

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

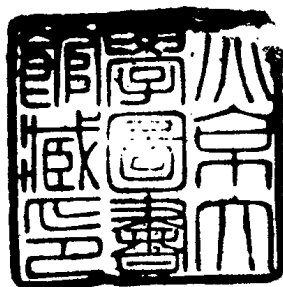
四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

# 四庫全書存目叢書

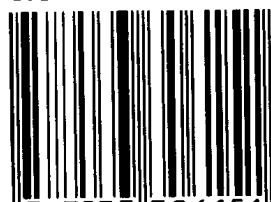
集部  
第二三八冊





責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



9 787533 306151 >

EB44/01

# 四庫全書存目叢書·集部二三八

(大陸版·限中國大陸發行)

· 四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092毫米 16開本 49.375印張

1997年7月第1版 1997年7月第1次印刷

印數1—100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800圓

# 集部第二三八冊目次

## 集部·別集類

白漣先生文集四卷

〔清〕沈受宏撰  
北京大學圖書館藏清乾隆三年沈起元學易堂刻本

一

璇璣碎錦二卷

〔清〕萬樹撰  
北京大學圖書館藏清乾隆五年揚州江氏柏香堂刻本

一二七

強恕堂詩集八卷

〔清〕高之驥撰  
首都圖書館藏清乾隆三年刻本

一七〇

芙蓉集十七卷(存十三卷)

〔清〕宗元鼎撰  
北京大學圖書館藏清康熙元年刻本

二七八

寵壽堂詩集三十卷

〔清〕張競光撰  
復旦大學圖書館藏清康熙二年石鏡山房刻增修本

四一六

雪菴詩存二卷

〔清〕丁嗣澂撰  
福建省圖書館藏清雍正丁桂芳刻本

七四八



# 白淩先生文集四卷

〔清〕沈受宏撰

北京大學圖書館藏清乾隆三年沈起元學

易堂刻本

附《四庫全書總目·白淩文集

四卷》提要

原缺第一葉前半葉

家之文又嘗從學於陸桴亭先生，既聞儒學之旨，生平蹇於遇，未嘗少有怨憤，故其爲文善持論，曲折往復而粹然一出於正，其敘事峻潔仍不乏姿致。蓋文定所謂畜道德能文章，既兼之矣。君之子河南按察使起元，余辛丑典禮闈，所得士刻君之文來請爲序。余觀君論議序說之篇，考古鏡今，咸有益於世而裨東諸老宿，與桴亭剴切爲躬行之學者，牽連附見，可以勸學族譜一卷，敘次質而腴，文而不慙，有關於沈氏可以教孝弟，固將卓然必傳於世而無疑獨惜其跽伏邱樊，不過於

清時無館閣著作以抒發其中之所蘊耳然君之令  
由翰林通籍外轉方面監司今觀察河南進用未已  
將六顯於

朝繼君之志繼君之文其在觀察乎君諱受宏字台臣  
世居太倉之洗白漫故以白漫名其文集云乾隆戊  
午嘉平月臨川李紱拜題

白漫先生文集

戶

學易堂

白漫先生文集目次

卷一

西伯陰行善論

蘇秦論

外王父莊溪先生爲位私議

捕蝗說

刺字說

二子名說

題泰山白雲圖後

陶質公書佛遺教經序

白漫先生文集

目

學易堂

宗會禮序

日省錄序

蜀難叙畧序

姜西溟時論序

毛亦史詩序

兩邑陳詞序

唐實君詩序

施質谷詩序

佇興集序

顧玉停詩序



宋靜溪遊黃山詩序

銅虎媒傳奇序

贈王弘道憲尹序

送永觀上人入天竺序

贈董文友歸晉陵序

送陸桴亭先生赴撫院馬公幕序

送許九日赴浙撫幕序

送來芑燕歸蕭山序

送吳元朗北上序

盛寒溪師六十壽序

白樓先生文集

目錄

二

學易堂

衡若六十壽序

宋大參性存六十壽序

卷二

白公石記

學博劉惕菴擁書圖記

遊稽山韓處士梅園記

畢侯山行神光記

寶笏堂後記

角氏傳

陶成夫家傳

開節婦傳

周汝舟家傳

吳澄瀾先生傳

端峰先生傳

荅董舜民書

上督學趙公書

寄吳縣張公書

與王司寇書

祭王煙客先生文

祭陸桴亭先生文

白樓先生文集

目錄

三

學易堂

祭王太母文

告女梅文

太學宋君遜修哀辭

閑存哀辭

寒溪先生墓誌銘

外王父莊溪先生石隱王公行狀

上學使侍講李公頌言有序

卷三

家譜序

舊族系圖書後

新定族系圖書後

族系考書後

始祖六世祖五世祖高祖家傳

文林公家傳

吏部公家傳

觀之公淳之公家傳

辰溪公家傳

麟趾公家傳

史碩人家傳

王孺人家傳

白溪先生文集

目

學易堂

王碩人家傳

吏部公行狀墓誌碑銘書後

文林公楊孺人勅命書後

吏部公寄上文林公家書書後

亡室吳碩人行述

西一都成字圩墳墓志

亡子婦方映光墳舍志

里居志

卷四

擬蒙古會朝雅并序代

萬壽無疆頌并序代

元功頌并序代

代金玉式書外祖西垣繆公文集後

京江張相國五十壽序代

中翰汪義庵八十壽序代

王拙園宮詹五十壽序代

靳母白夫人六十壽序代

宋母管太夫人八十壽序代

龔母施太君七十壽序代

唐東江先生八十壽序代

白溪先生文集

目

五

學易堂

葉節母陳孺人傳代

州太守雞陽朱侯去思碑記代

代宋靜溪爲仲君志夔行畧

代姪孫爲其考懷南府君行述



太倉 沈受宏 台臣 著 男起元編輯

西伯陰行善論

自古無不爲善之聖而有不可善之時。夫至於善不可爲而聖人之善乃不敢大著於天下。蓋首出之聖無論矣。卽爲臣而或遇盛世。事明主。其所設施可任我所爲而無所顧忌。則其善可以爲功而不可以爲罪。惟不幸處時之變而善乃至於不可爲。是非不可

白漫先生文集

卷一

學易堂

爲也。爲之而將以惡歸之君也。將使天下之去其惡而歸我也。夫以惡歸之君使天下去其惡而歸我。則聖人之善適成其大不善。而聖人始無以自白其心矣。是故隱其善之迹而藏其善之用。而後其善也不至於爲罪。而亦可以爲功。此聖人之善行其善也。史稱西伯陰行善。論者謂以小人之心度君子之腹。此其說非也。文王之時何時乎。肆毒痛於上者非紂乎。進讒言奸說於君之側者非崇侯虎之輩乎。夫毒痛肆於上則民之思紂紂者日益急。讒言奸說日進於君側則所以怙紂惡者日益重。而思所以鋤天下

白漫先生文集

卷一

學易堂

善者日益力。使文王沾沾焉以善自許。以行善自。使天下之惡名盡歸於紂。則紂有不怒。崇侯虎有不譖者鮮矣。卽不然而天下歸文王。一時擁戴迫以不得不王之勢。則文王其何以謝天下。故文王之陰行善者。文王之善行其善也。且文王之與九侯鄂侯同三公也。彼九侯鄂侯何罪而醢之矣。殺之矣。文王一歎而崇侯遽告。美里遽囚矣。當時使無散宜生之徒。則美女不進。珍寶不入。文王亦必不免。文王以爲我死而一身不足惜。天下之不安我之罪也。天下不安而使紂速亡。尤我之罪也。是故納賂至汙也不殺至仁也。處亡以至汙而處君以至仁。留吾身爲安天下之臣。卽奉我君爲安天下之主。於是而善不得不行而行善又不得不陰。不陰則文王者九侯鄂侯之續耳。一歎猶見囚况於行善乎。是故獻洛西而傷炮烙。文王之善也。而文王則曰君之惠震赫怒而過徂。葛文王之善也。而文王則曰君之威耕耨者九。文王之善也。則曰吾守君之疆畝仕者世祿。文王之善也。則曰吾敬君之官職關市不征。澤梁無禁。文王之善也。則曰吾不敢重君之貪欲。蠶桑之熟。鷄雉之畜。文王之善也。則曰吾不敢慢君之耆老。推其心惟以善

之君而我無其善。以我之善歸之君。而君無其善。惡務使天下各安其業。而遂其生。熙熙然皞皞然。若堯舜之君在上。而忘其爲誰之功。故曰陰也。陰之時義大矣哉。當是時。汝濱之民。供紂之役。而不見紂之勞。則紂之惡不大著也。江漢之俗。化文王之政。而不見文王之德。則文王之善不大著也。紂之惡不大著。則紂可安於爲君。文王之善不大著。則文王可安於爲臣。孔子稱文王服事而曰至德。嗚呼。惟陰也。茲其所以爲至與。或者曰。紂之惡極矣。剖人心也。斲人脛也。剝人之孕也。文王雖聖。不足以勝紂之暴。天下雖由漢先生文集 卷一 三 學易堂

王賜我先君履。東至於海。西至於河。五侯九伯。汝實征之。猶文王之得專征伐也。第文王之行善。惟恐人知。齊桓之行善。惟恐人不知。故文王可以王而不爲。王齊桓可以伯而止於伯。文王之德亦較可識矣。故漢南諸侯歸者四十國。非叛紂也。其諸侯之隸於方伯者也。虞芮質成。非歸文王也。其諸侯之請命於方伯者也。三分天下有其二。非有天下也。其被文王之善不及紂之惡者。三分之二也。若然。則不特文王不自有其善。即天下亦不有其善。夫是之謂至德。夫是之謂陰。陰者不大著之云耳。豈如後世陰結其民。而奪之國。而謂以小人之心度君子之腹哉。在易乾之初九曰潛龍勿用。子曰龍德而隱者也。隱之爲言陰也在賢人而潛則隱其德於一身而德尊如伯夷之辟紂是也。在聖人而潛則隱其德於天下而德至如文王之陰行善是也。雖然。時至武王則紂惡日著。而武德亦不得不著。故伐紂之意亦即奉紂之意也。文王之時其潛龍而武王之時其亢龍乎。



蘇秦論

天下之勢當不可爲之日而有僅可爲之事君子必爲之綢繆審固使之終成焉而不至於敗一旦敗焉則舉僅可爲者而竟棄之於終不爲而天下之大勢去矣惜乎蘇秦爲六國合從之說而反爲秦連橫之端也夫秦自孝公之後日益強而六國之諸侯日益弱秦之勢必至於滅六國六國之勢必不足以支秦其時之僅可爲者從是也蘇秦以窮巷之士摩燕關說趙王於華屋之下而大說授以相印其遇不爲不隆矣合韓魏齊楚燕趙爲從親天下將相會於洹水

自漢先生文集

卷一

五

學易上

之上而聽其約其權不爲不重矣爲蘇秦者當竭其力盡其智爲六國久遠之計日夜淬礪西向以制秦則六國者當恃之爲無恐犀首雖智其能敗其約哉蘇秦以一身爲從約長相六國身在趙而使犀首得驅齊魏以伐趙彼齊魏者獨非其君乎夫於六國不可爲之日而有此僅可爲之事不爲之詳謀遠慮而致天下之大勢一朝而散者蘇秦之罪也約解而使燕相齊徒紛紛以亂入國天下遂謂異終不可同疏終不可親合從之終無所益明矣於是張儀之說得行於其間秦王始則縱蘇秦以合從使之既解而散

天下之心繼則出張儀爲連橫使之易信而收天下之敝秦蓋陽用儀而陰用秦也蘇秦初以連橫說秦不用而以合從說六國挾持浮說非其實矣彼亦知天下之勢易於爲極而難於爲從從之合蘇秦之幸也蓋其說可以敵秦之衆而不可以服秦之心可以結六國之盟而不足以振六國之氣可以動天下之兵而不足以起天下之義是故爲六國合從者莫若跡齊桓晉文之所爲周自東遷而後諸侯之負強而爭雄者不可勝紀桓文起而一旦挾天子命徇天下諸侯而莫敢不懾者服其心振其氣而起其義也六

自漢先生文集

卷一

六

學易上

國之時其主尚在使蘇秦當日者首明大義道秦所以必吞天下之意六國諸侯所以必不能勝之理使六國者去其王號崇事天子凡在侯伯孰敢不朝秦不至則奉辭討罪秦雖強且暴不能與天子抗舉峭函之地惟王所制如此則六國之勢順強秦之勢絀從之說乃終成而不可敗孔子作春秋美齊桓晉文其稱管仲曰糾合諸侯一匡天下蘇秦之合從即管仲之糾合也管仲以之匡天下而蘇秦以之禍六國則能尊周與不能尊周之異也惜乎六國有可爲之事而竟棄之於終不可爲從之散而爲橫也蘇秦爲

之也

外王父莊溪先生爲位私議

外王父莊溪先生既卒。老友盛寒溪先生。門人江藥園先生。各謀所以私諡先生。而未有定也。受宏竊讀先生自製墓誌銘曰。先生家居莊溪之陽。人稱之曰莊溪先生。而先生平日亦自稱莊溪老人。則莊溪者。先生之志也。夫何必諡考之有宋諸儒。周子稱濂溪。張子稱橫渠。程子稱伊川。楊子稱豫章。胡子稱籍溪。二劉子稱白水。稱屏山。皆學者之敬重其師。不敢目其名字。而即其生與居之地以稱之也。云爾。諡者朝廷之大典也。非有官爵有功業於時者無之。其在下者如林和靖。邵康節。皆出朝廷之賜諡。惟文中子爲學者私諡。後世倣而行之。今先生之品詣學術。信於鄉黨朋友。其所著書。足以垂天壤爲不朽之業。異時聖君賢相。表章實學。讀其書而想見其人。必有追而諡之者。其何必汲汲以私諡爲也。先生卒後八月十一日。爲仲丁之期。受宏請之舅氏。告之外弟。宸衆聞之。先生之老友及其門人。爲位於先生著書之室。題曰莊溪先生石隱王公神位。諡不諡。何足重輕。先生諡夫莊溪者。亦猶先生之志也。

捕蝗說

康熙十一年江南大蝗七月入蘇州民懼將饑於法宜捕有以蝗爲神不敢捕者予聞之曰甚矣其惑也夫蝗天之所以災民也天雖災而不使民之救災乎天生之民殺之所以救災也夫蝗始於何時詩曰去其螟螣及其蟊賊無害我田穰田祖有神秉畀炎火此殺蝗之義也春秋曰螽曰螻皆是物也春秋紀災而不紀治故不言捕周禮司寇刑官之職庶民掌除毒蟲翦氏掌除蠹物蠹氏掌去蠹蟲壺涿氏掌去水蟲凡爲治之法皆具毒蟲蠹物蠹水蟲皆可

白漢先生文集

卷一

九

學易堂

除而去蝗獨不可去乎爲害小而爲害大而不周公不爾也其以蝗爲天之災生不測故不著其治之法乎今有蝗能治之使去顧非周公意乎符堅王秦幽州蝗堅遣使撲除之劉蘭討蝗不能滅有司請下廷尉堅亦不罪是歲大熟蝗不食麻豆唐貞觀中畿內蝗太宗親數枚祝之曰民以穀爲命汝食之寧食我之肝腸遂吞之是歲蝗不爲災秦王之撲蝗太宗之吞蝗蝗果神宜得罪於蝗然而卒不爲災劉蘭之討蝗雖不能滅然堅所遣不止一劉蘭蝗之滅者固多卒不爲災開元中山東大蝗民不敢殺拜祭之

姚崇遣御史督州縣捕之當是時議者曰蝗多除不可盡崇曰除之不盡猶勝養以成災慮懷慎曰殺蝗多恐傷和氣崇曰奈何不忍於蝗而忍民之饑死殺蝗有禍崇請當之其後復大蝗姚崇又命捕之當是時倪若水曰禳災當以德劉聰嘗捕埋之爲害益甚崇曰聰僞主德不勝妖聖朝妖不勝德因敕使者祭捕蝗勤惰以聞由是不至大饑自古捕蝗之力未有如崇者也然不聞有禍卒賴之不至大饑凡歷代之史其書蝗之災者多且甚草木爲之盡人民爲之流竄死亡爲害不可勝道然皆不聞其捕蝗者也不捕

白漢先生文集

卷一

十

學易堂

則宜其害之至於此也若捕之而至於此者吾未之聞倪若水之言劉聰捕而益甚其果德之不勝妖乎抑天意之必不可回而人力無可用乎然與坐視其害不捕毋寧捕之而害至乎夫之生蝗猶天之生盜賊也盜賊之盛常過於蝗有王者在將盡力而誅之乎其謂天生之以亂天下將任其橫行而莫之制乎有執盜而誅之者將爲功乎爲罪乎將以爲逆天乎人遇盜且勇於捕盜遇蝗乃怯於捕蝗乎水也旱也蝗也一天之災也蝗不敢捕若水將不爲洩之乎旱將不爲灌之乎洩與灌將以爲逆天乎將謂水

旱非天乎。蝗之必捕。與水之必洩。旱之必澍。一也。人有奇疾。不藥將殺其身。或告之曰。子之疾天也。藥之恐有天殃。則遂信其言乎。蝗則奇疾也。爲災則殺身也。蝗而不敢捕者。何以異是甚矣。人之惑也。考之於經。證之於史。察於理之當然。宜捕乎。不宜捕乎。君如秦王。堅唐太宗。賢矣。相如姚崇。亦賢矣。皆捕蝗以除其害。而人不以爲法。盧懷慎倪若水之徒。其言愚迂不足聽。而人則爲之。多見其不察於理也。蝗之生日繁。不亟捕之。今雖不爲災。後必爲害。是養盜而釀疾也。嗚呼。可憂也已。可憂也已。作捕蝗說以喻之。

刺字說

康熙三十年冬。王公顯赫。由翰林院侍讀學士。遷內閣學士。兼禮部侍郎。班居三品。而官制三品至一品。車馬服物。騶從。其體貌特異於常僚。如古八座之位。俗亦謂之八座學士。今遷內閣。位始尊矣。受宏在學士邸舍。從賓客之後。將具刺入賀。疑所以自稱者。以爲受宏布衣諸生。草野而倨侮。又辱學士雅故。自學士入翰林。晉宮坊二十年來。相與晨夕。其居則同里。其生則同庚。其交則同學。受宏向之自稱者曰。余而稱學士者曰。兄。今學士雖致尊位。其爲雅故一也。視翰林宮坊之時。何以異。旣而思之。或人嘗有言矣。或人問受宏曰。學士如八座者。子將奚稱。受宏嘿然未應。或人曰。子知今世之禮乎。凡官八座。布衣諸生刺字。無不稱晚者。子於學士向以弟稱。聞者或頗非之。况八座乎。由或人之言。則受宏之稱晚也。亦宜。旣又思之。昔汲黯不拜衛青。人或責之。汲黯曰。以大將軍有揖客。顧不重耶。皇甫謐不送梁柳。人或勸之。皇甫謐曰。往時送迎不出門。今作郡而送之。是貴城陽太守。而賤梁柳也。古人之自處如是。且古人之相稱。今不可考。其見之文者。或自稱名。或稱僕。或稱不佞。其



於人或稱公或稱君侯或稱閣下或稱足下如是而已若刺字之稱晚稱弟不知其始於何時惟明代有之自成進士以上於諸生不稱晚諸生於進士以上稱晚外吏以次謁其長各稱其官同僚稱弟京朝諸官其屬謁其長各稱晚或稱其官同僚稱弟其在翰林則用先後進爲別先進稱弟後進稱晚今世因之然此固屬仕宦相接之體非爲布衣諸生辱在雅故者設也又聞諸故老言吳郡申文定公既相而歸有里中一老生文定往拜之刺字猶稱晚焉文定之以古人自處如是由是言之則受宏之稱弟何不可之

直而惡僞文定之稱晚於老生文定之賢也賢如文定使其布衣雅故稱弟而謁於文定之門文定其罪之乎受宏交於學士二十年知學士之賢久矣以汲黯皇甫謐自處而以文定處學士二者皆古人之道稱弟何不可之有遂具刺入賀學士果不罪或人聞之曰固哉沈子之爲刺也

二子名說

易乾之元亨利貞配天之四時始於元終於貞貞而又元天之道也吾初無子撫仲弟之季子爲子已而吾生子今名所撫子曰繼貞所生子曰起元繼貞年雖長在弟子則子之終宜名貞其曰繼者以其繼於元前也起元年雖幼在吾子則子之始宜名元其曰起者以其起於貞後也且以古宗法論吾家自吾祖至吾子爲小宗吾弟子則宗之者也繼貞吾所撫起元吾所生不可以長幼亂宗法然貞在元前元在貞後亦不失長幼之序焉吾故爲之說使繼貞念弟爲父所生子又爲宗子又念父之撫已而善於弟起元念兄爲父所撫子又先撫兄而已乃生又念同父之寡兄弟而善於兄斯不負吾命名之意也夫

二子字說

貞者正也故字繼貞曰子正元者大也故字起元曰子大正者何語正言行正事交正士品斯正人矣大者何明大道續大文成大業德斯大人矣反是則爲邪人爲小人始之以立志加之以積學不爲邪人爲正人不爲小人爲大人是在二子二子勉之哉

白漢先生文集

卷一

十五

學易堂

題泰山白雲圖後

昔狄梁公登山望雲曰吾親舍其下徘徊不忍去云泰山白雲圖南屏豁堂和尚爲葉子桐初作也桐初娶東人幼而父沒母家禾中從母歸舅氏方長母又沒其父母之沒也皆無遺像而桐初就甥館居金陵日夜東南望涕泣思父母不得見故爲此圖比於狄公之意嗟乎狄公之望雲而思親則親存也桐初并遺像而無之他鄉客舍展卷懷懷洞洞焉屬屬焉若將有以見乎其親者其視狄公尤悲予感其意題數語於圖之後人孰無親後有覽者其亦愀然而思孝子之爲哉

白漢先生文集

卷一

十六

學易堂

陶質公書佛遺教經序

余家向藏王右軍佛遺教經帖其題識曰敵國之寶以時賞習之然不得其妙輒棄去陶子質公見而愛之因借觀以爲臨池之助此帖歸陶子者殆將數年余近稍喜學書意謂必趨其性之所近開取唐宋名家一二帖觀之尋泳反覆津涯莫覩去歲始觀柳諫議所書元秘塔碑相其用筆之意皆出於右軍家法乃復觀他帖皆然作而嘆曰此右軍之所以爲高會也派流則殊宗旨則一學書者舍右軍奚適哉今戊申夏陶子攜其手書佛遺教經一編示曰此吾向之

白濤先生文集

卷一

十七

學易堂

所摹王右軍法也數年之功僅逮於此余翻視大駭曰此王右軍耶其部伍肅然如八陣之各安其位而不亂也其鋒鏑鈇然如昆吾湛盧之新出於硎而截蛟龍斷犀象也其神采渥然如星之麗天而殊之沉淵也嗚呼此王右軍耶陶子之書何以遂臻絕詣如此也陶子又嘗爲余言古之書家識字而後學書後之書家學書而不識字故其點畫加省率多繆誤大抵不稽古義祇徇俗筆今陶子之書一根於六書之學由篆而究楷之所從來由楷而遡篆之所從變則陶子之書尤獨得其本矣昔曾子固記臨川墨池謂

右軍之書蓋其精力自致者夫天下事無無功而致之理陶子以數年之功而至於此使其更歷數年而後益極神化則其書當遂與右軍上下於千古之上况今天下無有能爲右軍書者陶子其稱獨步無疑也嗟乎右軍之帖本爲余家所藏余不能學而乃假之吾友使其學之而有成固不爲恨獨憶余與陶子同學以來徒擲此數年之歲月而腕中有鬼尚作小兒塗鴉態以廁筆於詩文之末其亦可以自愧矣乎余將師陶子之意向陶子乞此帖而從事焉陶子無久假而不歸可也

白濤先生文集

卷一

十八

學易堂

宗會禮序

外大父王莊谿先生首立合祀宗會之禮行於其家。越三年外孫沈受宏亦倣之行於家。外大父之言曰：吾家世單寒，子孫近稍繁衍，恒恐其易為乖異也。思立一宗會禮以束之，然不原本祖宗則又無以興起其孝友之念，故立一合祀禮以統之。歲一舉行，大約以至簡至便為法。其禮以一人為主祭，與祭者各出銀若干，酌其數取儉主祭者先期五日傳片紙約曰：謹卜某月某日合祀祖先，至期辰刻敬集祀所行禮。先期五日銀畢，致至期宗人畢集，懸先祖像於中堂。由濬先生文集 卷一 十九 學易堂

自主祭外，執爵執壺執帛，用子弟稍長而習於禮者讀祝文，擇老成者贊禮，擇吐辭宏亮者其儀文，則有序立參神進香灌地拜獻序揖辭神之節，先定之而後從事焉。既祭飲福，坐次序昭穆定，殺數五簋，蔬果畧具，酒數行不及亂，惟吾氏子孫其永為遵守，不致廢壞。受宏聞外大父之言，以為是禮也，質而不畧，文而不靡，為得乎禮之中矣。獨王氏舉而措之一鄉一國，天下可也。受宏每欲以用之，吾宗焉？吾宗固衰族也，為吾叔父者一人，為吾兄弟行者共十人，為吾姪者五人，尚未能盡成立。吾叔姪兄弟四五輩成家者，

又皆患貧甚，而故事寒食時宗人會集祭於墓所，費牲穀酒食，僮僕奔走之役，出自一人，以族之次第歲一更代，比年頗以為艱，往往後時，或竟廢不舉，其勢將至於不可繼。況其禮則惟向墓前一拜，酌酒一杯，童子移燭取火焚帛而止，無職事之煩，無周旋進退威儀之觀，率皆習為故常，而不知敬，夫不可繼則已，靡不知敬則已畧，何如外大父之禮為善與？受宏既欲以用之，吾宗則以分卑齒弱不敢擅定，戊申寒食受宏乃進而請於吾叔父，叔父樂而許焉。又進而請於吾從兄三人，吾從兄又許焉。遂卜二月二十八日。白濬先生文集 卷一 二十 學易堂

肇行此禮，實明趙事少長畢集，各其職，登降有數，拜跪有節，班列整齊，陳饋潔清，逮終無懈，神其喜悅，酬酢既適，情諸意歡，蓋其禮一遵外大父之式，視向之墓祭為詳密嚴慎，而費則出於公辦，不責成一人。宗人悉稱善。酒方終，小子受宏離席酌而言曰：自吾父以上皆不幸早世，今長者惟吾叔父，其惟統率護持諸子姪以為宗人，寵請以為叔父壽，又酌而言曰：吾兄弟在此座者，長幼不一，使長者無棄其幼，幼者無慢其長，各砥於品行，以無忝先人，為兄弟壽，又酌而言曰：凡事有為之先，有為之後，他日任此事，其在

諸姪今姪年少。惟務讀書成名。光前業。其各盡此三  
杯。又言曰。自今日以往。歲歲寒食。行此禮。不廢。於是  
叔父兄弟諸姪咸起受爵。聽祝言。外大父聞之曰。是  
吾禮也能行者。乃吾外孫耶。

日省錄序

吾妻自梓亭陸先生。首唱道學。以程朱爲宗。所著思  
辨錄。言格致誠正修齊治平之道。博大精醇。多發前  
人所未發。其書行世已久。而一時同志。如確庵陳先  
生。愚庵江先生。吾師寒溪盛先生。吾外祖莊溪王先  
生。皆有所著書。藏於家。蓋東南道學之盛。實推吾妻  
數年以來。諸先生相繼凋謝。凡文人學士。後生小子。  
無復爲諸先生之學。其爲諸先生之學者。人爰錢先  
生一人而已。先生向以名家子。與諸先生爲金石交。  
每聞諸先生議論。輒慕悅之。而尤服陸先生。及吾外  
祖奉以爲師。其生平之得力於諸先生者爲多。今年  
已八十。老且疾病。家極貧。衣食至不給。乃獨守其學。  
於草門薨牖之中。朝夕孳孳。身體力行。而不倦。嗚呼。  
可謂賢矣。日省錄者。先生之所著也。其書發明天人  
性命之旨。自四子之書。以及太極西銘程朱諸子之  
說。無不貫穿融洽。歸於大通。比於諸先生之書。則思  
辨錄也。先生以諸先生既歿。而余亦嘗奉教於諸先  
生者。使爲之序。且曰。昔子外祖王先生之教我也。意  
有所不合。動色發聲。以相規切。自王先生沒。而無其  
人。今其在子。如我言有非道者。願有以教我。言已。淚

滔滔下。嗚呼。余何足以序先生之書哉。若先生者可謂賢矣。余因自念。少從諸先生遊。幸與聞其教。顧以志不立。行不修。及長。困於衣食。碌碌奔走。與流俗爲伍。自年四十。始知希古聖賢之道。竊自勉勵。二三年於茲。而功不進。恐終遂暴棄。以爲諸先生罪人。今觀先生以一窮老之人。外無所求。後無所冀。而能自好。學如此。嗚呼。其亦可愧也已。其亦可感也已。先生又謂四子之書。爲近代帖括家所悞。講義雜出。多拘牽於訓詁。而失其本。然因欲爲四書宗要以正之。庶幾復明聖賢之意。今猶未成也。

蜀難叙畧序

先華陽岱來公之死難也。其幼子豹文從在蜀。方五歲。依其舅氏。奉母匿山中。旣長。知讀書。能文章。越二十餘年。始歸。則有所作蜀難叙畧一書。自一家之難。及全省之難。凡所見聞。皆具焉。而冠以內江范公所。作華陽傳。明季寇盜四起。所在郡縣。被兵之禍。人往往能言之。獨巴蜀僻在天末。兵戈阻絕。傳聞多異辭。及得豹文之書。然後吳中士大夫。乃知蜀難始末。與華陽死事爲詳。夫寇亂爲一方之大故。忠烈爲人臣之大節。皆宜上之史館。以徵信而傳後。而爲人子者。於其先人死事之蹟。欲其不泯。尤亟亟焉。當華陽罵賊而死。同日遇害者。巡按推官兩劉公而已。而是時亦有同鄉同官。死於賊者。其死視華陽有先後異同之分。顧以傳聞之誤。世之稱述者。或倒置而混列之。初吾吳撫軍洪公。監修郡志。太史汪公。鈍庵總其局。其論蜀令之死未定也。余以豹文之書。致之吾友金玉式。分纂修者。於是汪公遍訪蜀中輿論。與四方傳聞之確者。特爲之立傳。而郡志之論定。其後詞臣奉敕修明史。亦論蜀令之死未定也。豹文以其書呼籲諸當事。轉達史館。於是太史尤公。悔庵遍訪蜀中輿

論四方傳聞之確者特爲之立傳而明史之論亦定由是華陽之忠烈表於郡志揚於國史既又祀於鄉賢皆豹文一書之力爲之也華陽可謂有子矣使華陽死而無子或有子而俱死雖其忠烈之概蜀之遺民故若有能知之者而鄉國萬里之外傳聞多誤竟滅其慷慨就死之實蹟而與他死賊者同科其將誰與證明乎方郡志之修也余旣以其書致之玉式力爲剖舛太史汪公猶以特傳爲疑詫曰玉式其偏聽台臣之言乎及遍訪之確而乃信之余華陽之宗人也言之近於私然於忠烈大節是非黑白之際有不

能以親避者此亦豹文之志也豹文乞余序其書余爲論華陽之事如此若夫蜀難始末足以爲全史紀載之助者則在史氏之採摭余不敢及也康熙辛巳夏五月十日叔受宏撰

姜西溟時論序

今天子即位之二年詔禮部夏定制藝以古策論取士斥去八股舊習於是操觚家競起爲文應上旨而策論之選遍於天下然而文章之難非一世矣昔者唐之時天下沿襲六朝之舊排偶比對爲俳優之技而韓子起而振之宋之時時文之詭異亦極矣而歐陽子起而振之當是時天下所號爲文章家習其俳優詭異以炫有司耳目掇金紫者何可勝數即韓歐陽二君子之徒一旦倡爲古文背其習俗之好尚其爲當時之所訕笑而詆斥者何如也然而千百年來學士大夫之所被服而傳誦者乃其當時之所訕笑而詆斥之寥寥數人而已而其炫有司掇金紫者無聞焉今之爲文者亦可觀矣予年十一時即擢管爲制舉業已而讀古文詞則欣然仰慕乎古之作者以爲制舉之無益也然至今十年之中困厄於衣食不得以其閒肆力於學才猶未就而其志則固有可取者初聞更定制藝令下即躍然喜謂今而後天下始有真文章而世之華學奇偉之士始可以盡其才而究其用旣又見夫世之文章類皆循誦習傳拘文牽俗而傑出者不一二見則又棄之以爲不足觀而



獨愛姜子之文。姜子之爲文，得力於韓，而佐之以歐陽。至其出沒變化，則又馳驟於龍門大蘇之間。若姜子之文，洵能文矣。然姜子以饑驅落落一身，日游歷於吳山會稽，薦紳先生之門，所如而不得志。豈姜子工於爲文，而不工於趨時邪？夫姜子之文，之不能以趨時也，亦明矣。今年春，姜子客婁，予訪於梅郵之梅花庵，乃一會面。而姜子則遽促裝以行。蓋姜子初未嘗知有予，而予則久知有姜子。以予固未嘗見姜子，而先見其文也。姜子先曾祖奉嘗公，與家鉅部同年舉進士，爲時名卿。而自喪亂之後，其子孫漂泊江湖，自漢先生文集 卷一 二十七 學易堂

間如姜子之才，而不遇如此，惜哉！予無文，其才不足以當姜子，而其不遇則有同然者。姜子旣行矣，因命弟子錄其文若干首，什襲而藏之。夫姜子真不愧乎韓歐陽，而予亦不敢效當世之訕笑，而詆斥姜子者也。從此更歷數年而後，予幸其學之有成，而得一再見姜子。姜子豈終於不遇也邪？

### 毛亦史詩序

予少時初學爲詩，於同里友朋求能詩之士，其最先得者爲毛子亦史。周子翼微，郁子東堂，其後得王子弘道、憲尹兄弟、江子位、趙子松一，又其後得許子九印、王子次谷、王子虹友，又其後得王子濬儒之數子者，皆吾里之所號爲能詩而予之詩友也。然自二十餘年以來，追數舊交，其窮通顯晦，死生衰病之故，彼此不一。獨亦史交爲最先，又同貧困，幸各無恙。近又女予季弟爲婚姻之戚，益予詩友之至。驩密者莫如亦史焉。予嘗與亦史論詩，皆以唐人爲宗。亦史旣自漢先生文集 卷一 二十八 學易堂

亟稱予詩，而予謂亦史之詩，清潔雅秀，有錢考功劉隨州之風。世多學唐而未能，若亦史者，筆墨所至，自合於唐，不待學而能者也。亦史名家子，承文簡侍御之後，蚤爲諸生，文譽蔚起，會遭註誤，放浪不得志，因以其才力一發之於詩。又以家貧，薄遊四方，嘗西適楚，溯大江，臨洞庭，訪晴川，黃鶴諸勝，北入燕，由三關九河，故道上昭王臺，遇望諸君墓，東陟齊魯，望岱嶽，出臨淄，歷下，求管尚父魯仲連遺跡，凡生平所歷之境，莫不有詩，以寓其感。時懷古之意，而所遇當世名公鉅卿，魁人傑士，往往與之握手定交，爲詩相贈答。

故亦史之詩得之客遊者居多及歸而與二三知己  
流連花月剪燭銜杯之作則稍半之亦史既衰輯其  
詩若干卷而屬予爲之序噫予何足以序亦史之詩  
哉昔左太冲爲三都賦皇甫元晏序之而其賦大行  
蓋以元晏之言爲足以信於世而傳於後也猶憶亦  
史北遊時吾師吳梅村先生寓書宗伯合肥龔公曰  
吾里中詩人近得毛生沈生毛生北遊沈生送之以  
詩有曰毛生自是初相識莫復輕他十九人此與唐  
人何以異哉知己之言每與亦史言而悲之今亦史  
既能自成一家之詩而予詩之可存者亦不下數百  
由濤先生文集 卷一 二十九 學易堂

由濤先生文集

卷一

二十九

學易堂

兩邑陳詞序

予友趙子松一歸自修武修武之令宋君中郎其所  
主也宋君令修武慈惠潔清有善政於民聲稱籍籍  
兩河之間予知宋君也久趙子歸則賀其得賢主人  
趙子曰子猶未知宋君之賢也宋君令修武修武大  
治嘗從修武攝令武陟武陟復大治嘗是時武陟之  
民欲宋君之令武陟也號呼奔走以陳於撫軍請其  
改令焉修武之民聞之又恐宋君之令武陟而不令  
脩武也亦號呼奔走以陳於撫軍請其久令焉因出  
其兩邑陳詞示予予受而讀之爲之喟然而長嘆也  
由濤先生文集 卷一 三十 學易堂

今之吏治難言之矣上之賦繁役重有功令以迫於  
前下之民財竭民力盡饑寒流亡迫於後令又不以  
邑事爲已事不惟民之利病是急而或縱之貪或恣  
之虐爲之民者於是悲愁怨怒視其令如寇仇來則  
望其去去則望其速也欲如兩邑之爲豈可得哉今  
觀兩邑所陳宋君之爲政其大者如平賦斂清獄訟  
興學校勸農桑理商賈之弊恤郵傳之苦不避難不  
憚勞悉其心力以爲民計長久此能以邑事爲已事  
者也其兩邑之箚而欲得之以爲令宜也嗚呼今之  
貪且虐者既不自罪其令之無狀而輒以民之疾視

其令者爲民罪因曰令不可爲也夫民心一而已矣  
觀於兩邑之民武陟之民心即修武之民心也推而  
廣之天下之民心亦即兩邑之民心而已令苟如宋  
君亦何不可爲哉撫軍之於兩邑也紬武陟而從修  
武以宋君本修武之令而非武陟之令也得失之間  
兩邑固有幸不幸焉趙子將復爲修武之行因爲之  
序而歸之

唐實君詩序

予友唐子實君以文學負海內盛名者四十年其於  
書無所不讀尤邃於史學凡二十一史之書貫穿鑿  
括成誦在胸每賓朋廣集論古徵事唐子信口酬答  
衮衮不自休聽者爲之屈服蓋近世所稱文學之士  
博聞強記未有如唐子者也顧其爲文自時文古文  
而外不屑屑於聲律雖間有題咏而傳世蓋少晚成  
進士需次里居乃始肆力爲詩辛未壬申間再應納  
蘭相國之請舍館京師而予亦客王學士顥庵邸第  
唐子嘗過予聯床剪燭極論古今唐子詩興勃起輒  
自讀先生文集 卷一 三十一 學易堂  
爲括題分韻而去揮酒所至日數十篇郵筒往來者  
不絕予讀而歎曰唐子向以文名今復以詩名乎其  
詩風發泉湧激揚踴厲而善於用事在少陵義山之  
間而時出之以君山此非有唐子之學者不能爲也  
史稱高適年五十始爲詩而即工予嘗謂達夫之  
詩在五十以後而達夫之學在五十以前未有無其  
學而能其詩者予於唐子益信滄浪嚴氏曰詩有別  
本非關書也詩有別趣非關理也然非多讀書多窮  
理則不能極其至王荆公謂少陵讀書破萬卷下筆  
如有神義山爲文簡閱書冊號獮祭魚荆公謂其善

學少陵以今觀唐子之詩撈籠千古陶冶萬物從平日學問之所積沉浸醲郁而發爲詞章隨境依象自有書卷之助奔赴筆端如膳宰之羅珍錯而成味如紅女之裁縑素而成衣又如匠氏之選群材鳩聚工而成屋室也詩之賴夫學也不信然哉予與唐子生同里定兄弟之交唐子長予十歲然予自少學爲詩而唐子初未爲詩也今年亦五十矣衣食奔走賤此失學每執筆枯腸枵腹或終日不成一字讀唐子之詩不覺爽然而自失欲然而自下焉蓋以其詩可及其學不可及也唐子今刻其詩而屬予爲序予

白漢先生文集

卷一

三十三

學易堂

既不文又窮且賤辭不敢爲而唐子索之再三無已則舉唐子之學其詩之所自出者書之末簡且以告世之爲詩者焉夫不學而爲詩不入於寒窘卽流於鄙俗予未見其能詩也

施貧谷詩序

嘉定之難店有勤學好問之君子曰施貧谷先生嘉定去吾州一舍而吾友李秀才西屏王太守永庵爲先生之從女夫先生以是數至吾州而辱與余交先生嘉定之名諸生也初先生讀書於吾州之報本僧舍嘗出其制舉文是正於余且索余文并索余詩其得余詩輒鈔撮以歸誦不去口然余第知其能文不知其能詩也其後先生以歲貢選訓高淳間歲亦偶至吾州一日與余會飲西屏所酒半離席揖余而言曰不佞向者頗學爲詩未奉教於騷壇宗匠積卷駸白漢先生文集

卷一

三十四

學易堂

矣敢請定於先生惟先生痛艾夷之稍存篇牘以庶幾有傳焉則先生之賜也又曰不佞之傾倒先生至矣不直則道不見幸先生直之毋以好諛阿我余固談不敢當先生固諱乃受其詩卷二冊冊厚寸餘皆蠅頭手錄不下數千首爲之望洋而歎既而細加紬繹未免君患才多瑕瑜互見掩卷傍徨不能持擇者久之顧念先生謹誨之切輒不顧忌奮筆丹黃標其甲者僅存什之一二既卒業溪抱惶恐以爲刪逸過當還卷高淳寓書以申負荆之意而先生果不之罪具緘帛爲謝又取卷中之被乙者句更字易重錄以

請余仍有所乙則又更易以請前後往復數歲不倦  
其存舊卷什之二三編次爲八卷余乃報命先生曰  
詩定矣昔人之論唐詩代不數人不數首傳固不  
在多也唐詩卷之傳者獨以陵香山集爲最多若高  
岑王孟錢劉溫李諸名家率不過數卷而止而其他  
且有數十首數首者今先生之詩存者雖少卓然可  
傳是亦可以躡諸名家之後矣先生卒依余所定而  
屬余與冰庵序之冰庵有言曰貧谷之虛懷白澗之  
直道皆今世所希有也余愧其言然虛懷若先生者  
難矣先生司訓二十年於吳爲文章宿老所遇上官  
由漢先生文集 卷一 三十五 學易堂

如太守湘潭陳公常與先生相唱和撫軍商丘宋公  
試擢冠軍儀封張公檄校詩傳三公當代之賢者而  
俱推重先生然其所爲請余定詩者歆然自下至於  
如此於以見先生勤學好問之不可及焉余故詳序  
之以示世之災木覆瓿而後然自命爲詩人者至先  
生之詩之工今之知詩若冰庵者能言之矣

竹興集序

予女夫王愚千將遊京師而刻其詩若干首欲以贊  
見於當世之名公卿而乞予序之昔李太白以蜀道  
難詩見知賀知章遂言於元宗召見金鑾殿白樂天  
以芳草詩見知顧逋翁其後遂擢進士愚千之詩才  
情風格極其所至不減太白樂天而當世名公卿不  
乏知童逋翁其人者其必有遇焉宜也愚千少負異  
才方贊予家年裁十六日坐斗室中端誦經史百家  
言足不踰戶限初工制舉文受知於學使者海寧許  
公愚千祖籍嘉定以贅故附籍太倉因應兩邑試俱  
由漢先生文集 卷一 三十六 學易堂

冠軍許公廉知之令就祖籍更榜入龍學亦冠其軍  
評其文曰嘉魚臨川之流也已學爲古文及詩又輒  
工顧三試省門不遇家日貧親日老乃抑鬱不得志  
而遊京師雖然愚千其以京師爲必遇乎哉京師爲  
四方人文輳集之地其才而遇者固多然遇者不必  
盡才才者不必盡遇遇不遇蓋有命存焉予則謂愚  
千之才異矣而其學猶知古而未知今知一鄉一國  
而未知天下今其遊也涉大江而北臨淮河之奔決  
過齊魯仰瞻琅邪泰岱諸山歷燕趙故地入京師觀  
畿輔宮闕之形勢與其公卿及四方豪俊交聞所設

施與議論皆有以廣其耳目壯其志氣而增其感慨此蘇子由上韓太尉書所云也由是愚千之詩若文當益工而遇不遇無足論往者予亦嘗遊京師矣京師故人有留予以太學例就試者予以老母在堅謝之而歸今卒無成是予之命也若愚千必遇於京師則愚千之命予不得而知也因序其詩而送其行

顧玉停詩序

顧子玉停既舉於鄉將應春官之試而錄其向所作詩數十首欲以是正於當世名卿鉅公之知詩者顧自病其所作之少逡巡者久之余謂詩病不工耳豈病少哉玉停年方少自十七補學官弟子數年以來常從事於制舉之業又究心六經諸史及百家之言旁搜遍討不遺餘力故其所作詩尚少然玉停才高而性敏其文字下筆妙天下而興會所至偶一作詩往往劇目鉢心脫棄凡近讀之者一以爲長吉一以爲義山今所錄數十首中佳篇秀句層見叠出玉停之於詩蓋工矣今其行也方登上第入詞林由是舍去其制舉之業而益進於古經經緯史之餘發爲辭章將見詩日益工且日益多於以鼓吹風雅激揚宮商以爲一代詩人之君目今之數十首者特苞鳳之片羽元豹之一斑耳昔太白以蜀道難而見賞於李真樂天以春草而見稱於蓮翁公垂以憫農歌而見許於和叔彼以一詩而成名顯當世若是吾知世之名卿鉅公其知詩者將於玉停有取焉今大司寇王公余平昔之詩友也玉停請先質之必以余爲知言而有能成玉停之名者遂序之以爲別

宋靜溪遊黃山詩序

余友宋君靜溪仕宦通顯人也而性好山水既罷官益超然有縱遊名山之志余自少與君爲兄弟交其後延余課其少子與晨夕者十餘年君有所遊必偕其畱越州嘗遊石屋爐峯若耶雲門及歸吳門嘗以時遊鄞尉虎阜諸山每一登眺輒畱連浹日所遊必携壺觴穀核兼歌童六七人簫管箏琴音聲之物皆具君往往酒酣叫嘯自放於層巖絕壑之間人望之者以爲天外神仙余未嘗不嘆其情之高而興之逸也歲甲午余別君一年聞君快遊黃山而歸適長君白漫先生文集 卷一 三九 學易堂

巖使與亭迎養津門遂命北轍余未獲一見未幾君馳書至寄有黃山紀畧並絕句四十首乞余序之凡君遊屐所至舉三十六峯煙雲松石靈奇秀拔之境盡收入奚囊中使覽之者歷歷在目其詩可謂富且工矣余因念黃山勝甲天下其遊百倍於越州吳門之山而君辦裝鼓足獨與山僧野客探幽陟險攀猿鳥之危巢履熊虎之深穴天都雲海窮極其勝比於昌黎之上青柯太白之登五老自詫爲天下之大觀惜乎余之不及偕也而其詩之富且工如此是又曩昔同遊之所未有者余尤讀而樂之蓋君早歷文場

中更宦蹟不甚作詩近以閑退久且得江山之助斐然有作來書謂余曰津署寂寞欲借聲律消遣其以詩法示我乎君固自謙而其詩方日進將爲當世傳誦如高達夫年過五十而成詩名者少陵詩云嘆息高生老新詩日又多美名人不及佳句法如何余他日尚當移少陵句以問之



銅虎媒傳奇序

嗟乎吾讀銅虎媒而有感也天下之風俗有大悖於古者三其公卿甘卑辱而無名節其士好微逐而無品行其胥吏爭侈大而求上人此三者世運之所以升降陰陽君子小人之所以消長也而銅虎媒以傳奇能言之所謂言之者無罪而聞者足以戒歟嘗聞諸父老言疇昔盛時舉甲科者皆有自尊重之心以體貌相接以門地相上非衣冠之類不通問不列坐不與爲婚姻非有公事不干州縣偶一至焉州縣之吏役却立左辟奉言詁候色笑如事其主今則不然

白澤先生文集

卷一

四一

學易堂

公卿居鄉旣失勢視勢之所在降而與交不問僕隸卑賤同姓者序宗族稱兄弟異姓者結爲姻婭友朋邇來接杯酒爲歡有事則身爲捍蔽書簡交於公庭雖抗鄉里清論不顧又聞昔者士旣入鄉校閉門誦讀以功名自勵月有會日有誦推文章爲甲乙出則峨冠鳥履高視闊步道路人爲辟易鄉里有大利害則相約肅衣冠謂有司於庭有司降座以迎秉義持法抗直言之有司俛首聽則揖而退今則不然士之知讀書爲文章者十不得二三其餘強預戶外事競錐刀之末利遇人鬪爭獄訟委身爲謀士弄筆墨倚

口舌以干官府俯伏跪墻下代人質辨或爲有司娼罵不以爲恥又聞昔之胥吏衣服有制不敢以統綺爲飾有事達鄉鄉紳叩首旁立庭墻下與僕輩爲伍主人立堂上與語唯諾惟謹語畢叩首以出入諸生家不敢升堂番兩手不敢爲拱揖禮道遇衣冠人趨走屏息道畔視其過乃行其名列優娼繇卒中人且羞與之齒今則不然胥吏用事於官操擅威柄張皇聲勢居巨室大厦壯麗如官府子弟僕從車馬服飾炫燿赫奕於道四方珍美技巧之物歸於其家一筵之饌破中人十家之產召致優伶妓女冠蓋滿座皆

白澤先生文集

卷一

四二

學易堂

其親暱頌大名譽盛德不衰嗟乎今天下風俗益如此銅虎媒者蒼梧生爲桂季而作也然於三者之情狀道之盡矣蒼梧生以孝廉負憂世之心托於傳奇而發之因桂季而傳相之爲吏者因柏而傳蒲戎之爲繙紳者又因柏因桂而傳戎方之爲諸生者聲音笑貌無一不畢具焉吾謂桂季之事小而三者之俗大雖謂銅虎媒之專爲此三者之人而作何不可也昔祝欽明爲八風之舞搖頭轉目備諸醜態而置裁用曰祝公五經掃地矣夫祝欽明之爲此者以自爲之而不覺耳使其見人爲之則亦當面熱內慚怵惕

而不敢寧矣。今銅虎媒之劇較八風之舞爲尤甚。而天下爲此三者之人衆矣。亦猶祝欽明之自爲之而不覺也。使其得銅虎媒而觀之。將必指之曰。某人何人也。而如此爲也。不惟指之。且相與罵之。旣而自思之。又必曰。吾亦無乃類於此也。則庶其面熱內慙。怵惕而不敢寧焉。其所爲不亦少廖乎。蒼梧生自毘陵移書來曰。子爲我序。遂書此以問蒼梧生。

贈王弘道憲尹序

朋友之所以合於我者。豈非天哉。在漢則有潁川之德星聚。茅容之追徐穉。郭泰之識孟敏。司馬諸葛龐公之隱於襄陽也。在魏則有曹王應劉之清夜遊也。在晉則有竹林七人之酣於酒。王衍裴頠張華之善談論爲樂也。在唐宋則亦有微之樂天之郵簞。魯望襲美之酬和。蘇子瞻黃山谷米元章輩之雅集也。蓋古人之所以合者如此。吁。必有故矣。始必有所不知其合而適然其合之也。旣必有所合之而相爲愉快。相爲感激。且相爲痛哭流涕。於是遂終其身一合而無不合也。此豈無故者邪。予年十五始學爲古文。十六始學爲詩。顧足跡未嘗越戶庭。不知所交。遲後二年壬寅。乃識周子翼微。又一年癸卯。識郁子東堂。旣又識毛子亦史。此三人者。婁之才人。豪於詩。故以詩識之。憶予嘗過錦溪。從東堂論詩。文極歡。則曰。今天下其無人哉。士君子不幸無會遇。才不可見。得其才於詩古文之中可矣。然尚幾幾難言之爲之慨。然而三人數爲予言。王子弘道憲尹也。予時慕其人久矣。顧意彼二子者。名公子。方其侍尊甫督學三楚時。楚之材出門下。極文章之大觀。登名山。眺巨川。以遊。翻

翻裘馬早有名。意其人必狂傲不自下者。與因而疑也。不敢造門。若此慕之而復疑之者。五六年於今矣。今年戊申夏。二子介亦史顧予。冒炎暑入門揖畢。解衣坐定。爲言向從三人。聞沈子台臣也。予感其意。又見其爲人。則遂信之。已而及於其門。則二子各出其所見贈者。予讀之才與三人同。真未易得。其在去年見吾詩。而有所贈唐律者。弘道也。其在今見吾詩及傳命。而以金元詞曲見贈者。憲尹也。吁。予因歎吾之知二子。不如二子之知我也。且夫才如二子。其意之厚愛予。如二子。審如是。宜求見恐晚。乃既五六年。慕自濤先生文集 卷一 四十五 學易堂

堂遊金陵。已皆歸。未數旬也。去年丁未春。翼微東堂復遊京師。今亦史亦將遊京師而未果也。皆以貧故。嗟乎。四年之間。彼三人者。奔走無定。予之離羣而索居也。何如哉。且亦未知我將來其奚適也。今也幸而又得二子於此。余尚鬱鬱守茲土。三人卽皆遠去。庶幾日與二子考德而問業焉。日與嘯咏焉。日與息焉。游焉。其亦可相與以有成乎。甚矣天之愛人也。其將成此一人也。慮其孤立而無助。故必合之以朋友。二子之贈予也。以詩詞。予不能報。予曰。朋友之所以合於我者。豈非天哉。其以此言爲二子贈。并爲三人贈也。予之得二子也。以三人。

送冰觀上人入天竺叙

今天下爲浮屠氏之教。據高座。服緇服。當世稱之曰師者。吾於其中得二人焉。出湖以北爲槩師。遭國難棄大官歸浮屠。今居華山者是也。出江以南爲願師。遭國難棄諸生歸浮屠。今居天竺者是也。之二人益所謂賢人。非所謂浮屠也。本之詩書以立其體。發之忠孝以究其用。極之患難流離以通其變。如是則已爲賢人矣。彼浮屠者。特有托而逃焉爾。吾於天下之稱師者不屑也。有尊奉而膜拜之者。竊以爲笑。然獨於槩師則見之矣。獨於願師則慕之矣。當見槩師。聳然而秀。蒼然而癯。聽其言辭。察其動止。肅然而清。生平慈良忠憲。正色立朝之概。猶有存者。吾固不知其爲浮屠也。以爲幸見大賢而已。惜乎未識願師爲何如人也。今冰觀上人將欲入天竺從願師。豈不善哉。冰觀年二十餘。有資性。近學爲詩。吾以其學詩而識之也。乃其往謁願師。又將棄其詩。以求其所謂浮屠之教者。夫願師賢人也。自幼至長。所學皆聖人之道。今雖浮屠乎。意其道猶有沉澆醲鬱而不能遏者邪。其教冰觀。知必以聖人之道教之也。孔子之爲師也。其弟子爲三千。然其身通六藝者。僅七十二人。其餘

白漢先生文集

卷一

四七

學易堂

安知不流入於他途也。豈不以其質之可入道者少邪。其幸而得此衆賢也。又豈不以其學者多邪。羅其多而造其少。則可以望其有成。吾聞天竺之釋氏。從願師遊者。亦以千計。其中穎敏秀拔之輩。必有人焉。冰觀往又其一也。願師取其可入道者而教之。以聖人其不能者。聽其止於浮屠。而我不任其咎。夫亦猶然孔子之道耳。冰觀勉乎哉。子如止欲爲浮屠也。則即天下之稱師者。從之可矣。何必願師。子如欲爲賢人也。非槩師願師不可。從願師而止。爲浮屠者。非所望於冰觀也。

白漢先生文集

卷一

四八

學易堂

贈董文友歸晉陵序

吾妻雖處瀕海荒鄙之地其在明慶曆間太原郡四王公以勲業文章甲天下天下聞風希仰而四方君子之至妻者爲極盛喪亂以來風流歇絕而舊史吳梅邨先生大儒陸桴亭先生並以文章理學爲時宗師天下挾筴擔囊爭相請益而四方君子之至妻者爲再盛孔子嘗三至衛曰衛多君子而儀封人請見孔子以平日得見君子爲言易曰同聲相應同氣相求有一國之君子則有四方君子之至有四方君子之至則一國之君子亦樂得而與之遊此感應自白漢先生文集卷一四九學易堂

然之理也予生也晚竊嘗有志欲從事於六經子史百家之言將爲數年規幸其學之有成也而與天下君子相見然君子之至於斯者未嘗不樂得而見之以予所見君子衆矣而其中之號稱賢者得二人焉自丙午歲得姜子一人曰西溟姜子慈湖之賢者也由慈湖至妻東操文謁梅邨先生予見之既而得其古文讀之樂甚越四年己卯又得董子一人曰文友董子晉陵之賢者也遙桴亭先生講易晉陵交董子其歸也嘗爲予言董子才今由晉陵至妻東省其叔父御史玉虬公家且操文謁桴亭梅邨兩先生予見

之既而得其古文詩詞讀之又樂甚爲其古文序者姜子西溟也姜子與董子年相若交相善各以其文章負大名學聖人之道予得而並見之亦幸矣哉然所樂乎見賢者非徒一見而已也書曰見賢如不及語曰見賢思齊顧予才薄而學淺雖有志焉而未逮曩自姜子之歸也手其文一編日夕諷詠之不服雖寤寐飲食誦不忘見人動稱述之不置然不能以望姜子之萬一今董子歸而其文具在也予於董子亦若是則已矣他日者苟予學之有成而得以其文奉教董子并得以奉教姜子如二子今日之謁兩先生者是則予之大幸也夫

白漢先生文集

卷一

五十

學易堂

送陸桴亭先生赴撫院馬公幕序

都察院右副都御史馬公巡撫江南之三年。聞太倉陸桴亭先生之賢。具禮幣肅使者。迎於丹陽之館舍。先生拜受命。反及家。載書趣裝。召故人告行。公既大賢。先生復儒者。二者相合。人知其必有進於治也。受宏奉教於先生有年。聞之鼓舞歡忭。敢從長者後。揖而言曰。國家定鼎三十年。海內晏安。兵銷寇熾。天子礪精求治。憫念江南爲大邦重地。特簡公於卿貳之班。授之節鉞斧藻。以來撫此一方民。公至。則奉揚德意。細大人矩。達邇趨化。江南之人。離湯火而登先生行。且至。見公於軍門也。善我之詩曰。菁菁者莪。在彼中阿。既見君子。樂且有儀。言主人之樂嘉賓也。請爲公賦。干旄之詩曰。素絲紕之良馬。四之彼姝者子。何以畀之。言賢者之畀大夫也。請爲先生賦。於是先生作而謝曰。公則然矣。僕未能也。雖然。敢不拜嘉。且書之以獻公。使知吾里中有沈生受宏者也。

自漢先生文集

卷一

五二

學易堂

送許九日赴浙撫幕序

撫江南而賢者曰馬公。求士於幕下。得其才者曰陸先生桴亭。撫浙江而賢者曰范公。求士於幕下。得其才者曰許先生九日。二先生者皆婁人。而九日以能詩名一時。走重使。具厚幣。迎以爲客。於是桴亭先行數日。九日亦行。友人沈受宏送之曰。受宏既有告於桴亭。其大要謂馬公治江南。稱賢宜益贊助。以成其功。吾儕小人。衣食所部之地者。寔寵嘉之。桴亭拜其言而去。人情愛鄉國而思父母。浙江視江南爲分土。范公視馬公爲分官。今先生客於其幕也。其無乃有秦越之觀乎。夫君子修德行道。有憂天下利生民之心者。則必不然。受宏之告先生。亦若告桴亭而已矣。先生固能詩者也。即以詩言。古者詩之爲道。關政治。善諷諭。其政之善。頌而美之可也。其政之不善。刺而譏之可也。其政之有善無不善。則猶有陳善納誨之辭。受宏聞范公之治浙江有年矣。功德著於人。名聲達於朝。已去而復留之。則其於詩固已有頌美而無刺議矣。先生從退食之暇。爲雅歌之樂。因而進之以其詩。庶幾與古之陳善納誨者。或有合焉。且不特詩也。公有一利之興。先生聞之。則勸而欲其興之速也。

自漢先生文集

卷一

五三

學易堂

公有一害之去。先生聞之則激而恐其去之晚也。因  
事而爲之辭。隨時而進之說。庶幾無失忠厚和平之  
意焉。則亦詩之道也。今夫范公之先世。非文正乎。其  
爲諸生以天下爲己任。其爲宰相。先天下之憂而憂。  
後天下之樂而樂。公既奉其遺訓以爲天子之  
公侯。生民之司牧。先生生長吳郡。當文正發跡之鄉。  
間爲流覽其山川。經涉其墳廟。未嘗不慨然歎息。顧  
一窮老諸生。偃蹇佗傒。所謂天下己任之意。無所發  
舒。而止見之於詩。於以人幕府參記室。亦可悲矣。夫  
達而宰相窮而諸生。各隨所遇以盡其心者。文正之  
由漢先生文集 卷一 五四 學易堂

志也。公得之而盡心於職。法先祖也。詩曰。無念爾祖。  
聿修厥德。公之謂乎。先生得之而盡心於幕。景前賢  
也。詩曰。我思古人。實獲我心。先生之謂乎。受宏之告  
釋亭也。佐之以小雅。菁莪。國風。干旄之詩。先生知詩  
之足以輔乎政。而又從名臣之子孫遊。以觀其德化  
之成。請以二詩爲見公之獻。

送來芑燕歸蕭山序

康熙二十七年冬。沈子與來子芑燕同客嘉定之積  
善寺。相見極歡。既久晨夕。遂定兄弟之交而去。去之  
日。沈子爲文以送來子曰。來子非所謂能文之士乎。  
哉。來子本蕭山世族。少負異才。年十六而補諸生。二  
十而餼於庠。貢於太學。二十三而舉於鄉。其五上春  
官也。兩病不克試。兩試不遇。一試既遇而復失焉。然  
其爲文日益進。每試文出。當世士大夫之知文者。皆  
以來子之文爲工。即來子亦自以爲工。而惜乎其不  
遇也。來子之文。以金陳諸大家爲法。變化出之。而詣  
其極。視世之卑淺腐陋。以爲文者。不屑也。若來子者。  
非所謂能文之士乎哉。雖然。來子之所能者。時文而  
已。時文以排偶聲調。求悅於主司之目。來子之文。雖  
異於世之卑淺腐陋者。而其爲排偶聲調一也。士生  
今世。欲取科第爵祿。不得不出於時文。文不成。則恐  
科第之不成。爵祿之不得。文既工。則遇不遇。聽之天  
耳。來子盡進而爲古人之文乎。古人之文。自左國班  
馬而後。如韓柳歐蘇諸大家。此文之工者也。其文非  
特金陳之比也。金陳之文。行於制舉業之中。後有變  
制舉者。則棄置而不道。泯滅而不傳耳。韓柳歐蘇之

由漢先生文集

卷一

五五

學易堂



文則非制舉而常存者也。來子今既工於時文，則爲古人之文又何難焉？雖然，猶未離乎文也。來子盍進而爲古人之道乎？古人之道，其德在仁義禮智信，其事在君臣父子夫婦兄弟朋友，其功在格致誠正修齊治平，蓋自堯舜禹湯文武周公孔孟以是相傳，孔孟而後，道統中絕，聖人之微言精義，世多不知求也。至周程張朱諸大儒出，而始大明於世，今其書具在此，非特文之爲也，非特韓柳歐蘇之比也。韓柳歐蘇其文，或亦有合於道者，然猶擇焉而不精，語焉而不詳，其不合於道者固多矣。言古人之道，其惟周程張朱乎？今來子既工於爲文，而卽其爲文之才與力，而用之以爲道，其又何難焉？來子勉乎哉！誠知韓柳歐蘇之文，勝於金陳，而周程張朱之道，勝於韓柳歐蘇之文，則來子進矣。夫來子之爲文，將以取科第爵祿也，來子如進於道，則得其志，而致君澤民，其道固可以大行，卽不得志，而獨善其身，無不可也。如徒以其文而已，雖試而遇，其與世之卑淺腐陋以爲文，而亦取科第爵祿，苟以榮其身而利其家者，何以異哉？予既與來子定交，於古有贈言之義，故爲稱古人之道以告之，抑余竊因之自愧也。予自束髮以來，始學爲時

文既嘗學爲古人之道，然資稟薄劣，志氣頹惰，又以家貧衣食於奔走，無論古人之道與古人之文，概茫乎未之有得，卽爲時文，其不及來子遠甚，而顧稱古人之道，僣僣焉以告於來子，毋乃無諸己而求諸人乎？自今以往，願與來子俱強勉於此，來子如先有得焉，他日相見於吳山越水之間，握手談論，來子其必有以教我矣。

送吳元明北上序

吾師吳梅村先生少以高第入詞林登宮相後迫世故既自放廢用詩古文辭負天下重望天下學者宗之垂二十年余少時以詩學事先生先生特許其才教誨引掖最久而深又爲之延譽每致書京師鉅公或四方賓客相會集必道余名字不去口余生平所受國士之知自先生而外未之有也然余於先生初以鄉里後學見既重感恩遇欲更執弟子禮未果而先生沒乃從先生柩前哭而拜之心告之以所欲執禮者蓋余之師先生自沒後始今先生之子元朗則白濤先生文集 卷一 五九 學易堂

余兄弟行也先生之舉子也晚先生沒時元朗財十歲其弟中麗九歲少融八歲然各孤子耳未幾學日進業日成三子者各已有名於時而元朗尤早補諸生試學使三冠其軍今又以特詔選拔異等貢於太學嗟乎先生其有子矣夫人於游從之素友朋姻戚之好未有不願其後之人之才且賢也其後之人之才且賢未有不親愛而喜樂之者也况余之於先生其感恩之至出乎游從友朋姻戚之外者哉况元朗之才賢出乎其類者哉其親愛而喜樂之宜何如也元朗於書無不讀其爲制舉之文洋洋纚纚數

千言立就恣筆所之自合於古又能爲詩五七近體工麗絕人然則先生之家學元朗有之矣自此入太學應京兆春官之試掇取科第一如先生少時事直易易耳此不足爲元朗道余聞之古之君子先德器而後文藝文藝末也器之大者受必宏器之深者積必厚德亦如之憶余往侍先生所見先生言論間往往虛中折節常有以自下者以先生之學而猶如是今之人其學未及先生而好爲詆訾議斥務抑其前人而不顧人之議其後此亦德器大小深淺之所由分也元朗年正少才高氣壯方以其文見於世恐有類於今之人者於其行敢以告之元朗之同貢太學者雲間翁子軼凡青谿王子令怡吳門何子呢臆松陵張子弘遽皆吾友也願元朗并告之且以爲別

盛寒溪師六十壽序

宏少聞吾妻有四先生云。四先生者一爲陸桴亭先生。一爲陳確庵先生。一爲江愚庵先生。其一則爲吾師盛寒谿先生。一時振興理學。海內之士奔走嚮慕。擔簦負笈從之者。蓋三十年於茲矣。憶受宏總角時。侍外大父王莊溪先生。外大父與四先生素友善。而愚庵則爲門下士。因歷指謂受宏曰。此盛陳江陸四先生者。世之賢者也。子長必師事之。甲辰始得執弟子禮。拜謁盛寒谿先生門下。初受宏操制舉業進。先生詔受宏曰。以子之才。惜不遇時。而鬱塞至此。然文

白漢先生文集

卷一

六十

學易堂

問先生乃獨與桴亭確庵愚菴諸先生。退處巖谷。十畝之間。環堵之室。讀書講道。爲終焉之計。於是不數年而古人之道成。著述日富。生徒日衆。而四先生之名重於天下。人謂先生不遇。此先生之不幸。受宏謂此先生之幸也。藉使先生少壯時博一第。授官拜職。宦遊四方。其太平無事。則爲南郭西銘。奮力功名。肆志文。示然尚有卒不及虞之患。不幸而當紛紜變革。其不爲忠介之事者幾希。即幸而免於難。或流離道路。或偃蹇丘園。而世網時議。牽輓依違之際。天下事又有不可知者。欲如今之優游嘯咏。與二三友朋聚處一堂。談性命。賞琴書。爲樂。豈可得哉。今年己卯正月。爲先生之六十。諸門人皆奉觴上壽。先生泫然曰。毋庸此。吾先子之諱日也。痛心泣血。垂十餘年。今日之事。是重吾辜。由是諸門人遷延辭退。不敢復請。大抵先生之學。其於君親家國之間。迢迢沉摯。諄諄不。少苟且。此其學之大焉者。于其壽敢進之以言。

白漢先生文集

卷一

六十

學易堂

衡若六十壽序

余讀歸震川先生集其爲壽文者特多而嘗謂生辰爲壽非古禮蓋本於吳下風俗淫侈之所爲至今去震川時百有餘年其風益盛縉紳鉅族無論已凡閭里素封之家自年五十以往及旬則親朋畢賀極酒食燕會之樂又多製屏障爲文以張大之其文不知出於誰氏之手而必重以當世公卿大夫之名公卿大夫未必皆能文且與爲壽之家未必皆相識特借其官爵與其名以爲重耳此尤可爲一笑者也吾宗衡若君以今年九月爲六十生辰里人謀稱賀衡若自濠先生文集 卷一 六二 學易堂

若忽率其壻雋人謁余而言曰吾壻已就昌化原籍補弟子貢矣孺子可教敬具脩艇以請予既喜雋人之以才俊而來遊而又喜得衡若之近狀爲悉也衡若父與嗣父皆用居積殖貲號稱長者衡若自外家歸承其故業家日益饒時推所有以爲德於鄉濟困周急里中賢豪輩爭愛慕之先是蘇氏婦生子殤繼室於周相衡若二十餘年而即世僅存一女即所以壻雋人者後繼室於汪連得丈夫子三長者今就傳矣以余觀衡若爲人其信義固足以取重閭里而昌其家業且又能崇尚儒術尊師重道以教其壻若子比者雋人試冠軍食餽於庠余方望其早掇科第而令子不數年間讀書能文亦轉盼可竣衡若年未老其見壻若子之成名以光其門楣而大其堂構豈有量哉余不能爲祝嘏之辭止就平日之知衡若者質而言之是固衡若乞余言之意也夫

宋大參性存六十壽序

長洲宋君性存以憲僉視山東驛傳分守濟東居布政使司大參之職康熙戊子十月君年六十其地之僚屬與鄉里之親故相率前爲壽君以太夫人在堂誼不稱老固辭不獲則肅衣冠先酌酒拜祝太夫人於堂下然後出而受賀一時陳玉帛考鐘鼓稱公堂燕喜之盛余於君舊同學也貧者不以貨財爲禮其請侑以不文之辭可乎宋氏在明時君王父與從祖祖父用進士起家而王父以御史巡按山東殉難著節名在國史入本朝仲父位至相國季父與尊甫白漢先生文集卷一六四學易堂

先後舉孝廉有才名世所稱三宋者也自君而下則君之叔季羣從暨子若姪登仕籍者十餘人內而烏臺黃閣粉署之班外而戎旃金童墨綬之秩一門之中冠蓋相望殆無不官者故吾吳之言家世之盛者必推宋氏然余以謂家世之盛爲壽者類能張之要出於一門氣運之使然而非君之所自樹立此不足以爲君壽論君之所自樹立者君少負英雋始爲諸生即有經營當世之志喜結納所交多名人魁士吳中文社蔚起敦槃壇坫之會奉君爲耆君輒執牛耳泣盟尊甫與太夫人雙壽時四方賓友畢至君設

清商兩部大宴於君家之天香餘慶兩堂中中舉解起屬客曰願在此座者異日並致身青雲之上意氣豪逸視功名可唾手取也時君已用選拔貢入太學其後調令臨城補商南兩邑當畿內秦中大旱之後流移載道殍殮轉壑君至皆盡心設法招徠賑給所全活者各數千百人其任濟東也山東亦苦旱君下車甘霖立沛東人作詩歌頌號爲隨車雨會車駕南巡過山東扈從殷繁君職司郵置簡卒差馬以至次舍道途餽糧屏屨之屬一一宿戒警蹕往來二千里之內事辦而民不勞皇上按轡呼問姓白漢先生文集卷一六五學易堂

名宗族爲慰勞褒獎而去復頒御書壽萱二字賜太夫人人以爲榮蓋君之才猷德業所自樹立者如此而君性至孝太夫人篤老矣君事之有嬰孺之色板輿迎養朝夕問安視膳不少懈偶出與反必告必面太夫人素賢明公私有事人不能得之君者太夫人一言譴諉則跪受教惟謹以故家人上下多嚴重太夫人而以君爲能孝也此其所樹立在家庭庸行之間尤非世人所與知者南山之詩曰樂只君子邦家之光樂只君子萬壽無疆以是爲君壽其真所謂邦家之光而宜享壽之無疆者與余昔與君及君弟

義存遊。翩翩皆年少。同時所與。丹鷄白犬。誓爲車笠交者。先後不下數十百人。歲月荏苒。追數舊遊。多陳根宿草之痛。其存者落落如晨星。若余與君兄弟。其三人也。然君既常歷宦。余亦衣食於奔走。久不相見者。且二十年。去年秋。余以中州之行。乃紆道訪君於濟東署中。一見握手。君視余白鬚。余視君齒豁。相視良久。而始交拜就坐。因念聚散離合之靡常。而形容至於不可復識。爲之慨然。已而酒行樂作。余方抱病。而君則引滿浮白。興會不減少壯時。於以知君壽之無疆。而富貴福澤之未有艾也。從此更十年。所在君

白漫先生文集

卷一

六六

學易堂

白漫先生文集卷一終

孫男祖望校字

白漫先生文集卷二

太倉 沈受宏 台臣 著 男起元編輯

白公石記

康熙壬子。予承修撰。繆公念齋之約。讀書於其雙泉之園。始至。縱觀其園所有者。中一石。其高丈有半。足圍如之。顛及腰。臧於足有差。聳額而豐背。前爲亭。以當其勝。蒼然鬱然。挺然凝然。若似乎鉅人魁士之立於上。他有石。或起或伏。或倚皆出其下。予爲之徘徊

白漫先生文集

卷二

一

學易堂

不能去。繆公謂予曰。是唐白公樂天之物也。蓋白公刺蘇州。是石實居毘舍中。及明更數百年。申公瑤泉爲南園。其故人某守郡者。以石歸之。及清又更數十年。繆公爲是園。申公孫惟寧。又以石歸之。石有刻剥蝕漫滅。今驗之。尚記白公事云。嗟乎。天下之物。莫不有所托而傳。吾吳諸園。其壘石多取之太湖。堯峰。凡爲石者。無足論。彼其中。欲歛斂。嶄巖玲。瑰璋爭奇。而競秀者。何可勝數。不幸而終老空山。樵夫牧豎。過之。不以爲意。好游喜事之徒。亦惟咨嗟。詫惜。不能移而置之几席之間。幸而士大夫之有力者。千金輩。致以

爲名園之用。爲賓朋之所翫賞。詩酒之所流連。然而勢殊時異。或蕩於兵燹。或沒於荆榛。子若孫不肖。且棄擲毀壞。等沙礫而不顧。天下之物皆如是。是石也不有。白公不重。則不傳。即有白公。無申公繆公繼其後。以爲之歸。則雖傳而不久。夫使今之人。入是園而猶知是石者。非繆公之力與。當白公家洛陽。作池上篇。稱其竹木水石之勝。所謂天竺石與太湖石。今皆安在。予因以慶是石之遇。而又以念白公之石之不盡遇也。雖然。石物之小者也。士欲成大名。顯當世。可不托乎其人哉。

學博劉惕菴擁書圖記

坡上一盤石。據石坐者。先生也。竹數竿。梧桐一株。芭蕉二本。草雜而布者。坡之景色也。蒼顏露頂。擅袖而曲一膝者。先生坐也。右一羽扇。先生所揮也。左一几。圖書數卷。筆二矢。水盂一膽。瓶插黃華二枝。几上物也。有捧硯而至者。几前一童子也。坡石之後。有水滌洞。而湧出於石橋之下者。澗泉也。橋外一童子。執扇而回顧先生者。爲先生烹茗也。先生坐此至樂也。然其所樂。不在乎他。在乎書也。先生之所樂乎書者。先生之自樂也。問之童子。不知也。問之山水林木。山水林木不知也。問之先生。先生嗒然而若忘也。其知之者。則先生之徒也。先生者誰。古豐劉先生也。



遊稽山韓處士梅園記

癸酉冬十月予客越州旅館少年從余爲稽山之遊謁禹陵禮南鎮廟時日方午欲登爐峰石屋以路險遠恐饑乏求食於道士不可得少年謂余曰山中處士韓先生有精舍在焉頃以客告之矣遂往造之從籬落間入蓬蒿蒙翳徑無人跡至門視其題額曰梅園周以墻垣門外松檜離立稽山在其上若屏障然入門則老梅數株落葉滿地處士聞客至延入草堂茶初沸手淪茶以獻味甘香特異問何茶曰茶固日鑄產而泉則此山中桃溪水也處士年五十貌癯而白漬先生文集 卷二 四 學易堂

體輒興高而神逸爲言會稽諸勝及宛委素望天姥諸山寶山宋六陵之處踰岡度嶺道所由入歷歷可聽且曰生平性好山水避喧屏俗居此者有年矣每初春時梅花繞屋雪月交映獨坐小樓清晨聞山鳥數聲巖谷寂然意况清絕山居無事且把一卷書間爲詩文以自遣頗謂至樂客今獨遊山中其亦有同好乎予聞而心異之起欲別處士曰當爲客具飯顧謂少年曰自此東南一里許上水簾洞有茅庵高僧雲大師居之汝從客一往遊焉陟其山之顛左臨南鎮右眺禹陵其境有足快者歸則望我舍而來

乃取微徑循山麓曲折行至水簾洞洞東兩崖之間澗水下流數十丈出洞口爲溪所謂桃溪水也並澗而上水汨汨鳴石中聲如琴筑或渟如鏡清澈見底淵窮徑絕得茅庵曰一華姑布簾垂戶蒲團在室而僧已他出矣遂繞庵後穿叢竹捫蘿攀樹直上山顛左右一望則南鎮禹陵殿閣參差金碧照耀皆在山下遠近諸山奔走絡繹野田陂塘城郭村墟之景一在目中信如處士之所云者歸至梅園則處士已具飯肴蔬雜陳佐以尊酒歡笑若雅故飯已出示以所爲詩文詩有清思有曰人來山獻翠鳥度樹飛紅亦白漬先生文集 卷二 五 學易堂

佳句也復坐庭下石床相與談論者久之日將暮處士曰盍止一宿明日爲爐峯石屋之遊乎予竟不能留而別沈子曰古之稱隱君子者多矣而近世莫有見者以予所見越州土俗尤習於榮利處士獨能高尚其志居空山之中不以外物自累可謂賢矣嗟乎人恨不相遇山林之士又豈少乎哉是不可以不記處士名某字鳳瞻山中人稱曰韓先生



畢侯山行神光記

諸暨畢侯錫予罷官居邑中嘗出弔高湖余氏弔畢  
食於主人日既夕矣主人止之宿侯有期約於豐橋  
因辭去高湖去豐橋十里四面皆荒山多虎患又取  
小路人烟斷絕鷄犬無聲侯獨乘輿與二僕相失行  
一二里天黑迷不知路侯乃下輿掖輿人步行輿人  
皆恐且怨侯之不從高湖宿也須臾山忽放光光赤  
白上屬天照耀如月色輿人皆驚相謂曰天眼開乎  
此天所以相我侯也因乘光得路行數里及抵豐橋  
侯者以火至則天黑如故無復所見赤白光者康熙  
白濤先生文集 卷二 太 學易堂  
癸未冬予客暨邑侯爲予言其事詫以爲神嗚呼吳  
矣侯爲令以仁慈名人有訟非其罪者餽百二十金  
求予杖五侯却之曰吾豈以多金枉杖人哉又有訟  
盜禾者牽染至百人亦餽金求列上臺憲侯不聽其  
人竟營臺檄逮捕侯曰吾寧不自列今奉臺檄耳臺  
卒屬侯鞠治侯止杖與盜數人而已其存心不忍類  
如是令諸暨五年計吏者以不及罷之然上官皆稱  
爲長者邑之士民皆指爲仁君無異辭者觀於神光  
一事所謂天之報施善人者非耶以昏夜貿貿行荒  
山無人之地迷路所出將陷坑谷墮溪澗或犯猛獸

之難事固有不可知者乃神借之光而相其行幸以  
無恙嗚呼異矣予故記之以爲爲善者勸焉侯又爲  
予言在官時嘗按水災遇大水適至輿過橋橋中壞  
侯溺水直立救以免又嘗捕盜盜衆拒敵武弁吏  
卒俱散走獨置侯輿道中礮着輿輿又着輿衣侯亟  
叱止以免蓋侯平日歷危險而獲全者不一也侯名  
士禧江寧上元人

寶笏堂後記

長州李生洽謁予而言曰洽向者欲有以名我堂而不得也在先世有名寶笏堂而扁不存先祖父常題其堂名於籠燈而洽不知其所自也比歲從族父家忽得董宗伯元宰書寶笏堂扁三大字墨蹟猶新洽大喜購之以歸又從族子得王司寇元美所作寶笏堂記石本缺字二幅未幾又從他族子得其二幅合之良是洽益大喜於是始知先世所以名堂之印今重扁宗伯書名我堂以識不忘先澤之意願夫子繼司寇後爲之記焉予讀司寇記蓋自宋編修李公扈白濤先生文集卷二學易堂

極富如所傳奕世增光六書精蘊大學指歸周禮沿革春秋經世官職會通等書故爲蘇州守王公某崑山令張公某及門人歸公熙甫等校刻歷歲久遠家藏者散逸殆盡洽矢志搜羅先後購得遺書復完此又洽之所大喜也予因之重嘆李生之賢方其年弱冠從予遊徒以諸生攻制舉業中更兩大人喪日杜門以治生課子爲事予客館四友久不相見不意其能崇尚乃祖名儒之學掇拾其遺書什襲自喜以奉爲家寶此其處心用力有過人遠者至於寶笏之扁與記湮沒百年而輾轉輻輳並獲於適然之間是若自濤先生文集卷二學易堂

有天然焉而要以其不忘先世精神之所注而致之也且又安知笏之不復歸於李生哉抑予以謂恭簡之遺書視宗伯之筆與司寇之文其爲寶也尤重李生今坐寶笏之堂日陳其遺書而讀之求其微言大義以進於道且以教其子孫李氏之再興其在斯乎予不文不能繼司寇後然喜李生之不忘其先也遂不辭而爲之記

角氏傳 十四歲作

角氏者其始祖服少昊時降於列宿之精生得坤道歲次丑先是黃帝作車少昊使之御車疾徐中知少昊喜之歷顯項帝譽唐虞皆世其職禹治天下水土平使棄播穀服孫轅為舜御請於舜曰臣待罪輦載碌碌靡所建明茲農務殷願從棄耕少樹微功舜許之乃以龍乘代其御而轅則從棄畝畝累有田功乃賜名犁傳世繁衍各有致用其數傳孫咎亦曰儀成湯時為商牧正湯與葛為鄰葛放不祀湯遣咎及少牢芋往讓之葛伯怒命庖氏脯咎而醢少牢芋湯於白濤先生文集 卷二 十 學易堂

是征葛蓋為角氏復讎云咎之死也怒觸庖氏剝皮折骸而棄之遺棄眾見而憐之載之歸是為革氏赫氏髀氏革掌抱鼓赫善治弓矢髀性最巧能作諸細器至商末角氏族益眾多勇力能觸白刃武王伐紂誓師牧野太公稱鷹揚將其麾下有曰熊曰羆曰桓虎有曰駟彭角氏與焉伐紂還角氏六有功武王詰曰嗟爾爪牙越甲冑御士奮力克商予嘉乃勞用各賜爾疆土休養生息以無勤於兵於是熊羆桓虎列爵有差駟彭邑諸華山之陽封角氏桃林之野號曰桃林氏或曰放焉示天下弗復用也武王既儼武易

服色修祀典命太史卜所以事神者占曰非熊非羆非虎非貔是獲大赤林中火蹄或進桃林君犁犁入見以身衣龙也王怒黜之犁頓首謝舉子驛自代驛頭角周正有廊廟才武王用之使治宗廟又使其族剛佐魯公用主魯祀魯世世守之不絕而別族青好道勤修自異於族嘗曰吾寧為人僕御踟躕同轅下駒乎將力田畝耕手砥足將率師野戰以殞其生乎且吾家與庖氏世仇今庖丁技高日夜思甘心於吾吾將避焉用是從老聃遊飄然出關莫知所終桃林君子孫百餘皆有勇力克繼先烈周衰角氏各散處列國其在鄭者從鄭人弦高業商將市於周是時秦饒鄭及滑弦高過之謂角氏曰事急矣若使公等犒師師必退角氏請行乃以乘韋先角氏十二逆秦師秦師果還其後燕伐齊齊地皆屬燕獨莒即墨未下齊將田單招角氏千餘若絳緇五采龍文衣鑿城夜出奔燕營燕軍大北遂復七十餘城皆角氏之力也然單之用角氏也慮其反顧以火驅其後角氏雖有功死傷亦畧盡焉齊王欲封之角氏相計曰我遠祖犁素以田功起家至桃林君雖有軍功然從軍危從田安不如尋犁之舊業也乃辭齊封散四方為田家

備春耕夏耘至今不息云

太史公曰角氏之族始爲帝者御繼則從棄獻祇爲  
田功臣勞矣吾聞之舜之時有象耕角氏豈聞風而  
起者耶夫周自后稷明農至武王致戎商牧角氏遇  
稷則耕遇武則戰非所謂得其時者哉而好道勤修  
如別族者此何以稱焉及田單用火攻角氏宗族  
殆盡乃悔戰而歸耕晚矣雖然角氏之有功於世大  
矣哉

白澗先生文集

卷二

十二

學易堂

陶成夫家傳

予友陶質公有至性康熙戊午夏伯兄成夫死泣而  
告予曰嗚呼吾兄古之所謂窮民也少而孤壯而饑  
晚而獨而今遂窮以死也雖然吾不忍死吾兄願藉  
子文紀其一生顛連困厄之狀將藏之以示吾稚子  
之後於兄者言已嗚咽不自勝予聞而悲之作陶成  
夫家傳君姓陶氏諱適行成夫其字世爲太倉人祖  
諱其情舉明萬曆間孝廉有文章名父諱燮貢才以  
天成夫年十三而父死年二十餘妻徐氏遂不復娶  
年三十三母徐死陶氏家故貧有田數畝歲輒僱屋  
自澗先生文集 卷二 十三 學易堂  
數條又毀於火成夫躬耕養母母病奉湯藥母死視  
含歛盡力與哀人以爲難是時質公未成立也成夫  
撫之曰吾無子先人不可以無後是在弟乎自後質  
公以就婚居城成夫以耕居鄉兄弟勞瘁離散質公  
輒念成夫不置也已而成夫依其姊以耕質公嘗招  
之同居旋去而依其姊轉依其甥以耕凡數年中兄  
弟分而合合而復分其相聚處者無幾質公輒念成  
夫不置也成夫病且死所居去質公七十里卒不及  
報質公往而已死抱其尸哭曰兄乎兄乎生不能相  
養死不能相訣有一兄而至於此安用弟哉弟今者

幸有子。其以第二子德徐爲兄。後遂葬成夫於穿山其圩之畔。年五十二。成夫爲人謹愿誠懇。與人交有信。不苟於財。不多讀書。而能知古人成敗大畧。成夫固儒家子也。窮而躬耕。卒以勞苦成疾焉。先是質公夢癢一臂。覺而涕泣曰。吾兄得毋有不諱乎。不幾月而成夫死。成夫死後數月。其所後之稚子德徐又死。成夫後尚未定也。

沈受宏曰。予與質公交最久而篤。且其姊予舅母也。故悉其家事。自孝廉公後。門祚衰薄。質公兄弟三人。仲出家爲僧。伯無子。又從兄二人亦無子。陶氏不絕。白濤先生文集 卷二 十四 學易堂  
如綫。至質公始生二子。而一子後伯氏者又死。伯仲及姪又皆前死。嗚呼。亦可悲矣。

聞節婦傳

節婦姓呂氏。蕪州太倉人。年十七。適聞師尚。聞氏世居海濱。稱著姓。師尚少習舉子業。病瘵將死。謂節婦曰。我死。子將若何。節婦泣曰。妾知守耳。今妾有娠。生男。聞氏後也。師尚竟死。節婦年僅十八。哭極哀。幾不欲生。顧自念幸有娠也。頃之果生男。節婦喜且悲。日抱其男進食飲。師尚柩前哭曰。天乎。藐孤在此。其陰佑之。得成立。男週歲以痘殤。節婦哭又極哀。不欲生。家人譬之。已而慨然曰。是妾之命矣。夫乃入城依其夫兄。別宅獨居。且近母家也。節婦既寡。所居舍前後各命閤者守之。雖親族子弟有以事請必老婢傳命出入。嚴重如官府。或求見則正容整衣。隔簾幪交語而退。人罕識其面。尤謝絕尼媼足跡。無至門者。其以禮自持如此。節婦善事姑。姑甚愛之。始終無間言。聞氏墓去城數十里。每清明展墓必親往。歲以爲常。性婉尤甘澹泊。師尚故有遺產。租入頗饒。日食菜一盂。醬屑豆作飯。或謂節婦何自苦爲。節婦曰。吾同啗之耳。年四十七病卒。於是守節三十年矣。嗣子白臣。合葬節婦於某原。祖塋師尚之次。順治若干年。巡按御史馬某上其事於朝。特賜旌表。白臣建節婦

坊而爲廟以祀之初師尚之聘節婦也。筮易得萃其卦辭曰王假有廟。至是節婦名達於天子。有廟食。殆如其占云。占臣字子旌。今爲州庠生。賢而文。稱能子節婦者。

沈受宏曰。歸熙甫先生表蔣節婦李氏墓。其論女子不幸而喪夫。苟非迫於一旦。義必出於死而決死以殉夫者。爲賢智之過。惟守貞以沒世。如李氏者。爲中道。余於節婦亦云。大早死。生男又死。節婦其無復望矣。爲節婦者不難一死。顧焚焚自守。歷三十年。以全節終。比於刎頸絕吭。一時激烈之所爲。爲得其中者。白隱先生文集 卷二 十六 學易堂

周汝舟家傳

汝舟姓周氏名楫。余同里人也。先君子嘗授徒里中。汝舟少而從學。及長不能竟學。去學醫。醫初治易。先外祖王莊溪先生以理學博物重里中。且精於醫。汝舟又從之學。先生教之讀素問難經。考究二氣五行。丹溪東垣諸說。醫遂大進。以脉視病。爲人決生死。多奇中。不獨其治瘍也。里中言醫者皆曰。汝舟汝舟云。汝舟既爲醫。然不樂以醫自見。自悔其失學。乃從余求讀書法。因讀通鑑史傳諸書。每日視病。輒坐斗室中。手不釋卷。於古人賢否是非成敗之迹。多所通曉。凡有議論。必援据古義。一規於正。先外祖見而異之。曰。有是哉。汝舟之好學乎。又從余學詩。手抄唐宋人少陵劍南諸集。讀之所作近體詩。百餘篇。多可誦。於是里中人皆服其學。不獨以醫目之矣。汝舟爲人性剛而行方。語多切直。人有過。輒面讓之。平時與同志者處。善談笑。喜諧謔。尤好飲酒。飲則盡醉。有不可其意。雖公卿大人不屑也。人或謂汝舟子以醫求售。盍稍貶損。汝舟曰。此吾師莊溪先生之教也。夫我乃布衣。宜自重。不能與隳隳者伍。卒不變。年四十八有疾。發於陰。醫不能療。久之竟死。汝舟死時。父與母皆

老矣又無兒弟。有三子皆幼。里中人爲哀之。

論曰。孔子曰。斯人也而有斯疾也。其汝舟之謂乎。豈非命也哉。余與汝舟同里者四十年。余家三徙。汝舟家一徙。皆在里中。故余與汝舟周旋爲久。且余之婦與汝舟之婦姑姪也。方汝舟病篤時。余往視之。汝舟涕泣而語余曰。我死必乞子文以傳。我余悲而諾之。既死乃爲之傳。

吳澄淵先生傳

先生諱汪度。字元友。別號澄淵。其先太倉之岳王鎮人也。祖敬峰公。諱道別。父澹明公。諱自泰。姓王氏。澹明公十歲能屬文。有聲譽。邑有州丞少塘吳公。求爲子。遂姓吳氏。舉明經。未仕卒。配顧孺人。生先生。外王父春海公。夢鼓樂送兒吳氏門。方覺而聞得外孫。大喜曰。是必成我宅相。先生至性過人。始在髫髻。敬峯公嘗夏楚督書。病而顛。先生爲痛心。及葬。敬峯公自家祖塋。號慟不絕聲。澹明公嘆曰。不意年如許兒。乃能知本原邪。既長。補諸生。食廩餼。先生贅朱氏。外姑錢寡而無子。依先生以老也。先生事之如母。錢嘗病驚。出所畜授先生。先生曰。姑自愛我。我弗顧有此也。悉用以購珍藥。手煎自嘗侍奉。逾年不繼。又勉力。助於是。錢病頓愈。更壽二十年而終。喪葬俱盡禮焉。澹明公之卒。家貧無以發喪。朱孺人哭曰。吾舅砥行立名。生爲賢豪。今子貧。卽不能致諸名公鉅人以臨其喪。是死吾舅也。先生哭問計。孺人曰。今所有惟吾從嫁來田數畝耳。鬻之可以集事。先生扶杖而起曰。是吾意也。遂鬻田爲發喪。三日。士大夫畢至。既殯。室如懸磬。弗顧也。吳氏向居邑之州。涇橋州丞用高貴。

起家長子鳴裘公及濟明公並補諸生皆任氣御物規切長吏辟晚公卿先生及長子爾淹復相繼補諸生父子祖孫聲望籍籍鄉里間每出入人爲辟易世稱州涇橋吳氏吳氏雖爲諸生而門地與閭閻等先生儀觀偉然讀書爲文以功名自礪屢試鎖院不售及國朝舉明經先生已無官情辭不應命有司敦趣就道乃就廷試選潛山訓導三年轉華亭教諭二年遷鎮江府教授皆著賢名潛山有汪生德行士也與郡吏有隙學使者至吏惡之守密示學具上不法狀先生愕然使人速汪遁教諭吳有不逞於汪因白澤先生文集 卷二 二十 學易堂

學使者聽之因不斥且許其老教諭出訓先生曰公於諸生嘗見德獨不爲我地乎先生笑弗應學使者試童子戒俱酉榜發即覆驗時潛有蛟患水驟發其童子試冠軍者歸不時至學使者削其名判曰不許入學先生初未識童子顧聞其貧甚且日學使者將按廬州乃設之以事曰童子某貧甚止一母聞潛有蛟患亟歸省今阻水未至耳其孝足取也先生知學使者老母在事之極孝故以是動之學使者問曰果然乎先生曰博士聞其名因知其事未識其面博士非有私乃復判曰許入學不必覆驗遼陽蔡皇城白澤先生文集 卷二 二十一 學易堂

有令諸生助工教諭主收金其後奉詔免而教諭以母憂去官乾沒不還諸生諸生不服乃分其半先生先生不受教諭逃諸生欲追之先生止之曰諸生其以此金贖喪可也教諭乃脫歸其在華亭也縣令周政酷御史秦公按松江部民爭走觀令恐民不與賂諸生吳自倡爲請甯於御史吳與孟生論不合御史臨學華亭萬人擁御史大聲呼周縣令爭擲令瓦石如雨御史駭謂學宮大變然此實衆民非諸生也御史罪諸生立馳檄取諸生亂者姓名擄教授者郡學訓導汪也吳生前以孟生不合銜之遂賂汪坐



孟生繫獄先生不平力辨司李韓公前韓訊獄時命汪訊吳先生訊孟先生曰孟生誠博士弟子往者民亂時博士汪博士具在所見萬人之衆蟻蟻屯聚沸聲如雷卽稱孟生鼓掌而呼博士親學師不能識豈汪博士他學師乃能識乎汪語塞面赤司李已覺之乃問吳生曰汝稱孟生鼓掌而呼汝目見之乎對曰卽未見卽其言語語稱周縣令不道則此事必有之先生曰若是所謂莫須有之事矣司李笑欲出之御史持法不聽先生無如何孟在獄餽之素饌逮問助之靡屨以志心之不負孟也孟卒死始至鎮江見學白渡先生文集 卷二 二十一 學易堂

得優游田里保餘年足矣先生既歸里杜門屏跡後官吏未嘗有所干謁歲時一刺不通也州大夫白公用鄉飲迎爲上賓謝不出好讀書嘗危坐一室持一卷終日不倦雖老能作蠅頭字所著類編大成四十餘卷皆手錄人謂先生春秋高何用自苦先生顧非此不樂也生平不信佛晚歲自言夢中有感乃讀佛經悟曰佛卽心耳亦何異於儒者自號了一居士著佛法心要一卷嘗謂人曰佛經文至而理深所言佛千萬語惟心爲歸若焚香誦號持齋禮像世俗所事佛者非佛所有也年八十二無疾卒先生不事生產雖有錢帛輒爲人取去去亦不問人告緩急未嘗以無爲解後多負之不爲意性嗜酒賓客嘗滿座傾倒極歡然先生坐是長貧也諸子多嗜酒長子爾藩早死餘皆廢家先生初宦歸薄有資俸足以自娛及其卒也衣食至不給然先生初不以貧故戚戚飲酒醉則曰吾邀福於天幸獲中壽豈偶然哉嘗述平生陰德以告其子孫

沈受宏曰先生余外舅也先生四子四女其二女出側室奚氏一歸盛守約爲諸生一歸余余婦最少早失母先生愛之甚欲與賢有才者得余以爲快堪今

白渡先生文集 卷二 二十三 學易堂

余尚貧賤未能有以報也

由漢先生文集

卷二

二十四

學易堂

端峯先生傳

端峯先生者。姓毛氏。諱師柱。字亦史。蘇州太倉人。晚自號端峯。人稱之曰端峯先生。太倉之毛。自明禮部尚書文簡公始。大文簡公諱澄。公弟兵馬指揮使諱淵。則先生六世祖也。曾祖諱在。監察御史。祖諱鎮。父諱雲漢。皆庠生。先生少聰穎。工文章。弱冠入黌宮。陸桴亭先生講學里中。先生從受業。與聞程朱之學。亦雅好爲詩。無何。遭秦銷之案。註誤削名。遂絕意制舉。益肆力於詩。家貧親老。乃爲客遊之計。桴亭先生序其詩而送之曰。嗟乎。亦史子。昔者以余一日之長侍坐於余。橫經問難。抵掌籌時。逸興一往不可遏。今不過如斯而已耶。然而爲親負米。猶昔賢之志也。先生拜辭去。以親在。間數月一歸。中年親歿。遊更遠。常間數歲一歸。遊自維揚金陵外。西至楚。北至燕齊。西北至梁至秦。南至越。足跡半天下。凡所過山川都邑。登臨懷古。慷慨悲涼之氣。一發之於詩。而當代名公卿及諸名士。莫不倒屣傾蓋。與定交。而其推許其詩。世之言太倉詩人者。必曰毛君。毛君云。先生前後客遊者三十年。及老倦遊而歸。歸七年而病。病八年而歿。年七十有八矣。先生所著有端峯集。行世。既病不

由漢先生文集

卷二

二十五

學易堂

良於行。日坐一室中。惟以吟咏自遣。故其未刻詩多至四千餘首。其子煜復乞選定於王紹興水庵。永庵以謂傳不在多。僅選定六百餘首。餘藏於家。先生之號於詩者如此。先生始出遊時。家酷貧。遊既久。有橐中裝。乃置溪上田二頃。廬舍數椽。其子又能治生。常節蓄以供奉老人。歲時召二三知己。爲文酒之會。卽病人不至困乏。人謂先生生平得力於遊。里中好遊者莫及也。先生爲人。樂易而真摯。遇兄弟友朋。篤於情好。平居對人。歉歉語。盡委曲。然事有不可輒正色辨訛。侃侃無所避。要歸於義理而止。蓋先生雖爲詩。白漫先生文集 卷二 二十六 學易堂

人其少所講習於師門之學。有由然者。先生之病以末疾。自御史而下。祖父及先生四世俱病。是以歿。先生一子卽煜。煜無子。以其族子爲後。煜旣葬。先生於御史之兆。又刻先生之續集。而以余與先生交最久而深。乞爲之傳。將并諸續集之序。俾後世知其人焉。煜可謂善繼志者矣。沈子曰。余自少與先生交。號莫逆。迄今殆五十年矣。先生長於余十一歲。先生病時。余亦嘗客遊。每歸。必造起居。先生扶掖而出。隱几談笑。移時不倦。顧念甲俗日薄。人多患貧。所聞見戚友間事。無一可意者。輒

爲之咨嗟嘆息。余去。則執手鄭重而別。前年冬。余別先生未幾。而煜以病革來告。余急往。則先生已不能言。張目視余而已。嗚呼。先生歿而故舊如先生者。少矣。此余所以臨喪而哭之慟也。

荅董舜民書

別來常念足下動定及念文友賢最日夕在留臆謂  
當世文章家如常州號極盛多賢君子二董尤魁傑  
相去二百餘里不得操扁舟過從竊聞其緒論春仲  
賢最至太蒼又不得一面甚恨甚恨及得書道陳子  
磨明選事私心甚仰慕僕不才因足下致名陳子又  
將因足下陳子徧致名常州諸公雖未得見甚幸若  
求僕文入選則竊謂足下見愛之過僕有何文可入  
選耶僕少失學及長始知學古文辭家貧舌耕餬口  
書史不足供觀覽即得之無暇讀誦偶有所作徒以  
白濤先生文集卷二 二十八 學易堂  
應對賓客自放其意試之於筆墨若所謂古文之道  
言之浩瀚瀟灑眩惑懷抱未嘗一得門戶足下縱欲  
登而進之使自比於文人目數其謂僕將何以應命  
耶僕雖未知文然嘗竊聞古君子之致力於此者韓  
退之學之二十餘年猶擇其皆醇也然後肆焉蘇明  
允自京師退處十年然後謂其道粗成二者必皆有  
得之言也以韓若彼以蘇若此其難且慎也况僕爲  
下敢遂自謂能乎哉雖然願足下弟俟之爾僕嘗謁  
吳梅邱先生辱其譽也有國士之目僕謝不敏先生  
曰其年不可及僕所自幸亦惟此僕年今二十有五

視古終賈輩固不逮遠甚然自此進之或十年或二  
十年幸不暴棄能自致於韓蘇之學其所成未可知  
如今則何能也假令僕今日不自量徇知己之收錄  
出其所作火梨棗磨簡冊刷姓名海內諸公後求顯  
著於世是苟以一選榮其文而已其心固未能快足  
也他日學加進文益工視前作既出正反必悔不重  
之於始而悔之於後此僕所大恐也足下告陳子如  
此言其得其失必有取於此者若足下所著傳奇豈  
待僕序僕即序之何加焉足下豈欲得其文觀其可  
教否邪書至奉命書一言直道所見其詞過激足下  
白濤先生文集卷二 二十九 學易堂  
觀之何如也且舉以似賢最并似陳子觀何如也

上督學趙公書

松江府學諸生沈受宏謹叩首上言。大宗師閣下。受宏少讀古人之文。竊見韓愈有三上宰相書。又上于襄陽書。蘇洵有上歐陽內翰書。是二公者。皆以賢士負文章之望。而方其困阨在下。欲求一日之知於當世之賢公卿。獻其所爲文章。不嫌於干請自進者。之爲何哉。馬之良者。期於伯樂。玉之美者。期於和氏。士之能文章者。亦以得遇知己爲幸。非若營私圖利之事。以干請自進爲嫌也。伏惟大宗師奉天子命。視學東南。東南之士。無不聽取。含受賞罰於公堂之下。印溪先生文集 卷二 三十一 學易堂

學爲時文。十五學爲古文。十六學爲詩。於今年三十有八矣。五經諸史及諸家之文。亦嘗涉獵游覽乎其間。顧以孤貧。患室家之累。時時奔走衣食。不獲盡其力於學問。自少應制舉。輒擯於有司。潦倒拂鬱。幾欲自廢。迫已未歲。朝廷方有捐輸之令。受宏平時筆硯故人。旣多顯達。憫受宏之窮。而玉於成也。相與飲助。捐金而雲間魯郡守及兩縣令。向辱其引重。因遂附籍雲間。爲其郡學諸生。受宏竊計生平之學。本無他長。然於古文。則願學韓愈。於詩。則願學杜甫。皆受業吳梅村先生之門。朝夕指授。畧有所得。亦蒙見許。白溪先生文集 卷二 三十一 學易堂

於先生者。至於時文。則願學鄧黃陶菴諸公。而風氣日變。往往不能自立。雖有所得。而旋失之。凡所爲詩文章。稿散亂。率未成帙。伏見大宗師考藝之餘。留心風雅。謹以五七近體詩百五十篇。繕寫呈上。惟大宗師垂教焉。或謂受宏曰。大宗師則賢矣。子之試文。而未之前。列子不自反。而尚欲求知於大宗師乎。受宏應之曰。是乃受宏之所以求知於大宗師也。大宗師之第列諸生也。前者鼓而勸之。後者激而勵之。受宏以學業之荒。試文之不下。固自知之。而自媿之。自今以始。將盡棄其舊。而從事於鄧黃陶菴之學。枯磨洗

濯爲二年規幸其有成以冀將來之一遇此亦大宗師之教我乎伏惟大宗師試事既畢文章之獻功令所寬故敢冒威尊受宏不勝戰慄待罪之至

寄吳縣張公書

受宏謹稟老夫子大人座下。受宏自去冬進謁承教承惠北行匆匆不及繼叩墀拜爲謝入都以來道里修阻又不得時具寸箋稟候循省闕畧悚惶無似伏念受宏去秋省試蒙夫子特達之知從聞卷數百人中幸垂賞識三場之文細翻精閱且至成誦重辱獎譽以力薦於主司主司雖擯斥之訖不得舉抑夫子固受宏之知己也受宏既報罷得失之見久不介懷自聞夫子有聞中之薦悵然惘然不覺泣下何則感切於知己而自傷其命之窮有負夫子大造之恩也白漢先生文集卷二三十一學易堂

露珠玉者不自知其爲寶與否不遇識者亦已矣幸遇識者名其寶而號之於求寶之人彼求寶者見以爲魚目見以爲砒礪訖不售而去之則信乎命之窮矣受宏年十二學爲時文年十四學爲古文十六學爲詩詩與文雖不工鄉里先達之賢者謬見期許傾試於有司困童子試者二十餘年用入貲之例親故伙助以補諸生試而困者又十餘年凡受宏應試三十餘年所遇學使者惟吉水李公取冠諸生遂食廩餼今夫子薦之爲兩知己耳甚矣知己之難也李公取之歲試至第諸生食廩餼止矣若夫子當省試分

校之職薦之則將舉於其鄉而升之春官達之天子以成其名而訖不得舉後雖再試其又安得知而薦之如夫子者哉宜受宏之感而泣下也受宏聞之古之人得志則致君澤民以行其道不得志則隱居以善其身受宏生長草茅之中情不通時務竊見風俗人心今與古異士雖得志亦未能行道於天下苟不得志而讀書爲文亦足以自樂其視科第不啻若浮雲然所以屢試而不知止者無他焉家貧無十畝之產僦石之儲父喪無以葬母老無以養晚有兒息衣食就傳婚娶之無所資室人飢寒弟妹交困而白濤先生文集 卷二 三十四 學易堂

之感尤出於尋常師弟子之外竊謂師之於弟子不可不詳悉其生平而去冬止一謁而退故因王子咸中之歸吐露鄙愚以布於左右惟夫子命之受宏自入都同里侍讀學士王顯庵給事中王麓臺以故人見畱薄有脯資以恤其家獨念老親稚子遠隔三千里其中有不舍然者欲仍覓南方館廩歸近鄉里敢望夫子留心於吳下同僚及親厚中有可推引或任教授或管書記一爲國之尤所禱祝夫子治吳政績慈惠清勤爲江南第一又案牘無累與考成例符合受宏每見輦下諸公輒道揚盛美諸公皆已先得之白濤先生文集 卷二 三十五 學易堂

聞薦章印入遷擢在邇受宏慶忭又何可言若令屆期伏惟順時白愛

與王司寇書

秋來以兒童試事遂除鹿鹿久不通問自入省始訪次君於秦淮寓舍次君正患癘朝夕往視頗以病久不任試事爲慮及三試告畢而病旋已弟謂此卽獲雋之兆榜發果然爲之喜而抃躍次君英姿令器自是玉堂人物來歲春官一試乘銳取之館選因分內事耳伏念老長兄大福如天一門隆盛長君旣能躍於前次君復鳳鳴於後此世德之光亦仁人之報也至弟哀廢日久緣送兒輩牽率一行固不在舉場人數中矣新榜於吾鄉中相識者少所大喜者次君而白濤先生文集卷二 三十一 學易堂

外得二人焉曰顧子右玉繆君文子二君少年賢俊皆與小兒爲文字交而弟素所深愛而嘆服之者也右玉年十五爲文印工與儕偶四十人爲會課皆屈弟閱文獨取右玉文冠軍以爲大史公之筆而初不知爲誰氏子詢之乃知天祿子也年十七遂補諸生向時文而外兼工詩詞古文又博通諸經精於聲韻之學旁究軒岐家言遂善其術蓋其資性穎敏無所不能如此前歲科試用前列食餼今年僅二十八耳其文伉爽超逸不肯作時下一語試卷首義一出卽傳誦虞山翁太史馬孝廉輩皆決其必售其爲人外

負雋氣而中實冲然坦易則直任其天真古之所謂名士者右玉是也文子自其尊甫侍講卽世年十六與其弟武子卽援例爲太學生顧能奮志於學年十八文卽工今歲召其親族友人爲會課月二會初從其從父虞良君閱文已而虞良北行則屬弟閱文每會文子輒冠軍今年僅二十四耳其文馴雅穩貼氣充而理醇弟以爲最利場屋其爲人寧靜沉毅練達老成方少孤承藉先輩諸財用出入悉善其委任內外井井而獨閉戶讀書絕不以俗務經懷弟時過訪則書齋寂然惟聞伊吾聲不輟所往來二三文士與其弟互相師友座無雜賓無統緒之習無聲色之好然世故酬酢從無一失色失言於人古之所謂佳公子者文子是也是二君者弟素深愛而嘆服之然右玉之人之文凡州中人皆交口稱之文子之人之文凡郡中人皆交口稱之固不獨第一人之私言而已今者幸與次君爲同年生不日上公車拜見長兄於邸第長兄具水鑑一見自當知之亦安待弟言然所以津津言之者則以素愛兩君之深而又以長兄爲人倫之望有舉賢育才之任者宜疏其詳細以聞於左右故因稱次君之喜而連及之



祭王煙客先生文

嗚呼世之老成者宿蓋天地之元氣而邦國之儀型其存其沒不止一身一家之故而實係斯世之重輕竊嘗曠觀於縉紳之族望隆德邵而又脩厚福享大年者如公一人而外疇則與之並列而齊衡今者溘然而長逝也此真所謂泰山之頽梁木之壞而能不爲之感悼而傷情惟公少承華閥壯歷清班晚稱遺老而數十年如一日者可約畧以盡其生平其介節清風凜如霜嚴與水潔其嘉修懿行粹如玉潤與金聲其淹博圖書浩如珠璣之出淵海其精工翰墨寶白澣先生文集 卷二 三十九 學易堂

如彝鼎之列廟廷其居官也精白矢於君父寅恭協於公卿其居鄉也恩施遍於閭里禮數浹於賓朋其居家也仁孝篤於祠墓矩矱肅於門庭蓋自海內士大夫以至婦女童孺無不知敬且愛相與慕公之德而重公之名嗚呼人知公之生平而猶不知公之難爲公者固於艱危悔吝之中出其小心大力以克底於成當夫相國太史相繼凋謝公藐孤憚疚持門戶而主宗祧筮仕登朝會當塗者修郊何毀惴惴不免卒之不吐不茹用以表先世之忠貞泊乎移疾歸休滄桑遽變跼踖於邱園黽勉於征賦又不勝感遇而

憂生所幸令子賢孫比肩接踵出者旣爲簪纓鳳池之秀處者皆爲龍文駒齒之英公於是優優娛老坐見一門之內科第蟬聯冠裳雲蔚煌煌勅命爲人瑞而國楨嗚呼以公之前則祖父之澤中衰而復振以公之後則子孫之貴遲發而大亨公以一人播柱其間其責在承先啓後之重其事兼守成創業之難始否終泰而脩極其安榮至於年幾九十樂善無窮好學不倦猶然精力之強固而耳目之聰明此古今賢豪之不可多得者非甚盛德欲以致此其安能嗚呼公今辭塵厭世上乘箕尾而臨風想望猶彷彿以見白澣先生文集 卷二 三十九 學易堂

其精靈平泉綠野嘉樹文石此公杖履之所嘗經蕭齋斗室採几筠牕此公披覽之所嘗憑野老高僧端人雅士此公晨夕之所談笑而將進法書名繪贊尊彝玉此公燕閒之所摩玩而品評其等通門後進奉教於公者最久且習思公而不能已蓋不禁涕淚之交零惟是考公盛德之事平日之可師可法者竊向往焉比之高山與景行公如有知或以孺子之可教而默有以啟佑於冥冥敢酌椒漿告之遙几公庶幾鑒其志而察其誠嗚呼哀哉尚饗

祭陸桴亭先生文

嗚呼周公而後王者之道日衰孔子而後聖人之道日離其間遞興遞廢或絕或續者蓋幾千百年於茲漢失之於訓詁唐蔽之於文詞惟有宋之獨盛集四氏之宗師追元明之諸家又紛立而爭馳我先生出明理學之源談經濟之要合內外而一之歷考古之儒者有如先生寔罕見其等差嗚呼先生沒矣其繼先生而起者又不知何代而何時先生少而穎敏長而瑰琦旁搜博覽篤學沉思窺萬卷之奧溯審百代之遷移凡典謨所著訓詁所垂傳紀所載語論所推由漢先生文集卷二 四十一 學易堂

靡不克其義類會其指歸慨大道之失傳願以一身而維持如火既滅耀之明燭如塗既塞闢之通達窮晝夜之心力恒兀兀而不為疲迨乎學成而名立行高而望隨世之能言先生者皆曰今之程頤與朱熹也本之一貫以握其要嚴之居敬以祛其私事理盡平格物心靈達乎致知性善之圖從氣質而獨悟思辨之錄包條目而莫遺相爰位而定吉以精於解易取與觀而衡得失善於說詩先生之於理學可謂篤實而光輝矣畫一本乎古制變通酌乎時宜言井田謂阡陌之後可復論封建謂郡縣之內可施其經天

也理數有其兼至其緯地也水土有其並治大禮議夫朝廟中聲訂夫墳寃建官則三百六十之屬時衡可託用兵則四頭八尾之陣指掌可稽先生之於經濟可謂博大而精微矣嗚呼是道也近古之所弗講舉世之所莫窺惜乎有德無位終未究其明體達用生平懷抱之奇然而紹周孔之絕業本四氏之真傳而具內聖外王之學者舍先生而其誰乎方勝國之末年憂天下之將亂悼時事之日非不幾載而言中人皆服其先事而知幾兵戈既定閉門塞竇樂天命而不疑惟著書而垂教謂有益於萬世之為於是二白漢先生文集卷二 四十一 學易堂

三宿素千百英資巨大江之南北連古浙之東西或執經而下拜或載酒而遠迨接其容貌若春風之披拂聞其講論比時雨之沾滋學使者迎之上座大中丞聘以卑辭先生雖不過於時亦庶幾乎子思之居魯衛孟氏之在鄒齊又况千載而下苟有知者讀其書而想見其人能不為之向慕而瞻仰嗚呼先生之沒也門人故舊皆哭之失聲而在先生則又奚悲蓋先生之身可以死而先生之道不可違其將與日月同其光明天地同其永久而無有窮期

祭王太母文

嗚呼太母。遽至於斯。我忝婚姻於母孔悲。維我之壻。太母長孫。壻幼失恃。撫抱以恩。始聘我女。望其配偶。謂愛厥孫。相依相守。我女不祿。既聘而天。太母來哭。留以手搗。我愛壻才。養女字之。太母稍喜。嘉禮有期。不謂太母。乃嬰厥疾。厥疾不瘳。溘焉殞卒。自昔太母。實造太公。賢明貞淑。內外聲同。太公門族。世爲膠望。早舉於鄉。素風清尚。當母之至。聞位已闕。遂柄家政。心盡力竭。太公中歲。屢困公車。母嘗從行。時其起居。公成進士。適丁喪亂。避地蹈海。東西奔竄。在患難中。由樓先生文集 卷 四十二 學易堂

太母相對。金戈羽箭。幾及肩背。事定而反。邑里就荒。太公秉節。棄冠與裳。太母謂曰。與公偕隱。有田可耕。有粟可畝。率彼僮僕。載事東臯。俯拾仰取。身作之勞。俾我太公。安彼邱壑。凡三十年。詩酒娛樂。太公有子。兩登賢書。雖出自適。事之母如出自太母。厥惟季君。今之才子。博學鴻文。又有快壻。延陵之吳。是我良友。名彥通儒。自太公沒。季君是倚。比遷於婁。因壻之里。人謂太母。有子有壻。既壽且康。優哉晚歲。豈知母心。常戚不歡。補衣疏食。儉嗇自安。或謂太母。有貴見負。內顧筐篋。憤懣時有。太母之疾。果以此邪。死生有命。

抑在幽遐。母既沒時。有信來告。我女在室。聞之驚悼。昨者我女。驟而病作。若有惡者。語言鑿鑿。乃是太母。眷念我女。魂魄式臨。具道凄楚。始知太母。愛孫之情。更愛孫婦。雖死猶生。母謂我女。恨不一見。我感母靈。許女來就。於禮未嫁。不及壻門。以情屈禮。不敢食言。櫛蔬酌漿。爰薦進几。率女再拜。病其良已。如太母者。死真有知。願常保護。乃徵母慈。孫則成名。婦則成家。其於太母。慶祚無涯。我奠雖薄。克誠克敬。告以斯文。太母其聽。嗚呼哀哉尚饗。

告女梅文

康熙二十四年正月二十一日受宏之女梅以天死  
哭之既踰月乃爲文以告梅之靈曰嗚呼自吾之室  
汝母也汝母嘗三孕舉一男一女而皆不育及四孕  
而舉汝汝幸成長今十六年矣嗚呼孰謂汝而又死  
耶汝之貌端而麗汝之體豐而實汝之舉止厚重而  
不佻生平無疾病未嘗以汝爲夭也汝年六歲而讀  
書年九歲學紡與績年十三學織汝母性下急嘗過  
督責汝吾愛汝而嘗與汝母爭汝母曰吾惟此一女  
故嚴教之欲其佳耳比年汝既長所學皆有成每晨  
白濤先生文集 卷十四 學易堂

以吾貧故而因汝累汝將待汝之成人得壻之才且  
賢而嫁汝以爲汝終身之托是吾願也吾之婚王氏  
也王氏世有達者壻聰穎能文章且秀美吾見之喜  
曰吾快壻也去年婚既定約以今年壻過吾而學焉  
至正月四日而汝病矣壻之來以正月十日吾方治  
供具列長筵過召宗屬親黨於堂壻登堂而拜汝母  
見之喜汝祖母及家人見之皆喜宗屬親黨無不相  
嘆美稱慶者是時汝雖病吾謂不久當已未始以爲  
憂也無何病日益劇至二十一日而汝死矣嗚呼哀  
哉汝之病在壻將來之前汝之死在壻初來之後汝  
白濤先生文集 卷十四 學易堂

起盥櫛施朱鉛衣服楚楚明潔立汝母旁長幾及汝  
母汝母雖督責如故而心則愛汝也去年十一月  
以汝字嚶城王氏將於一二年而成汝家嗚呼孰謂  
汝遽去吾而死乎吾少貧自汝之生吾嘗奔走四方  
謀一家之食汝幼惟汝母是依其上有汝祖母有汝  
姑有汝叔朝夕不能給食必疏食衣必布且時時不  
完汝稍長欲新其衣曰吾以女紅也乃自作勞日取  
息數錢畜以爲衣顧吾有急輒用汝錢至數千計汝  
母嘗語吾曰有一女而不能衣又用其錢其必償之  
吾謾曰適賈之以女供父職耳嗚呼吾豈不顧汝哉

與壻何若相畏而相避耶抑所謂婚姻之際因緣之  
不可知者耶其有緣耶其無緣耶其無緣何以作之  
合其有緣何以速之散耶方議婚之始吾卜筮之而  
嘗不吉吾弟以壻之才且賢而不可失也且以王氏  
之必吾求也以卜筮之瀆而未可信也故棄其占而  
就此婚嗚呼孰謂其占之果可信乎豈數之既定而  
遂不可逃乎其或有亂吾思惑吾慮者而強此婚以  
致汝於死乎抑汝固當死而不在於婚與不婚也當  
壻之來汝雖在床褥汝心必喜汝姑言汝病薦時嘗  
向汝姑而呼王家者三汝姑問汝而又不言汝之呼

王家必壻也。其不言者，以非汝之所宜言耳。及汝病將死，吾召壻以視汝，而汝已不見壻矣。嗚呼哀哉！以壻之才賢，而汝不得一日而事之，汝何命之至此薄也？汝死，壻每日哭汝，汝其知之耶？汝祖姑來哭汝於寢，汝舅來哭汝於堂，汝知之耶？嗚呼，汝爲女子而字於人生，爲王氏婦，死爲王氏鬼，且壻之情於汝厚矣。吾謂壻曰：汝終以吾爲舅，吾終以汝爲壻，壻感泣而受命。自今以往，吾養壻於家，教之以學，更求他姓之女，養爲汝妹，以婚於壻。吾葬汝於先塋之側，使壻以歲時展汝之墓，修汝之祭祀，盡壻之身，以及其子孫。白濬先生文集 卷四十六 學易堂

太學宋君遜修哀辭

宋君遜修，諱敬業，蘄州長洲人。明巡按山東監察御史旭初公之孫。今吏部侍郎兼翰林院學士、吾師蓼天公之季子也。君生於京師，年六歲從父歸蘇州，年九歲復從之京師，年十一喪母王恭人，年十六歲與其兄聲求奉母喪歸蘇州，年十七補國子生，年十八娶婦汪氏，廣州知府顯木公之女。年十九康熙十五年夏六月二十九日卒於南倉里。嗚呼哀哉！君爲人沉靜端雅，生平無聲色裘馬之好，事父母盡孝，和於宗親，篤於朋友，家雖貴，未嘗以氣勢驕人。在京師鏤閉一室，文史自娛，足不履戶外。吾師絕憐愛之，既歸蘇州，自撫藩上官及於府縣，望其品行風采，有老成之目。禮遇特隆焉。四方英俊之彥造於其門，通編紱講盤敦者，君傾身結納，無不盡其歡而去。若君者，所謂翩翩濁世之佳公子也。康熙十三年，余從君舅氏王咸中家，始識君。是年秋八月，余偕同郡諸人士爲君伯氏谷臣公壽。君與從兄性存義存，兄聲求觴之於虎邱，再觴之於吳山，留連文酒，爲極歡。冬十月，余偕君姊夫王太史藻儒客於君之百花里寓居，相與晨夕者久之。自後余至蘄州，君或至太倉，往往相見。

見則握手論心。慇懃而後別去。年夏五月。余偕藻儒入京師。告行於君。君以疾不得見。秋九月。余在山東。聞君且婚。冬十一月。余歸自山東。十二月。余過戚中家。一見君而余即返太倉。嗚呼。君今死矣。君爲佳公子。年方少。才與德旣美。以純以此樹功立名。富與貴不難。所少者獨壽耳。君之卒也。君之父與兄弟皆在京師。而不及永訣也。君之婦方婚。君之子方孕。而竟舍之而去也。君之居卜於南倉。曾未幾時。而歌於斯。遽哭於斯也。嗚呼哀哉。君卒後五十日。聲求自京師。歸爲治其喪。遠近吊而哭者數百人。太倉之至者。唐由漢先生文集 卷一 四十九 學易堂

紅顏綠鬢。今妻守空房。結婚幾時。今分散鳳凰。撫念遺腹。今男女未許。願其生男。今爾後庶昌。魂魄已往。今音容不忘。奪君何速。今問之彼蒼。平生故人。今敬酌椒漿。從此永違。今終古茫茫。作辭告哀。今涕泗其漣。白漢先生文集 卷一 四十九 學易堂

閑存哀辭

吾宗有佳子弟曰閑存其名大德也居州之東郊外  
今月三日來見余別去數日而其從祖姑夫汪子儒  
人家駒奔泣告曰閑存死矣余大驚問何疾則曰月  
之六日夜初患體熱及晨熱止輒起坐夜復熱日常  
如是諸醫皆曰小疾易愈耳至十四日臥不能起醫  
乃曰疾變矣更方藥之夜遂劇十五日黎明而死余  
聞而哀之為之泣然出涕僞人又曰月之十日晡時  
閑存邀家駒往與坐談良久為背誦友人試文從架  
上翻閱夫子白澠集評論殊井井而是日之午先與  
白澠先生文集卷二 五十一 學易堂

閑存舉子業以取青衿特易就其好學深思即於詩  
古文辭將亦有可進者且今少年之能文者間有求  
其品誼端方意氣篤摯如閑存者殆未之見也嗚呼  
閑存今死矣僞人又曰家駒與閑存同居同里里俗近  
凋弊人莫為儒由客贅而為儒者惟家駒一人賴閑  
存晨夕與講論幸其學成而相助閑存死而如失左  
右手矣此僞人之所以尤哀也古之賢士歿則有墓  
志有家傳庸以行世而傳後未有以文而納諸棺者  
今僞人不忍於閑存將死之言為之力求余文余既  
重哀閑存無已則為哀辭俾納棺以塞其意而別錄  
白澠先生文集卷二 五十一 學易堂

之以質於友人以遺其父母與弟并寄吾子於楚當  
更為文以哀之焉僞人又言閑存於病前夢二仙人  
欲隨行覺而信筆題詩有遊仙之意向苦膝痛夢覺  
而霍然閑存父又言閑存始生時其母與其妻母俱  
憂天送善人至家令迎迎說者遂疑閑存仙去此其  
言蓋不足信云辭曰  
人命修短兮自天定之嗟文與行兮不與命期如汝  
佳子弟兮遽止於斯汝年方少兮名罕人知知者惟  
吾與吾子兮其能勿哀聞汝始生兮天送佳兒汝母  
妻母兮吉慶同時及死而憂仙兮角巾羽衣膝痛遽

廖兮謂仙是醫將乘雲氣兮鶴鶴相隨神仙渺茫今  
儒者勿稽我錄其實兮為此哀辭納汝棺兮汝命所  
遺汝尚能覽誦兮其亦自哀也乎哉

寒溪先生墓誌銘

吾師寒溪先生既卒之四十有六日其子守約守恒  
奉遺命以葬於太倉城南章涇之阡而以元配陶太  
君祔既畢事守約守恒謀於受宏曰墓不可不銘銘  
則誰宜受宏曰今世俗之求銘者必於公卿貴人先  
生固以道重平時視公卿貴人去之若晚其不樂為  
世俗之求銘也明矣而先生執友如惇亭陸先生確  
菴陳先生其能為古文者皆已先沒若先生弟子百  
餘人或成進士而為古文者蓋少無已則受宏乎受  
宏幸奉先生教嘗學為古文不敢以卑微辭請銘先  
白樓先生文集 卷二 五十一 學易堂  
生守約守恒拜曰是所願也日子知先生深于尚銘  
必能言之即先生其然子銘於是受宏銘焉先生姓  
盛氏諱敬字聖傳蘇州太倉人也所居在溪上名其  
溪曰寒溪故學者稱為寒溪先生先生少事舉子業  
父以訟破家家貧僦屋以居壁落不具有門屋奪於  
隣至夾厠藩出入過客皆掩鼻而去夏夜無帷帳以  
亂茅鬱烟驅蚊乃寢冬夜襖敗絮綴單被上牽其被  
絮輒四散或竟日不能舉火先生讀書自若隣姬笑  
之不顧也嘗製一苧衣書謹言慎行四字於袖是時  
惇亭陸先生確菴陳先生樂園江先生相約為體用



之學先生見而悅之請與同事乃以元月焚香拜告  
天地祖宗矢進道德而日與諸子為講會其要以存  
誠主敬為本以窮理致知為功設考德課業二錄以  
相勉勵自是同志者日衆而先生與桴亭確菴藥園  
則世所稱四先生者也先生自少應童子試困最久  
及讀希聲錢公文服其法理謂與己合錢公俄選太  
倉守先生喜曰吾必見知於此公錢公初下車以文  
謁之大稱賞明年州試閱卷得先生文拔第一書其  
卷額曰必盛某也比驗册果然錢公大喜先生於是  
始補諸生當是時天下多故先生與諸子講學之餘  
白濂先生文集 卷二 五十四 學易堂

後殆至百會云先生事父母孝居喪不御酒肉不入  
內三年如一日居家以教授自給平生自修脯外未  
嘗妄取一錢初先生受知錢公或導之于諸者先生  
力謝之錢公嘗病以問安至署門俄慚悔竟趨而出  
其後錢公徇難於浙先生為文遙祭而哭之所著書  
至數十種其大者讀史彙考形勝要畧續高士傳成  
仁讖國朝紀事詩皇明道學錄名賢錄及山齋紀事  
凡數十卷先生生前明萬曆庚戌正月初七日卒清  
康熙乙丑十一月二十三日年七十有六元配陶氏  
生子男三人長守約庠生次守愚早卒次守恒女二  
白濂先生文集 卷二 五十五 學易堂

人長適王仁協早歿次適陸巖孫男四人皆幼繼配  
陳氏先生既卒里中人聞之皆嘆息曰有道君子也  
樊村顧先生銘非王先生謀所以私謚者曰貞介先  
生人皆曰然先生年七十時預為遺命喪事一準儒  
禮悉去俗尚二氏之法又命速葬毋擇月日今守約  
守恒皆能奉而行之先生可謂有子矣銘曰先生之  
道主於躬行先生之學曰敬曰誠不謀其利不要其  
名卒老貧賤其人則成其書不朽後當昌明先生之  
藏弟子寶銘

外王父莊溪先生石隱王公行狀

先生姓王氏諱育字子春號石隱晚又自號莊溪老人其先崑山人世業農賈明弘治中割崑山之東建太倉遂爲太倉人先生祖諱家賓始業儒屢試有司不過旁通名法家言豫州守浦公士衡延入幕多所平反嘗曰吾後其昌乎父諱明達生三子先生其仲子也母陳氏感金蛇之夢而生先生歲適在己母與之先生少讀書家貧歲大稔稍長遂廢舉子業躬醫販以贍兩親然心厭薄之既乃就里塾課生徒外則借書自讀晝夜不息或艱於膏火輒乘月讀之至梯百漉先生文集卷二 五十六 學易堂

屋以盡其餘光過讀五經性理廿一史稱官楚醫唐詩樂此而忘其貧父母以先生年長欲爲營婚先生輒以貧辭久之始婚無以治生元旦筮諸易得復之初九其爻辭曰不遠復勿祇悔元吉孔子曰顏氏之子其殆庶幾乎明年元旦再筮再得此爻先生曰此天教我以克己修身也謹識之自後從徐翁玄野學醫讀諸醫家書遂精其技爲人治疾多奇中里中言醫者務通交游以售先生嘆曰以是離隄毋寧用吾拙乃營藥肆命兩蒼頭守之精以自給先生雖居市於書未嘗釋手時有論者性嗜吟咏每作詩以見志

又好任俠然諾不欺遇人煦煦善笑言然剛傲強直能面折人過事有不平引義執言慷慨凌厲不少屈人以是愛而敬之自少與燕君應昌陸君遜之敬之兄弟稱得意交皆里之豪俊云崇禎末同里桴亭陸先生世儀確庵陳先生瑚與溪盛先生敬相率爲程朱之學先生一見驚喜曰當今之世乃有行古之道如諸君子者乎是吾志也遂相與定交講論往復退而深思於少時所讀諸書豁然融貫旬月而進乎道自以爲此樂得未有也時海內雖亂江南猶晏然先生獨與諸先生深憂之以謂國家一旦必有卒然之變漉先生文集卷二 五十七 學易堂

禍門擇避兵地得任陽水村偕同志買田築室未幾申門之變江南大亂先生攜家人居之事定而反入服其先見於是先生已棄藥肆卜居莊溪之陽日與二三同志爲講學會進其門人子弟考德課業四方賢士聞之來會者以百計先生榜其堂曰斯友堂左一斗室則先生著書處也先生著書甚多其大者爲說文論正嘗謂六書之學夫其傳爲世第一闕事乃發憤研磨推古聖賢造字之本指根於六義證以五經日危坐一室饑廢食寒廢衣夜廢寢息或夢鬼神如告之者其力勸其思苦凡十年而後成爲文三十

餘萬言讀之者皆曰天下奇書也嘗為人說字縱橫貫穿隨口埤應妮妮不自休聽者目動願解各厭所請而去所著書自說文論正外有易說尚書說詩說斯友堂日記詩草文章王氏一家禮王氏族系記祀祀宗會禮墓田雜誌脉法微旨醫案略本草辨名疏義陰符經解千字文註其若干卷先生學道後篤信力行尤不為異端所惑病不禱神培喪不迎僧禮佛營生壙於吳塘之墟種梅百株名曰香雪藏自為輓詩又自為墓誌銘預定喪禮遺命不擇時日必速塋毋徇俗忌里中稱儒者之教能資絕異端者先生與

白漢先生文集 卷二 五十八 學易堂

惺亭陸氏確庵陳氏一大家而已康熙十七年州守舉鄉飲大賓十八年又舉山林隱逸皆辭不出自變草後剪髮為頭陀幅巾方袍從未冠時冠服時服晚年病一足挂一杖行游里中鬚髯皓然如雪見之者疑非今世人也王氏世多壽先生父與從兄皆年八十八歲嘗謂家人曰吾自推于支壽至八十八殆命盡乎人謂先生貌狀而神王不之信今竟如其言易簣前三日人問疾猶與論易卦言夜思得天水公之義心為快絕其好學至死不倦如此先生生明萬曆癸巳十月十一日卒清康熙庚申六月二十二日年

八十有八配陳氏先卒子男二孝持州庠生孝松先卒女二長適受宏父衍應實生受宏幼字沈某孫男六宸萊州庠生容甫宣安孫女三長適武舉人宋黃榮餘幼未字會孫男四會孫女四皆幼先生既卒踰月子孫奉其遺命以七月二十二日葬先生於香雪藏與配陳氏合受宏及門人江士韶周輯實董其後又以八月十一日仲丁為位於先生著書之室將春秋祀之以為常受宏少為先生所愛教之文章理道使遍謁先生之友如惺亭確庵者又使執經於寒溪先生凡先生為講學會受宏無下從所荷先生造就

白漢先生文集 卷一 五十九 學易堂

之力至深厚視他人之為外祖孫者無有也嗚呼先生今受宏矣謹按先生自述及寒溪先生所為傳多所見聞以次其大畧以告世之君子庶幾有所考焉

上學使侍講李公頌言

昔者王公選士。涿州羅荀孔之英。歐子掄才禮部。得會燕之彥。蓋鑑品必資乎明鏡。而矧材實藉夫洪爐。若乃學校之中。勸懲尤重。課程之際。殿最維嚴。自非精白之矢心。莫任丹黃之在手。今提督江南學政日講官起居注翰林院侍講吉水李公。青蓮再世。元禮傳家。早射策於萬言。才高七步。向抽書於四庫。學富五車。分校春闈。價定燕臺之駿。典司秋賦。氣占函谷之牛。既參進講之班。仍領記言之職。金鑾殿上方觀。臯契陳謨。石渠閣中正待馬班。作史顧。天子以崇白漢先生文集卷一 學易堂

柳地之聲。凡為楚曉之芷蘭。悉屬秋門之桃李。榮相華表。曲賜獎成。好若綃衣。優加款接。一片坐春風之康。三更立夜雪之堦。四郡生徒。業兼收於藥籠。百城士子。願早處於錐囊。可謂極藝苑之奇逢。表詞場之盛事。受宏兔園末品。烏巷衰門。少事筆耕。願竭埋頭之苦。長經文戰。頻銜別足之悲。困童子科者二十年。隨秀才舉者六七載。加以飢寒驅我。常浪跡於江湖。究之熱不因人。輒息機於獻事。堂前白髮。莫酬熊膽之心。廡下翠裘。祇共牛衣之淚。數真同於李廣。年已倍於終軍。蔡中郎之未逢焦桐。迴響張壯武之不過。白漢先生文集卷一 學易堂

列史筆是將爰拜 勅書視學南土金章玉節遂按  
厥部進爾多士小子成人各執勅書各級爾身使者  
有約我私不徇有美必登有疵必擯及茲而公言  
果然珠璣累牘錦繡連篇白屋孤生青雲英彥並入  
詞羅南金東箭公顧而喜載笑載言翩翩桃李盡在  
公門受宏不材蒙公授簡取其寸長棄其尺短何以  
答之我尊我聞何以副之我博我文作為此頌貞珉  
是勒傳之泮宮昭哉令德

白濤先生文集

學易堂

白濤先生文集卷三

太倉 沈受宏 台臣 著

家譜序

吾沈氏家世無譜自始祖至

為子孫者茫然無所稽考

世者於曾祖而下

父宏幼

父與從祖兄之年長者

年十六即有志於作譜

稿而未就

宗人長年且六十二矣自念獨於先世尚有所聞見

而生不習為古人之式則家譜之作非受宏責而誰

責乎夫使受宏不作更數世後裔孫將盡迷其宗祖

同姓將盡昧其族屬日久日荒殆勢所必然也受宏

懼焉故及受宏之身作為是譜以成十六年

其間追遡古初綜核年月網羅

本於幼時之

耳傳心識者為多而具有諸勅書碑墓札牘之可

據者則於稽從之宗廟簡殘墨蒐羅拾文

二其生卒年之泯沒無徵者則旁訊於浮屠氏之書  
為憾堪與氏之嘗為表者發其歷載記籍又得其一  
二蓋吮毫閣筆易稿數四而後成始於康熙乙酉九  
月終於丙戌十月譜凡十卷曰族系圖第一族系考  
第二圖考者此所謂譜也曰家傳第三曰內傳第四  
曰誥勅第五曰狀誌碑第六曰贊序又第七曰志第  
八曰雜錄第九曰雜記第十此所以闡揚譜中之人  
物宣暢譜中之情事也條列次序自謂頗得作譜之  
法命我宗人家繕一冊藏之自此後世子孫雖力錄  
修務令千百年永永勿替矣在子孫之見此譜者  
由漢先生文集 卷三 學易堂

辟之作室締造者難為功補葺者易為力今譜法具  
在受宏為其難而後世子孫為其易矣若夫觀於是  
譜油然而生其孝友之心戚然動其親睦之意勃然發  
其振興光大之思則古人尊祖敬宗收族之道胥於  
是乎在是又受宏之所厚望於賢子孫者也子孫其  
勉之哉子孫其勉之哉康熙四十五年歲次丙戌十  
月望日沈氏曾孫受宏謹撰

舊族系圖書後

右圖傳自先世不知何人所書受宏幼時偶檢舊文  
券得之圖一白綿紙方二尺許朱作方格每格墨書  
姓名一世為一行橫列凡七世其中以吾曾祖為主  
而上下推之吾曾祖所書沈文明者也自吾曾祖而  
上書父沈山是為吾高祖祖沈葵是為吾五世祖曾  
祖沈玉是為吾六世祖高祖牛順是為吾始祖自吾  
曾祖而下書長子沈昌期是為吾伯祖次子沈昌順  
是為吾嗣祖三子沈昌是為吾祖長孫沈縣應嗣  
孫沈京應是為吾從祖父沈衍應是為吾父此其世  
由漢先生文集 卷三 學易堂

是蘭蕙當皆無出或早夭可知而吾曾祖本行乃有  
文忠文信文賢此何自出乎吾曾祖爲遺腹子此豈  
其同父兄耶是與五世單傳之說異矣抑豈先有同  
父兄而皆早夭耶乃子行又有嵩崙孫行又有思齊  
此又何自出也又圖於瑄於文賢於嵩皆旁註無出  
故而他止註故不註無出抑又何也至他皆註故矣  
卽吾曾祖伯祖嗣祖亦已註故矣而思齊獨未註故  
似其後僅存思齊者然計其年當與吾祖從祖父同  
時而從不聞爲何人也抑嘗聞曾祖伯祖時有嘉興  
小大官者歲索金錢而去又嘗見曾祖母時家訟爰  
由潭先生文集 卷三 四 學易堂  
書中亦有嘉興小大官分金之語此又不知何人也  
豈卽所謂思齊者耶豈旁支或他徙而其後亦已絕  
不復至耶是皆不可考也世代遼邈家無宗譜卽吾  
曾祖之子孫或僅知高祖之諱而上之罕有知其諱  
與幾世者惟受宏得是圖而知之於是自年十六卽  
有志於爲譜嘗草一稿而未成文至今譜高祖以上  
三世姓名實以是圖爲據蓋天不泯沈氏之先而斷  
楮殘墨適落於知文子孫之手俾得譜而傳焉今自  
始祖至受宏之孫行凡十世專就曾祖本支次第之  
爲族系圖如左而先以是圖揭於首志所本也 受宏識

新定族系圖書後

右圖就舊圖七世增三世爲十世其七世以上專序  
本支而去舊圖中旁支之不可考者所以傳信而闕  
疑也蓋沈氏族系於是犁然明燦然備矣自後在九  
世十世者所生尚繁凡生子卽命名告之合族以次  
增入多則易紙續書及畢登十世之名而是圖定矣  
至十一世則另起圖仍依六世兄弟之序分爲支派  
以存古人宗法之意首列書傳支次列芳華支以後  
皆然不致凌越而各以十二世十三世十四世十五  
世相承而下至十六世又另起圖一如前按序分支  
白潭先生文集 卷三 五 學易堂  
則雖至數十百世而條理不紊此卽古人宗法之所  
在也是圖所列六世不書支者以六世三人止承五  
世一人故也今十世則支多矣至十五世及二十世  
以後則支又多矣故必先書某支而次行則書某世  
以下大約每支各爲一圖生子各以次增入而他支  
之圖不相牽礙是爲後世續圖者之法受宏識

族系考書後

右族系考按族系圖而作其法自一世至十世每人爲考先序名字次序所自出所以考其本源也次序生平所業或庠生或科第官爵次序生卒年月日時及年若干所以考其爲人之始末也次序元配或繼配或有出之副室皆具其氏及生卒與年所以考其匹偶嫡妾且其子之母氏也次序所生男子及女子并所適人所以考其支派與姻戚也次序葬柩及其地所以考其墳墓所在也如是而一人之考盡矣無論貴賤長幼遠近一以是法爲準俾後之子孫考其由漢先生文集 卷三 木 學易堂

先世開卷瞭然此乃所謂譜也就中有事實情節不可不加詳細以示後人者則別爲家傳於後若其在八世九世十世之內生卒配葬男女子尚爲是考所未及者當以次增入易紙續書如所書族系圖後十世爲定之法而十一世則另起焉又凡作家傳及他文於祖父母父母必稱某公某孺人某碩人以子孫執筆不敢直書名氏也若族系考則直書名氏者蓋族系考爲譜之所在與族系圖相表裏前有千古後有萬年並列其中非一人一世之事故法不得以所書自居而有名氏之嫌猶之圖也自受宏以後其續

書者亦然受宏識

白漢先生文集

卷三

七

學易堂



始祖六世祖五世祖高祖家傳

吾沈氏始祖蓋姓牛氏云始祖諱順相傳山東兗州滕縣人自明徙太倉然不知明何年也

吾六世祖諱玉始祖之子改姓沈氏姓沈氏自此始沈氏或從繼姓或從外家姓然不可考

吾五世祖諱葵六世祖之子相傳業商蓋嘗北行也吾高祖諱山五世祖之子也相傳從父北行舟至黃

河父有事督過之投河中溺死配某氏遺腹生吾曾祖文林公而某氏改適李凡先世之傳聞如此自六

世祖後而子孫遂姓沈氏受宏少時聞之從祖兄荷白濤先生文集 卷三 人 學易堂

百君言從祖父辰溪公家居時嘗曰吾入都當過滕訪牛氏宗及謁選既歸資斧竭未暇及也道入滕城

辰溪公忽暴疾仆車中不知人從者扶至逆旅過延醫治之不效一老僕曰主君嘗欲訪本宗牛氏今至

此意者祖宗之靈實式憑乎於是詢牛氏於城中故滕巨族乃從其家多請祖宗名字假堂屋設祭數筵

禱之病良已荷百君言如此辰谿公尋卒於官終不知曩者所訪牛氏宗若何也今受宏諸孫去始祖牛

氏已十世矣受宏曰吾高祖卒明嘉靖九年高祖上至始祖四世

計始遷之年大抵在正統景泰間傳曰立乎定哀以指隱桓返哉邈矣吾曾祖出遺腹先世事迹多不傳受宏自幼從敝篋中得族系舊圖一紙止有其名而無字且莫知其姓之所由改也今執簡纂述茫然惛瞢等於夏五郭公之疑其可慨也夫然以沈氏本始稍紀其一二舊聞爲家傳之首

文林公家傳

吾曾祖文林公諱文明字憶先高祖之遺腹子也家故貧爲衛指揮主文僦武氏屋數椽居南城公爲人有才智遇事果敢卽有紛難排解無不濟者因以是馳騁閭里中間爲武斷人或號爲沈鐵天言其能也娶楊孺人生一子一女子吏部公昌期也公教吏部嚴嘗夜課書書不中程輒跪之讀公愛其女女爲兄請乃得起吏部亦自力學及中鄉會試里人皆曰沈氏翁能教子今食報矣吏部始用龍谿令封公文林郎如其官旣擢吏部晉文選爲正郎官官日通顯而

白漫先生文集

卷三

十

學易堂

公坐享封君之樂者前後三十年吏部自少讀書而外不問金錢出入卽權衡不知爲何物也其諸生之廩餼授徒之脩脯及其後歷官俸入一一歸公掌握公則有心計善治生產自吏部貴後置田宅收僮奴業遂以饒隆隆然稱大家矣吏部性至孝其事公先意承志晨昏色養公爲之喜又以公之愛其女也力提挈妹婿許自成用武爵官至都司而妹封淑人公見婿女之貴則益喜公旣老自營壽域於西鄉吳塘規其宏敞日肩輿往督諸工每攜金一篋散盡而返其侈費如此然吏部居官至廉潔所至槩絕饋遺有

持金至者率不敢言而退而公或有潛受之者又居鄉或干請州郡吏部在考功時嘗奉家書曰賴大人積德有兒爲考功卽爲朝廷佐太宰大計天下羣吏當秉公持正可對天地可質鬼神他日能拔百姓眼中釘以快天下人心然先正已而後正人故京中已加嚴密家中尤宜謹飭州郡不可以一字相通在大人自有主張也吏部蓋以是幾諫云公嘗自京邸歸遇蘭溪趙相國封君入京舟人爭道一曰吾相國家一曰吾吏部家不相讓遂相毆擊趙封君因言之相國相國頗銜之其後竟緣他郊中吏部謫官也公晚

白漫先生文集

卷三

十一

學易堂

年以副室史碩人舉二子昌順昌顯愛之甚已而吏部先卒閏三月公暴卒是時公年七十三二庶子尚幼吏部一庶子絲應亦幼未分產也旣卒楊孺人年老史碩人及吏部繼室浦孺人年少皆寡居於是同里王文肅相國及諸縉紳出爲吏部立孤主分券稍分公二庶子薄產而浦孺人柄家政愛惡家奴誣史碩人私匿公遺賫訟之官凡構家難十餘年至諸孤長而後息語在史碩人傳

受宏曰吾沈氏之蕃子孫自文林公始且夫沈氏世貧賤賴文林公教子成名善治生產遂爲大家及浦

孺人構家難其後業耗至於今子孫凌夷極矣然上者猶稍有田宅下者亦守其墳墓稱鄉里舊姓又多知讀書列於士人之林者何莫非公之所詒哉詩云貽厥孫謀以燕翼子文林公有焉若公者子孫宜世世祀之不祧也

吏部公家傳

吾伯祖吏部公諱昌期字廷際別號日峯文林公之嫡長子也公少穎敏好學工文面白皙方頤眉目疎秀偉然有鉅人之表弱冠補博士弟子員餼有司試輒冠軍才名噪甚四方問字者戶屨恒滿太原王文肅相國瑯琊王元美司寇敬美太常爭羅致之太常命其子師事公而相國子辰玉太史司寇子岡伯吏部皆推公爲祭酒萬曆己卯舉於鄉癸未成進士授龍谿令公爲令廉潔而能精吏事能谿閩南地方言不可解聽訟例用胥史譯傳官民中隔公令人具楮白濤先生文集 卷三 十三 學易堂書代對一覽輒得人以爲便瀕海地多姦宄公嚴行什伍法令相調察犯者立得其主名按治伏辜前後以百數境內肅然至冤獄多所平反諸重囚係累數年者公反覆爰書得生路各縱使去一時懽聲如雷他所定徵輸積貯清丈水利等法皆有方畧民食其利朔望進諸生談經講藝貧者分俸給之入較省聞所得皆知名士相國清源史公繼偕其一人也葺黃勉齋陳布衣兩先生祠旌孝子烈婦間致粟帛者七人尤收恤煢獨矜寡若干人而居官不名一錢凡課稅羨餘顧役贓罰諸餽皆上之兩臺佐軍興費無秋

臺為橐中裝者治龍谿六年最課為七閩第一歲戊子卽官拜吏部驗封司主事故事行收入吏部者必需次京師而公以縣令實除益異數也已丑調考功庚寅調文選尋遷稽勳司員外卽復調考功辛卯移疾歸癸巳起原官攝選事甲午以驗封司卽給繇仍署副復調考功仍調文選俱正卽先後在部者五年公在部清介特立區忠佞覈名實抑浮斥競請謁不行家宰富平孫公有正直名倚公為左右手先是吏部屬黃緒馮生虞以啓事忤上罷緒為民降生虞州同而南京給事中任彥蘗疏救之有詔降彥蘗一級由漢先生文集 卷三 十四 學易堂

遂激怒上降大埔典史朝右譁然不平公竟拂衣就貶所尋歸里居十餘年未嘗通尺書輦上諸公杜門掃軌州郡一無干請惟桑梓利害不惜為當道極言之其大者謂水利為三吳要務水有幹河有支河幹河通湖海之人工費多非官帑莫濟昨幸稍發然所濬僅七浦塘而止又乏見金民不見德若支河則古田間溝洫之遺分幹河水以灌溉田畝者也第飭有田之家各出貲助農疏通不以勢豪梗役如此則一親民官可辦蓋公治龍溪於水利最晰故欲以行之已效者試于鄉諸所關政體士風無不痛切言之者自漢先生文集 卷三 十五 學易堂

深必至寢門問安否然後就舍嘗與客食食已則入  
 視楊孺人膳或方食趨而前曰母食何膳甘者當其  
 之遂復侍食食常過飽輒索檀橘湯爲解左右竊笑  
 之或侍楊孺人夕膳畢燕坐燈下則曰兒爲母作劇  
 逐高唱傳奇一曲且舞蹈以娛楊孺人凡公在楊孺  
 人側猶孺子也文林公與楊孺人憐愛公妹公悉力  
 提挈妹婿官至都司而妹封淑人於是文林公楊孺  
 人曰吾兒寂寂故不如許家郎喪馬休休作大貴人  
 矣乃大喜公亦喜文林公以副室晚生二子又大喜  
 公亦喜其曲體親心致其友愛如此故海內稱孝子  
 白漣先生文集 卷三 十六 學易堂

者必曰曰峯先生公疾草王相國與辰王太史問伯  
 吏部來問疾相國問公後事以老親稚子爲托時文  
 林公楊孺人俱老子餘應僅五歲相國命太史子之  
 阿伯吏部因許息女字之公枕叩而謝既卒相國與  
 張容字司空王帖雲司馬陸少白大行及辰王太史  
 阿伯吏部相與經紀其喪爲立孤焉及清康熙己巳  
 里人上公事蹟於臺崇祀鄉賢  
 受宏曰公居官事俱見陳徵君行狀史相國墓誌王  
 司馬碑銘中其言龍谿諸治法咸備以三公文在故  
 不具列考之史傳循良如卓茂魯恭銓選如毛玠崔

琬以公方之誰謂古今人不相及哉至其孝友著稱  
 當時信矣受宏幼從曾祖母史碩人間聞一二家庭  
 細節因纂入之觀其細其至行可知也三王公受托  
 孤其語聞之從祖兄荷百君云

觀之公淳之公家傳

吾嗣祖觀之公諱昌順觀之其字文林公之庶子也  
所生母史碩人公三歲而孤既長貌娟好願領下削  
史碩人與吏部公繼室浦孺人構訟不勝因嚴教公  
學旦夕望公兄弟成立以雪憤學使者按試蘇州浦  
孺人庶子餘應得補博士弟子貢而公不售史碩人  
怒公卽痛予杖娶陳氏未幾病卒年僅十六臨卒口  
作仙歌有縹緲之音人謂本仙子云或曰此其母教  
子過嚴子其死於杖乎史碩人哭之悲甚也陳氏寡  
居及吾祖生吾父立以爲後陳氏年二十八而改適  
白濤先生文集 卷三 十八 學易堂

陸  
吾祖淳之公諱昌顯淳之其字文林公之庶子而觀  
之公同母弟也二月而孤母史碩人自公始孤而浦  
孺人構訟及公年十四五時訟復起嘗奉史碩人命  
走南京訴臬使者荷役持公索金錢公無有乃首拔  
一簪予之史碩人既訟不勝家破乃徙居郡城兄觀  
之公已前卒史碩人益嚴教公公就試業補博士弟  
子貢而以溢額試被斥因發憤閉關誦讀穴通飲食  
旋亦病卒年二十四子二人長吾父爲觀之公後次  
吾叔父又早孤也史碩人 公兼哭觀之公哭尤悲

曰昌順乎昌顯乎吾兒皆安往乎聞者爲之流涕  
受宏曰嗚呼天之降割吾二祖酷哉其幼也俱孤其  
長也俱天而又與訟相終始當是時史碩人殆不能  
生矣詩云誰謂荼苦其甘如薺又云未堪家多難予  
又集于蓼以史碩人之守節撫孤至於斯極天道其  
安有哉然卒也吾祖有子用啓我後人無窮也

辰谿公家傳

吾從祖父辰谿公諱繇應字麟系號永日吏部公之庶子也初吏部公娶蔡孺人無子繼娶浦孺人亦無子而抱同年張司空弟子爲子是名京應其後嗣室張碩人生公吏部公年已五十矣吏部公年五十四而卒公年五歲吏部公疾草時太原王文肅相國辰玉太史瑯琊王岡伯吏部三公者來問疾坐後堂公坐戶限上相國指其身服補問公此何補也公對曰鶴補鶴補者一品服補也相國奇之及入見吏部公臥內問所欲言吏部公顧公曰惟此子是托相國卽由濤先生文集 卷三 三十 學易堂

命太史子之而岡伯吏部遂許以女字焉吏部公卒時公祖文林公祖母楊孺人尚在文林公副室史碩人生仲子季子爲公庶叔皆幼也無何文林公亦卒繼母浦孺人柄家政榮感家奴誣史碩人多匿文林公貲且構訟而公以庶生浦孺人亦頗漫視之公患痘劇或傳羣小有爲蠱道者王太史遂抱之去數歲乃歸沈氏公既長力學能文章年十四補博士弟子貢人謂吏部公有子矣娶王氏岡伯吏部女也是時浦孺人與史碩人連訟久翦爲仇讎公本幼孤且厭於嫡母而心弗善也其後史碩人遷郡城仲子先天

已而季子亦夭公聞訃則星馳入郡哭之已抱史碩人哭曰吾家故單薄兩世惟叔父與吾三人耳而構訟爲同室操戈之舉是皆吾母之過也今不幸叔父又亡幸有兩弟而又孤且幼碩人豈可以獨久居此哉今叔父喪吾則尤之願碩人歸故鄉弟之成立皆吾責也碩人其毋憂於是史碩人與公相向哭左右皆泣下曰是十餘年不往來者也公庀叔父喪畢遂偕史碩人及兩從弟扶喪歸太倉里人無不賢之公性喜豪家時中落顧修飾爲貴介之遊里中太原瑯琊兩王俱甲族飲食車服儼從特盛而公少長太原於遜之太常爲兄又於瑯琊慶長長公子爲妹壻每出入氣勢必與兩王埒好賓客日具數人饌或賓客踵至輒趣中厨益治具不問家人有無也然公慷慨有大志平居讀書外輒講求經世之學崇禎時流寇屠掠郡縣所在告警公聞之瞋目髮上指且自奮曰吾獨不得一官爲朝廷殺賊耳崇禎 年思宗訪古舉賢良方正行辟召法求士之可治郡縣劇要者於是王元照廉州以所知薦公公驟起曰吾素志也初授城步令丁浦孺人憂未之任服除補辰谿令辰谿居西南下游爲滇黔門戶公至羽檄旁午不二月

荆襄師潰援兵過辰溪關入民居爭爲掠奪公則禮  
遇其將領具盤餐漿脯勞諸健兒且稱貸資其行餉  
先後數萬輩皆感泣去公又念寇氛四起乃募募兵  
簡其精銳立太平營糾集鄉民之壯勇者立五門營  
尅期訓練懸之賞罰壁壘旌旗一新遠近咋指相戒  
不敢犯辰谿民得以安枕者公之力也初襄急餉米  
檄雨下休以軍法辰溪不產米又歲災民很顧洵  
思變公爲申文改折民陰受禍而所羨耗若干毫不  
染指往例承舍奉檄下縣踴躍堂皇大呼隸卒縛里  
甲榜笞之厭欲乃罷公至卽廉保歇之關通者立置  
白濂先生文集 卷三 二十三 學易堂

爲人語不及私旣卒貧不能喪僅存數金買民間一  
棺以斂辰谿爲之巷哭其從公者表弟浦甄玉與辰  
谿大夫士援故官資斧之例告哀於攝篆者喪始得  
歸先是吏部公爲龍谿令龍谿人祠之至是辰谿人  
亦祠公比龍谿咸曰是父是子也侍御米公助國文  
其碑焉受宏曰公卒官後二年甲申而思宗殉國難  
全楚皆亂說者謂公不前死亦死於寇蓋公忠孝性  
成然也跡其勤勞蠻微不名一錢辟召亦可謂得人  
哉若公之於史碩人及庶叔以浦孺人連訟不解之  
卻而一旦收卹其孤復天倫之好書曰尚益前愆此  
白濂先生文集 卷三 二十三 學易堂

一事固不愧古賢良方正矣昔父公庶叔之孤也公  
嘗招吾父與一子俱讀書家塾凡公家居時事吾父  
嘗爲受宏言之也



麟趾公家傳

吾父麟趾公諱衍應麟趾其字淳之公長子也淳之公以母史碩人被訟破家從遷居邵賢周碩人而生公伯父觀之公前卒無子伯母陳寡居立以爲後甫四歲而淳之公卒伯母陳亦改嫁遂育於祖母史碩人而母周碩人則育公之弟麟武公自史碩人歸太倉居西鄉祖塋之內舍史碩人居前屋周碩人居後屋同宅分爨公事祖母如母也公雖後於觀之公然淳之公喪亦服三年其後喪周碩人亦服之公幼孤所遺先產薄史碩人躬課僮僕耕而延師教公讀書

由漢先生文集

卷三

二十四

序易堂

既長則從父兄展溪公招之家塾與兄子荷白忠公俱學展溪公篤友愛每于弟刻坐時輒歎曰吾沈氏門祚單薄顧此兩世僅榮榮四五人耳視公如同胞嘗謂公曰弟勉學我在必爲弟成名且無憂衣食及展谿公之任楚南公送之京口執手鄭重而別木一年而展谿公卒於官自是公遂失所恃矣公先爲處士王莊溪先生館甥後遂買屋與吾母王碩人奉史碩人入城以居嘗試有司不利未幾丁變章印葉大舉子業而家日益落公心智通敏多才能遇事衮衮數百言辨折有條理爲人謀畫皆濟然獨不善治生

由漢先生文集

卷三

二十五

序易堂

先產故薄自生受宏兄弟累多又連遭周碩人史碩人喪往往鬻產以給故屋三徙就隘田數割就削乃爲童子師歲取給束脩半非所願也平居食雖少必以鮮衣雖敝必以帛及後困甚邑邑不自得嘗告曰大丈夫寧遂至溝壑耶顧吾以祖宗故重自愛不屑與賈豎輩逐衣食耳爲人負氣桀傲雅不欲窮人雖貧口不言寒餓字家人或苦貧有怨聲公則痛疾之曰貧當自守何用鬻竈以此覺隣舍耳爲然益自憂憤公少廢左目至是右目復廢則更躁欲自殺撫兒女哭泣若死別者時僅存屋三間田五畝并鬻田爲藥餌費日卒不治於是受宏年始十五乃命之授徒以給朝夕然公特御補衣飯疏食而已公性嗜酒平時好以家釀醉客及貧且廢或時召隣曲友人醵錢沽酒其飲談笑以自遣蓋年四十而頭鬚皓然如雪矣受宏既長又爲受宏營婚家益困而史碩人與淳之公周碩人三喪俱未葬公日夜悲念又以日廢恐終不得葬也曰吾生四十五年矣吾父暴露淺土者四十二年吾母吾祖母皆殯於家及吾在入土吾目瞋矣乃與弟麟武公雇勉襄事葬一年而公卒矣卒時年四十六也公不信浮屠氏初喪周碩人麟武公

以憾事強公曰奈何以虛妄恩我親麟武公獨行之及史碩人喪公亦用憾已語受宏曰此非吾意以而叔鄉者之行於吾母而使吾不行於祖母是謂吾以儉事親也故寧用之吾歿後若輩必勿作此事公之識見明定如此公嘗自傷學儒不成及課受宏學早有文名特屬望之公卒時受宏年已二十三尚應童子試郡試方畢公病中時時稱受宏名顧天禱祝願受宏一遇也而受宏亦連蹇久不過年三十五始用例入貲補博士弟子云

受宏曰嗚呼哀哉公生平才力志氣卓然過人固所白樓先生文集卷三 二十六 學易堂  
謂豪傑之士也惟命之不振貧病交阨以天其天年易簪之日男女子五人多未成立獨受宏年長矣生無以為養死無以為禮也嗚呼是受宏之罪也夫是受宏之罪也夫今為公傳不禁搏額拊膺中心哽噎而淚滂滂下也

史碩人家傳

吾曾祖母史碩人北京人也曾祖文林公就養吏部公邸舍聘碩人為副室遂從文林公歸太倉生二子觀之公昌順淳之公昌顯淳之公者吾祖也文林公年老矣以少子愛之甚因愛碩人嫡曾祖母楊孺人治家嚴日端坐堂上率諸婢紡績左右環列無敢出中門戲教者碩人性貞靜進止有度善承女君意楊孺人亦特愛之禮遇若女弟也未幾吏部公卒文林公亦相繼暴卒當是時吏部公庶子辰溪公祿應年五歲文林公少子觀之公年三歲淳之公生財二月白樓先生文集卷三 二十七 學易堂  
皆幼孤而楊孺人年七十三已老吏部公繼室蒲孺人年三十及碩人年二十四皆早寡一門孤寡而家難作矣先是吏部公歷宦廉潔不問家人生產出入惟文林公主之吏部公事親孝且友愛少弟文林公亦未分產也蒲孺人平日以不得家政為憾及文林公暴卒蒲孺人遂秉政心思碩人及兩叔之得愛於文林公也於是家奴樂黠者爭騰謔詠謂文林公蓄多貲為碩人及楊孺人之女適許氏者轉運私匿誣訟之官一時鄉縉紳亦信其說出為吏部立孤主分券大率謂文林公遺貲散落止就田宅可稽者量分

之其授文林公兩少子田僅什之二稍予買宅費田  
令別居而官聽所誣訟者用臧獲口語爲證斷追碩  
人賊千餘兩碩人亦莫能應也時縉紳皆左袒浦孺  
人獨楊孺人深明碩人之冤年爲老不能爲力嘗州  
獄急時楊孺人手奉勅命至公堂爲州官言狀州官  
第唯唯謝太孺人下官聞命矣太孺人既歸則聽斷  
如故其後觀之公又早卒浦孺人與諸縉紳復議奪  
觀之公田三百畝碩人再訟官官以前斷未追竟奪  
田而重論碩人弟之爲坐者碩人自被訟薄產蕩然  
楊孺人亦已卒乃其子遷居郡城念欲洩憤急

白漢先生文集

卷三

二十八

學易堂

教二子學觀之公應學使者試不售而辰溪公補博  
士弟子員碩人卽廂責觀之公予杖百時辰溪公年  
十四觀之公年十二三耳頃之觀之公卒人或曰子  
其死於杖乎碩人哭之悲甚也已而淳之公試既售  
以溢額試被斥因攻苦閉關誦讀頃之又卒碩人哭  
之尤悲嘗仰天而呼曰昌願乎昌願乎吾兒皆安往  
乎碩人凡前後被訟十餘年而二子皆早卒淳之公  
有二子吾父麟趾公吾叔父麟武公也又皆幼孤如  
二祖當浦孺人之興訟也辰溪公幼服於嫡母與碩  
人絕不往來及聞淳之公訃則星馳入羣抱碩人而

哭曰吾家惟叔姪三人而內操戈是皆吾母之過也  
今叔父又亡兩弟幼碩人焚其骨我歸故鄉乎有  
祖墓丙舍在可居也碩人乃與辰溪公相向哭左右  
觀者皆爲流涕於是碩人挈其二孫復歸太倉居西  
鄉文林公墓之丙舍先是觀之公卒元配陳抱麟趾  
公爲子及淳之公又卒陳亦改嫁碩人因代撫麟趾  
公愛孫猶愛子也而麟武公則吾祖母周碩人自撫  
之碩人居鄉躬率僮僕耕舍旁田數千畝以自贍給  
又益教麟趾公學延請名師篝燈宿火每黎明起遣  
人入市買魚肉具膳以爲常麟趾公以是勉於學麟

白漢先生文集

卷三

二十九

學易堂

趾公既婚以世亂奉碩人遷居城中國變遂棄舉子  
業後爲人塾師歲時有餽束脩者碩人領之猶曰  
此亦吾鄉者教孫之力也麟趾公家雖貧孝養碩人  
碩人持長齋每遇時節必別具精蔬以進蓋麟趾公  
自幼撫於碩人以祖母爲母而母周碩人居麟武公  
家間一過如賓客云初文林公卒後碩人與二子別  
居且以浦孺人訟往來中絕及歸西鄉與辰溪公時  
通問遺數年而浦孺人亦卒辰溪公俄卒於官碩人  
蒼顏皓首每過西城舊宅見辰溪公子婦輩皆以曾

祖母禮相待或留信宿碩人追叙平生俯仰家門貴盛之日骨肉死生患難流離之故未嘗不慨然嘆潛然泣也吾母王碩人初娠三子皆不育碩人以爲憂後舉受宏碩人大喜三日手爲洗兒及王碩人次舉受安則受宏夜從碩人寢碩人之愛會孫猶孫也麟趾公教受宏嚴或怒辱杖碩人姑息輒身蔽之受宏亦最親碩人碩人嘗欲往鄉依依不能舍碩人乃潛出後門去受宏時八歲忽不見碩人追至前門不識路旁皇門外淚滿承曉良久乃入碩人年七十八卒受宏年已十二矣碩人居丙舍人自營生曠又取由濼先生文集卷三 三十 學易堂

墓栢自爲壽器卒後十一年而祔葬文林公墓

受宏曰嗚呼碩人以文林公副室自少守節五十四年所鞠育者三世碩人蓋沈氏之勞人也中更變故艱難辛苦以終其身雖烈丈夫猶不堪此况其在閨閣之間乎烏頭雙闕國有旌典而以子孫貧困不克表章先世之奇節受宏長抱此恨無窮也受宏逮事碩人其所聞見於碩人者爲詳傳以俟後之人焉

### 王孺人家傳

吾從祖母王孺人世爲太倉人高祖諱倬兵部右侍郎曾祖諱忭總督大同兵部右侍郎兼僉都御史祖諱世貞南京刑部尚書父諱士驥吏部文選司郎中贈太僕寺少卿太倉所謂瑯琊王氏也孺人歸我從祖父辰溪公辰溪公幼孤父吏部公疾革時太原王文肅公太史公父子偕吏部王公來問疾吏部公以幼子爲托文肅公因命太史公抱爲子而吏部王公許以女字焉是爲孺人孺人庶生嫡母馬孺人姑悍王公嘗爲孺人具裝俄王公卒馬孺人奪其裝不嫁

由濼先生文集

卷三

三十

學易堂

虐使孺人母子者百端閉之一樓日課績若干程嘗呼孺人欲笞之乃曰汝往齎汝母一肉至則貰汝孺人登樓向母而泣母亦泣曰兒乎卽齎吾肉去不者皆死矣其虐如此辰溪公欲迎娶屢請期不可以與陳仲醇徵君謀徵君曰弟擇吉期以禮往而從驍勇於後不可卽刼之馬孺人亦廉知狀乃許嫁頗爲厭魅道孺人吉服拜辭王公靈前馬孺人使人潛納布袍袖中孺人旣歸而生母被虐不已辰溪公患之復與陳徵君謀遂刼生母以歸孺人孺人性溫淑亦善治家時吏部公遺業中落嫡姑浦孺人旣謝事孺

人勉力封殖田疇稍拓然辰溪公不居讀書外不問  
 家人生產復喜豪舉既少長太原以遜之太常爲弟  
 又於瑯琊以慶長公子 爲婦兄兩王里中甲族  
 辰溪公遊諸公間出入車服儼從之飾往來筐篚禮  
 節之數必與之稱費多不貲而孺人皆竭蹶應之無  
 少欸辰溪公意者辰溪公好客客不速者常滿座辰  
 溪公輒趣左右具饌幾何而庖無宿儲孺人往往拔  
 釵珥搜箱篋以治具須臾豐饌羅列辰溪公不知所  
 自來也辰溪公故有大度而聲名日起者孺人內助  
 之力爲多孺人遇諸親黨煦煦皆有恩意吾父麟趾  
 由濤先生文集 卷三 三十三 學易堂  
 公幼孤爲辰溪公從父弟招與二子讀書家塾吾父  
 晨起孺人必立之膝前手爲挽髻吾父每追感之辰  
 溪公川辟召爲令未之官一年而孺人先卒其後之  
 官一年而辰溪公亦卒孺人之生母歸孺人者衆家  
 稱之曰外婆遂終老於沈氏  
 受宏曰受宏幼時嘗聞吾曾祖母史碩人言孺人在  
 室及于歸事遭嫡母慘毒可爲酸心又聞吾父述孺  
 人所以相辰溪公者婉婉順承以勤其家蓋婦德之  
 賢者因摭所聞以爲之傳詩云就其深矣方之舟之  
 就其淺矣泳之游之何有何無也勉求之吾子孺人

亦云

白濤先生文集

卷三

三十三

學易堂

王碩人家傳

吾母王碩人世爲太倉人父諱育隱於醫明理學工詩著說文論正二十四卷與同里陸桴亭陳確庵江藥園盛寒溪四先生遊而年特長藥園其弟子也居莊溪之上人稱之曰莊溪先生碩人幼爲莊溪先生所愛教之女小學諸書嫻習禮法爲人貞靜柔順出於天性吾父麟趾公早孤而貧讀書從父兄辰溪公家辰谿公爲之聘碩人辰溪公故吏部公子喜豪麟趾公聘多費莊溪先生念其貧招爲館甥未幾麟趾公病遂偕碩人歸其所居西鄉之丙舍麟趾公幼有由漢先生文集卷三 三十四 學易堂

於祖母史碩人史碩人素嚴毅與婦周碩人不相合因析爨及碩人至事祖姑盡孝敬史碩人輒喜已而世亂遷入城頃之大兵渡江麟趾公萃家避亂北鄉之任陽時受宏生財六月舟夜行鄉寇四起碩人抱兒遺矢滿懷中恐驚兒啼不敢動而媵婢以亂散去無從者及曉抵村舍碩人親向水邊濯之嘗警急碩人抱兒匿荻蘆中幾墮水自遭亂後麟趾公遂棄舉子業家日益貧爲童子師以餬口碩人則手紡木棉日得錢數文自製裳衣處之晏如也顧麟趾公性嗜酒且好客嘗召友朋會飲碩人必謹治具潔杯盤和

羞膳無敢厭怠失歡者其後連遭周碩人史碩人喪貧益甚所存僅田五畝屋三間而已麟趾公少廢左目至是右目復廢并鬻五畝田爲藥餌資麟趾公時踈憤欲自殺碩人常使受宏審伺左右而白入厨具饗飧俱奉謹甚惟恐不當麟趾公意也久之目卒不治受宏稍長卽授徒取給脩脯而麟趾公又爲受宏聘婦瓶壘一空自是家嘗絕糧夏日日兩餐米麥不時得買麪少許家人或不飽然爲麟趾公必沽酒一升佐以小鮮而碩人食則與家人同之受宏館歸麟趾公已早臥碩人夜治紡且抱小妹若膝上受宏則自漢先生文集卷三 三十五 學易堂

代碩人抱之篝燈焚香讀文史相伴因話日間所食狀慘然欲泣時無油碩人紡就月下無月卽紡就暗中至漏下三鼓乃寢碩人一生辛苦未有若此歲之甚者閱一年而受宏納婦又一年而麟趾公卒碩人時年四十四卽以家事付子婦受宏更就客館脩脯稍豐婚嫁諸弟妹旋易新居頗具鮭菜之養謂碩人可息肩矣然於治紡也尤勤日朝暮無間夜猶以燈繼之計一歲中自殘臘新正十許日出坐中堂與子婦輩及暇笑語爲希有事餘日雖烈日寒獨居一室紡聲嘔啞達窓戶間請之飯乃出飯已或畱稍一

坐談者碩人強勉片刻卽復入其勤如此州土產木  
棉女紅類以紡爲業然他治紡之家無碩人若者碩  
人年七十四以二月十八日卒其得疾以十五日夜  
而是夜猶治紡也蓋以治紡竟其身焉碩人生男女  
子五人受宏爲長麟趾公教子嚴碩人專慈愛未嘗  
一笞其兒及晚年不幸次男病少男夭大女改適異  
地小女轉徙窮鄉碩人念之時時不樂也然以受宏  
在側亦不至大傷其意平生亦微有口肯晚年尤甚  
故益不好嬉遊自麟趾公卒後惟奉乾竺家言每清  
晨盥櫛焚香禮佛誦經數卷乃退治紡然尼媼偶八  
由濤先生文集 卷三 三十六 學易堂

門輒好謝之身未嘗一過庵寺也受宏少奉莊溪先  
生教不好佛見碩人嘗茹齋以年老勸食肉碩人後  
亦聽之嘗謂受宏曰汝不好佛吾死將無爲我作懺  
事者受宏心傷不忍答及卒乃延禪僧禮懺三日又  
日侍靈座側自誦法華經一部用報碩人之命云  
受宏曰嗚呼碩人之治紡也豈獨其天性然哉受宏  
嘗力勸之老人何自苦爲碩人口吾自樂此不爲疲  
也且吾亦欲少得錢以佐吾需耳受宏聞而自傷碩  
人固念受宏之貧嘗有需而不我告也嗚呼哀哉受  
宏於是罪通於天矣

吏部公行狀墓誌碑銘書後

右陳徵君行狀史相國墓誌王司馬碑銘三文者其  
備述吏部公居官事蹟出於同鄉同朝一時見聞之  
所采擇皆信而有徵者也至其篇末叙吏部公家事  
謂文林公楊孺人瞞其少子及女而膜視吏部公且  
謂辰谿公受產視兩庶叔十不得一二此其言非實  
也蓋由文林公與吏部公相繼卽世時楊孺人已耄  
老辰谿公庶生尚幼浦孺人柄家政群奴阿附內主  
詭譎繁興誣史碩人私匿多貲及楊孺人女適許氏  
者密運金寶無算遂構家難而史碩人分卑年少兩  
由濤先生文集 卷三 三十七 學易堂

子並在嬰孩孤寡焚焚莫能自白於是諸鄉縉紳爲  
吏部公執友者大抵偏聽流言左袒正嫡其疊訟公  
庭悉由諸縉紳關說當事惟命是聽以故史碩人銜  
冤坐累者十餘年而所分兩子薄產亦蕩然矣歲月  
遼邈當日之分券出於諸縉紳之經紀者殘編斷楮  
至今猶在大率以沈氏囊篋蓄於封公生子之妾及  
太夫人與其女掌管者未能細檢分析止就田宅家  
衆昭然可見者酌量分授謂諸孤家產厚薄在未分  
者不在已分者此行狀墓誌中所謂辰谿公視兩叔  
十不得二三者也不知內蓄囊篋要屬懸揣之辭而

所分田宅家衆則兩叔僅得十之二耳厥後一叔先  
亡又奪其一史碩人久訟破家流離辛苦僑居郡  
城歸樓內舍自李子又天止存百餘畝之產以遺孤  
孫向之所訟私蓄者其安有哉諺云清官不得斷家  
屬事沈氏不幸一門孤寡禍起操戈諸縉紳乃徇勃  
谿詬誶之語以莫須有二字處人骨肉至入之狀誌  
中是豈可以傳後而示遠也且文林公愛其少子楊  
孺人愛其息女或亦人之恒情而吏部公孝友海內  
所傳爲狀誌者乃重訾翁媼不予其子比於頑瞽虐  
舜之類吏部有知能無抱痛於地下乎受宏史碩人  
白樓先生文集 卷三 三十八 學易堂

文林公楊孺人勅命書後  
此勅向存吾父家受宏幼時常竊弄之見其幘首黃  
段華麗可愛遂剝之爲佩囊又見覆背紙細鳳堅厚  
並揭之而求歸元恭書爲手卷其所存者僅中間白  
紵絲數尺所寫勅文及用御寶而已受宏既長汲以  
駸稚無知爲恨因謂故家世物自宜什襲珍藏歲時  
必一出之以示幼子童孫申告祖功宗德世世保守  
之義卽先世或有著作及遺筆皆然庶幾流傳久遠  
不至毀棄於後人之手也若受宏可爲炯戒矣今吏  
部公及配孺人誥命共三道董宗伯所書吏部公像  
白樓先生文集 卷三 三十九 學易堂

贊存耀陸家史部公會試墨卷及家書一紙并陳徵  
君浦毓玉書三紙存耀緒家其皆慎藏之母忽受宏  
識



吏部公寄上文林公家書書後

此書存耀陸家一素紙全帖十二摺每摺幾行作行草殆遍吏部公生平手跡存者惟此一紙愛宏以爲此天球拱璧也故首錄之且其中言考功大計可對天地可質鬼神等語見於家書私語之間者如此則公之爲正人爲廉吏其操守之真可知矣彼世之官居津要惟以肥家潤身爲本計者讀此能不靦然汗下乎所云十八都種樹十八都今爲公墓所在想當時或有園莊也所云三相公不知何人其下言武試事豈卽公妹壻許君後爲都司者耶壽甥必許氏妹白濤先生文集 卷三 四十一 學易堂

所生官兒阿龍又不知何人也是時曾祖母楊孺人在都故有母親拜上等語陳徵君爲公行狀言公少工楷書兼擅行草且有未刻詩文藏於家惜俱不傳此書則其行草之一斑也子寄父書而作行草亦見古人真率之意愛宏識

亡室吳碩人行述

嗚呼痛哉碩人歸余四十三年家酷貧碩人相余上事吾父母中撫吾弟妹下教吾子自少至老備歷艱難辛苦之境又以得子晚未能早自息肩今幸子有婦俱賢孝余將命之代理家務稍營供奉俾碩人坐享一日之安而不圖碩人之遽爾歿也嗚呼痛哉余畏碩人二歲自顧衰老幾何不從碩人而死而子若婦素抱弱疾每聞朝夕哭踊重慮毀滅心摧腸斷又何忍追述吾碩人哉第念碩人生平懿行雖事屬庸常有爲今之婦人之所難能者身處貧賤恐遂泯沒白濤先生文集 卷三 四十一 學易堂

而無傳乃記其大畧希當世立言君子采擇焉碩人姓吳氏蘇州太倉人大父諱自泰歲貢生本出岳王里王氏爲州中州佐少塘吳公抱養遂冒吳氏父諱汪度歲貢生歷官潛山訓導華亭教諭鎮江教授遷漢中洋縣丞碩人洋縣公季女也自幼偕生母奚氏隨任三學署生母早歿公特愛憐之擇壻喜得余而吾父麟趾府君家故貧又以病替廢田宅公諸子多欲與其妹富家公獨私許之聘既久力不能娶公許贅婚而後歸時公宦歸居大宅而吾父僅居小屋五間慮碩人之不堪也命余先告之曰吾家屋視汝家

雞棲耳歸將奈何碩人曰貧富有命既從君矣寧論此乎及歸則處之若素事舅姑克盡婦道吾母王太君亦患目肯自碩人歸則諸所縫紉及中饋一倚辦碩人吾父食必求適口碩人務致調和以進偶不甘退自愧責碩人有裝田十六畝秋成入租錢數百余上之吾父吾父曰此汝婦田租也當歸之余攜以入室碩人曰吾爲人婦豈有私財乎急歸之舅余以爲親在宜爾而碩人固終身不蓄一錢也碩人歸未一年遂罹吾父大故家貧倉卒碩人技簪珥盡出嫁衣爲余佐含歛日號慟數月不絕聲隣里聞而賢之於

白濤先生文集 卷三 四十一 學易堂

是吾母遂舉家務委碩人碩人奉養吾母惟謹當其食時吾母嘗執爨或竊議之碩人聞而瞿然曰姑視吾猶女憐而助我我未之辭也今知過矣自是碩人自執爨吾羣從有以宴會邀者必先爲吾母梳髮整衣乃自及也吾母既老日具肉止供吾母或畱半俟明日進而自食腐菜吾母依余居三十年竟吾母之存惟質祭治饌稍餘其平日具肉從未有一齋入口者吾父厝淺土人其後以薄遊得囊裝以葬及喪吾母亦以知交賻布視喪吾父含歛有加踰月附葬如禮碩人以余貧故凡事重惜費然爲吾父及

吾母黽勉襄事費至百餘金謂余曰此大事吾豈復爲多費惜哉故其葬也皆誠而信吾父之歿也吾兩弟兩妹皆幼孤碩人一撫之至於婚嫁當是時余以客館稍藉脩脯買宅一區碩人之裝田已他鬻別置薄田數十畝貧終不能以自給卽養吾母方用菽水爲恨而仲弟及兩妹已婚嫁後生子女復以疾病死喪困阨常歸於我碩人不得已減口食以養之率無虛歲季弟受恩於碩人尤深自父歿生財八月會碩人生子殤乳運未收余屬累之曰吾母方在疚以鞠子爲勞汝能代姑乳之乎碩人卽承命乳之及長

白濤先生文集 卷三 四十三 學易堂

教之學學成爲之婚方聘娣時聘金有關碩人卽脫所著衣典金足之未幾以病療歿又爲之殯葬娣卒改嫁以歿蓋碩人之爲家與諸弟妹相終始而所撫季弟爲徒勞碩人惟躬自傷悼而已至碩人教養諸子及女不論出腹與否視之如一初碩人生一女教之書及女紅甚嚴長有淑德贅壻王應而女驟歿以愛壻才復養其甥孫女以續婚其教所女猶亡女也先是仲弟喪婦子女多一幼子呱呱在地余以碩人無子乃命子之生財百日日出錢寄乳他婦又念婦乳之不謹旋取歸自飯餽之嘗病瘥每夜宿火予湯

藥啼則抱之而行竟夜不寐慈愛如已子而碩人自年二十四生女不復孕至是年三十九復孕以女歿之後一月而生子其距生女之年十六周矣人以爲慈愛所子之報余因名所子第子曰繼貞以爲伯已子曰起元以爲仲取易貞下起元之義碩人既有子而遇所子衣服飲食維均既長延師令俱學先爲之婚然繼貞復病瘵歿爲之殯葬而婦亦改嫁以沒一如所撫率然碩人益傷悼之起元之生也弱多疾碩人重寶護之然藥物外未嘗以梨栗粃粇爲餌年五六歲隨兄繼貞讀書余客京師二子家教悉稟之

白漢先生文集 卷三 學易堂

碩人起元雖幼然每入自家塾輒於燈下嚴課之嘗讀曰字聲疑或者屢訓不改卽大怒奪其書擲地其威儀氣習稍不止輒加呵撻不以晚生于假易余自京師歸則起元年八歲已知文義通經書皆碩人之教也繼貞既歿起元學益進嘗結少俊爲吟社偶集小齋碩人必治茗間具酒食爲供時時竊聽屏間卽談道藝則喜卽聞嬉戲譁笑之聲則切戒諭之由是起元遊學宮卒能以文行自立碩人年五十餘嘗患篤疾精神日耗乃爲余置一房婢以代井臼之勞已而婢有子碩人則喜甚抱著懷中如己子余名之曰

會亭以次起元婢夜好睡恐兒臥反側或受寒輒呼婢覺每夜連呼以爲常稍長教之學卽病甚時余方以碩人爲憂而碩人尚令稚子讀書燈下晝聲不閉輒怪余不督責凡其教子之嚴概如此余自受室以來里居日少客館或累月或歷歲一歸碩人仰事俯育無不至獨以余遠客常在數百千里外念不去心余自愧落一生得自放於關山湖海間者亦以有碩人在故所往鮮內顧憂余少困童子場屢試屢斥碩人無慍色中年以贅補博士弟子食歲試冠軍食餼碩人無喜色惟庚午入闈碩人獨望余雋其切其

白漢先生文集 卷三 學易堂

秋果得而復失之碩人亦不以介意及余晚年猶人關碩人輒尼之曰君終不雋矣頭顱如許何用僕僕長于道上爲碩人之安時命不慕榮利卽余不能及也碩人性儉勤其首并舊飾小珠終身不更製其衣偶製一二新者常不御終身服補綻幾百結其治家日事績紡雖隆冬沍寒無間早起出汲夜或秉刀尺霜積簷瓦及寸北風烈烈聲撼窗戶十指多皸瘃至其門庭什器手自拊搗百物井然間歲一葺屋鳩工悉有條理或餘堦砌自運磚補之故先後畜臧獲輩其捺作莫有當其意者碩人爲人直心正氣遇人雖

極寬和然意所不可則侃鑿言之不少回避不好佛  
從不持梵號一聲一日之女家其鄰有老尼靜室邀  
觀佛會見群姬貴賤雜胥坐項背若負芒疾歸女家  
而大悔之故余於碩人之喪悉遵朱子家禮不用釋  
道鼓樂固出余本意亦於碩人有合云碩人病積虛  
比年時患寒熱自去冬入春夏加劇方藥雜施補瀉  
百不效而寒熱益頻肌肉消盡腹如火灼子若婦手  
浴凉水迭跪榻前摩之復患口糜作楚百味不進以  
此沉綿宛轉者五閱月其苦極矣至四月初六日病  
遂革子婦輩環哭問所欲言曰吾口不能言也余咽

由漢先生文集

卷三

四十六

學易堂

淚撫之曰吾知汝亦無所言也汝昔無子今有子且  
有婦子婦又賢孝克家汝亦可無憾於身後矣獨汝  
畢生盡瘁不獲享子婦一日之養又被此苦疾以歿  
此命也夫碩人卒無言至初九日而歿嗚呼痛哉碩  
人生順治丁亥五月初一日歿康熙己丑四月初九  
日年六十三子三繼貞養仲弟子早歿起元州庠生  
娶方氏本籍徽州休寧嘉錫公女碩人出會亭尚幼  
側室張氏出女二長贅嘉定王憲府庠廩膳生明崇  
禎癸未進士研存公孫太學生考授州佐魯林公子  
早歿碩人出次養孫氏甥孫女續配王憲初碩人嘗

言吾生平抱大苦於心死當有文以述之述之必吾  
壻乎蓋碩人始爲婦而吾父歿年少食貧其撫諸弟  
妹實殫心力而弟妹或猶不足於碩人間有後言余  
聞之則惟責望碩人碩人爲之飲泣謂余曰吾遇叔  
與姑如是亦足矣而君必欲爲聖人耶是重吾不德  
也吾苦其終莫可告訴矣故其言述之必於壻者以  
壻知碩人而余不知碩人也嗚呼余豈不知碩人哉  
今述碩人之行迴憶其言而不禁淚淫淫下也嗚呼  
痛哉杖期沈受宏杖淚頰首述

由漢先生文集

卷三

四十七

學易堂

西一都成字圩墳墓志

西一都成字圩祖墓主穴爲吾曾祖父文林公曾祖母楊孺人旁附吾本生曾祖母史碩人昭爲吾祖父淳之公祖母周碩人穆爲吾父麟趾公吾母王碩人墓蓋明萬曆間文林公所自營壽藏者也至今百有餘年矣堪輿家取艮龍入首甲山庚向兼寅申分金東至吳塘數步而通南至古塘數步而近西至下吳塘數十步而遙北至顧松涇數十步而近由墓東南鑿池引吳塘水北入折而西再折而南經墓後三折而西經墓左四折而北經墓前展半月形爲月池五白漢先生文集卷三 四十九 學易堂

折而東經墓右墓四面皆池獨東北實地三步許爲艮龍從入之路又由西南池接古水溝而西更折而北當墓前爲外月池墓東南有橋跨吳塘之上曰吳塘橋斜亘如虹以臨墓左肩墓西望馬鞍山去三十里蒼翠如髻巒山頂浮圖隱隱可辨正直墓明堂中而墓域前平疇曠然方數十頃春麥秋禾黃綠交錯如繡如畫此其形勢之大概也文林公始營壽藏費不貲日肩輿下鄉督工每攜金一篋散盡而返其墓域礪石爲戟門三中封馬嶺爲前後山崇丈五尺支隴半之雜種松栢杉檜槐杏千樹周圍列石爲屏其

墓域後環池之地建丙舍向南爲門堂廂屋若干楹舍後爲園藝花樹特盛故鄉人號其地爲花園渡文林公當明隆盛時伯祖吏部公力以祿養家有財力主於規模宏敞爲後世觀及吏部公文林公相繼卽世一門孤寡浮經家難而子孫日貧於是墓道就荒其所由來漸矣自明季史碩人周碩人轉徙郡歸因居丙舍其後不戒於火門屋先燼然受宏幼時猶見堂屋內屋兩重史碩人周碩人分居前後堂西偏有廂屋臨池爲吾父舊讀書處又其後史碩人周碩人遷入城居守不得人屋日傾圯吾父吾叔父乃撤去之而丙舍以廢自清初葬文林公楊孺人吾從祖兄荷百惠公兩君以喪事艱難卽削墓木去其二然受宏幼時猶見樹多而大連陰蔽覆下無日色墓地不生荆棘止有莎草叢布軟淨可坐其後吾父吾叔父俱遭困頓計無復之間歲輒有剪伐遂去五六又其後惠公君連賦告急亦鬻之去其七八而墓木以廢至石屏欹倒吾父吾叔父以次他售戟門爲地震所壞石皆中斷乃施僧助築南渡石橋而石屏戟門以廢時移世換衰門零落至於墳墓之不保其故爲子孫者固有不忍言者也吾父歿後墓木僅存小者

數十株價值已微吾叔父與受宏共商不若盡去其  
舊而易其新乃更種松栢近三百株惟留支隴羅漢  
松兩株爲故物叔父歲時或有羨貲少許輒呼受宏  
依數出貲增種松栢及槐杏不一而足是時叔父守  
村塾受宏就客館各有補過益愆之思故勉盡區區  
如此丙舍既廢每寒食拜掃宗人無慙足之地受宏  
乃卽故址自築草舍三間舍旁遍栽楊柳桃李雜樹  
其屋近爲從父弟移至池西者也二三十年以來墓  
上舍旁之樹發生盛長望之氣復醇慈鄉人過者或  
嘆息曰沈氏其復振乎然而回遡舊觀邈不可復不  
由漢先生文集 卷三 五十 學易堂

勝陵谷變遷之感可悲也已墓域方八畝合月池丙  
舍花園故址旁閒地其二十七畝先是墓田賦役專  
任嫡長子孫南鄉吏部公墓荷百君任之西鄉文林  
公墓惠公君任之已而惠公君歿諸孤少而貧且多  
積逋吾叔父乃與受宏倡議其一會祖父墓田何獨  
累一家遂與從祖兄回昭從祖兄子續宣紹不輩以  
老五房立券各分任之於是賦役始均而子孫無墓  
田贖大之累矣今吾沈氏子孫大小三十餘人皆分  
自文林公一人之身文林而上墳墓無考獨文林公  
墓吾子孫百世所其拜掃也當念水木本源培其本

者其枝繁濬其源者其流長自今以往子孫或富貴  
或成家苟有餘力者益蕃墓木拓墓舍葺墓門追念  
先世殘廢之失而慎保其後勒石碑勅世世子孫  
毋得侵損墓道一草一木有犯者舉族誅之庶幾乎  
景象日新歷年永遠而子孫自享無窮之福也抑受  
宏又有以知夫墓地之美而爲子孫慶焉受宏生平  
不信堪輿家言然嘗以墓地詢之諸師或云是非葬  
地或云是地平平亦無大咎及將葬吾父欲釋家人  
世俗之疑乃邀江西熊開先視之開先步從墓左墓  
前田中旋繞墓右指示云墓石田迤邐漸高者龍

也其爲良龍是眞而移穴亦適當其處受宏姑妄聽  
之葬有日矣忽有引越中道人來者則云是地極惡  
前葬者已矣今不可復動動則立有死喪之禍時羣  
從多在慮妨同宗受宏亦遂惑之顧念葬更擇地力  
有不能愛應特甚是夜則夢吾父臥尸於床哭而覺  
曰憂何祥也已復睡則夢如前哭而覺又復睡則夢  
如前哭而覺受宏乃悟曰吾久不葬吾父今將葬而  
心惑是吾父終無寃宥之期也其以暴露狀示我乎  
因念葬大事獨未決之下耳急起盥漱出卜龜兆大  
吉受宏乃持其兆通示羣從決以其日葬吾父葬而

同宗但無恙則道人之言固誕謾不足信也其爲吾  
父葬者吾友儒者江位初也穿壙得二蛇蜿蜒入土  
穴而去位初曰此葬書所謂龍穴也墓大吉後葬吾  
母啓壽壙則四面簾枝蔓延色如紅玉而柔嫩壙中  
所貯寶應扇面磚數十遍纏藤枝位初曰此葬書所  
謂紫藤也墓有之大吉他葬師將以是市奇主人矣  
受宏雖妄聽之然心竊喜以謂葬地無他惟以土之  
煖燥潤澤爲美今蛇伏而藤生則其煖燥潤澤可知  
矣穆穴有然則主穴昭穴皆然且聞往者之葬文林  
公楊孺人也其啓壽壙所封盡灰沙三和土已堅成  
白漢先生文集 卷三 五十三 學易堂

許碩人庶叔母楊碩人西南向其右稍後葬吾殤女  
梅姐南向文林公墓左旁地葬吾仲弟受安弟婦嚴  
碩人錢碩人西向吾祠祖觀之公墓在古塘之上西  
南向東北去文林公墓數百步觀之公墓右葬吾季  
弟受完受完墓左稍後葬吾繼男繼貞蓋西鄉墳墓  
以文林公爲主而自吾祖吾祠祖而下葬或在墓域  
之內或在墓域之外皆密邇文林公合於古人族葬  
之義子孫拜掃於茲極便至伯祖吏部公墓在南鄉  
而從祖父展溪公從祖兄荷百惠公回昭皆未葬今  
從祖兄子紹丕方謀附葬吏部公墓云

白漢先生文集

卷三

五十三

學易堂



亡子婦方映光殯舍志

嗚呼此吾賢孝之婦方映光之隨婦年三十一以康熙五十三年正月二日卒而歛於寢室時吾子起元應京兆試在都至十二月始歸哭之明年三月又赴江西學幕以行而流俗夫在婦不卽葬起元乏內助又將續婚固不可以久聞寢也余乃別葺舍旁屋遷厪出以爲其殯舍而徐以俟他日之葬且爲之志曰婦姓方氏其先徽州人祖及父以業賈徙太倉父生一女聞起元能文必欲壻之余始以其家賈也遲未決越二載而委禽焉婦雖出自賈爲人端靜柔謹其白淩先生文集卷三 五四 學易堂

有婦德于歸後起元勉以古人行誼舉德曜相期字之曰映光暇時教之書數婦素習女紅未幾便能運管握筭亦往往自喜婦家向頗饒又以賈客往來廚有宿儲每夕餘酒餽之供及至余家人久膳惟擲蔬噉粥而已久之婦語庶姑曰吾始至亦苦之既知儒家素風有然宜守澹泊今已安之矣性至孝姑嬰篤疾數月婦早夜侍側損食與眠湯藥必親煎奉之絕不委女婢姑常患腹熱跪床下手爲撫摩手熱則盥凉水而更進葢世之爲人婦而侍疾如此者希有也姑沒而婦持家喪葬皆盡哀竭力然自是家日益

貧其後起元服闋入都婦奉余不時得甘旨視膳常跼踖詒書起元曰翁無以爲養向夕獨坐北窗下一燈熒熒然僅啜濁酒三五杯使爲婦者何以卽安乎當是時婦雖苦貧尚未病也自起元入都時婦有娠明年忽患吐血血止兩月至六月而生男方自辛病良已且使翁得抱孫以爲樂余因命小名曰抱孫已而復吐血連月不止病遂劇顧視一家中夫違出女及男始孩所倚賴惟七十老翁乃遍求醫藥不效日坐臥小樓吐血動滿盂余甚傷之然婦見余未嘗有悲哀之色謂庶姑曰吾今萬緣已斷此心正空空也白淩先生文集卷三 五五 學易堂

獨以其女及男托庶姑曰以此累汝汝能撫教二子吾雖死目瞑矣又曰吾死訃至都不知其慟何如耳余嘗見乳姬抱男而前軒渠跳躍用相勸慰婦垂頭一落淚不言不顧余知婦有大痛於中其所以強自忍者爲翁故也病及臘月既彌留矣乃呼畫工至強起粧飾命兩婢扶坐爲寫照生平愛修整慮沒後以蓬跣失容先沒數日乞庶姑梳亂髮著新履安舒待期迄歛無改婦久祈速死以免痛苦斥藥餌不御小除已絕而蘇復乞余覓佳參一服過除夕元旦卽不更服曰吾恐以節日死重傷吾翁心今則可死是夕



遂卒婦於死生之際非然脫然超曠至是殆一似乎  
有道者余素定家規病不禱神喪不用二氏鼓樂俗  
人或異之婦母時留視疾則預囑之曰吾喪中母慎  
無他言吾翁自有一部家禮在此其明理不惑克遵  
家訓允闔閭所難也婦歛畢余乃請能篆者爲余大  
書金字題其闔之前和曰賢孝之婦云婦生女一字  
王其常熟縣庠生英之子男一公望卽抱孫也聘徐  
氏吳縣庠生楊璉之女從來爲志者於墓不於殯然  
亦有爲權厝志者若婦之殯舍猶權厝也今葬未有  
期余旣老不忍於婦之無傳因爲此志辭繁而不殺

白潭先生文集

卷三

五十六

學易堂

庶使後之志墓者有所考焉

里居志

自古世家舊族推其門望而外猶必稱其里居以爲  
重如荀陳之西蒙王謝之烏衣韋杜之二曲以至盧  
之岡頭李之澤底崔之上門凡里居之見於史傳者  
不一以其爲鼎甲之姓故鄉人稱之如此若夫子孫  
零落所謂樂邵胥原降爲皂隸者百世而後雖祖宗  
且不知爲何人而况其里居乎吾沈氏本單門自曾  
祖文林公教成伯祖吏部公用名臣發迹列於大姓  
而子孫凌夷衰微亦已久矣里居遷徙不常或在邱  
園或在閭井瓊尾流離之狀何足稱道然欲使後之  
子孫追考先世桑梓之所在慨然而思舉然而望而  
盛衰興廢聚散之迹又有可爲感發而振起者故記  
里居以詔我子孫焉吾沈氏始祖出山東滕縣遷太  
倉至文林公五世其里居不可考已陳仲醇徵君爲  
吏部公狀言文林公僦武氏數椽居南城南城故有  
衛指揮武氏者今不知居何處也吏部公旣貴文林  
公乃買聞氏大宅居西門亦不知遷自何年門前向  
有舊樹旗竿計吏部鄉舉之前未有此宅豈鄉舉後  
遷此乃成進士耶門額題天官第則爲吏部時額也  
由門而進爲前廳爲後堂爲大樓其後爲從星凡五

白潭先生文集

卷三

五十七

學易堂

重宅左山前廳轉入爲花廳宴會待賓客之地也前  
後爲書室凡幾重宅右山後堂轉入爲誦芬居上爲  
書樓子孫讀書之地也宅屋凡百餘間去西門數十  
步西門內街大宅以天官第爲第一明時吏部官顯  
要而選卽尤貴吏部公以選卽忤宰相謫官家居然  
當道猶特致敬御史巡方過門者不擊鑼不鳴道州  
守朔望必庭謁當時號爲西門沈家凡吾嗣祖觀之  
公吾祖淳之公爲文林公少子吾從祖父辰溪公爲  
吏部公子皆生宅中及吏部公文林公相繼卒諸孤  
皆幼州縉紳主分券大宅獨授辰溪公而分子吾嗣  
由濂先生文集 卷三 辛巳 學易堂

嘗招之大宅與從祖兄荷百惠公兩君俱學辰溪公  
爲吾父聘吾母王碩人行納幣之禮特盛蓋在大宅  
中也自後而遷徙益多變矣辰溪公卒從祖兄三人  
長荷百君居大宅之正屋仲惠公君分授宅左之花  
廳書室季回昭尚幼亦分授宅左之屋已而惠公回  
昭俱賣其屋於醫者沈世瞻回昭寄養外舅周君茂  
卿家惠公買宅居邊巷後復遷居北門街屋數十間  
在鎮海衛之後回昭既婚買屋數間居小西門內之  
施氏宅中惠公君後以通賦復賣其宅僦居西門張  
氏屋前對高橋去大宅數十步荷百君家亦落乃以  
由濂先生文集 卷三 辛巳 學易堂

大宅賃新安人爲寶庫而遷居曹家池上去大宅西  
南隔河數十步屋數十間故爲黎陽王大司馬宅大  
司馬宅初售太原王君虹友虹友復以正屋售瑯琊  
王君子存而自居旁屋荷百於虹友爲女兒夫因復  
以旁屋售荷百荷百君卒從子紹丕猶居之然大宅  
之賃新安人者特歲取租百金而其它固屬紹丕也  
惠公君既卒從子三人皆少又多通賦乃歸所僦屋  
於張氏長續宣贊居外舅小西門錢君右敏家吹念  
修贊居外舅南渡季君聖裁家季被九贊浦君山玉  
旋寄寓女兄夫東門朱儀臣家續宜俄早卒從孫二

人幼孤與其母至今居錢氏念修被九嘗同買屋居錢氏宅之後已而念修遷壽星堂前與僚壻顧映九同居被九遷新莊吳祭酒宅之旁屋今復遷南門街吳氏宅中在太倉衛前回昭自居施氏宅貧甚因賣其屋遷南門內小巷以卒從子二人幼孤長爲僧十周初居小北門之長樂庵後居藥師殿而卒仲賢久撫於從子渭玉渭玉者吏部公所繼張氏子雒尹公之孫也賢久既婚尚居西門張家街今居渭玉家在小西門內城河之南此辰溪公子孫遷徙之大凡也吾父始從西鄉丙舍入城贅外舅王公莊溪家後買白溝先生文集卷三 六十 學易堂

白池今有漂者陸氏居之其地皆野圃俗謂之包家田塋北直祠堂數十步雙闕隱隱在林樾之外而南則隣園竹木相接近抵南城數百步睥睨可望受宏繼益增買旁屋其三十餘間有圃有魚池竹林居然野中景色也受宏居此久故諸弟家皆稱受宏家爲園上而詩集則以白溝自名云吾仲弟熙民初就館東鄉羊膝涇旋娶於東鄉而就耕楊家橋後以病歸受宏家復遷居受宏所築之丙舍而卒季弟孫美初亦就館東鄉時溝後以病歸受宏家而卒吾叔父前賣祠堂前宅就館東鄉香花橋後入城則買蕭家地白溝先生文集卷三 六十一 學易堂

父吾叔父世居祠堂前雖有他徙多於祠堂前為近故吾從祖兄及諸子必稱之曰祠堂前要之皆分自西門也辟之木由一源而千派由一本而千枝其旁流側出必有通塞榮枯之不同此勢所固然無足怪者後之子孫讀是記者於先世居止之處無不可考而知且考先世之所以盛與興而知創業之遠大考先世之所以衰與廢而知繼緒之艱難考先世之所以聚所以散而知生齒之曰眾於是各自勉於立名成家恢其堂構煥其丹雘即以稱為列戟之門鳴珂之里豈有量哉詩云徹彼桑土綢繆牖戶又云似白漫先生文集 卷三 六十二 學易堂續妣祖築室百堵是在賢子孫勉之而已矣

孫男祖望校字

白漫先生文集卷三終

白漫先生文集卷四

太倉 沈受宏 台臣 著 男起元編輯

擬蒙古會雅 并序 代

臣聞朝覲之典載於虞書會同之文詳於周禮所以整齊法度聯絡屏藩內固丕基外安率土此古聖帝明王之所同也然而事存乎五等勢盡乎九州若夫遐荒之地絕域之人異俗殊風或服或叛欲令偕至畢集以朝以會自古隆盛未之前聞伏惟我皇上

白漫先生文集 卷四 一 學易堂

聖神文武親御震區自踐祚以來聲教誕敷版圖益廓由是東幸齊魯南巡江浙固已建昇平之偉績表底定之鴻模至於邊塞外地蒙古四十九旗臣屬日久惟喀爾喀種落實繁雖嘗修貢從未來歸屬北邊小醜兀魯特憑陵厥境皇上出六師以救之去其蠱賊保其旄倪喀爾喀諸汗仰戴天恩因率所部數十萬衆輸誠內附皇上爰命車駕躬行綏輯尅日會朝諸汗等稽顙屈膝悉稱藩臣皇上深用褒嘉頒賞賜宴編籍授爵其有頑獷無知管干法紀者分別伏辜事畢特降諭諭示以順逆慶讓之義

有衆聽命。謹呼若雷。德既允懷。威復大振。遐邇中外。合爲一家。猗歟休哉。誠駕五帝而軼三王矣。臣嘗讀柳宗元文。當唐憲宗削平淮蔡。宗元獻雅二篇。比例於周宣王大小雅之作。蓋雅歌於朝。頌歌於廟。古者國有大事。必揚光著美。播之雅詩。以爲燕饗朝會之樂。臣竊惟唐憲宗用兵數年。僅克一方。其時藩鎮跋扈。未嘗入朝。卽周宣王時。惟車攻所稱。亦芾金鷄。會同有繹。皆屬封內之諸侯。其他南征北伐。僅告成功。如六月采芑江漢。常武諸役。亦未嘗有會朝之事。今皇上威德遠過周宣。而雅詩不作。無以彰至化。詔來白澣先生文集卷四二學易堂

紀臣雖鄙陋。不能希望宣王之臣。至比於宗元萬一。然遭遇隆盛。踴躍歡行。不能自遏。謹效雅體。撰詩一篇。凡十二章。章十二句。以獻其辭曰。

巍巍維清。受天休明。太祖太宗。實啓我邦。亦越世祖。載關我宇。東征西伐。靡有險阻。我皇旣代。彌廣彌大。三后在天。我皇其配。○我皇建極。天府是宅。厥德惟昭。厥威惟赫。皇坐明堂。朝彼四方。於山於海。咸我是疆。外惟蒙古。四十九部。奉我正朔。爲京師輔。○維彼蒙古。種落實繁。曰喀爾喀。諸汗自尊。或入我貢。未列我藩。有兀魯特。跳梁於北。乃

躡其隣。其鋒孔棘。爰控我皇。乞師用殛。○皇怒興師。載驅載馳。旣張我武。載告以辭。寇乃竄矣。隣其晏矣。我皇班師。無遺患矣。嗟彼諸汗。室家旣完。完其室家。惟皇德是荷。○維彼諸汗。旣德我皇。亦有不順。乃我人是戕。汗率厥衆。願朝卒貢。其罪當誅。其來允孚。皇謂公卿。朕其親行。其賞其刑。俾輯且寧。○我皇于邁。六師是戒。龍旂雕戈。犀甲貝鐙。乃發帑藏。後車是載。我皇有命。尅日其會。旣出我關。乃涉我邊。千乘萬騎。其行連連。○我皇泣止。諸汗至止。爰率男女百萬。羣止載伏。載跪載拜。載起曰。外臣之慶。今視天子載笑。載語載歌。載舞曰。外臣之享。今覩聖王。○會事旣畢。皇心孔憚。乃命有司。大賚是錫。其資維何。有金有錢。有布有帛。有衣有冠。汗拜稽首。我皇之貺。千萬斯年。永矢弗忘。○會事旣成。皇心孔平。乃命有司。嘉宴是張。其宴維何。有樂有肉。有酒有漿。有果有饌。汗拜稽首。我皇之恩。千萬斯歲。永矢弗忘。○皇謂諸汗。中外維一。爰樹之旗。屬國是匹。汗仍厥號。餘改舊秩。王及貝勒。貝子台吉。載取罪人。是縛是殛。彼寇且震。靡不肅嚴。○我皇其還。訓誡載宣。福順禍逆。命討自天。汗拜稽首。惟約

是守願 皇安樂長享萬壽 皇還于都振旅散徒  
百官萬姓謹呼載塗○倚歟我 皇福隕既長今極  
於北厥里莫量爰考古籍軼帝超王惟神惟聖萬邦  
爲綱宜告於天宜格於廟史臣作詩俾永有耀

萬壽無疆頌 升序 代宋閣學作

臣聞邃古肇命之主首出庶物傳有天靈治萬八十  
歲尚矣書契既作帝王世紀具載炎帝黃帝少昊顓  
頊帝嚳帝堯殷太戊武丁在位多百年年上下歷歷有  
徵至若帝舜伯禹晚而受禪殷湯始爲諸侯周文終  
爲西伯武末而受命雖皆以聖人登上壽猶未可與  
正位一統者並較其年歲嗣是以降非無英君詎辟  
乘時撫運而享國之數可以追五帝而轍三王者循  
考史乘寂寥踈闊概未之有見也夫此古帝王久遠  
盛蹟豈惟敦龐之代氣運特殊要以御世立極德茂  
白漢先生文集 卷四 五 學易堂  
功隆參天貳地用能誕膺福祿配合無疆禎祥之兆  
集元會之期應理數相符非偶然者蓋閱數千百年  
而今乃覩 大聖人作焉伏惟我 國家受天成命  
太祖 太宗創造東土 世祖混壹區夏治理初定  
教化方行天乃蘊靈畜祉篤生 聖人用廓千百國  
無外之規模聲億萬載無窮之基業非徒握圖據鼎  
近踵漢唐宋元明之賢后已也恭惟我 皇帝陛下  
至神至聖允武允文寬大包乎覆載明聰耀乎日月  
仁慈沛乎雨露威斷肅乎雪霜自古帝王贊稱所及  
咸備於 一人之身是以昭德建功無善不臻無美

不暢竊爲紉繹序厥大畧 皇帝冲齡踐祚仰思  
皇考付託重器朝夕祗畏若涉淵冰入朝 太皇太  
后 皇太后兩宮問寢視膳動遵 慈訓罔敢或違  
太皇太后問所欲爲有願天下無事人民安樂共享  
太平之對春秋有事 太廟祿鬯執爵慤致孝享外  
而園丘卜郊農祥祈穀肅將壇壝徹瀆神祇古先聖  
賢類遣重使祭告尤念勝國陵寢命官祠守戒戕松  
栢此古帝王率祖奉親懷神繼代之以模也始總萬  
機太阿在手姦宄立除於時滇蜀未附折衝萬里以  
次削平其後逆藩拒命煽動三方坐運籌略遂定六  
白澤先生文集 卷四 六 學易堂

欽恤刑獄凡司寇讞囚屢停秋決或竟肆赦嘗謂守  
令親民官每謁選由必引見甄別其賢否陞見督撫  
監司諄諄 訓誥惟以察吏安民爲務此古帝王重  
農散財泣罪慎罰之篤意也內外文武任用必得其  
人其廉更正士雖負瑕被譴每加拂拭或擢不次之  
位封疆守臣時遣家人奏對輒下問起居兼有賜物  
尤親重老成謂奉事日久龐眉華髮有故舊之感又  
念諸先大臣恩禮殊異且澤及其子孫此古帝王知  
人任賢崇耆求舊之休風也作人造士以興文教鎮  
聞兩榜贊舍諸生歲漸增額海內弦誦之聲過於閭  
巷間徵博學宏詞以補中秘又錄工詩善書者供奉  
殿廷操瓢提槩之士稍名一藝皆爭自鼓舞願進獻  
於鴻都石渠之間此古帝王旁求翕受思皇譽髦之  
鉅典也崇尚經術表章聖道皆 幸闕里謁孔子修  
北面之禮時御經筵日講親加闡發以諭從臣每讀  
儒先性理深契濂洛之旨尤推朱子傳註有功世教  
躋從祀於十哲之次博求天下遺書克勿館閣 命  
各校讐雕鏤頒示來者廣展細旃乙夜討論弗輟更  
考鍾律稽筭數伶倫所不能審隸首所不能計一一  
研摩務窮其術 宮庭宴閒娛情翰墨揮灑入神詩



邁唐音書超晉法多 寵賜臣僚家藏珍寶奉爲赤  
刀弘璧此古帝王尊師問道敷文典學之不光也止  
戈畔甲不忘武備羽林禁軍常以蒐苗講武於田郊  
甸其外貌虎之雄師干城之勁卒若布星羅分守要  
害之地提鎮將領受任臨道必試之騎射罷其疲弱  
簡其鋒銳或 賜膳羞衣裘以彰賞勞此蓋誥之  
徒因日勤訓練士飽馬騰又設武科與文科並行且  
令行伍知文墨者亦與其試以盡收天下之材力此  
古帝王治兵振旅論將詰戎之遠圖也端拱無事間  
出省方觀民巡行天下嘗東至於魯西至於秦北至  
白溝先生文集 卷四 人 學易堂

光於寰宇從此歷年永命 萬壽無疆又豈僅上追  
五帝下軼三王云爾哉恭惟上 壽之日九州六合  
之人爲臣爲庶內白華夏外訖邊徼莫不梯航腐至  
朝賀於 闕廷之下車馬冠裳之會琛寶玉帛之陳  
鐘鼓管絃之奏歌謠賦詠之作環繞輻輳齊拱 皇  
極猗與天地亘古昌期之盛也臣某竊念先臣某位  
升端右 臣兄弟備官內外世荷 國恩而 臣某更向  
列禁近侍 講幄効力邊陲繼承政地 寵遇渥厚  
靡有倫匹今雖放歸田里犬馬戀 主之私未敢刻  
忘幸值 大慶不敢自外於鳳儀麟遊之班謹從邑  
白溝先生文集 卷四 九 學易堂

父老後拜手稽首而爲頌曰  
粵稽往初大聖上壽由帝迄王五三希有維天生人  
作之元后眷德鑒功降福斯厚於赫 皇清奉天立  
極偏起東邦奄宅中域 皇祖 皇考景命始草如  
堂其與如苗其殖維我 皇帝宵蒼篤生龍章鳳質  
生有神靈克仁克孝克寬克明崇基洪緒是繼是承  
踐祚以來天人叶贊政舉風行教施俗變以武之揚  
爲靈爲電以文之敷爲星爲漢普天以土率土以臣  
金甌奠定玉燭調均阜我品物育我蒸民沐膏濡潤  
振秀含醇濟濟在朝熙熙在野握其權衡運以陶冶



帝驟王馳無躡迹者宜升云亭宜播韶夏改元至今  
多歷有年 聖壽開六正無疆焉太和宇宙人生其  
間但祈永命悠久配天四海八方百億萬姓芳月良  
辰忻逢 大慶並會 闕廷持觴祝 聖樂響騰歡  
禮容展敬 帝曰勤哉爾官爾牧暨爾有衆遐邇備  
觴予豈自恃保天福祿尚其日慎式副爾祝羣下蹈  
舞嗚呼迭遞奏賦獻詩義高辭麗臣辱舊史序以頌  
繫恭祝延齡歷萬萬歲

元功頌并序代

皇帝嗣天位仁厚威武混一區夏九州六合之內罔  
有不臣獨海寇憑負洲島風颿出沒或肆侵犯瀕海  
斥堠踐更迄無寧歲十有三年屬滇粵告變閩逆聞  
聲和附蠢動相踵且引海寇內入分據八郡之地全  
閩既亂延及浙東諸郡土寇四發蟻聚蜂屯所在呼  
譟金衢溫處寧紹之間爲之騷然 皇帝爰命和碩  
康親王總師南征委以閩外之任凡文武官吏有能  
効力疆場者許輒署置上名於 朝時維制府姚公  
起自家居慨然投袂志平叛逆盡破其資產募敢死  
之士裒糧厲兵從征親王麾下初用處州同知協理  
諸暨縣事奉令討賊躬冒鋒刃爲士卒先後收復  
城堡殺獲及降賊無算浙東以次漸平公力居多親  
王疏上公功 皇帝深褒嘉之 詔以公爲溫處道  
按察使司僉事十有五年 王師入閩十有六年  
詔遷公福建布政使司布政使方是時閩逆已降而  
海寇猶在境上公至則解清源圍下海澄縣拊背扼  
吭寇失其據散亡來歸者日數千人十有七年 詔  
晉公總督福建軍務兵部尚書都察院右副都御史  
公既平全閩寇遁歸海乃益修戰艦治水師爲追討

計十有九年公率諸將涉海而南指授方畧出奇兵掩之遂克金門厦門奪其十九寨中原故地盡入版圖提書奏聞二十年以功加太子太保廕子世襲拖沙喇布哈哈番公之歸自師乃集縉紳父老於庭勞之曰日在軍中久機務殷繁未遑吏治維我百姓疾苦其有壅不上聞者悉以告與草惟宜其與更始於是省繇復減遞馬贖擄掠遂疏請撤禁旅還邑居之入占者反海田之久棄者斥其祿俸廣行利益置學舍之田新頒官之宇疏水道之塞補輿梁之敝百務具舉民既悅康乃會其屬吏而誓之曰凡爾百僚庶自濤先生文集 卷四 十二 學易堂

司有不飭簞簋名民間一錢者必以三尺從事予所不爾率先者有如日屬吏震懾承命四境肅清是時滇粵久平閭閻伏誅京師天下無事公又念海外餘寇根株不剪後終爲患疏請出勅 朝議以爲然今二十有二年公視師海上候風之利未幾取澎湖絕其出路寇惶懼乞降方俟 朝命旦夕就平其適客遊於閩竊念公自起義師及登制府收數載之叛賊殄累世之遺寇復能明其政刑修其教化閩人謳歌尸祝溢於里巷所謂功在朝廷而德在生民者公益兼而有之且公少本儒生擢高科試邑宰一旦乘時

遊會領乃習知兵革戰陳之法手揮口畫無不如意其在帷幄檄書翰簡皆親自覽決批荅如流事無滯公之才固有大過人者雖唐之李郭宋之韓范何以加茲屬公六十攬揆之辰敢從閩人之後躋堂酌酒而爲之頌曰

星辰之精河岳之靈猗與我公維天篤生雄姿傑質蔚爲國器萬民所望四方所毗天禍誰始亂我南邦開壤交訌及於越疆公赫而奮我其平賊破產召募丁壯雲集人或謂公儒雅風流今乃大勇橫槊杖矛帝命六師親賢是領公往從之前驅馳騁越人初定

帝嘉公功建牙列戟東甌率從閩人繼降聿遷方伯餘寇環海尚堅其壁公泄行陳解圍奪城寇竄於島內域以寧 帝詔我公節鉞命爾衮衣繡裳彤弓旅矢公拜稽首敢負 國恩賊遺君父臣有責存乃駕鰲鱣淇濤是踐入其二門版圖上獻 帝加勞公宮保晉階歷及祚胤澤以永懷公歸自師與民休息凡百利病載興載革昔時閩人徵調不遑今眠而食安其故常昔時閩人播遷厥處今還屋廬各得其所農耕於野士修於家商賈於市往來謹謹閩人皆言惟公活我登我衽席出我湯火公有誓許誠爾百司毋

論於貨以浚民脂吏惕奉法克清克慎闡遂大治公  
坐斯鎮公曰彼品殘寇是居計防久遠有根必除六  
月於征焚巢掃穴寇乞歸命臣我 廷闕 皇室鞏  
固撫有方州此寇亦平外無一憂凡厥庸功非公莫  
奏載在盟府光融豐茂宜封茅土宜畫雲臺 帝有  
後資玉書其來維公上壽考鍾伐鼓父老躋堂酌彼  
清醕秀眉黃髮卜千斯年以孫以子延世象賢某職  
史臣作爲斯頌庶垂後人俾歌且誦

代金玉式書外祖西垣繆公文集後

憶鑛少時吾父母嘗爲鑛稱吾祖吾外祖事吾父之  
稱吾祖者曰汝祖承汝曾祖大叅之教始爲永豐令  
有廉名吉水鄒南皋先生候之舟次見汝祖臥具敝  
素餽以二布大嘆服而去汝祖爲南京給事中兼掌  
六科十三道事章奏數上危言極論人爲之吐舌直  
聲振天下既遷通議卒爲忌者所中謫官不赴家居  
者十年然撫按諸司特倚重之每有所舉劾必諮汝  
祖而後行諸縣皆推重汝祖不敢干以私有遺茗  
一罌者及後得黃金汝祖遽怒反之後用南皋先生

薦起官至太僕少卿引疾卒於家吾母之稱吾外祖  
者曰汝外祖孤子也汝外曾祖以判股死孝汝外曾  
祖母張太恭人撫汝外祖以長督責過嚴人或謂曰  
母止一子何太苦之太恭人曰吾正以一子故欲其  
成耳汝外祖孝事太恭人既成進士爲閩之南安令  
太恭人從之任渡建溪畏其險也汝外祖乃請改學  
官得教授寧國迎養太恭人極歡後遷南雍上疏請  
旌母節及太恭人旣沒而被旌命汝外祖以溫州守  
僊道歸里門爲之建坊里人榮之汝外祖監軍黔中  
適安曾難作厄路梗絕汝外祖叱馭而前急屯新添

爲應援卒解黔國人皆以爲難蓋鑣所聞於吾父母者如此凡吾父母之言皆所以教鑣也然吾母教鑣倍嚴於吾父每日鑣偕兄弟或侍食或侍坐或夜分課書一燈焚然吾母整容正襟未嘗不以吾外祖之事爲言也顧以鑣之不肖困厄於衣食踰踰於功名迄無所成就以負吾父母之教用是長愧恨焉康熙壬子癸丑間表弟念齋邀鑣讀書於其志園中時吾母舅辭書先生嘗出吾外曾祖外曾祖母孝節錄示鑣又間出吾外祖一二遺文鑣始得竊觀之歲已未母舅已先沒念齋乃出吾外祖全稿欲以付梓鑣

白漢先生文集

卷四

十六

學易堂

始得而盡見之是歲又不果梓至去歲乙丑而後梓成昔司馬遷作史記自遷沒後外孫楊惲祖述其書遂以宣布而遷之孫無聞今念齋以大魁入詞林擅著作之才而又能表章其先學吾外祖可謂有孫矣吾外祖有孫勝於遷而鑣之爲外孫者則不如惲且吾祖之以鑣爲孫與遷同又不如吾外祖也嗚乎此鑣追念吾父母之言而不禁爲之淚淫淫下者也

京江張相國五十壽序代

皇上御極之二十九年六月京江張公以大宗伯拜大學士之命入閣辦事越明年六月爲公五十攬揆之辰先是二月公與大司空澤州陳公少司馬晉江李公新城王公主南宮試事於是諸進士之新授史職及選庶常者三十六人謀相與具壺觴陳羔幣登堂上壽而乞余爲祝嘏之辭余辱與公同朝三十年近同在政府誼不可以辭也余嘗讀丞民之詩尹吉甫之所以誦美仲山甫之德者何其詳且至也天降時雨山川出雲有一代之聖君必有一代之賢佐明

白漢先生文集

卷四

十七

學易堂

良喜起應期會合以成一代邅隆之治考之大小正雅之篇自詠歌文武訓戒成王而外詩莫盛於宣王言征伐則六月采芑江漢常武言會同田獵則車攻吉日言築室則斯干言牧事則無羊言憂旱則雲漢殊功至德彪炳千古既足以追配文武之盛而其臣則如尹吉甫方叔召虎皇甫伯諸人將相之賢並傳雅什然諸臣於詩皆因事以美之而其生平之德行未嘗概著惟烝民一詩誦美仲山甫者特詳且至爲諸詩之所未有豈非以仲山甫之德誠有高出於諸臣之上者哉今余與公遭遇 聖神之主文謨武

烈旁皇蟠礴論者比於唐虞成周太和宇宙之化其  
視宣王功德不啻過之爲之臣者官府內外之任休  
采大小之職靡不精白乃心靖其爾位其爲調玉燭  
而平泰階者非一人矣然余竊觀公之生平而知公  
之德之不可及也公自弱冠登第入詞林擢宮僚取  
次通顯廻翔於經綸密勿之地既貳銓曹奉諱里居  
卽家起官司冠尋遷司馬晉宗伯而遂陟相位 皇  
上眷注日殷恩禮日渥榮光休聲在玉衡金鉉之間  
蓋 上之所以知公公之所以受知於 上者非苟  
而已也今卽公之德與烝民之詩連類而參觀之笑

白濤先生文集 卷四 十八 學易堂

言不苟進止有常接物則霽月光風持躬則履水臨  
谷非所謂令儀令色小心翼翼乎湛深學術整嚴風  
裁攬文則根經据史表度則佩玉鳴鑾非所謂古訓  
是式威儀是力乎都俞一心膏澤四布含章以從  
王事渙號以渙 王居非所謂天子是若明命使賦  
乎出師入保前疑後丞樹 國政之紀綱代 王言  
之綸綍非所謂式是百辟王躬是保乎歷官奉使而  
左右咸宜按獄掌銓而是非悉當非所謂將王命而  
明若否乎投艱遺大而疑蒙莫棄治劇理煩而精力  
彌奮非所謂保明哲而勤夙夜乎提挈後進領袖人

倫有吐哺下士之風有正色立朝之概好惡不徇於  
衆異同不設於中非所謂柔不茹而剛不吐乎德輿  
如毛民鮮克舉之維仲山甫舉之以公之德其爲仲  
山甫也審矣今公方介壽余獨不能如吉甫作誦穆  
如清風而尚以同朝之故知公爲溪則有同乎吉甫  
其人者請卽烝民之詩以爲公壽何不可哉雖然余  
又知公之不欲以壽稱也公年始五十在禮爲服官  
政之日非若耄期篤老有取於誇賀祝延之爲者且  
父母在言不稱老禮志之矣公之太夫人方在養比  
者迎致京師綸衣翟茀照耀於輦轂之下都人聚觀

白濤先生文集 卷四 十九 學易堂

皆以宰相之母交口嘆羨以爲榮閼宮之詩曰穆侯  
燕喜令妻壽母然則君壽之歌岡陵之頌固公之所  
稱於太夫人而不欲自稱者也孔子之論孝也有曰  
始於事親中於事君終於立身又曰事親孝則忠可  
移於君君子與於張氏之燕其爲余舉烝民之詩以  
見公之能忠更舉閼宮之詩以見公之能孝則余之  
爲公壽者其亦猶行古之道乎若夫門地之高兄弟  
子姪之貴且盛此後世袁楊王謝之事世多有之不  
足以爲公道也是爲序

中翰汪義庵八十壽序代

吾鵬中翰義庵汪先生繕部西亭之尊甫也西亭以前年秋乞假省親而先生於今秋九月爲八十初度之辰輦下朋知僚友將撰書修幣馳使上壽而請余爲祝嘏之辭余雖未識先生而西亭向嘗執經於余及余任司空時西亭適補其屬周旋日久熟聞先生之賢蓋惇厚端謹高閑恬靜之君子也汪氏本新安鉅姓自唐越國公遠有代序子孫散布中州先生家遷吳郡者三世矣蚤歲負才砥行爲名諸生七上省闈不售晚用新例登進需次中翰非其好也鍵閣屏由濤先生文集卷四 二十一 學易堂

跡惟以課子爲事於是西亭昆弟皆能積學繼文聲華競爽一時有西豪才子之目而西亭尤以風騷宗主弁冕壇坫既結綬登朝清郎望士推重於赤墀畫省之間而先生益得優游暇豫怡老邱園歸然爲鉅人長德矣家故素封所居雙梧小築壘石穿池紅藥之亭晚香之圃極山林水竹之勝先生時時杖屨徜徉其中性嗜書史五車二酉堆床插架丹黃翻閱至老不釋手間招詞人墨客爲香山洛社之會巔髮皤然賦詩飲酒逸興不衰人望之爲神仙中人顧先生有不合然者則以春秋日高西亭遠宦京師關

河千里每爲悵望者久之自西亭歸而先生樂可知也當西亭始及吾門余見其丰神瀟灑瑤林瓊樹特以爲文雅之流及其服官繕部諸所營畫練達精敏動中肯綮則又以爲才能之吏余方倚之如左右手而西亭屢有省親之請余力挽之西亭又奉其父書懇懇來告不得已而始聽其歸此亦先生之志也今正值上壽之期長筵羅列鐘鼓載考絲肉遞奏車馬在門親串盈座西亭佩笏垂魚率其昆弟子婦盥洗將事跪進萬年之觴一堂之上畫錦之榮與舞綵之娛相爲輝映先生頤而樂之其何如哉余嘗讀四牡之詩有曰王事靡盬不遑將父又曰是用作歌將母來諗先王所以勞使臣而體其情也降至後世陽肥有嗟子行役之章北山有憂我父母之作而王化衰矣今國家以孝治天下凡所以待臣子者每遇恩渾必有貽封之典覃及其親卽平時官守定有獨子歸養之例然臣子之有親在者或以請急休假得效其定省之職亦功令所不禁也如西亭今日高堂燕喜其亦仰思孝治之隆而使爲臣子者公不廢私國不忘家而綽然於進退之際與抑余又聞先生之爲人平居好行其德周貧恤孤仁聲義聞浹於里黨盛

德食報其享遐齡後祿理固然者南山之詩曰樂只君子德音是茂又曰樂只君子遐不作耆樂只君子保艾爾後先生當之矣然世之壽先生者徒以南山之詩進則亦頌禱之常辭而已余爲特舉四牡之詩以見西亭父子間聚首承歡之慶王化在焉是世人之所未及也遂書之以爲汪氏壽觴之侑

王拙園宮詹五十壽序代

康熙五十三年春正月太倉相國王公以七日爲七十攬揆之辰而令嗣拙園宮詹亦以十五日年屆五十先期令歲之冬舉朝卿大夫暨其州人士既謀製錦稱觴爲相國上壽又將以次上壽於宮詹宮詹則以相國在堂於禮言不稱老固却賀其州人士以粉梓之舊遊於相國父子間者誼不容已乃以余辱官詹南北榜同年生交久而淡於是寓書京師乞一言爲壽余謂宮詹之御賀宜也然宮詹之壽與相國之壽固有可以並賀者天之以富貴壽考福是人也皆天之元氣所孕結而成其在一家爲一家之元氣所關者小其在一朝爲一朝之元氣所關者大自古聖代明王朝廷之上必有鉅公偉人象賢濟美蔚爲世臣尊爲耆耆者用以夾輔景運紹述鴻業樹不朽而傳無窮焉此天子之所倚毗天下之所瞻仰非僅一家之福澤已也周公之告召公也歷稱殷之六臣以爲天壽平格言六臣之德可格天而天壽之以是保父有殷而殷亦禮防配天多歷年所伊尹之有陽也巫咸之有賢也非所謂世臣而耆耆者乎國朝受天休命定鼎七十有餘載皇上在宥日久重熙累

洽太和之元氣扶輿磅礴孕為人傑其世臣耆耄如  
 伊巫之保乂王家者吾於相國宮詹見之矣宮詹以  
 高門華胄早擢詞林管蒙 御試乾清宮賦詩第一  
 凡史館大著作多出其手屢膺 簡命典黔試視蜀  
 學總裁兵開益自坊局晉官詹雍容法從二十餘年  
 才德日以懋聞望日以隆駁駁枋用從此敷歷卿班  
 便可坐致鈞軸之地人謂相國承先朝文肅之緒曾  
 祖孫前後三公為太原盛事而不知同朝宰輔又將  
 見於父子之際如西漢之韋平東漢之袁楊世因常  
 有不獨伊巫之在三代上也周公時以召公告老故  
 由漢先生文集 卷四 二十四 學易堂  
 稱六臣之壽以望其永念而固命且伊巫又出於世  
 臣之列余因特舉其說以為宮詹告使知宮詹之壽  
 猶相國之壽皆所以保乂王家永念而固命者也官  
 詹以其壽為一家之事則卻賀可以其壽為一朝之  
 事則卻賀其可乎抑余謂宮詹年方五十於禮五十  
 曰艾服官政固尚非稱老之時特以生辰燕喜上而  
 敬奉高堂之觴退而與其親朋肆筵設席以尋一日  
 休沐之樂亦禮之所不禁也自今以往正當太和宇  
 宙元氣孕結極盛之會 天子既享萬年之曆而相  
 國與宮詹相繼在位一進而耄耄一進而耆老每十

年一上壽則在朝在鄉其賀者將屢賀而未有已也  
 宮詹其以余言舉一觴也矣



壽新母白夫人六十序

予讀詩二南之篇而嘆成周風化之美且盛也當是時文王以聖人在上周召以聖人爲之佐分陝而治其風化被於南國於是有一南之作然其詩未嘗一言及文王之德周公之政自甘棠而外亦未有言召公之事者如關雎葛覃卷耳樛木諸詩首言后妃采芣小星諸詩則言諸侯之夫人草蟲采蘋諸詩則言大夫之妻他如桃夭芣苢鵲巢穠華諸詩言婦人女子者不一而足夫子之錄詩也以謂風化之始自家而國觀於閨闈衽席之間而文王與周召之治可以由漢先生文集 卷四 二七 學易堂見也后妃生有聖德以配文王之聖尚矣諸侯之夫人大夫之妻亦能承后妃之化盡誠敬於祭祀逮恩澤於媵妾則其時諸侯大夫之賢亦可以見也至於周公召公所以刑寡妻而御家邦者詩雖未及言而其齊家之化又從可知矣傳稱太和在成周宇宙間今讀二南之詩於一家有一家之太和焉於一國有一國之太和焉推之天下則有天下之太和焉傳之所稱不信然哉司馬斯公以豐沛舊人遭逢際會厥歷華臚而其總理河政治於江南者最久是亦周召之治南國也公之功業在 國家惠澤在民生江南

之人謳歌尸祝至於今不廢皆曰我公今之周召也公既致政歸第今歲壬申臘月公年六十而德配白夫人與公同庚則以上元爲設悅之辰公門人通政魯君輩數十人將登堂上詩以予與公有夙昔之好因舉夫人之內行而乞予言以侑觴予於是乃知夫人之賢不獨知我公也夫人生長世胄于歸名族有琴瑟友愛之風有鐘鼓和樂之意其關雎之善匹乎貴而能勤富而能儉有締綌無斁之心有私衣曷澣之節其葛覃之習勞乎貞靜不佻專一不貳思君子而永懷嗟僕庸而遠涉其卷耳之憂傷乎內消嫉如自漢先生文集 卷四 二七 學易堂外泯嫌隙頌豈命之可樂願福履之是綏其樛木之下逮乎由夫人之賢而合之二南之詩德音懿德皆所以儀型后妃而與采芣小星之夫人草蟲采蘋之賢妻後先並美者也當公之治江南也夫人褰衣翟茀從公於牙幃鈴閣之間夜寐夙興操秉家政御臧獲以法教子姓以義內外井井俾公得以安坐從容盡力於自公之務然則公之所以爲周召者其亦夫人內助之力歟予向爲公部民其於公也有甘棠南國之思今於夫人之壽特舉二南之詩以見公之治化起於夫人而昭代太和之氣克溢宇宙者卽以公

一家爲徵焉夫亦夫子錄詩之意也然而二南之詩不聞稱周召之夫人今公之賢既如周召而夫人又如諸侯夫人大夫妻之賢君子與於斯氏之燕考鐘伐鼓以徵予文其又可以補二南之不及也矣若夫稱壽之言爲黃髮兒齒之祝爲福祿子孫之頌則雅頌之詩多有其辭請諸君子更爲賦之

宋母管太夫人八十壽序

代京江張相國

皇上御極之四十三年春正月二日爲長洲宋母管太夫人八十設輓之辰前一年冬吳中士大夫將謀所以登堂介壽者爲書京師乞余一言爲序余與朱氏爲通門交者三世矣詎不可以辭也始余官京師從文恪相國之門獲交於孝廉儉齋先生儉齋以文恪伯兄負才名十上鎖閣常往來南北不問家人生產晚年卒舉於京兆其爲人如光風霽月平陂千頃汪汪不見清濁余以是知太夫人之能相夫子也既而交其長君監司性存次君郡伯義存性存試宰臨城後補商南政治皆有聲義存筮仕比部後轉樞部偕吾弟惕存從余扈駕北征輓輸芻粟同事於金戈鐵馬之間號稱能吏遂奉特簡出守紹興兩君爲人如驕驕駉駉千里蹴踏有追景逐電之勢余以是知太夫人之能教其子也其後又交其長孫民部懷祖懷祖以方剛之年諳練曹務勾稽倉庾皆稱任使其爲人如干將鑌邪利刃之新發于硎余以是知太夫人之能教其孫也自文恪與儉齋相繼捐館舍余辱承文恪之後備官政府嘗以謂文恪一門芝蘭玉樹多佳子弟如給諫聲求官庶念功固已世濟其美

而儉齊之子若孫又復英英如是既推本於太夫人之慈教而又以令子文孫家門鼎盛為太夫人之受福慶也今夫世之所推賢母其能相夫教子孫者多矣顧相夫子而能必其夫子之成名者則少教子若孫而能必其子之貴抑孫之並貴者則益少子若孫貴矣而能及身見之者則又益少蓋及見其子若孫之貴而身受其福者自非多壽不能洪範序嚮用五福而壽為之首殆以此歟當太夫人之于歸也君舅侍御公以巡方殉難山左儉齊與文恪及疇三兄弟徒跣奔號扶輓南歸太夫人上慰老姑蚤夜操作以申懷先生文集卷四三十學易堂

夫人封一品太夫人副葬翟鼎焜耀高堂夫非以多壽之慶歟今者八十上壽性存自秦中義存自越中適同時歸里而季君廣文閑存亦歸自淮上諸孫惟懷祖繫官京師其餘胄和敷倫亮處華野及曾孫輩咸在左右相與奉觴拜舞一堂之上濟濟如也雍雍如也太夫人顧而樂之中宴且慨然曰惜爾父之不逮存也君子觀於宋氏母子祖孫之際而知多壽之慶為不易得也已余聞太夫人年雖大耋視聽清明筋骸強健從此更數十年諸子之官日益崇諸孫之仕日益衆列戟盈門置笏滿榻以為太夫人舉百歲之觴其受福未有限也余雖老尚當泚筆以序之是為序。

龔母施太君七十壽序代

吾州學子敬立少負異才能文章通經史之學爲諸生試嘗冠軍康熙丁丑有 詔學使者選郡邑諸生之尤者各一人貢入太學而吾州以敬立應人皆以爲允越明歲戌寅其貢者絡繹赴京師而敬立則以其母施太君七十之壽將奉觴而後行先期寓書乞余一言爲序敬立之祖母爲余從祖姑余於敬立兄弟行而敬立又嘗執經於余誼不可以辭也予嘗攷龔氏家乘明靖難間安節先生以金川著節既歸鄉里變名避地其母王夫人嘗獨居不時相見今讀所由漢先生文集 卷四 三十一 學易堂著野台集有客中思親及哀親年邁諸詩情詞悽楚不一而足因歎爲忠臣者必爲孝子三百年來推論龔氏祖德者必以安節爲稱首自安節沒其墓從子孫率多讀書砥行以孝友世其家至敬立十一世矣敬立之尊甫元章先生生九月而孤事母至孝嘗別股以療母疾未嘗自言其後施太君見其癯始知之處兄弟以和兄弟四人交相愛也太君之歸先生也曲體先生意事姑能得其歡心兄弟月更養顧曾與太君居曰是善事我處妯娌數十年始終無間言中年家落渥勉延師以教其三子磨修束脯皆取給女

紅朝夕訓誡惟以行善積德爲要予謂龔氏之孝友固本其家風而如先生與太君者抑亦安節之賢孫賢孫婦也比歲以來太君之長子義存後於伯氏才而早世季子幼介學成不遇去而躬耕而先生又以諸生實志未老而沒太君食食茹苦內顧蕭然所幸敬立才名目盛賴筆硯之資以養其母啜菽飲水必盡其歡教其子與兄子讀書爲文以慰太君舍節之意是敬立又太君之賢子而亦安節之賢孫也然以敬立之爲子與安節之爲子要而論之其孝正有不同者安節處艱虞之會母子流離其所爲詩至有烏白漢先生文集 卷四 三十一 學易堂母含飢鳥兒折翅之歎君子未嘗不悲其遇而憫其心若敬立代遭 聖朝今日貢入太學將雋於京兆擢於春官如毛義之捧檄如虞淵之養堂顯揚之事無難致者小宛之詩曰明發不寐有懷二人安節之孝也既醉之詩曰孝子不匱永錫爾類敬立之孝也是在敬立勉之而已矣余辱與龔氏交親不敢効世俗祝嘏之辭而質言其母子之賢且舉龔氏之故安節先生以引其端太君聞之其亦所然而進一觴乎以敬立之既壽太君而來京師也并以趣其行焉

唐東江先生八十壽序 代王相國

康熙五十二年歲在癸巳清和之月吾州唐東江先生春秋八十州人士寓書京師請余爲介壽之文余與先生少長里閭爲同學而長男與先生又爲南北榜之同年生交相善者兩世今其壽也余父子紫官於朝不獲從州人士後拜奉一觴則以酬辭署名屏障間用侑高堂燕喜之祝其可乎先生年十六遊黉宮余甫五歲及長男始生而先生年三十一已爲諸生祭酒所掇制舉文選政風行海內門弟子日進每入鎖闥羣下江上子爭咨問先生狀貌若何求南漢先生文集 卷四 手印 學易堂識面爲幸口相語皆曰唐先生唐先生無舉其字者先生自以負大名揚君抵掌謂取科第如拾芥不圖久困場屋以文章宿老乃與後生末學如長男等輩並舉是時先生年已五十四然其志彌堅其氣彌銳也先生凡十二試於鄉至薦貢 大廷又兩試京兆而始得舉舉則遂捷南宮先生每笑謂人吾歷試三場坐臥拳屋中八十四晝夜矣其難苦如此余觀文士之於科第往往羨早達而厭晚成然而早達者或多夭折此朝菌日及之景也晚成者率多壽考此喬柯碩果之象也其於科第克享與不克享蓋各有福

命之殊焉余嘗以是爲先生卜之先生既成進士需次又久而選令朝邑 天子熟聞先生名 召試乾清宮西暖閣試稱 旨不令之任用主事銜爾行走翰林中已而補儀部尋擢銓部出典浙試其典試也既以掄文具暇又念昔年辛苦之地精明較閱所拔皆兩浙才偶號稱得人會部有舊案註誤與堂司同事者俱論調先生時年六十三於是拂衣徑歸閉關卻掃優游林園之下而今年且八十矣先生雖晚成科第進有宦路之顯退有山資之足年及既老聰明強固不異壯時令子文孫稟承詩禮世其家學先生之在今日爲九老之胡吉爲首英之文富秀若黃髮卓然儀表矧視當世早達之士所稱山東英妙洛陽少年者今皆安在人固不可以無年如先生者其斯爲克享科第者與先生資性穎敏平生博覽強記尤熟二十一史客座叩擊輒衝口雜誦衰數十行晚年研討十三經註疏獨坐斗室日有程課爲古文宗廬陵南豐爲詩宗少陵義山長篇鉅製出諸腹簡沛乎有餘世之稱文學者必首先生後來莫之及也昔漢桓榮年八十餘永平初拜爲五更每大射養老禮畢明帝引榮及弟子升堂執經爲崇儒盛事以先生

之稽古不讓於榮使 朝廷有事三雍憲老乞言之  
典舍先生其誰屬哉然榮嘗以衰老上書乞身而終  
不遂如先生之投簪解組嘯咏窮年吾知其出不如  
其處也審矣余來歲亦年七十在禮爲懸車之期願  
方待罪政府卽長男且備負宮尹世受 國恩至深  
厚未敢以私遽引去異日者倘微休假之告幸還日  
里偕先生爲越陌度阡之遊契濶談讌更舉先生百  
年之觴先生將亦有以酌我乎是爲序

葉節母陳孺人傳 代梅村先生

孺人姓陳氏蘇州常熟人父山公公遷嘉興以明經  
擢鳳陽府推官孺人年十八歸太倉葉中密慎行中  
密者孝廉熙之公諱汝華之孫太學雲林公諱有震  
之子也乙酉之亂中密與雲林公皆死孺人生子藩  
甫四歲先是孺人與其姑攜藩避難出已而乳嫗抱  
藩歸省父兵猝至家人死者七人乳嫗亦死藩以乳  
嫗匿之得免兵去孺人哭歸里營喪畢則仰天號呼  
曰吾其從吾夫死乎哭垂絕顧藩在旁則又哭曰天  
乎孤在吾死將誰立者乃不死壘而當戶養姑撫孤  
白濤先生文集 卷四 三七 學易堂  
然亂後家蕩破惟田宅僅存中密生平好施與人以  
緩急請傾囊應之不倦間亦自謀假貸及亂契券盡  
亡人不償葉氏貲而挾中密片紙索逋葉氏者屬至  
孺人憤而盡棄田宅償之撫其孤泣曰人負汝父者  
不少然寧使人負汝父不可使汝父有負人之名孺  
人姑旋沒家益貧重以縣役大困時孺人父陳公居  
嘉興尚無恙也孺人營葬畢泣拜墓曰朱亡人今貧  
孤且弱其不能人居此以守墳墓也敢歸父母待孺  
子長遂挈其孤之嘉興孺人見父母而泣爲言沙溪  
父母泣兄弟皆泣孺人兄弟三人喪衰冕皆名諸生

敬事孺人治精舍爲孺人居孺人躬織紉自給藩既長教之讀書甚嚴而心竊憐愛之嘗泣語藩曰汝家世貴盛自曾大父舉孝廉大父皆不遇死汝勉自刻勵富貴不足重弟願汝爲端人正士卽未亡人可報命九原矣藩泣曰兒不敢忘藩爲人孝友醇謹粥粥如不勝衣年十五能詩博通經史百家制舉之業有才名吳越間孺人聞之則喜曰葉氏有後吾之不早從吾夫者此爾孺人奉佛氏教衣服無紃綺文繡不輕言笑室外爲園林且去諸兄弟居密邇顧非大事常數月不出戶會父喪孺人哀痛成疾遂卒藩將

白樓先生文集

卷四

三八

學易堂

奉其柩與中密合葬沙溪之祖塋孺人年四十有九蓋守節者二十有一年

舊史氏曰予嚮識葉生藩字桐初未弱冠也美風姿工詞章吾友杜於皇與同寓蕭寺中器其才定甥舅之禮而去藩既就婚金陵七年始歸旬叩門以其母之節來告請爲傳曰悲夫藩未有以報吾母也於皇名濟黃州人今寓金陵云

州太守蔡陽朱侯去思碑記代

甚矣賢吏之難爲也康熙十六年夏蔡陽朱侯君實來守吾婁一年而罷去朱侯賢吏也去之日婁民罷市者三日自城及鄉奔送者數萬人扶老攜幼擁車下各戴香盆香烟上徹天號呼哭泣之聲相聞侯亦爲民流涕而去嗟嗟朱侯非所謂賢吏乎而罷去者何也或曰侯無所利於婁凡官之物悉取諸其家而功令方以賦爲急婁貧且困懼不獲奉公以徼罪侯故嘗求去於長吏長吏憐而許之是以罷去也或曰長吏固以侯不力於賦簿書期會之不如約在法

白樓先生文集

卷四

三十九

學易堂

心爲主愛其民民亦愛之且爲謳歌以樂之涕泣以感之雖罷而去其所爲賢者自在也不愛其民而民亦不愛之且爲深怨痛嫉之雖罷之三公爵之通侯其所爲不賢者自在而況其罷而去者乎朱侯之治婁也勸農桑省刑罰緩征稅禮賢敬老恤罪哀窮爲政不尚煩苛不矜明察事務以德化民泣任以來不名一錢斥羨餘絕苞苴惟飲婁水而已朱侯既去民思之不忘而請予文以鏡諸石先是嚆令陸侯稼書有異政坐註誤去未幾朱侯亦去婁與嚆隣邑也相去四十里兩邑之父老相見輒歎欷太息言兩侯事白澤先生文集 卷四 四十 學易堂

皆至泣下時稱朱陸云

代朱靜溪爲仲君志夔行畧

嗚呼定業今乃哭吾子志夔也定業有子四人師會守河間志夔以刑曹監督通倉次志昇映俱年少定業既退休山里所幸兩子備官爲國家稍教尺寸之用以慰老人望而不意志夔之一旦奄忽也定業以師會迎養今五月抵署方欲察兩男治狀且博骨肉聚首之歡適嬰腹疾未往通而志夔函問忽至旁皇驚怖繼之慟哭時疾方瘥而因以復劇彌日而後能起砥礪之愛蓋不能無哀過焉顧念志夔生平小儒末員無他功德然頗有操行可稱述者不忍使其草亡本卒泯沒於世乃拔涕握管疏其大畧敢贊諸當世立言之君子志夔字肖和世爲蘇州長洲人誥贈光祿大夫前監察御史巡按山東旭初府君之會孫 誥贈光祿大夫孝廉儉齋府君之孫 誥贈光祿大夫孝廉疇三府君之嗣孫而定業之第二子也母 誥贈一品夫人繆氏繼母 誥贈一品夫人葉氏志夔年四歲失母六歲就外傳年十五爲文輒爲長者賞識又觀性理書特與姑夫吳慎庵先生辨駁疑義時時川片紙相往復慎庵亦喜其少小知問學也其後遂受業慎庵益肆力於科舉之文文日進

卷四

四十一

學易堂



補博士弟子員復受業南昀彭先生先生亦亟稱之  
四上鎖闥不過於是勉應新例入官甲申選授內府  
中書科中書舍人乙酉以病假歸己丑夏赴補將行  
拜辭膝下定業勗以家世忠孝厚自刻礪以毋墜先  
聲志藝唯唯受命而去嗚呼孰意此卽爲永訣之日  
耶是冬補刑部雲南清吏司主事在部讞決明允潔  
已奉公事有可否必力諍於堂上官大司寇齊公避  
之部有殺人獄其王名爲旗下巨惡匪豪家屢捕不  
出詭云已死堂司無如何獄不決者數年矣齊公以  
屬志藝趣具獄志藝受牘難之繞床走者數日夜詳  
白漢先生文集 卷四 四十一 學易堂

獄具矣旗下股栗齊公以是益奇其能志藝閱獄見  
諸囚房數十間地多穢濕囚被拷掠入其地率殞死  
惻然傷之乃請諸堂上乞疏奏以板布地堂上謂宋  
司官多事囚房自古無板者且費將安出志藝力請  
曰第乞大人一疏幸 上允志藝則募財爲之請至  
再三堂上爲疏奏果允行適部有贖鍰若干志藝便  
請調撥以置板板遂大具囚賴以全活無筭庚寅冬  
會通倉更差有 詔九卿保舉才能司官齊公因薦  
志藝遂有監督中南倉之 命通倉歷年歲積弊叢  
雜凡監督收米一石例有升合羨餘沿習爲成規志  
藝始至有以例米進首謝卻之還諸公無稗粒染指  
者家酷貧暑中輒自稱貸以給浣衣疏食晏如也閭  
舍胥徒皆通人無賴子弟竄名籍中人衆不可詰莫  
不仰食於倉監督類飾體貌每車出從者塞路旌旄  
戈戟羅列呼擁儀衛儼督府志藝則盡散遣諸人曰  
吾無食以養汝也車前止畱執蓋一人持杖二人通  
人窟穴日久驟失利相顧出詛言徐引臂去志藝則  
別募他郡老成吏佐察倉務而躬親督之故倉中竊  
米者夜伏晝出爲囊橐頂背腰勝間藏米至斗許志  
藝嘗以夜半入倉巡徼晝坐倉門環視出倉諸人覺

有異即呵止之輒搜獲米懲一警百人不敢犯其難者尤在支放一事凡春秋兩檔月俸其在旗下領給之數十居八九故事參領佐領諸弁抵通領米類索館舍供億諸費及加耗米志藝勒戒吏曰廩庾皆公家物監督豈有私財奉諸費哉且俸米有定數斛予平槩不可溢也諸弁執故事以爭志藝堅不應及放米時諸弁與監督對坐觀斛諸弁爭斛概志藝偏偏與折辨相持不下弁乃作威勢以陵之志藝則投袂起曰我與若今並縛以見督府乞奏勅我待命而後放米吾閉吾會矣解腰帶自縛且儼縛弁并恒駭爲之氣卒予平概總督倉場冢宰富公謂從父少司馬堅齋曰君姪期期者乃甚佳以志藝口吃也蓋由是倉場積弊一清上下人侵漁卒尅無所得強者怒弱者怨舉側目於志藝而志藝孤行一意不顧論者謂自監督以來未之有也今壬辰春升補本部浙江清吏司貢外郎將需代回部而病歿矣志藝少有弱疾及壯而愈乙酉妻以季父公事由齊入秦冒炎暑驅馳數千里舊疾遂發大吐血先是以父事山越入秦羈旅二載備歷艱難事竣乃返蓋志藝天性脆華家庭有事必竭力以赴不避勞苦類如此至其任監

山漢 生文集

卷四

四十四

學易堂

督也以一人心思敵應倉場千萬人之衆自晨至暮目營手畫舌敝唇焦數月中無片晷休息而精神益以耗盡復大吐血竟至不起嗚呼哀哉志藝於諸子中最爲慇直事父及過兄翁姊妹率以誠實少文少長家居無子翁之過定業筮仕部曹及守紹興志藝遂代奉祖母一如定業在家時定省無間得祖母歡心妹夫王用敷早歿妹與甥伶仃最苦志藝重憫恤之遂以女女甥令得奉妹以安孤寡志藝之歿也無子其病革時定業既不及見會師會臺委捕蝗而映亦以事在都先後俱得至通署視含歛乃立師曾次

山漢 文集

卷四

四十五

學易堂

代姪孫爲其考懷南府君行述

嗚呼痛哉府君之舍不肖國亮等而逝也不肖兄弟自殤天外存者三人皆行能薄劣食貧居賤長大無成平時事我府君養體養志未有以稍盡萬一忽罹大故推心裂腸自顧罪彌於天尚何忍視息人世哉惟念府君自幼至老閱歷患難遭逢輒軻所表見孝友至性貞介廉潔之概當世類能知之而未能詳之恐遂湮沒以重不肖等蔑死吾父之罪是用蒲伏草土滙血書之敢奉質於立言大君子焉府君諱荀蔚字豹以別號懷南世爲蘄州太倉人曾祖父復登公白漫 文集 卷四 四十六 學易堂

諱庭修恩貢生考授儒學訓導配顧孺人祖父岱來公諱雲在明崇禎庚辰進士四川成都府華陽縣知縣罵賊殉節 皇朝崇祀鄉賢名宦元配張孺人生世父祖繁公諱荀森庠生中甲午武舉歷官福建漳州副總兵繼配汝孺人生府君及姑母崇禎十五年壬午春正月祖父之任華陽以會祖父母命留世父侍養而攜祖母與府君姑母以行府君年甫五歲然性至孝且好學祖父寓書會祖父曰幼兒類異篤學善承意志冠難憂危中賴此一開笑口耳先是流賊張獻忠屢犯蜀甲申春乃自湖南大舉入寇秋入

月遂陷成都祖父與巡按劉公之渤推官劉公士斗死之祖父罵賊特厲獻忠怒揮賊叢刃之骨肉爲醢被害尤烈而前一月賊未薄城時祖父已誓必死人有甚祖父逸妻子爲遺種計者府君知之日夜悲泣願同死祖父乃誘以酒醉而負之與祖母姑母屬舅祖隨任者叔度張公護之出城去寓居邛州賊既陷成都殘虐變詐橫行斬戮全蜀糜沸府君自邛舉家倉皇走至雅州值知州王國臣之亂匿桐子林國臣又欲收府君家以獻賊賴浙人錢州目營護得免而天全土司高躋泰出兵擊走國臣遂入其城州民皆白漫 文集 卷四 四十七 學易堂

逃竄府君家又隱聚走至孔家坪傳聞祖父已遇害府君與祖母痛入骨髓然不敢發哀成服每寢食私相泣府君又以亂故曲慰祖母心府君雖幼猶成人也然其地又不可久居謀於土人取道思經山至洪雅縣之止戈街居之以地名佳也一日賊又乘夜掩殺居民且搜牢仕宦尤嚴酷屢瀕於死其後轉徙入面山是歲 大清定鼎爲順治元年江南已定而蜀與楚粵滇黔未通蜀地皆賊境乙酉春賊欲盡屠蜀人人人知必死凡儉要處皆舉義旗然多志在劫奪洪雅以山溪爲尤甚府君屢被掠乃匿家室中又爲土

兵所得以爲賊官眷屬也驅入九溪山過鬼門關鐵鎖橋見其帥黎神武具述殉難故黎方以義師爲名欲培忠臣後以服衆乃安置於小尖山西縉寺稍饋以衣糧府君時已八歲竟書不得取甲一領舅祖自取其中殘編綴而課之監軍道內江范公文焚祖父之故人也時黎神武率衆從范公入雅州聞范公訪求故宦乃入言府君在九溪卽遣役護送至楠木坪范公眷屬所在也丙戌春府君從舅祖入見公慰勉備至以子視府君名曰世廕示宜廕恤隨檄舅祖署理洪雅縣事而移置府君於乾壩陽就近俱億焉

由遺 全集 卷四 四十 學易堂

是歲冬 大兵至保寧獻忠伏誅賊既殺蜀人數千萬至是府君與蜀人皆大快然獨恨其僅以一矢殪也丁亥秋舅祖卒於洪雅府君益無依范公復爲置乾壩陽田三十畝且歷訪祖父殉節事實作沈華陽傳以授府君在蜀所遇諸君子收恤恩義特厚者莫如范公其後戊子范公巡撫川西壬辰 大兵下嘉定而范公仰藥死府君聞而悲之當是時獻忠雖誅大兵初入成都以其荒殘遽去專守保寧而川東西諸義師及賊餘黨各據地日夜相攻擊未能盡平府君避難仍入八面山居最久乙未府君與眷州守

何公之子吉生傾蓋於洪雅爲莫逆邀至任所同研席時有兼試忠孝經之令會督學按試嘉定因附省籍補庠生府君時年十八丁酉科試拔原貢秋闈值典試官爲蠻賊所害不果試巡撫萬公委署崇慶州學正府君以祖母病辭歸萬公遣使敦促且改陞成都推官益非府君志固辭使者曰母病篤矣人子卽身在萬里當亟歸今不能爲李令伯顧爲溫太真犬豕不若矣引使者詣祖母榻前驗病因拜哭不起使者亦哭乃反命祖母知之以爲學博可應鄉試力疾起急催赴崇慶任府君不得已暫之任卽歸雅州而

全集 卷四 四十 學易堂

祖母病轉劇猶時時呼問赴任否及見府君冠帶儀從而歸乃大喜少有起色閱日竟卒府君哀毀欲絕權厝於八面山之白巖溪後五日室燬於火器物一燼無餘初府君夢神告以速葬棺得免人以爲孝感府君自後廬墓三載雖遇兵燹及疾病未肯少離墓次也蜀人稱爲沈孝子爭欲得一見府君爲幸時少府君一歲相攜流竄每值險急府君輒身負而行及適新繁舉人吳溪趙公府君所有囊篋僅存什一餘悉以克姑母裝其友愛又如此已亥春府君以友人召至天全土司適高承恩夜襲土司縱殺掠幾及

於難竄林谷間者數十日乃由繩橋懸渡無入之地  
六七百里備嘗險阻始達冷齋鮮威士番保羅諸蠻  
堡異形殊俗所未見聞者是歲八月 大清巡撫高  
公始提兵山保寧恢復成都於是省城絕無人跡者  
十五六年草木克塞鹿豕縱橫市廛達巷不可復識  
諸大吏分處城樓而川北秦隴之人俱相率隨軍開  
闢先施棚帳於髑髏榛莽間因樹爲柱誅茅覆之強  
有力者得地十餘區遠近日輻輳然故民則千百中  
無一二城中故有井二萬餘後不滿三百其餘墾人  
及金與平地等府君時未得江南近狀聞成都已平  
自漢先生文集 卷四 學易堂

陽遂發獨以遠道艱難未能扶祖母柩哭拜孤塋且  
告行姑母兄妹相對號慟數日乃別乙巳春正月由  
保寧放舟東下達湖廣之新灘波濤陡落數丈舟觸  
石忽破水及膝衆俱叫號分必死而舟首忽向北岸  
榜人急奮十餘櫂乃沉於石罅僅以身免蓋蜀難餘  
波其酷尚爾三月抵襄陽夏六月抵蘇州府君自五  
歲入蜀去鄉八千里外遭亂流離者凡二十四年而  
歸府君年二十九矣歸則始知曾祖父母世父皆久  
卽世惟世母與兄以照母子煢煢孑立寄跡於郡城  
府君遺產蕩然棲息無所前締婚媾已改適循省家  
自漢先生文集 卷四 學易堂

乃自洪雅入省風景觸目不勝滄桑陵谷之感又見  
老僧募人散求枯骸日數十車積城外如山將埋之  
而追念祖父齒髮無存爲之長慟時府君止於隨征  
總兵楊公凌雲所凌雲者壬午武舉祖父所取士也  
自是庚子辛丑間川南復有降賊之叛巡撫與總督  
李公合兵征勦平之至 今上康熙元年王寅總督  
乃引兵東下進取夔州西山諸賊甲辰諸賊或降或  
死於是蜀地盡平府君自再入成都歸未得行踪  
漂泊又三四年至是有江寧彭公文煒以保寧通判  
署成都府篆召府君於洪雅將同歸及冬公陞任襄

外祖父宦歸家落與外祖母相繼卽世府君力充殯  
葬其義子之爲舅氏者婚及喪府君亦直任之未嘗  
以爲功其後姑夫趙公由平鄉知縣歷任南康通判  
姑母念府君恩誼時分薄俸買一椽於郿城投徒餽  
口始夫內陞中書姑母僑寓泰州以百口屬府君司  
農子靜李公謂府君曰令妹宜來蘇便相顧府君辭  
以江北食物賤實以家貧恐人謂其利己也已而姑  
夫卒於官泰州存有器物值數百金姑母欲盡予府  
君府君一不取惟不忍遠別哭送登舟至江寧而歸  
抵家數日猶食不下咽也府君之在蜀也著有蜀難  
田漢先生文集 卷四 五十一 學易堂

彙畧一書所叙一家之難與全蜀之難皆備始於壬  
午迄於乙巳年經月緯考核不誣而其敘祖父列節  
及同時之死賊者先後事跡炳若日星庚申奉 旨  
纂修明史採訪遺聞獨西蜀僻在天末傳聞異辭巡  
撫慕公以其書上之史館諸公以質之京宦之蜀人  
莫不以爲信史司農子靜李公蜀遂寧人也知蜀事  
爲詳謂諸公曰是天之不泯孤忠而篤生賢子勒成  
是書區明風烈於亂世遐荒是非混淆之際蓋千秋  
之論定矣於是翰林院檢討梅庵尤公爲立專傳且  
據全帙記載纂入明史當世之能通知蜀難始末者

得力於是書爲多乙巳督學李公與巡撫 公題  
准太倉六君子崇祀鄉賢祖父與焉府君家極貧勉  
營樵吏文牒官司儀禮諸費百餘金府君親抱主入  
祠喜動顏色旣謂不肖等曰是非爾兄弘照其呈之  
力不及此但我歸時成都學宮未建名宦祀典闕如  
我明歲當疾走川中一營祖父祀二扶祖母柩三并  
視爾姑母而後吾願畢矣僕率家累願終不遂庚寅  
不肖 國亮 入都謁今相國太倉王公際今官詹拙固  
公知官詹前視對學未蜀人輿論祖父已入名宦祠  
國亮 歸述之府君益大喜旣而慨然曰爾祖母柩尚

未歸也今我老矣爲之奈何不肖等慰之曰父正嬰  
樂一水之地何憂卽不然兄輩可一行耳府君乃欣  
然曰我者其佳景也蓋恐不肖等不決行故爲此語  
歎動之至今秋病益憂懣不肖等再四慰之易簀之  
前猶時時以不得至蜀爲遺憾其篤於孝友者始終  
其身而不肖等今惟老母在更難遠離不知何日仰  
繼府君志也嗚呼痛哉府君好讀書自歸里後益肆  
力於學每把一卷終日不知飢疲家貧無書嘗假書  
於人遇有會心手錄成帙積數十卷凡讀史或事有  
疑誤爲古今人所未發者或辨可議或情可原多以

己意評隲為讀史印四卷其外詩歌辭賦尺牘駢語  
 有餘雪山房稿六卷與人相聚非講論經義辨析章  
 句不輕發一言人無親疎一見即輸寫肺腑然其人  
 偶涉勢利即嘿無一答以故心交絕少與震澤乃襄  
 金先生新安次峯王先生交最善兩先生皆睥睨一  
 世凌轢千古者而獨於府君傾心焉府君安貧樂道  
 緼袍疏食澹泊自甘至人以緩急請不計有無輒許  
 之其負者聽之視阿堵物真有棄之若敝屣者故身  
 歿之日架上准殘書數卷而已府君雖夙嬰疾嗽之  
 疾然年踰七十健步善飯不肖等方幸壽考未艾比  
 增氣逆精神頓衰猶冀方藥扶之而竟不起矣嗚呼  
 痛哉不肖等嘗以飢驅奔走四方國亮自都歸癸巳  
單復入都不能朝夕去年甲午冬忽謂不肖  
國亮曰我夜夢神為我占詩余不久矣當在長至後  
 癸巳甲午之交也因付囑後事命寓書召單歸至  
 逼除幸已過期然府君終信此兆曰吾命薄無多求  
 也今年秋單未歸府君曰更遲吾不及見矣及冬  
 既歸府君撫之而喜曰及見吾無憾矣當是時飲食  
 起居如故也但疴贏益甚卒之夕亦不廢言笑絕無  
 呻吟之狀叮嚀之語奄然而逝嗚呼痛哉府君生於

原缺

白澣文集四卷

江西巡撫  
採進本

國朝沈受宏撰受宏字台臣太倉人所居地名洗白  
 澣故以名集江南通志載受宏白澣集十卷而此  
 本止四卷核其目錄亦無關佚殆後人汰削之本  
 耶

# 璇璣碎錦二卷

〔清〕萬樹撰

北京大學圖書館藏清乾隆五年揚州江氏

柏香堂刻本

附《四庫全書總目》·璇璣碎錦

二卷《提要》

璇璣碎錦一卷荆溪萬紅友所作迴文詩圖也序稱原本百篇散佚僅存六十綺文繡錯竅極精妙令人攝心屏息口誦手招方能循其脈絡稍一目瞬旋失端緒曾非粗繒大布之得參其機軸也昔蘓若蘭寄夫之篇尚矣後此不過文人偶一為之附於集中固不必覽者之皆卒讀也下至傳奇小說往往倣顰牽合鄙瑣人將設焉茲則天工人巧泯然無跡吾不知其屬思時先有詩抑先有圖且復隱寓以名物離合其字句憂憂乎難之又難豈不如是窘縛刺促遂不足以騁其靈奇宣其鬱勃耶觀所命名若未肯以迴文詩三字沒其苦心而特託于齊政之儀天孫之杼洵不誣也向嘗閱肆物色於網蠹間冀其久而湮也



小加潤飾釐為二卷復丐冬心徵君八  
分題署而刻以傳之端憂多暇時一散  
帙頗用以消送日月破除岑寂然則以  
今閱者之情而送作者之意知必非漫  
無托寄而為是怨妻戍婦之為也時  
乾隆五年正月揚州松泉江呈撰

弟蔗畦恂書

陽羨豆村農漁樹紅友著

上卷

圖三十幅

五言絕句十二首

六言絕句二首

七言絕句四十三首

五言律詩八首

七言律詩十一首

五言排律一首

七言排律二首

五言疊韻一首

六言六句四首

七言新體三章

詞三十二調

通計四十頁

鏡 簪



鏡絲 竹枝詞

湘字離合楚山句起右旋滿湘字止左為沐右為目 中為木右為相左為汨左為水余為湘

七言絕一首

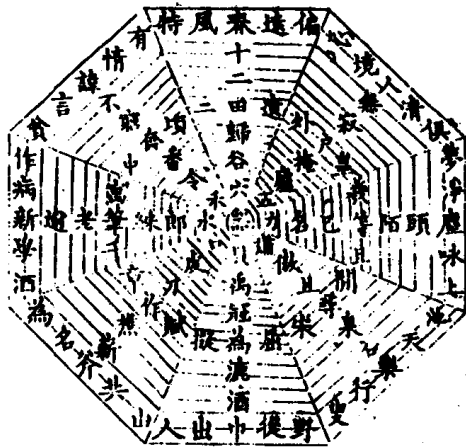
楚山如沐曉蒼蒼日斷長沙木落黃鸝問相思多少汨恰如流水下滿湘

楚山如沐

上卷

二

絲 蛛



錢絲 高隱吟

七言用中器字以口字合四隅工字合四方加於字之上下左右自西南吾虛句起次空谷句縱行至頭塵止五言亦西南人境起橫行至俱清止六言戶外起至義皇止俱右旋

七言律一首

吾虛掩戶寂無人空谷歸田二十春和令香奩窮不識江郎錄筆老逾新呂虔刀作樵薪斧貢禹冠為漉酒巾嘯傲且尋泉石樂功名已等陌頭塵

五言律一首

人境心偏遠春風特有情諱言貧作病新學酒為名斧共山人出巾從野叟行樂天池上咏塵澤夢俱清

六言絕一首

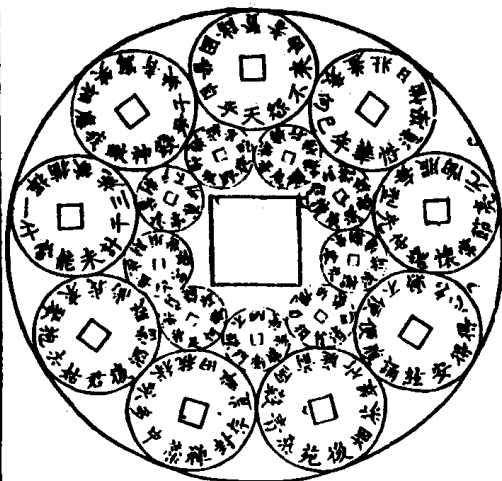
戶外遺田二頃倉中寓筆千章作賦擬為原宋尋閒且等義皇

戶外遺田

上卷

三

錢 母 子





分飛鴻燕 鴻燕

字順者七言自霜風起左旋至中心衡州止次句之首皆借上句尾半  
字讀字倒者五言分作四方塊九字為一方左旋作兩句讀次句亦借  
上半字為首自天女起至宮名止

七言律一首

霜風蕭瑟拂簾鉤。金鴈長鳴過舊樓。木落遠辭榆葉塞。土寒羣宿蓼花洲。  
水濱刷羽三洲晚。日影聯書萬里秋。木末郊原堪旅泊。白雲無盡到衡州。

五言律一首

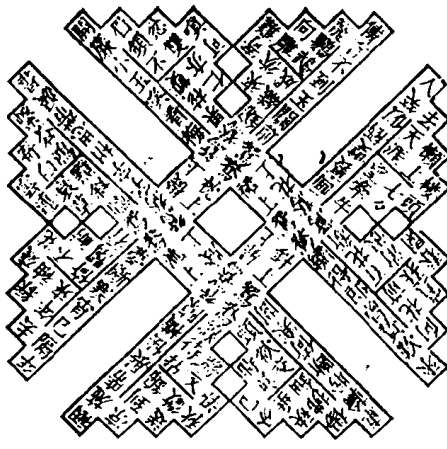
天女窗前絮如黃。試曉聲尾分金剪。新羽振紫衣輕解舞偏多態。能言最  
有情。關姬甘寂寞。莫受漢宮名。

璇璣碎錦

上卷

六

# 顛倒鴛鴦



顛倒鴛鴦 閨情

鴛鴦字交斜讀上下四首難。嗔分秋四字起左右四首人書來年四字  
起次句及第四句俱頂上句末一字

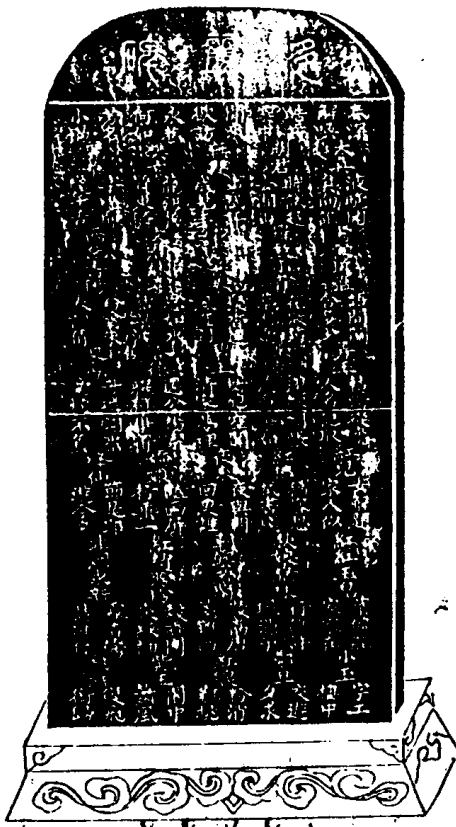
七言絕八首

難向雕籠鵲鴦傳。傳言不到玉關前。鴛鴦枕上鴛鴦夢。夢斷寒宵已隔年。  
年去年來綵袖殘。殘花不耐倚闌看。鴛鴦機上鴛鴦錦。錦織成來欲寄難。  
嗔念雙眉鎖不開。開簾小玉喚看梅。鴛鴦裙上鴛鴦繡。繡得郎曾讀數來。  
來向花前賞暮春。春園消恨百花新。鴛鴦花上鴛鴦果。果核雙仁亦可嗔。  
分袂垂楊拂鈿車。車輪盼斷倚寒闌。鴛鴦腰上鴛鴦字。字字相思帶淚書。  
書寫於鴻寄白雲。雲連衰草黯斜曛。鴛鴦池上鴛鴦頭。頭欲交時翼已分。  
秋送微涼到錦綉。綉裙施席展怯橫。陳陳鴛鴦屏上鴛鴦。西窗裏雙棲似笑人。  
人去天涯懶上樓。樓頭七夕望牽牛。鴛鴦針上鴛鴦線。線待拈將又怯秋。

璇璣碎錦

上卷

七



多麗碑 咏古美人

太真等一人名左右分讀驚驚道等二人名上一名右讀下一名左讀以首句末字合次句起字爲一人三句末字合結句起字爲一人

七言絕十首

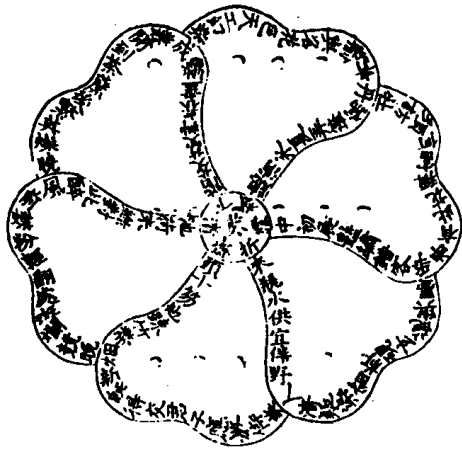
春深太液曉聞鶯驚語閒關弄轉清解喚真真向誰道蘊含多少玉人名  
從來紅女解題紅紅葉偏能小字工記取兒家人似玉兒家家在玉樓中  
昨齒明眸試越羅數花散葉米蓮歌雲中君去湘山小青草湖邊蘋藻多  
惆悵紅稀客思秋娘行誰許鄭交遊爭如拂拭書牋綠珠珮憑予旦夕求  
閒來無事試評花蕊聚香連碧樹詎欲訪雙成見丰采春風直到玉清家  
空聞夜夜與朝朝雲散高唐紅粉消夢裏來回更誰若蘭牋難回線難挑  
永巷樊籠強屬文君恩如水合還分何如素質東隣妹喜結梁鴻德耀妻  
楊家嬌艷画屏紅綃蔽香圍紫閣中爭得娘行垂一盼盼來綵袖玉簫風  
芳名麗字繼耶西施粉塗朱史册述小碣華箋千古壽陽春詞倩風雲題  
翩然絳節是耶非烟霧青鸞飛復飛不負仙遊今夕永新詩准付燕銜歸

上卷

八

葵

心

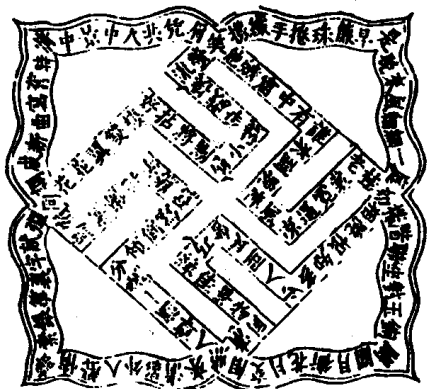


葵

上卷

九

# 華月關



葵心題

分右丞句爲六絕首以葵字居心每辨一首其末一字則讀出次辨丹成風烟人爭六字皆兩首合用

五言絕六首

松窗消夏弄筆寫丹青輪與名花色天工幻染成  
下階萱草春盡綠成叢開到茶糜後繁英燦曉風  
清池荷未綠對此醉風前蝶粉輕翻處斑斕競晚烟  
齊頭十笏地疎竹帶烟新既得交君子應教侍美人  
折來瓶水供宜伴野人清疑染窗前硯玄葩與墨爭  
露中初展鮑繡錯客爭看有此花稱富何須訪牡丹

葵心題

上卷

十

# 龍藥



花月欄 夜景詞

已字內一調笑他起句句頂字讀至堂笑止外圍一調笑携起亦頂字讀至肩笑止俱左旋

謝池春慢一調

笑他嬌眉眉中有誰來到晚陣風涼涼過雲裳老老桂如相隱隱恨知  
多少少人閒良會巧巧綠佳景景物同清照照人尊酒酒一盡分傾倒  
倒寫驚鴻字字托傳青鳥鳥宿同花並並翼雙棲好好拈將團扇扇小小  
爭戲戲撲流螢笑

暮山溪一調

笑携纖手手捲珠簾早早是晚來風風細細一庭如掃掃階聯坐坐對玉  
鈎闌闌圓月月新花月月交相照照來清影影外人聲悄悄語索銀  
筆筆字字試彈同調調成新曲曲寫舊時情情中景景中人人共倚肩笑

葵心題

上卷

十

樂名詩離合體

初秋 樂名詩離合體  
句末與次句首字皆合成樂名第三句內又藏一名第四首第一字  
與末字亦合一名第五首迴文讀得二首

七言絕六首

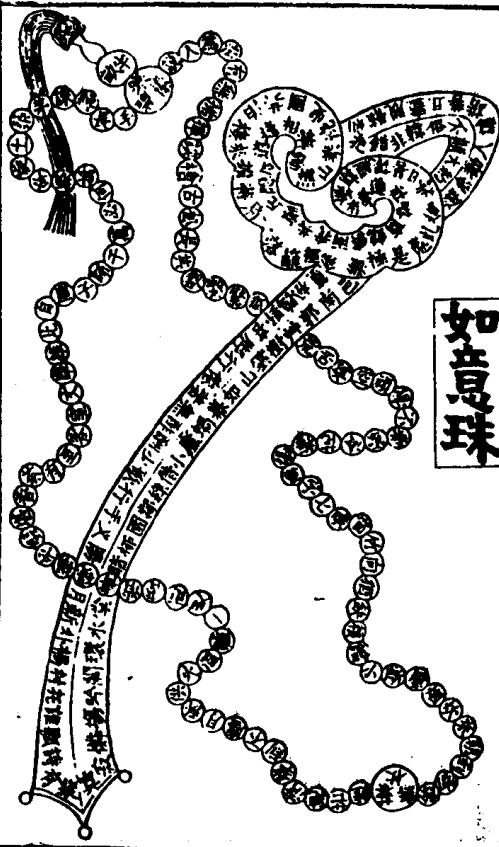
菱角月浮清浪薄荷衣風度暗香排  
草堂冷對湖山石燕蹴殘紅點玉階  
梔子芳開瑤琬白薇花紫滿樓琴石  
蜜房採釀玉壺冰片片飛隨蝶翅拍  
橫籬扁豆星星紫草迤邐花寂寂黃  
栢影交枝樓欄鹿茸茸碾得野茅香  
膝上携琴尊似海石間展席月為鉤  
藤蘿夜坐涼如水銀漢橫斜望斗牛  
隱簾窺燕新調乳香蕊流紅垂幔輕  
粉蝶沾枝秋樹宿沙鷗占水曉池盈  
烈池曉水占鷗沙宿樹秋枝沾蝶粉  
輕幔垂紅流蕊香乳調新燕窺簾隱

樂名詩離

上卷

主

如意珠



如意珠 贈敘公和尚半畝居

如意一調邑南郭起至極樂止佛珠一調半畝起人說止殘書艸野四  
字兩讀

蘭陵王一調

邑南郭草樹雲山如幕蜩廬小借綠鄰園柳暗書堂水環閣吟場憐寂寞  
縱有詩瓢誰托村橋外新月殘陽叉手行歌少酬酢無着倦行脚喜野  
塢松篁幽徑籬落一肩書擔來棲泊共圓叟澆萊山樵鋤藥相逢道合隱  
丘壑共我兩雲鶴商略社蓮學有齋期經課暑日詩約大顛不俗韓非  
錯把形骸脫蓋且善諧謔人勸參遊道此處是極樂

乳燕飛一調

半畝寒林碧手長鏡誅茅築土旋安餅鉢何必萬千師子座自比維摩丈  
室客至有茶香堪啜半榻殘書消晝雨更一爐溫火供秋月塵不到夢清  
絕芒鞋藜杖無餘物到朝來炊烟屢斷小鑪糧缺猶向竹窗哦七字細  
嚼梅花冷雪禁不學頑空婆古荒艸野狐驚擊鼓共長松古檜談揮拂無  
有法為人說

樂名詩離

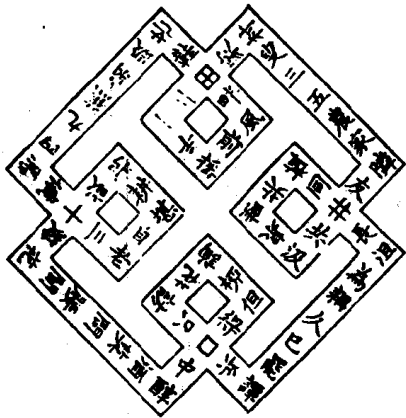
上卷

主

# 面面相逢

樂苑珠錦

上卷

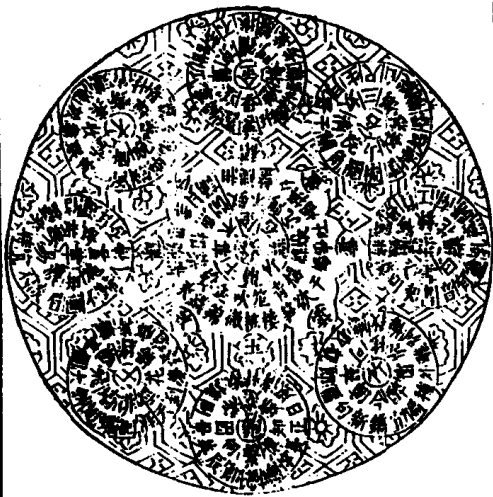


面

# 八音錦

樂苑珠錦

下卷



音

面面相逢 十口井田歌

十口井田四字四面相同交加讀一二起搖手止

離亭燕一調

一二田家村叟三五農家隣友并共汲泉畦共植同井長沮爲耦久已罷  
談兵口只訪花詢柳 但得口中醇酒莫問腰間花綬躬耕堪自老  
三十俄焉四九蕉扇蹴芒鞋田畔風前搖手



八音錦 夏景閑情

中律詩左旋金釵起多文止外八面八首從金左旋至木每首自內至  
外左旋螺紋讀下句皆借上句尾半字爲首第一句第一字從中起第  
二字次層第二句第四字外層

七言律一首

金釵不整褪湘裙石鼎沉烟換夕薰絲裊綠楊爭吐雪竹搖青笋欲干雲  
飽笙吹徹妝樓玉土岳廣來纖錦紋革禁相思強清課木魚閒誦貝多文

七言絕八首

金鋪門掩獸香添水簾涼多不捲簾竹葉芳尊傾琥珀玉盆還剖蜜瓜甜  
石榴紗幮午院清青奴三尺自縱橫黃昏起插犀梳罷四角闌干看月生  
絲縷白雪又懸簷天棘花開燕乳龕合有音書來翔漠莫將風景負江南  
竹醉今朝翠可移多於窗外種偏宜且鐫新句留郎覩見取應教悔別離

璇璣碎錦

上卷

夫

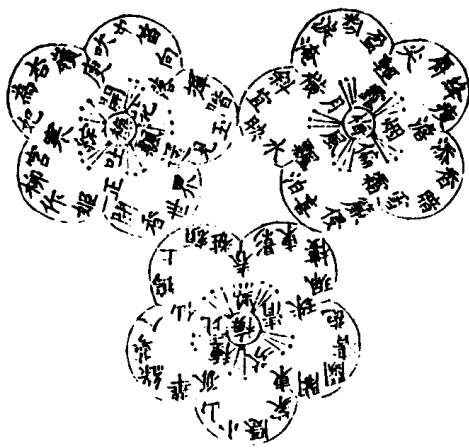
飽繁何因滯遠鄉郎知憔悴總憑郎良辰美景同誰託習習清風日正長  
土墻飛過綠楊花草遲徘徊蝶翅斜斗大閣亭慵著脚却隨殘夢到天涯  
革易新妝粉暑施方知濃淡不宜時日來歸信還真否不待人歸不画眉  
木葉嘶蟬噪晚烟火雲收盡放池蓮連宵怯暑難支倦卷袖臨風一枕眠

梅華三弄

璇璣碎錦

上卷

主



# 柳帶同心結

醉卧青  
 誰樓  
 花共君  
 聲情試  
 咽更離  
 寄  
 愁隨草  
 草腰魚  
 路落同  
 恨無久  
 雁  
 啄  
 城三弄  
 清下共  
 折誰送  
 斟君共  
 今  
 作鳴夜  
 巧月  
 花看明  
 分倍  
 愁

裴秀珍錄

上卷

六

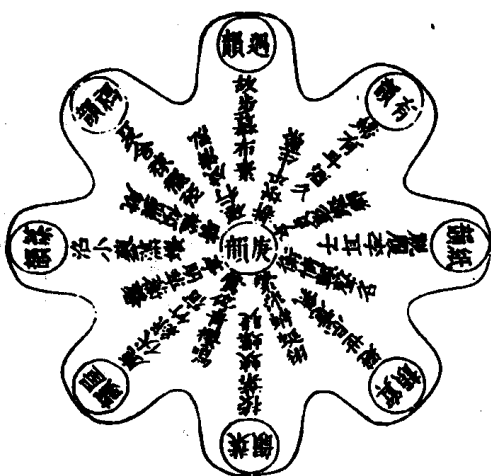
## 梅花三弄 咏梅花

每句俱從中梅字讀起左旋自西南始

七言新體三章章五句

梅烟澹瘦綠絲屏尖梅露輕盈粉淡梅月橫斜宜映水梅風飄泊喜優柔  
 梅偏霜雪暗香添  
 梅開瘦削香爲妃梅綻寒宮柳作姬梅吐正開香世界梅飄遠見玉階墀  
 梅花落向笛中吹  
 梅種孤山小隱家梅芬東閣開書葩梅清珠佩樓東影梅點春妝額上鴉  
 梅比仙人萼綠華

# 翠盤



裴秀珍錄

上卷

六

## 柳帶同心結 春怨詞

文環讀一調花裏起花凍止一調鶯啼起咽聲止

如夢令一調

花裏共君醒夢柳下共君迎送把酒共君斟折柳渭城三弄誰共誰共今  
 夜月明花凍

思佳客一調

鶯啼梅花巧作鳴夜來啼怨倍分明看花淚與花同落踏草愁隨草共生  
 魚與鴈久無憑恨同殘草寄離情共誰醉卧可樓醒試憶將離咽聲

翠盤 鄉居樂

故步句起次理行句右旋至耕垠句止

五言最韻體十六句

故步暴布素理行成清泓夏舍稼穡極晴極傾得脫沼小蓼藻嫩亭明華  
衡榮鹿伏綠竹宿鶯傳書樓鳴接葉蛟蝶躑躅紫萍蜻蛚避世忌意氣衡  
情輕聲名視履李耳丁丑貞彭鏗卿婦有斗酒久耕垠平生榮

璇璣碎錦

上卷

千

節 節 高



節節高 山園詩

口吃體晶晶森森森森字分書合讀晶首天無即鮮字

七言律一首

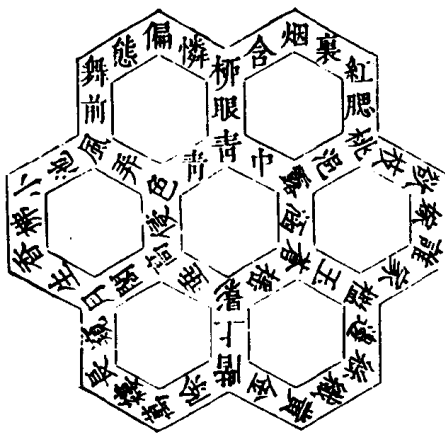
車馬轟轟相逐來白雲晶晶滿山隈水光森森春帆遠日影晶晶曉運開  
磊磊石邊分圓圍森森木末見樓臺新算晶晶銀塘直晶晶魚亦美哉

璇璣碎錦

上卷

三

錫 用



# 六稜品字玦



錫朋 柳枝辭

分上左右三首讀上一首以烟偏二字為領從烟字左旋至露字為一句即從露字左旋仍至烟字為一聯次從偏至色色仍至偏是為一首左一首香長二字為領右一首絲誰二字為領中斜六路皆牽用

七言絕三首

烟裏紅腮桃池露露中青眼柳含烟偏憐柳眼青青色色弄風前斜絲偏香拂小池風弄色色侵高閣月生香長鏡月閣高影影上階除萬縷長絲纖黃金階上影影搖蒼玉檻邊絲誰家檻玉蒼涵露露池桃枝欲採誰

六稜品字玦 春景閑情

詞以低垂花三字為領八字讀迴文作一調一低垂柳弱起窗西止二垂花架滿起詩曉止三花低露草起蜂衙止進皆右旋迴文左旋詩自小字斜行入內遇垂字即右旋亦八字讀小枝起詞音止為一首又自夜字入內至垂字即左旋至吹連為一首翠紛至花落右旋埋字止暗階至花架左旋垂字止各一首暮春起至低字轉紅字止碧叢起至低字轉頻字止亦各一首調吹重籠更問六字平仄兩讀

虞美人三調

低垂柳弱風枝小處處迷春曉暗階苔點落花飛對臥鵲鳴簷上日窗西西窗日上簷鳴鵲對飛花落點苔暗階曉春迷處處小枝風弱柳垂低

垂花架滿紅紛翠樹綠鵲歌沸暮春歸欲低絃手玉釧金揮字錦詩曉

花枝露草芳叢碧熱舞斜風急夜深房曲帳垂紗白月漾簾珠影聞蜂衙

花 衙蜂聞影珠簾深月白紗垂帳曲房深夜急風斜舞熱叢芳草露低

五言絕六首

小枝風弱柳垂帳曲房深夜響前窗雨遲吹笛調音  
夜深房曲帳垂柳弱風枝小雨窗前響音調笛吹遲  
翠紛紅滿架花落點苔暗階曉春迷處處小枝風弱柳垂  
暗階苔點落花架滿紅紛翠樹綠鵲歌沸暮春歸欲低絃手玉釧金揮字錦詩曉  
碧叢芳草露低叢碧熱舞斜風急夜深房曲帳垂紗白月漾簾珠影聞蜂衙  
暮春歸欲低叢芳草露低叢碧熱舞斜風急夜深房曲帳垂紗白月漾簾珠影聞蜂衙

# 交枝方勝

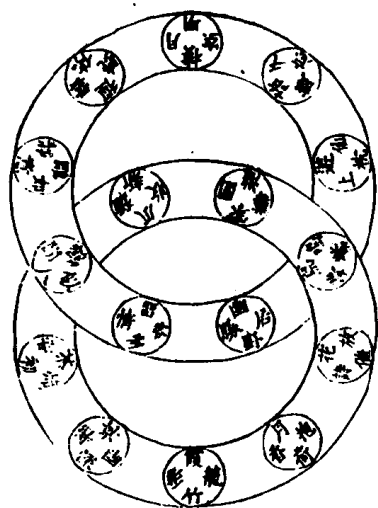


璇璣碎錦

上卷

吉

# 火齊環



璇璣碎錦

上卷

重

交枝方勝 春寒曲

交加讀前關端倦起後關磨破起分調二字平去兩音讀

漁家傲一調

繡倦慵挑雙鳳宿香奩破鏡分難續有分憾前無分福山色綠開簾長伴  
梅花獨 磨破金錢歸未卜香籠倚倚調笙玉怨切愁深音調促花影綠  
誰人解聽高山曲

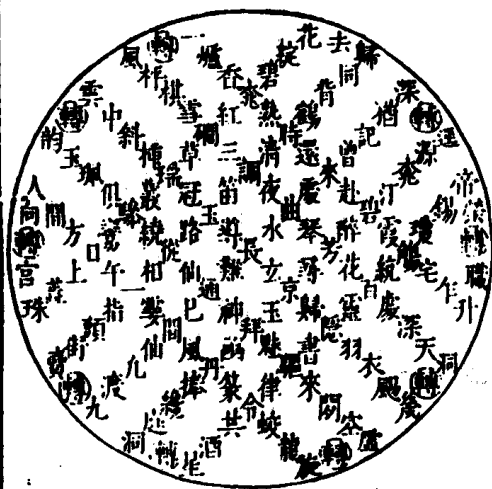
火齊環 幽齋夏日

逐句下三字迴文讀上環幽居起下環瓜種起俱左旋

七言律二首

幽居野勝野居幽留客多情多客留似人閒人似鴉鴉如意靜意如鴉  
徑雲停曉停雲徑樓月明空明月樓話久忘機忘久話遊仙枕上枕仙遊  
瓜種新收新種瓜家園灌蔬灌園家鳥鳴驚夢驚鳥鳴花放催詩催放花  
月抱荷香荷抱月霞籠竹影竹籠霞景幽深得深幽景茶焙初焙茶

# 九轉丹



上卷

美

九轉丹 遊仙詞

橫斜交加前迴轉字轉共九轉四調花綻起

浪淘沙一調

花綻碧桃紅欄草綠綠樓日上蕊珠宮轉向人閒方日午一霎間風  
丹篆今蛟龍旋轉虛空閒來驅魅拜神通仙從繞驂俱佩玉韻轉雲中

山花子一調

斜插瑤冠玉道長玄京路隱羽衣颺幾轉洞天深處百花芳 琴曲夜調  
三洞靈樞杆風轉一爐香桃熟時還來赴碧霞觴

長相思一調

宅乍升職轉帝帝錫珥旛統百靈隱書驅律令 共酒星轉洞庭纔捧丹  
函拜玉斗昇芳醉碧汀

生查子一調

上卷

美

桃源迴轉深猶記曾來處曲水長難通已問仙凡渡九轉賣街頭指一相  
從路玉笛調清時鶴背同歸去

# 同心梳

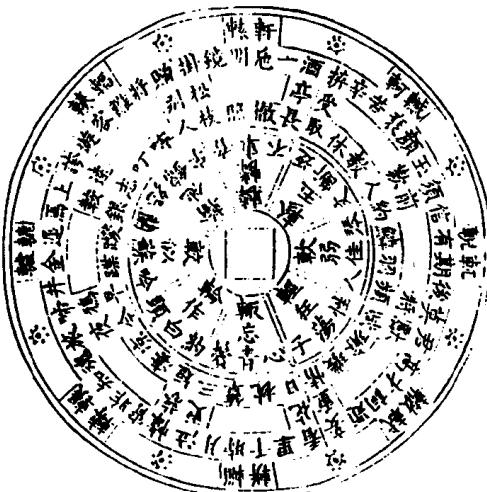


璇璣碎錦

卷上

美

# 車輪



璇璣碎錦

卷上

美

同心梳子 秋閨吟

七言用中瀛字分為四云水月女凡六字各列一聯之首聯芳香宗系  
塘六韻先只借月方日京水唐六半字自西南四出金花一聯起次雲  
鬟炎水樹共六聯十二句六言亦西南花正起俱右旋

七言排律一首

四出金花映月黃陽簾相對試秋芳云鬟結得粧方就鸞鏡簾來影亦香  
水樹荷殘斜日遠山窗竹翠晚風涼月圓有約還京洛霜落無寄梓桑  
女媿木蘭征木葉郎輪銀鴈返銀塘凡看仁智虞唐錦都為蘇蘭一斷腸

六言絕一首

花正全枝得雨柳將殘絮隨風約信人証蘭開薄情智街誰同

# 連理棧

車輪送別曲 別懷

外內俱車字邊旁起七言軒轅起旋轉至厄字止右旋第二聯輻輳起餘同八聯共十六句五言驍驍車不返起左旋

七言排律一首

軒轅明鏡掛松枝照徹長亭酒一卮輻輳客遊誇遠志叮嚀人別贈將離  
輻輳金井啼鴉早蹀躞銀鞍上馬遲輻輳昨宵輻輳短連冰今夜旅魂知  
輻輳千里看花日枕簟三更泣月時輻輳才高君獻賦璚璣情重妾題詞  
輻輳有信須前約驍驍頻將莫後期輻輳軻苦辛拚受休教人歎玉顏衰

五言律一首

驍驍車不返軻玉斷文琴軟弱佳人性輕狂蕩子心輻輳忘青鬢約輪作白  
頭吟較似蘇蘭怨輸他錦字音

樂機碎錦 上卷

三

直年賦花野情  
把心花野情  
口敏看岩挺  
邊靜聽岩挺  
懸花枝鉦  
映黃林匙相燭  
向林匙相燭  
侈間無事匙相燭

連理棧 山居咏

直浴明侈敏靜簪花若玉匙惜榆鉦燭十五字每字分讀十年句起

七言律一首

十年作賦草萊音且把文心化野心谷口每看山挺木水邊爭聽石樓禽  
月懸青筍千枝玉日映黃花一片金多向竹林生茗火人間無事更相尋

樂機碎錦 上卷

三

蜂  
防  
高華  
秋浮  
雲雨  
花  
藥  
起  
新  
林  
竹  
雲  
雨  
花  
藥  
起  
防  
新  
林  
竹  
雲  
雨  
花  
藥  
起





一局棋 閒居咏志

分作九方讀四正西六德六藝六根六應皆六言四隅皆從角字起西南東北右旋東南西北左旋每句借上末半字讀第一句即借末句末字之半只第五句第四字須連下反旋而出心已安恬淡起至原意可追思止餘做此中方與西南同

六言六句四首

智矣門前種柳仁哉海上忘機聖人曲肱飲水義士攜手採薇忠彥家聲具在和凝詩格誰非

樽豈爲我輩設樂不因茶功除村者莫羞御者御乎且執射平書記姓名而已數同管郭何如

眼界三千空濶耳根八萬圓通鼻端銅臭已遠舌本蓮胎未空身外別無長物意中自許高風

七言七句上卷

色見南山山色綠聞溪水水聲香乃松肪竹實味爲米汁漿美觸目村翁可友發言俗客皆驚

五言律五首

心已安恬淡炎天一局棋木陰茅屋蔽草蔓石階移多稗漁翁樂將扶田父犁利名非我願原意可追思

幾人還過問門外客來稀禾黍皆祥物牛羊亦化機木龍翻水甕玉兔映柴扉非分無惆悵長竿坐釣磯

焦暑多矣老名花手自澆水將梅雨煮火帶竹風燒堯堯枯槁憂安榻放最嬌女兒有天趣取筆學題蕉

我懷泉石癖辟世弄烟波水潮漁鱖風清玉笛和口無塵市話舌受野蔬多少遠奚奴出山陰字換鶯

因避浮雲擾憂懷免自煎前村漁伴半世硯爲田口舌多招怨心思亦

損眼目中惟古栢百尺獨凌烟

百廿齡



百廿齡 自壽曲

交加讀宵月起實一百十三字讀作一百二十字

夏雲峰一調

宵月三圓秋風半拂南郭先生初度蒲郎鬢風華漸減張生古潤翻仍誤  
箕從頭三十年來歎驢漸灰心風難搏羽漫張素揮毫筆耕古戰塵外雀  
羅誰顧 此日桑弧同座客且爛醉花陰狂歌日暮知人世多嗟我寒寧  
知我蓋隨人步只閒將蜂月溪雲有鹿可同羣鷗將為伍把錢斷黃精扇  
揮白羽時到桃源涼處

瓊瑤碎錦 上卷

美

夢水閣

# 雷文印



雷文印 野居吟

螺紋讀從中左旋至外借上句尾半字讀即用中心讀起四字為四篇  
首字

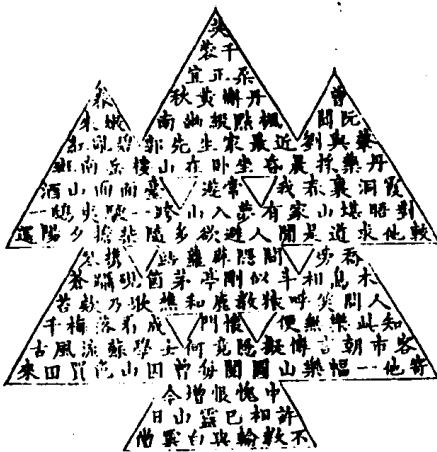
七言律四首

中原擊鼓起烽烟因味閒樓樂志篇竹樹眠高同醉衲衣冠裝異似頑仙  
山陰共賭圍棋野外常燒香茗泉白髮任生潘岳鏡金門無夢足餘年  
心安采蕨事躬耕井里鄰家最有情青笳共煮春月皎白醪同酌晚風清  
水濱約棹看花落草徑聯蹄聽鳥聲耳絕塵音惟作賦武陵猶惜未逃名  
讀相牛經種樹書曰歸南畝樂樵漁魚龍出聽談揮麈麝麝行看唱步虛  
丘壑閒身青鏡裏衣冠舊事黑甜餘食貧漸覺甘於齊濟物何妨傷六如  
起閒茅屋對清溪水鳥多情自在啼口罷譚兵身亦懶心謀學稼道寧低  
人憐寂寞春無語吾愛幽閒賦有題是處邨莊花柳映日斜扶醉過芳堤

瓊瑤碎錦 上卷

美

# 翠峯



燕翠峰 山居樂

△字形之字讀角尖字牽用美春曾卧擔道鹿七字爲首

七言絕七首

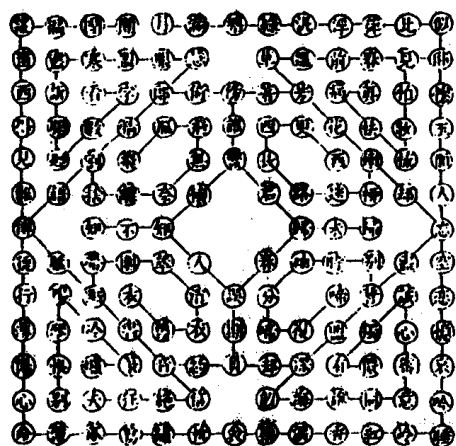
芙蓉千朵正宜秋黃柳丹楓點綴幽南郭先生家最近晨昏坐卧在山樓  
春來嫩碧亂紅斑南岳樓臺面面山酒一鵝夷驥一跨多隨柴擔夕陽還  
曾開沅棧與劉長採藥丹霞洲裏春我有家山堪晤對較他求道是閑人  
臥遊常夢入山多欲避人間隱辟難結箇茅亭剛似斗猿教鹿和樵歌  
擔琴攜硯躡蒼苔欵乃歌成看落梅千古風流蘇學士曾因山色買田來  
道旁喬木鳥相呼笑問人知此樂無便擬傳言朝市客寄他一幅樂山圖  
鹿門懷隱竟何曾每開闢中婉恨增今日山靈已相許不教輪與白雲僧

樂曉碑

上卷

美

一垣星



一垣星 閨怨詞

一調上自塘字向右三角轉入內真字止復迴文至塘爲一調左自塘  
至看亦然下自余字右至儀左至爐俱同一調右從歸字入內上轉至  
西字作絕紋讀迴文爲一調自歸入內下轉至啼字亦然左從知不知  
上至飛下至衣俱同

南鄉子四調

塘綠汎浮萍比似郎懷玉面人忘却嫩花芳草徑前春見怕妝梳怯病真  
真病怯梳妝怕見春前徑草芳花嫩却忘人面玉懷郎似比萍浮汎綠  
塘滿月團圓偏望窗西得見難傳語割情郎慧眼盟寒盡訴腸迴數字看  
看字數迴腸訴盡寒盟盟眼慧郎情割語傳難見得西窗望徧團圓月滿  
塘

樂曉碑

上卷

美

余染淚香紅冷睡吟哀憶憑空忘盡悲盟深似海誰同意密心誠獨有儀  
儀有獨誠心密意同誰海似深盟誓盡忘空懸憶哀吟睡冷紅香淚染  
余枕繡鴛孤薄命心傷薄行徒傳雁斷書音信絕狂夫別恨琴鳴冷簾爐  
爐篆冷鳴琴恨別夫狂絕信音書斷雁傳徒行薄傷心命薄孤鴛繡枕

余

長相思四調

歸未歸君繫誰傍芳花嫩柳迷路長西更西 西更西長路迷柳嫩花  
芳若傍誰繫君歸未歸  
歸未歸春誤期負却深盟誓別時袖分啼復啼 啼復啼分袖時別誓盟  
深却負期誤春歸未歸  
知不知懷繫誰傍郎情割捨離奈無飛雁飛 飛雁飛無奈離捨割情

郎倚傍誰繫懷知不知  
知不知人誤期負約音書斷帶圍翠消衣舊衣 衣舊衣消翠圍帶斷音約負期誤人知不知

璇璣碎錦 上卷

璇璣碎錦上卷終

香	月	乾
堂	揚	隆
校	州	庚
琴	江	申
藏	氏	年
本	栢	正

璇璣碎錦

陽美豆村裏萬樹紅友著

下卷

圖三十幅

五言絕句十三首

六言絕句四首

七言絕句八十九首

五言律詩八首

七言律詩十六首

五言排律二首

七言排律一首

三言一首

四言七首

雜言一首

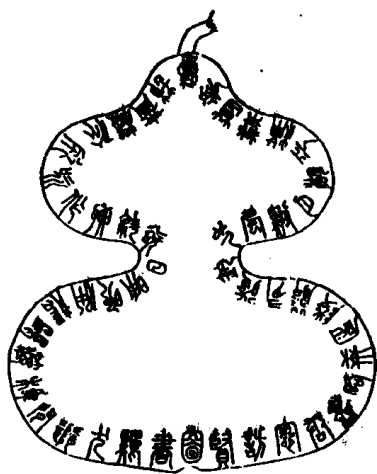
詞十二調

南曲二套

通計四十二頁

璇璣碎錦 下卷

胡 靈



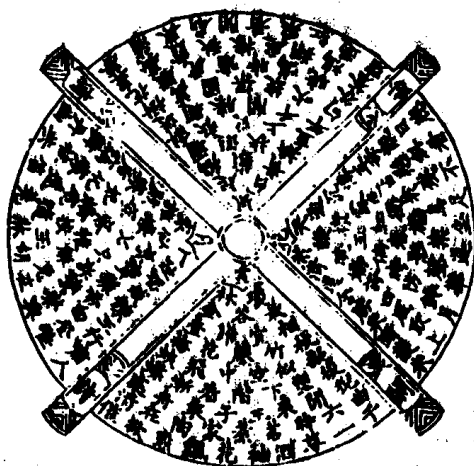
葫蘆 漁父辭

頂字讀花起

七言律一首

蘆花滿平湖湖月餘風一釣徒徒有幾陵佳世喜喜無慮訪賢圖  
圖書難大隨開梓梓焚燬鶴伴晚喃喃日欲斜聊作吟吟成依樣曲葫蘆

玉 衡



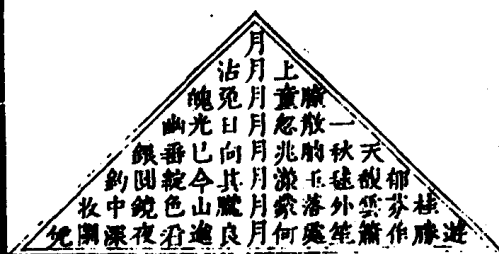
玉衡 風花 雪月

風花雪月為題之字讀風從起自青蘋起至連一層第七句第三字過  
右斜豎內一字讀末句尾一字過左斜豎內一字讀餘做此

七言律四首

起自青蘋徧通遐扶搖直上更欹斜送題滕閣千年句吹旋梁園萬樹花  
雕虎嘯時鳴曉谷蒼鴻翔處捲秋霞豈清夢滿琴扇閒看飛紅過碧紗  
天然清瘦過沉檀曉得含嬌玉露薄五色紅偏謬勝采四時春獨占奇觀  
憑來掩影防風障護取鈴聲禁鳥殘斜日紗窗看不足坐遍華月上朱闌  
瓊林金谷最相宜堆疊梅花壓竹枝擬似空中飛蝶蝶漸看階下塑後貌  
閒來王子乘舟處清在陶家煮茗時六曲闌干一尊酒袖花飄點欲催詩  
人家誰似住瑤京樓臺寒空七寶成鍊藥只容妃后竊化橋惟許帝王行  
白鸞解按霓裳舞丹桂還隨玉兔榮登嘯詩人佳興在胡牀羌笛共幽清

土 圭 月 景



土圭月影 咏月

以首月字作題湖腫明朧期瞭朗等字分書合讀俱用真月字邊旁如勝朝朋等及骨月之月俱不用湖明期朗月在右腫朧瞭月在左相間而下第一層橫向右第二層向左三仍向右下做此湖上腫腫句起朧

七言律一首

湖上腫腫兔魄幽光明忽散一天秋胸臆向已垂銀釣圓旋今期漾玉球  
馥郁桂芬雲外落朦朧山色鏡中收憑闌深夜看逾朗何處笙簫作勝遊

璇璣碎錦

四

梅 蕭 合

鏡曉臨初扉嫩黃  
試妝約及昔回昏館  
寒望未記楊未月苔伴  
清曉遠去屢咒砌小衣長  
題牖著坐雁心落五芳緯吟  
景開遍問音書其寒痕履馳欲  
香簾半吐小枝梳傾倦酒盡腸斷  
帳垂寂寂窈窕教橫閒罪數嬌一  
低階抱石鼓疑靈並囊未叙  
孤映月角情眼最懶成火  
眠百哀薄乾灑落裁笛  
駐長嘆枉妙才幽五  
夜代鐘殘夢遠堪

合巹梅 寒宵吟

從中梅字起分上左右三路三角六字形讀梅枝小吐半簾香句爲首  
左旋至蒼字一首右旋至霜字一首又從梅橫雪影落空塘至即囊各  
一首梅英落砌月昏黃至芳楊又二首共六首又每首迴文讀得六首

七言絕十二首

梅枝小吐半簾香，影照清寒試鏡妝。來去雁書音問遍，開窗曉望遠山蒼。  
蒼山遠望曉窗開，問音書雁去來。妝鏡試寒清照影，香簾半吐小枝梅。  
梅枝小吐半簾香，帳紙孤眠怯夜長。哀角鼓聲寒寂寂，臺階映白月如霜。  
霜如月白映階臺，寂寂寒聲鼓角哀。長夜怯眠孤紙帳，香簾半吐小枝梅。  
梅橫雪影落空塘，遠夢殘燈一夜長。哀角鼓聲愁汨酒，才多枉歎薄情郎。  
郎情薄歎枉多才，洒泪愁聲鼓角哀。長夜一燈殘夢遠，塘空落影雪橫梅。  
梅橫雪影落空塘，玉笛吹聲一斷腸。盃酒倦傾閒坐懶，裁成未繡紫羅囊。

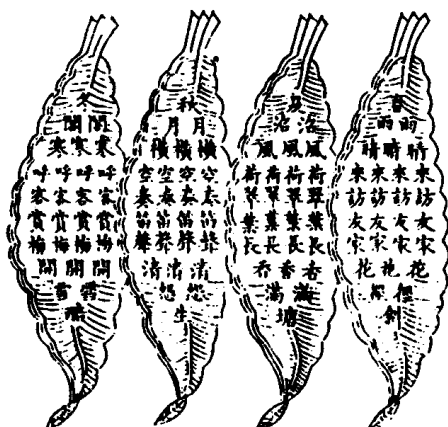
五

芳痕履點綠衣苔。小玉寒傾倦酒盃。腸斷欲吟長伴鶴。黃昏月砌落英梅。

# 蕉翠

璇璣碎錦

下卷



太

# 其橫涎

璇璣碎錦

下卷

生玉極野語  
春歸南里只  
翠色團圓共  
好語明如岳  
遠遊當對千  
庭前戶月切  
笛聲清絕忘  
族事壯懷底  
鍾子美舊俗  
謝靈運

七

翠蕉 四時歌

斜縱卸一字讀首句春字起次雨字三晴字四來字餘做此

七言絕四首

春雨晴來訪友家  
雨晴來訪友家花  
晴來訪友家花徑  
來訪友家花徑斜  
夏沼風荷翠葉長  
沼風荷翠葉長香  
風荷翠葉長香滿  
荷翠葉長香滿塘  
秋月橫空奏笛聲  
月橫空奏笛聲清  
橫空奏笛聲清怨  
空奏笛聲清怨生  
冬閣寒呼客賞梅  
閣寒呼客賞梅開  
寒呼客賞梅開雪  
呼客賞梅開雪醅



縱橫其畝 躬稼吟

每句首二字合末一字先自右向左後自左向右牛一春犁布穀生起

七言排律一首

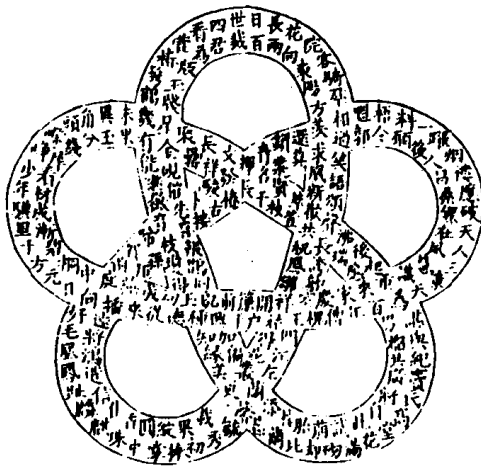
牛一春犁布穀生木盈南園陰前極吾言日共村翁語鳥口常來竹舍鳴  
子女遠鹿都姣好井田當戶自耘耕丘山千仞雲中岳日月雙丸世外明  
草出旋鋤禾黍苗水青堪著茗湯清心亡塵俗機全忘子子籬邊帶醉行

璇璣碎錦

下卷

八

# 長命縷



長命縷 董蓉仙鼓瑟琴方期而舉子賦此賀之時令祖父母皆八旬尊

公任畿輔其伉儷則吳興錢氏也

兩層交加讀外層一調日長起來播止一調向日起四世止內層一調  
百兩起人昌止一調桑銀起君裁止相過重為叢更燕幾長興等字平

仄兩讀

慕山溪一調

日長花院客騎羣相過笑語頌聲長諺謝室王門江左蘭馨毓秀初捧掌  
中珠麒麟趾鳳凰毛好向庭前賀 啼音先卜駿發輝青瑣還羨相魁梧  
料一躍烟樓應破天三人策天為百年傳槐王植戶于興種德從來播

天仙子一調

向日元方千里驥年少崢嶸頭角異未幾星聚長文輝名賢萃歡聲沸後  
起重為語與紀 寶氏高堂花滿砌却比蘭蓀馨更美綠知種玉得瓊枝

璇璣碎錦

下卷

九

音微繼能有幾鶴髮椿萱看四世

浪淘沙一調

百兩向東陽方美求鳳新歡共祝鳳雛祥植得花叢更一載果綻圓香  
佳信並鴻羽遙播燕邦孫枝喜接古椿長名葉莫求過郭令願後人昌

最高樓一調

桑銀在風慧識重來家慶室祥開簾前駢玉初成燕庭中桐碧漸成材看  
犀錢分玉果有金嘉 祥發長千枝萱共長瑞應來百男榴共廣將自此  
試萌胎桂添蘭叢偏加興駢同鵲報喜先催現金星展玉版為君裁

# 連環方結

連環方結

下卷

起看山色拂雲開	萬紫千重紫翠來	開戶鄭真芳草遲	閒關許瑾落花堆
醉醒只向書舍坐	醒醉惟從夢境回	塵世簪纓從不問	浮雲難上釣魚臺
問誰花裏掩松關	有客新從塵市還	來去燕當簾際舞	去來鷗在水濱閒
人言行已在皆濁	吾謂持身良獨難	濁世市交多惡客	但令無得近雲山
自憐衣褐老隆中	憶自童年倏作翁	湖海氣消年亦謝	烟霞情重癖難攻
謝山雲卧輪陶令	將運花香勝鄭公	將寄愁懷對明月	只將琴拂弄三終

十

# 錦障泥

錦障泥

下卷

起看山色拂雲開	萬紫千重紫翠來	開戶鄭真芳草遲	閒關許瑾落花堆
醉醒只向書舍坐	醒醉惟從夢境回	塵世簪纓從不問	浮雲難上釣魚臺
問誰花裏掩松關	有客新從塵市還	來去燕當簾際舞	去來鷗在水濱閒
人言行已在皆濁	吾謂持身良獨難	濁世市交多惡客	但令無得近雲山
自憐衣褐老隆中	憶自童年倏作翁	湖海氣消年亦謝	烟霞情重癖難攻
謝山雲卧輪陶令	將運花香勝鄭公	將寄愁懷對明月	只將琴拂弄三終

十一

連環方結 鄉居箴

左旋迴環文加讀起字起終字終

七言律三首

起看山色拂雲開萬紫千重紫翠來開戶鄭真芳草遲閒關許瑾落花堆  
醉醒只向書舍坐醒醉惟從夢境回塵世簪纓從不問浮雲難上釣魚臺  
問誰花裏掩松關有客新從塵市還來去燕當簾際舞去來鷗在水濱閒  
人言行已在皆濁吾謂持身良獨難濁世市交多惡客但令無得近雲山  
自憐衣褐老隆中憶自童年倏作翁湖海氣消年亦謝烟霞情重癖難攻  
謝山雲卧輪陶令將運花香勝鄭公將寄愁懷對明月只將琴拂弄三終

錦障泥 春暮送友北上

中一字爲首餘六字環繞俱用首字邊旁驪駒驪駒驪駒句起道遙  
迢遞遠遶遶句止上三句橫向左中二句向右下三句向左

七言律一首

驪駒驪駒驪駒驪駒酌醇醪醉醪醪醪僅僕依似儔侶詩詞記誦護誦  
茶蘼芍藥花菱落河汴江淮浪滾流家室寂寥宜客寄道遙迢遞遠遶遶

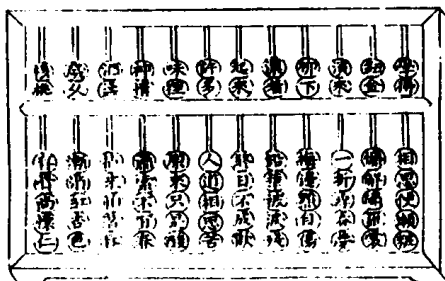
璇璣碎錦

下卷

士

弄

盤



算盤 相思十二時

每一句第一字暗藏十二支每行七字合讀

七言絕三首

學得相思便嬾妝鈕金慵解繡羅裳演來一折尋春夢柳下梅邊黯自傷  
濃著鉛華被淚殘起來終日不成歡許多人道相思苦味裏原來只是酸  
神情蕭索不宜春酒盞拈來怕著唇歲久漸消紅杏色核桃存骨尚懷仁

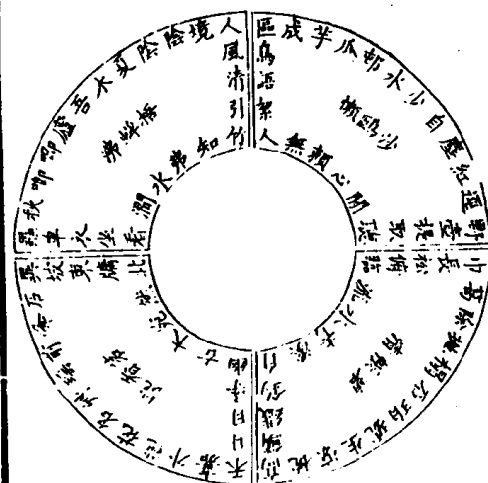
璇璣碎錦

下卷

士

扇

景



扇景 夏日咏

首尾字離合體沙鷗懶野逕起梧蟬沸入境起著香枕異石起碧帳清  
高枕起俱右旋

六言絕四首

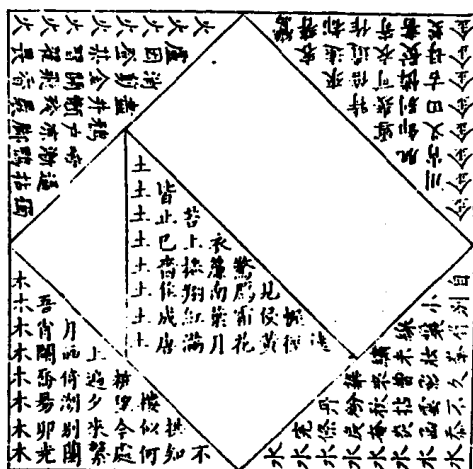
野逕紅塵自少水村瓜芋成區鳥語絮人無賴心閒聽取提壺  
入境陰陰夏木吾廬唧唧秋蟲單衣坐看澗水弗知竹引清風  
異石峰前瑤草名花苑外嘉禾日日尋幽古木宛然北牖東坡  
高枕涼生琥珀石榻拋除葛巾長松俯臨流水青溪自釣纖鱗

樂苑碎錦

下卷

西

五雜組



五雜組 閨怨

首字金木水火土五字為題下七字近本題者俱分寫合讀向左向右  
次第橫讀

七言絕五首

釧銷肌雪仰釵細剔幾時來倍可憐鋪錦髮衣遺遠客簪都作寄書錢  
梧梢月上画欄橋倚遍妝樓望夕潮楊柳別來今似拱不知何處繁蘭棹  
浣滌升華粉淚淹秋來繡線未曾拈淡酒雲影妝鬟小自別眉峰人不添  
爐烟消盡剪燈煤金井鴉啼戶嬾開紈扇飛殘涼漸逼獨拈鴨腳香燈  
增址苔衣上圮墻捲簾驚見雁南翔堆城紅葉霜侵幃遠運黃花月滿塘

樂苑碎錦

下卷

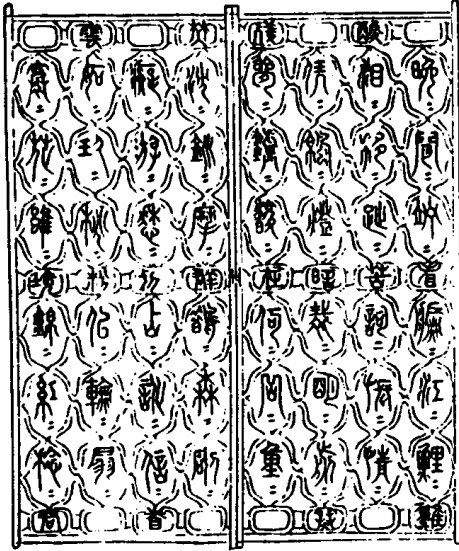
五

東坡

奇門八卦



# 重 重 結 綺 窗



奇門八卦 學易吟

內用休生傷杜景死驚開外畫八卦第一首休將應事戀浮雲句起將

字與右一首互用事字與左一首互用餘做此

七言絕八首

休將塵事戀浮雲點易研朱斗室清還把三奇探究盡只言趨避不諱兵

生事關心二項田歲穰因得酒為年呼朋共講先天義更展烟波釣叟篇

傷心衰老更無才三十餘年百慮灰安樂窩中有先盟乘閒聚壤和歌來

杜老遭逢喪亂時愛貧畏禍豈勝悲可知學易明凶吉不作花前灑淚詩

景逢春醉惠風和杖策山間澤畔歌未必郭公言有驗村翁酒脯遠相過

死醉令人荷錦埋自言編籍是無懷朝來檢得奇門出射獵漁樵事佳

驚人一卷枕中書抱膝高吟臥草廬尚惜隆中輕出世肯將封禪誤相如

開卷惟將寡過求不圖奇計取封侯天津橋上鵲聲急誰為東南萬里愁

夫

# 字 卐



重 重 結 綺 窗 閨 中 恨

每句前六字逐字借半讀如晚下重日開下重門下重立第一句為

晚日開門下立看第二句體同三四兩句則先讀半字後讀全字如心

情長恨言詞苦故第一行自上而下次行自下而上三聯同首行末聯

同次行至於左幅一首則又先半後全為首聯亦相間而下故石砌林

森鳥鵲雙先自下而上

七言律二首

晚日開門下立看扁舟江水鯉魚難心情長恨言詞苦足趾多移目淚酸

凭几聽風燈火暗裁衣明月剪刀寒千重山岳人何在香積金爐夕夢殘

石砌林森鳥鵲雙手摩金釧水沉焚凝疑遊子愁心切占卜訛言信口聞

羽扇車輪人似粉木桃玉玳女如雲棄衣花草雖佳境錦帛紅系稔念君

老

記字 春日吟

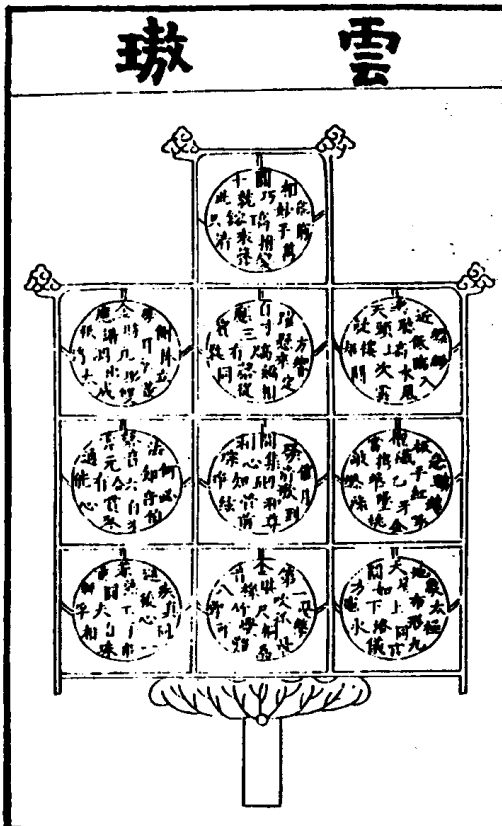
用七言絕句隱三言絕句以每句末字離為三字分配上六字如楡字以寓合竹佳為籬以木合豆寸為樹以人合日三為春七言為竹佳豆寸日三楡三言即為籬樹春是也

三言絕一首

籬樹春照飲親砌砌碧茶味新

曉曉碑錄 下卷

大



雲璣 咏雲璣

每圓中心即用合四上尺等字為詩首左旋

五言絕十首

四五知心集清歌和管絃琤琮相間發催月到耳前  
上下如星布形同洛水龜方圓天地象太極九宮儀  
尺竹樣堪吹孤桐變可彈八音金第一憂擊最為難  
工夫圓熟後心手自相孚輕重兼進疾真同一串珠  
六合有元音知音自賞心能通靈瑟法何必伯牙琴  
高上樓頭聽低臨水次聞却疑天樂近縹緲入風雲  
高尺有三寸懸來編磐同蕤賓應自誰方響定相從  
高工鎔就巧妙手拊來清只此十圓相能窮萬變聲  
乙擊搥纖手紅牙墜綠絳敲當檀板急驚飛啄金桃  
凡謂諸時耳雲璣出太清祇應全母側捧立黃鸞成

下卷

无

# 九十六爻



卷下

下卷

手

# 八行牋

春靜燕五驅陽  
日正其外太  
日黑計曾却  
風西水不辭  
其心外亦非  
單背外憂人  
日蓋時規為

卷下

下卷

主

九十六爻 贈客寓隣友

江湖句起右旋晨昏句止用既濟睽同人頤中孚旅无妄師大有萃明夷隨家人比小過離十六卦每句二卦

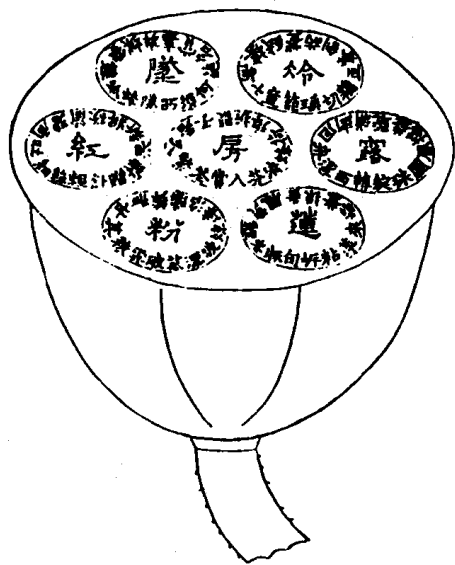
七言律一首

江湖既濟故鄉睽喜得同人共解頤意氣中孚忘逆旅詩辭无妄得良師春醪大有壺觴萃秋色明夷杖履隨不異家人隣屋比晨昏小過莫相離

字皆反畫意亦反讀如春則反秋晴則反雨餘倣此

五言絕二首

秋雨寒偏早。連陰薄暮同。今來先取醉。明月遠浮空。  
天高圓月白。坐入夜深長。舉首東山上。新開綠酒香。  
老我無他好。清尊向此君。喜添物外賞。月底細成文。



東坡碎錦

下卷

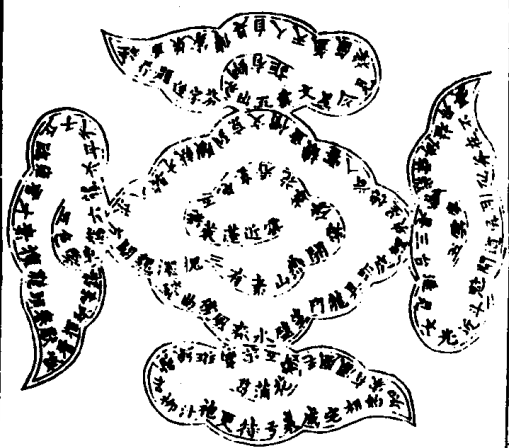
主

蓮房 咏蓮房

用工部句七字分作十四字以七字爲首以七字爲尾冷傍从父即冰字紅旁系字音覓

四言七首

路轉西溪舟回南浦翠蓋搖風圓珠綻雨  
令節重七高樓試登酌剖蒼玉藕切瑤爰爰音米  
連旬秋老鯉魚風早採萸歸來萍粘岸草  
方賞花繁又看子聚折得荷蜂清芬入戶  
隊隊蜂吟雙雙蝶舞嘉賓名葩何須西土  
分破雲穠其甘如薺隣沼淒涼波飄詠米  
系輕絲細吐向碧筒欲將新果携贈計工系音見



旋璣碎錦

下卷

11

姜子衡



璇璣碎錦

首句俱用唐詩有五雲字在內者皆從內至外中左旋四面右旋

五色雲車駕六龍太平天子正臨雍  
君才素擅龍頭舉獻賦看揮綵筆鋒  
五雲多處是三台遙見文光近斗魁  
聞道吳剛仙斧在不憂丹桂倚雲栽  
詎有銅池出五雲文星今見接氤氲  
天人自是傳家策重慶看題姓字芬  
芳蒲花發五雲高班綵新加柳汁袍  
更待弓裘成宅相始知家有鳳凰毛

七言律一首

雲近蓬萊常五色喜看花萼傍雲開燕山素有三槐澤魏闕方求八駿才  
軼轍到京文價重機雲入洛德星來鯉庭即具龍門望壁水春風傍曲臺



下卷

香

璇璣碎錦

陰字左旋至風至寒至況看字止陽字左旋至生至凝至容燈字止其陰字直下爲右爲西爲虛陽字直下爲左爲東爲實

七言絕二首

陽生簷石甍猶凝鐵騎丁東擊碎冰有客不眠惟擁鼻虛窗重剔欲殘燈

傾傾	眉眉	金金	有有	千千	名名	源源	棋棋	送送	柳柳
金金	稀稀	蕊蕊	老老	百百	場場	溪溪	亭亭	遠遠	色色
斗斗	齡齡	下下	親親	人人	客客	行行	芳芳	行行	青青
汎汎	薜薜	桂桂	長長	戀戀	行行	路路	草草	君君	青青
春春	春春	花花	倚倚	芳芳	急急	難難	青青	向向	滿滿
風風	酒酒	香香	門門	春春	寧寧	時時	無無	燕燕	城城
人人	遲遲	報報	墮墮	不不	論論	往往	數數	山山	烟烟
共共	君君	高高	君君	似似	山山	還還	山山	路路	雨雨
醉醉	衣衣	堂堂	馬馬	君君	水水	多多	翠翠	前前	春春
融融	錦錦	正正	到到	家家	程程	是是	水水	去去	光光

下卷

義

陽關疊 送華小邪燕遊

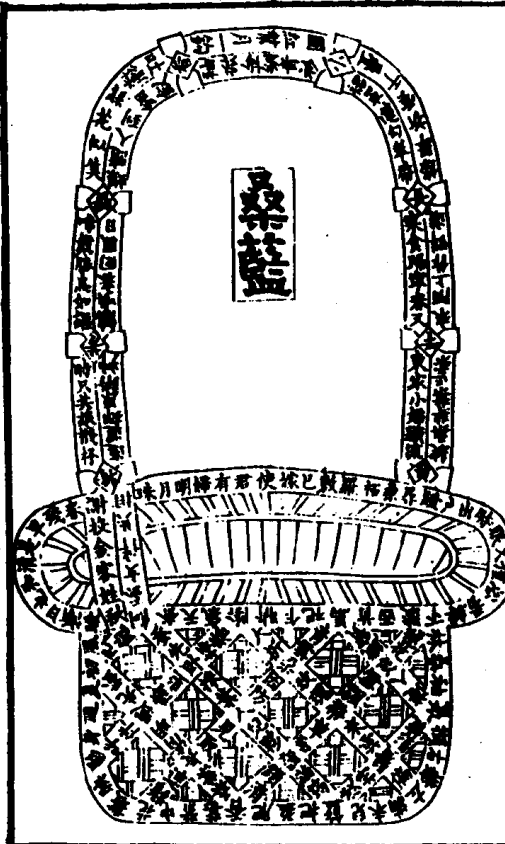
每字兩通讀句法連環頂下

長短句二百字

柳色青 柳色青青滿城 滿城烟雨春光送 烟雨春光送遠行  
遠行君向燕山路 君向燕山路前去 前去旗亭芳草青 旗亭芳草  
青無數 無數山 山翠水潺湲 翠水潺湲行路難 行路難時時住  
還 往還多是名場客 多是名場客行急 行急寧論山水程 寧論  
山水程千百 千百人 戀芳春 人戀芳春不似君 不似君家有老  
親 家有老親長倚門 長倚門 望君馬 望君馬到金臺下 到金  
臺下桂花香 桂花香報報高堂 高堂正屆稀齡壽 正屆稀齡壽春  
酒 春酒遲君衣錦領 遲君衣錦領金斗 金斗汎 汎春風 春風  
人共醉 人共醉融融

陽關碑錄 下卷

美



桑盤 採桑人

詩從飼蠶女伴起纖流黃止爲一律黃綻桑芽起客姓秋止爲一律將  
芳等八字通用詞一調從飼蠶天氣右旋至日漸暖風初夏轉至桑林  
下止相謝二字飼字與詩合用一調從種花似雪飄起每斜行至邊又  
復斜轉至帶來雲鬟偏左止飼字與詩合用飼初等在邊十字與前詞  
合用內斜行似帶等九字交加讀

七言律二首

飼蠶女伴共相將迤邐郊原踏草芳鵲喚春回風日暖蝶隨人到細釵香  
袖掀金釧青衫小裙蓮蓮勾翠帶長寒食歸寧春又去東家小婦纖流黃  
黃綻桑芽葉正柔去來陌上作羣遊長條翠折雲千疊小圓紅幫月一鉤  
香吐繅絲花似笑暖啼戴勝鳥如謳芳時只共談機杼將謝投金客姓秋

御街行一調

陽關碑錄 下卷

毛

飼蠶天氣陰晴乍祀馬首西陵下綠看浴種又眠時出戶緩尋桑柘羅敷  
已嫁使君有婦明月珠相謝 春殘早是清和也日漸暖風初夏更身影  
映叢花中紫萼香肥盈把雙兒未滿左攀右擷裏袖桑林下

滿路花一調

種花似雪飄帶草和烟鎖清香桑葉長清明過先蠶初祀飽飼蠶先卧採  
葉人兒影烟滿筠籃淡將鬢影梳裏 遊人似織寶馬青雲采因防人見  
取長遮縣花叢映影呼伴過橋坐卧柳春陰大折采玫瑰帶來雲鬟偏左

天度小浮圖

璇璣碑錦

下卷

天



天度小浮圖 咏月詞

橫行之字讀遇角即向上月字轉下一調自月華起聞笛止一調聞廣起蓬萊止一調十二起佳境止一調欲上起卷經止共三百六十五字

醉江月一調

月華澄澈最輝煌第一蒲東花月漫憶周郎年少事江月金尊赤壁牛渚風流南樓逸興嘯傲清輝發爭如親見霓裳月裏宮闕曾是客滿梁園月明千里賦手誰能及斗轉參橫香影下萬樹羅浮如雪采石波深瑤臺月在夢斷秦樓別玉人何處月中清夜聞笛

沁園春一調

聞廣寒宮八萬四千七寶樓臺自媧皇綵石補天術在吳剛玉斧修月傳來爲問銀蟾幾株丹桂奔月何年手自栽山河影料義和未測玄步難猜誰知盤樣冰胎引惹得人間萬慮開每歡場得月金波添賞愁懷對月

下卷

天

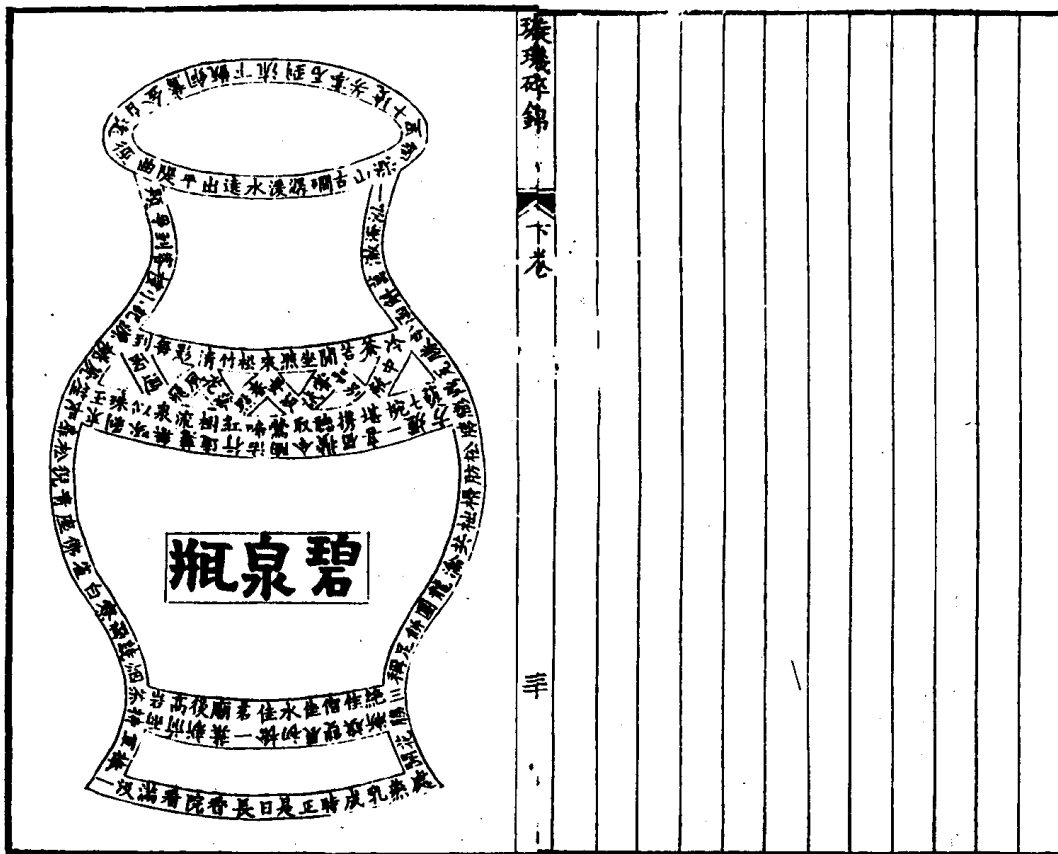
璇璣碑錦 玉笛增哀月自常圓人非昔壯把酒須傾三百盃狂歌罷趁清風兩袖飛上蓬萊

燭影搖紅一調

十二朱闌臘臘飛上桃花影晚來月掛柳枝高小院春陰冷長暑更宜月鏡照銀牀曉轡金井碧梧庭下紅茵池邊夜闌人靜桂馥平分回樓三五良宵永誰將滄海一輪冰剪出琉璃餅月到秋來偏勝向寒天玉梅千嶺雪光月映清澈天衢四時佳景

鷓鴣天一調

欲上瓊樓問玉京悲歡無限感人情春衣平樂花前酒夜艇潯陽絃下燈塵俗慮讓閒僧生公臺下可中庭上方品靜心如鏡坐對浮圖一卷經



瓊瑤碎錦

下卷

三

碧泉餅 遊石亭等躋上人汲澗水煮新茶作供

一調深山至幽深折至一泓及香冷橫至每到雨過泉飛風清花落一路斜讀至堪敵中冷香勝旁下至三絕橫至佳茗止一調廟後高巖折至雨前至鵝花旋轉至長來右行方熱左折由筌筌至爭題止

百字令一調

深山古洞湧溪水遠出平堤曲徑遠自金鷄銅甌下流到石亭芳境十里幽深一泓澄澈萬斛涵香冷茶苔閒坐照來松竹清影每到雨過泉飛風清花落紅點春來景汲取試嘗閒品別堪敵中冷香勝瓦鼎彫肝松枿相共淪龍團餅足稱三絕佳僧佳水佳茗

鳳凰臺上憶吹簫一調

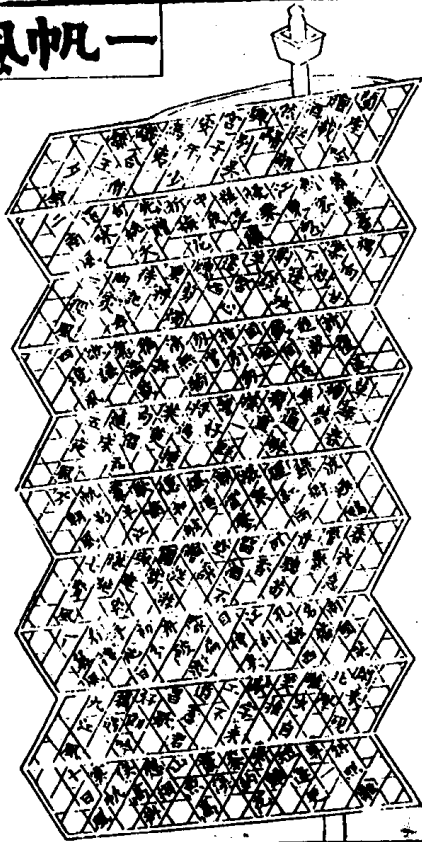
廟後高巖雨前新葉一槍初展雙旗漸鵬花開處燕乳成時正是日長香院看滿汲一捧軍持茶烟繞禪寮白雀佛座青猊松扉長來剝啄無慧

瓊瑤碎錦 下卷

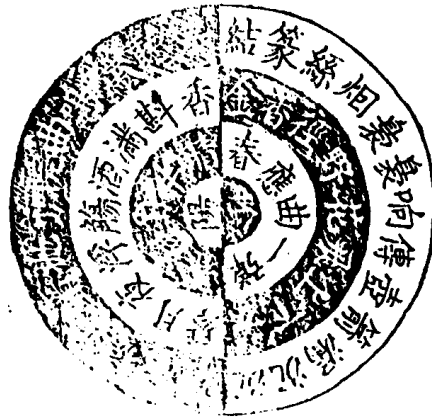
三

速行沽陶令攢眉喜一爐方熱七椀堪携聽取鶯啼紅樹流泉似珠玉筌筌桃源記小樓客到爭題

一 帆 風

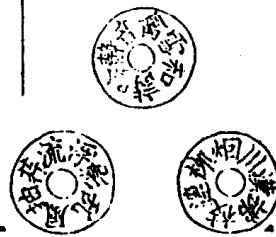


太 極 圖



順回讀四絕

環 錢 圖



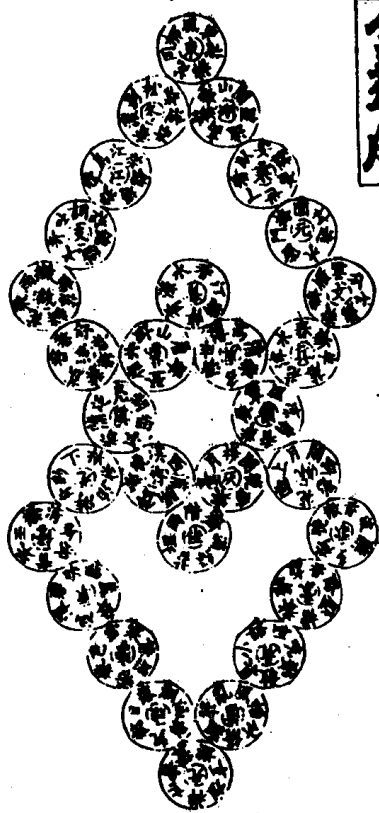
每退一字讀成七絕三首

李一

李一

一帆風 送李靖共世兄歸南昌時尊公尉宗父師客留荆水世兄歸省  
北堂伯仲六人兼下乘龍之吉見索拙稿以此爲贈  
斜曳讀十首俱用風字結尾末行編第一至第十號  
七言絕十首  
蘭座吟壇載酒從翩然歸興別吳宮子安年少馮夷識合借滕王一夕風  
蕭蕭書劍客江東忽漫乘槎是臘中我折梅花先贈句桃天還味二南風  
偶向甘棠樹下逢班荆談笑啟心達西窗剪燭重將待記取陶家三徑風  
詩禮庭趨數載同還因噫指別匆匆官清無物携歸索滿載歌謠四境風  
草綠春塘夢屢通聯飛重接一羣鴻好將過插萊更句倡和連牀五夜風  
波涵鴨綠樹猩紅雨漲寒潮雪壓楓過憶扣舷歌嘯處半江帆影六朝風  
春衣急管繫青驄荀令香留酒不空欲繪從遊圖寄與建安堪繼七賢風  
南國英名播孔融西江刮目待吳蒙扁舟破浪初分千他日看搏八翼風  
璇璣碎錦 下卷  
開來硯北學雕蟲自笑推敲字未工不道惹君昌歆好朗吟携過九江風  
斜照離尊一短篷更將雞黍約花叢溪山魚鳥應相俟高掛雲帆十日風

金花勝



樂府詩集

下卷

詩

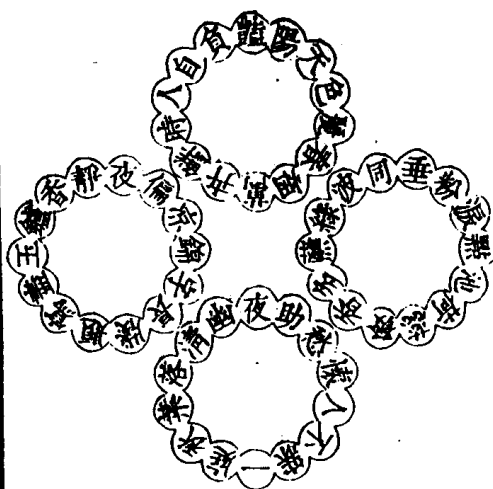
金花勝 雜咏

中爲韻上平十五起東韻下平十五起先韻讀凡二三四句皆遞卸一字右旋

七言絕三十首

風柳同花拂苑東  
柳同花拂苑東風  
同花拂苑東風柳  
花拂苑東風柳同  
松影濃香映遠峰  
影濃香映遠峰松  
濃香映遠峰松影  
香映遠峰松影濃  
江鳥雙飛過錦淙  
雙飛過錦淙江鳥  
飛過錦淙江鳥雙  
過錦淙江鳥雙飛  
詞吐奇文纖錦詩  
吐奇文纖錦詩詞  
奇文纖錦詩詞吐  
文纖錦詩詞吐奇  
微雨飛花難落稀  
飛花難落稀微雨  
花難落稀微雨飛  
難落稀微雨飛花  
舒卷書蕉葉綠初  
卷書蕉葉綠初舒  
書蕉葉綠初舒卷  
蕉葉綠初舒卷書  
飛泛蒲香冷宿湖  
泛蒲香冷宿湖飛  
香冷宿湖飛泛蒲  
冷宿湖飛泛蒲香  
溪晚啼鶯隔浦西  
晚啼鶯隔浦西溪  
啼鶯隔浦西溪晚  
鶯隔浦西溪晚啼  
階雨埋苔綠滿窗  
埋苔綠滿窗階雨  
苔綠滿窗階雨埋  
綠滿窗階雨埋苔  
梅月臺寒雪晚開  
臺寒雪晚開梅月  
寒雪晚開梅月臺  
雪晚開梅月臺寒  
春水津花落半新  
津花落半新春水  
花落半新春水津  
半新春水津花落  
雲雁羣飛影乍分  
雁羣飛影乍分雲  
羣飛影乍分雲雁  
影乍分雲雁羣飛  
圍掩門幽水遶村  
掩門幽水遶村圍  
幽水遶村圍掩門  
水遶村圍掩門幽  
安臥看人世事難  
臥看人世事難安  
看人世事難安臥  
人世事難安臥看  
山翠髣髴遠望閒  
翠髣髴遠望閒山  
髣髴遠望閒山翠  
遠望閒山翠髣髴  
權理玄深某學仙  
理玄深某學仙權  
玄深某學仙權理  
深某學仙權理玄  
偷竹搖風亂翠飄  
竹搖風亂翠飄偷  
風亂翠飄偷竹搖  
亂翠飄偷竹搖風  
教燕曉喧語小巢  
燕曉喧語小巢教  
曉喧語小巢教燕  
喧語小巢教燕曉  
槽壓醉香壁聲聲  
壓醉香壁聲聲槽  
醉香壁聲聲槽壓  
聲聲槽壓醉香壁  
多離波香散晚荷  
離波香散晚荷多  
波香散晚荷多離

# 辟歷環



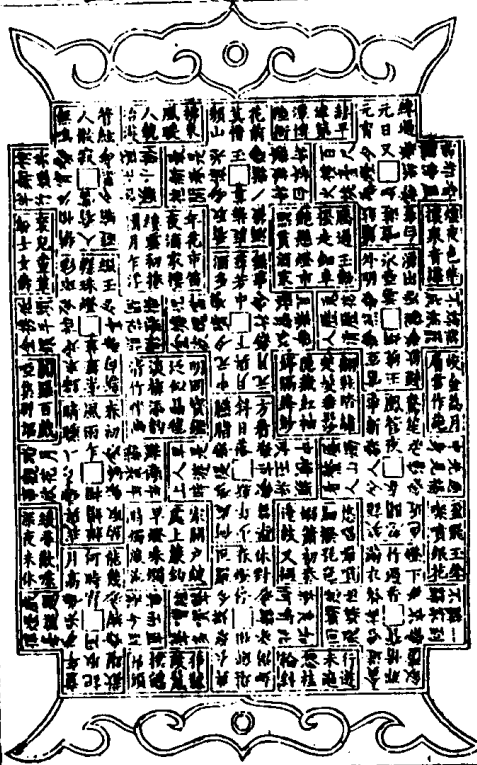
裝璜碎錦

下卷

美

花影斜闌月上遮影斜闌月上遮花影闌月上遮花影斜  
香扇涼風簾展黃扇涼風簾展黃香扇涼風簾展黃香扇涼  
名樂清高薄世榮樂清高薄世榮名樂清高薄世榮名樂清  
萍滿汀香水漾清滿汀香水漾萍滿汀香水漾萍滿汀香水  
登翠層山野共僧翠層山野共僧登翠層山野共僧登翠層  
游泊秋林下釣舟泊秋林下釣舟游泊秋林下釣舟游泊秋  
音淡吟清撥玉琴淡吟清撥玉琴音淡吟清撥玉琴音淡吟  
涵翠嵐幽映碧潭翠嵐幽映碧潭涵翠嵐幽映碧潭涵翠嵐  
曉照簾寒雪色兼照簾寒雪色兼曉照簾寒雪色兼曉照簾  
帆影寒潮落日銜影寒潮落日銜帆影寒潮落日銜帆影寒

# 聚景鐙



裝璜碎錦

下卷

老

霹靂環 四時怨

脫卸讀春景 點陽起夏景 點池起秋景 一庭起冬景 玉爐起

七言絕四首

點陽天色麗春烟 麗春烟萬升鮮 萬升鮮時人自負 時人自負點陽天  
點池荷蕊發香多 蕊發香多離綠波 離綠波同垂粉 粉淚同垂粉淚點池荷  
一庭秋葉落清幽 葉落清幽夜助愁 夜助愁懷人不寐 懷人不寐一庭秋  
玉爐香靜夜偏涼 靜夜偏涼錦字長 錦字長殘題寫盡 殘題寫盡玉爐香

聚景燈 上元燈月

七絕在亞字圍內每句先二字次三次二繞過元日又元宵右旋至香風都傍綠裙飄止餘同五律左右中分三首即在七絕內圍寫八字首尾環讀作二句直下四圍八句為一首西南起左旋右自華綠燦如霞至馬往看香車止中左同排律在中方圍及上下兩旁半方內右一首自邊上三長半方至上橫半方中三方下橫半方止左自上至中至下至邊止句首字俱雙讀煌煌夜色華起深深夜未休止每首廿二句

七言絕十二首

繞過元日又元宵百尺樓臺燈火燒簫鼓喧遊如白晝香風都傍綠裙飄湧出水壺雲外明兔花歷歷照人清當空玉鏡烟輕歛妝罷嬌娥寵不成驚笙鳳管夜爭新燈燭照山人看人笑語忽聞春色近過橋先見影中身燈下行過香滿衣惹他蝴蝶往回飛貪遊那惜簪釵隨一到隣家來不歸

下卷

天

花前莫惜玉顏山最是新春懷抱閒看取庭梅尊酒後白將零落綠將攀無事尋芳中酒多况當蟾蜍隋金波中元月與下元月爭似春宵行且歌方看斜日落騰脂早是遊人提上時何處少年新學笛頻將橫玉市中吹休對春燈停巨羅絃聲嘈囂鼓聲多典衣堪解相如渴如此良宵歸奈何管絃人散寂無鳴悄共鄰姬宵半行猶怕人看當避縮頻呼小玉細傳聲紙玉懸珠燈彩班低頭攜手袖金銀歸來索筆草新句遍貼燈花亭樹間春初風雨乍晴驪踏月觀花心事欣我與嬋娟相約取年年燈裏客微醺能幾何時宵月高戲題燈謎詠揮毫童年記得同歡躍直到而今游興衰

五言律三首

華綠燦如霞霞燈月又華紗籠綠烟燭燭照碧雲紗花影搖春玉玉人簪夜花車來窺寶馬馬往看看香車  
皓綠一尊開開懷共玉醅五行燈下月月勝掌中五梅市攀新柳柳堤歌

落梅催歸共相禁禁鼓正停催

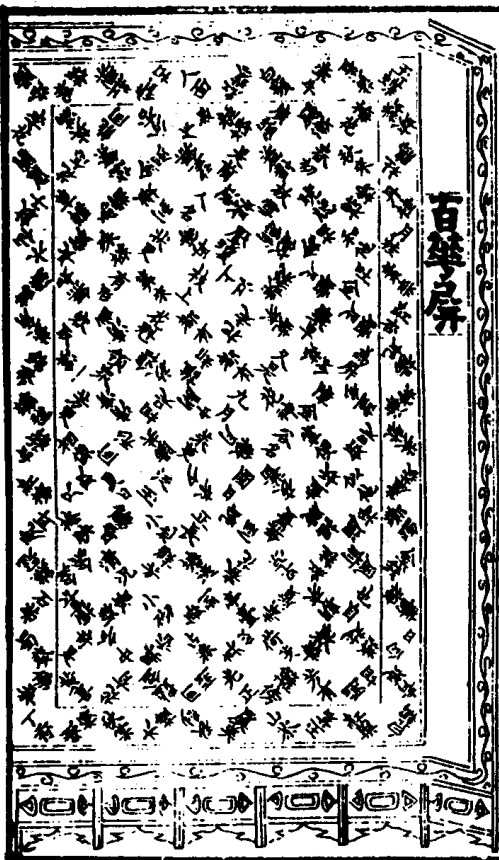
風細月當中宵轉寂寂風紅亭初草翠翠袖倚燈紅逢客羣相識識心人不逢從遊復同賞賞味幾宵從

五言排律二首

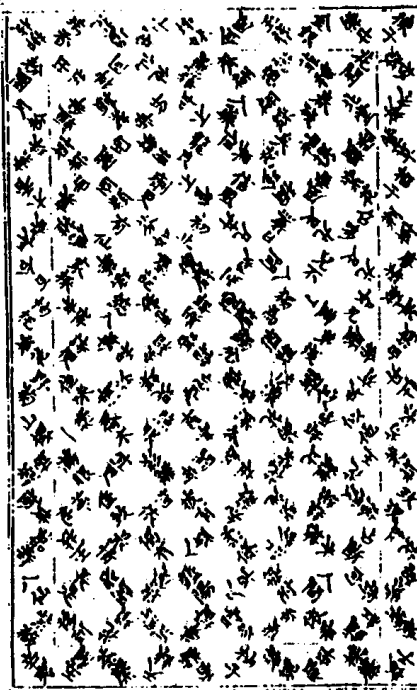
煌煌夜色華樓樓銀音譁皎皎金為月層層雪作葩盈盈飛玉傘璨璨噴銀花赫赫平津第渾渾博陸街騰騰過玉勒擾擾走鈿車點點懸燈市熙熙買酒家翩翩鞋踏踏楚楚髮垂垂隱隱藏紅袖婷婷隔絳紗悠悠唱囉囉嘖嘖細細撥琵琶嫋嫋簫簫初奏逢逢鼓又過行行遊未過忽忽桂輪斜拂拂東風暖人人競冶遊年年花市笛夜夜酒家樓縷縷雲初捲團團月乍浮明明同寶鑑汎汎似晶毬淡淡梅添韻清清竹伴幽家家開戶鍵處處上簾鈞早早燈珠爛爛時時燭淚流流俾俾龍鼠撲撲鴛鴦頭衮衮兒童輩紛紛士女儔關關羅百戲啞啞集羣謳緩緩尋歡嘆深深夜未休

下卷

天







下卷

百花屏 咏百種名花

左右二幅每幅四邊兩字皆花名共百種右幅步步嬌玉蝶梅花起相  
向止山坡羊日暮微風前搖颺起異香止五更轉每到春起離傍止江  
兒水虞美秋紗點起相像止黃鶯兒夏日小池塘起顛颺止貓兒墜滿  
秋來丹桂起紅妝止尾聲還將虞美笑容望起洛陽止左幅自棟子花  
開春殘矣起牌名勾字與右同至舞絮顛狂出柳枝止

南曲二套

步步嬌玉蝶梅花春初放雪壓瓊枝上花魁領眾芳更綠苔紅梅掩映清  
况小砌占春光正山茶玉茗開相向  
山坡羊日暮微風前搖颺夜替微月中閒放論清幽無如水仙鼓子花恁  
能同寶相人面妝嬌羞對曉窗和他素奈紅杏為屏障金谷名園日正長  
羣芳最新奇是佛桑丁香蠟梅花有異香

五更轉每到春光無量極妖妍是海棠楊妃睡足腫足顰顰帳遠望無分  
杏紅梨綠桃李花開盡草雖殊樣算來都有都有有神掌便似他踰過金  
錢也白數華籬傍

江兒水虞美秋紗點盆中各擅長雞冠虎耳只取同形相是誰却把走獸  
飛禽相標榜杜鵑蝴蝶黃雀雀牛廣總是前人名狀更有形容取錦帶繡  
毬相像

黃鶯兒夏日小池塘遊弄水荷葉才白紅藕青蓮蓬越朝來早涼到  
晚來夕陽共清清一溪菱角蒲蒲長露為鄉今風乍起紅蓼白蘋颺  
琥珀貓兒墜漸秋來丹桂月桂吐金囊早又是九月茱萸泛玉觴看紛紛  
石菊蜀葵黃喜秋棠木樨同開真似素質紅妝

尾聲還將虞美笑容望多冷落曉來江上再等到微茫紫雲滿洛陽  
步步嬌棟子花開春殘矣花信風初止羣葩總入詩便野菊山裡滿眼佳  
致獨有豔陽時多碧桃柳李鋪紅紫

山坡羊菊花紅落露難比菊花黃傲霜堪喜數瓊華應推木香素珠輕爭  
得同梔子姊妹齊翻翻綵袖攜紫花荆樹唐棣如兄弟淺淡濃深各關奇  
相依最情長是紫微辛夷玉蘭花填與苑

五更轉人盡知微花紫却原來有白微翠微尤足尤足稱珍異但不如他  
仙瓊花瑞香粉團月粉樹都同類芬如檀麝檀麝猶難繼怎似他茉莉玫  
瑰占斷人間香氣

江兒水柚子香標近濃開碧玉枝黃橙綠橘一樣清芬至相期都到夏日  
薰風香飄墜款款秋殼甘菊金銀蕊總入藥籠良劑再有仙家採枸杞松  
花佳味

黃鶯兒香木影離披有柔條每時依着綠藤窠子凌宵寄向朱樓碧池在  
紅羊翠堤蝶和蜂往來百合長春裏曲闌西爭妍競麗金鳳玉簪非

琥珀猶兒墜種北堂萱草榴子名多兒不獨為端念忘憂煎眼宜更將他  
萬壽八仙移到茶簾天棘基塙又早紅粉綴絲  
尾蘇花王巧藥牡丹希壓盡了人間凡井管不得舞絮顛狂出柳枝

璇璣碎錦 卷下

璇璣碎錦下卷終

乾	隆	庚	申	年	正
月	揚	州	江	氏	栢
香	堂	枝	葉	藏	本

璇璣碎錦二卷 安徽巡撫  
採進本

國朝萬樹撰樹字紅友宜興人是集皆迴文詩圖上  
卷三十幅下卷三十幅各以名物寓題組織頗巧  
然亦弊精神於無用之地矣蘇若蘭事不可無一  
亦不必有二也

強恕堂詩集八卷

〔清〕高之驥撰

首都圖書館藏清乾隆三年刻本

附《四庫全書總目·強恕堂詩

集八卷》提要

強恕堂詩集序

在稱昌黎之序東野歐陽

陵率謂詩之為道窮而後工此矯

枉之談耳夫徐庾父子並踐清華

而宮體之傳贈災百代彼亦何嘗

窮也世固有里巷冬烘稿項黃馘

庫

一

咽糠懸鵲數莖捫斷而曾不得單

辭片語齒冷藝林則彼之為窮亦

徒爾矣故余謂有孟郊聖俞之才

之學雖不窮亦工若無子山孝穆

之才之學則止膏粱統袴已耳烏

能繼徐衛庠庾肩吾之家聲哉吾

鄉之以詩學世其業者若推余外  
家渤海為祭酒其自中丞公以  
來當隆萬之際首開榛蕪力崇雅  
道今所傳墳籍編略規風槩真大  
雅遺音也迨吾外舅司寇公起  
家金門大振玉臺遺響與其難兄  
序  
二  
竊推公並以耆英夙望為海內雅  
宗節推公未躋耄期有遺集藏  
於家而司寇公早登九列跡擬  
香山然志存高尚土苴軒冕雖屢  
為朝命所敦迫而浩然歸老高  
卧雲林其生平著述屢致等身而

恒散帙棄之不屑三寸付梨棗蓋  
由其薄視簪組名心都盡即詩文  
一過亦不樂占才士競長然天姿  
雄逸饜飫百氏每伸紙和墨萬言  
立就令人色飛神涌而自視則泊  
如也余忝在子壻之列每侍公  
序  
三  
學詩而公以往之樂與之談說  
百家上下千載亦間以為孺子可  
教也余內弟仲治日於過庭之頃  
旁肆騷雅所飽聿於庭訓者匪伊  
斯久以故仲治之為詩也本星宿  
之學淵源有自而又加以英才韶

令文采葩流其視使信徐陵之能  
世其家殆非偶然者且以彼性之  
將近故其發為聲者芳姿艷質態  
可傾城錯綵鏤金光奪目以較  
夫庾徐之宮體亦大可舉似顧余  
有規焉夫宮體之流也降而為玉

序

四

漢子之西燕西燕之弊也又降而  
為韓致堯之香奩此不可不慎也  
詩無雄分便傷婉弱詩無英分便  
墮庸膚此吾黨所宜共勉耳仲治  
一日出其強恕堂詩集令余為之  
刪定余故因而推論之并述其家

世以見其學詩之易如此則由是  
而深之詩無定法与年俱進仲治  
將又有老健於是集者與海內言  
詩家共樂之而豈沾沾於是集而  
已哉請即以恭質之 司寇公或  
不以鄙說為大謬也

序

五

皆

康熙乙亥季夏

同學弟張為慶百拜題



強恕堂詩總目

第一卷

古體詩八十一首

第二卷

古體詩七十三首

第三卷

今體詩一百三十一首

第四卷

今體詩一百五十三首

強恕堂詩

總目

一

第五卷

今體詩一百三十二首

第六卷

今體詩一百三十二首

第七卷

今體詩一百五十六首

第八卷

今體詩一百三十二首

皆

乾隆戊午桂月穀旦男肇燠較梓

強恕堂詩

總目

二

強恕堂詩卷第一

古體詩八十一首

般陽高之騷字

煙柳

三春柳作花一夜雨如許胭脂溼嫩紅丹  
紆掩映入疎簾臨風嬌欲語

瓶中蓮

蕭蕭白藕花膽瓶移清玩新荷映綠蒲蓮光愈璀璨  
消魂西子湖細雨蘭橈畔

寄張恭壽

強恕堂詩

卷一

一

一夜雨兼風漲痕應到岸苦憶河西人恨無雙羽

翰

和張恭壽來韻

君傷長溪涯門隔長溪水遙想河西人細雨繁花

裏

秋夜宿高雲堂題竹

秋下高雲堂西風剪落木蕭蕭枕上聲窗外黍新

竹

題桐

夢覺意蘊蘊小誦秋聲賦窗閒秋影橫月上梧桐樹

萊衣侑戲歌

高堂八秩僮鶴姿虛空太古寄遐思承明挂冠臥  
山麓栖雲閣拜雲栖師大人齋居小佛課松廬坐

寒暑明月清風自爲侶萬葉詩文不肯傳傾囊且  
刊勸人語歲歲縣孤祝仲秋與杖幽村未可畱不  
喜繁華知姓字向禽五嶽憶十洲今歲比鄰唐太  
史交真豈爲衣金紫華封介壽擬登堂絳縣從茲

強恕堂詩

卷一

二

紀甲子四國咸推太史賢紛紛青鳥五花箋賦裁  
洛社圖九老雪藕爭移玉井蓮吾翁聞之驚異數  
辭函重疊使分布待得羣公報允來欣然喜得安  
其素翁縱年年厭世塵無營心事更精神霞觥無  
算金莖酒淡世知成住世身

繡毬花

何人琢冰雪拋向東風轉圓滿水晶毬鮮潔玉輪  
展不作香嬌人素質矜方輦載酒月下來逸興誰  
能遣恨無尺幅圖寫向水清淺

題三義圖

前年驅馬樓桑里桃園勝迹還能指恍見椎牛結  
客時千秋惆悵君臣死當日雄圖昭烈功中興光  
武肩可比壽亭侯業賴三分孫曹落膽嬰兒耳日  
月爭光忠不磨繫代神封傳帝旨據橋叱咤張桓  
侯阿瞞敗甲如蟻子百戰勲勞皆有涯丹衷今古  
照青史三公貧賤拜鴈行長枕大被同壁壘不以  
窮通略弟兄不以存亡異終始交誼堅金愧世人

張恕堂詩

卷一

三

畫裏題詩勸世重天倫須念先賢異姓猶爾爾

對竹

前年種蓮復種竹幾日蓮開竹未綠心疑種竹不  
如蓮與接露香珠斷續今歲蓮荒竹起早琅玕嫩  
玉如新澡始識此君有遠期蓮枝未若竹枝好君  
不見秋淡霜落竹青時名花亭榭淨如掃

離使李公重修古歷亭徵詩

歷下亭邊時懷古杜陵碑版迷煙浦當年風物積  
蘭亭勝友如雲小隊舞北海星移亭子傾滄溟重

搆坐揮塵電露桑田遷變頻平泉金谷同荒園劫  
來離使謫仙人勝蹟經營還自主畫圖餘事補乾  
坤巍然水榭靈光伍前臨二李疑前身三李一亭  
驚接武荷徑寬容漁父幾因風曲檻招飛櫓嵒華  
堆綠挂簷牙明湖柳絮蕩鷗羽清陰月泛藕花中  
十頃玻璃浮玉宇濟南山水天下無笑謫先賢句  
非詡

麥秋苦雨喜乍晴霽

朝陽似故人久別重相見又似連城壁開道返秦

張恕堂詩

卷一

四

殿豈不憚趙盾夏火流金釧只以霖霖淡苦厭風  
雷戰未睹月如弓但覺雨如箭麥朽懼無秋葦溼  
妨晨膳故使靈曜光入目而多羨惟祝屋角升猶  
恐雲頭變調羹慶老農湯餅薦新麴且圖枵腹盈  
漫計豐年賤好鳥鳴前庭衣竿曬後院非被積陰  
惱那識初晴善

讀張嗣宗遊黔詩草

堪笑卑栖人日謀田二頃作客不五朝去家恆惘  
惘何似張季鷹十年黔荒嶺烽火警他鄉苦飢形



弔影雲壑入奚囊風雨筆端騁豈不念妻孥豈不思里井想到歸無門益堅旅懷靜吟意雖難平味長覺傳承還家數載餘清寧兵甲靖骨肉驚再生完聚真天幸乃不賦桃花不咏溪山景自計幾窺園黃鵬空三請米鹽租吏愁蠻江憶答礫碌事何涯白髮易垂領等是悟浮休閒忙發漢省

東坡先生

詩云等是浮休無得老相分憂樂有閒忙

清明偶成

陳駒四十年光橫春風三十九清明千種萬種花

張恕堂詩

卷一

五

照眼一聲兩聲鶯繫情泡中紅袖飄飄影裏玉樓芳草生南北山頭半新墓誰能八百追彭鏗

贈畢子瞻剪理盆花能手

寶劍埋豐城張華識其光龍駒困鹽車伯樂顧偏良璞玉待磨礱金冶耀寒銍凡物貴知己裁成品益彰花木雖瑣細天地見文章誰其酌繁減銀剪飛如霜能將画圖意位置盆中央長歌懷幽人恍如坐我旁手握并州刀睥睨珠樹行

賦贈九十三歲老翁

五福世所欽謂壽爲之首蟬蟬與螻蛄春秋安得久上壽固不常九旬亦希有嬰鏤哉李翁天意畱耆耆九十益以三擲杖而趨走力田惜子孫鋤犁時分負坦步入城闌魁然酌大斗興酣鼓缶歌蟹螯持左手滄桑話四朝疑信一一剖袒裼耀皇恩賜帛等瓊玖南山松柏姿遐齡數非偶後年人瑞待新綸百歲坊前看抖擻

再泛明湖過歷亭懷古

昨朝歷亭雲今夕明湖水日日水雲鄉醉來喚不

張恕堂詩

卷一

六

起鶴鶴上下鳴秋色蒹葭倚玉露冷蓮房綸竿出素鯉詩筒酒盞月明船李杜風流憶往年

圍夫歎

昨日紛紛羽書下擒虎邊庭勾戰馬百萬軍糧須聚駝徵馬不足更徵羸大戶誰敢違官牘小戶暗割心頭肉三日點卯一百回遲來憂撲如椽竹鄰封臬隼恣攫拏戒嚴阿禁出里閭圍夫無淚亦秋獻于今羸馬不如驢

時於陵令於周村巨鎮裁掠趕墟羸馬百里爲之駭然

朝陽

朝陽初出紅漸升而漸白紅乃其天然白掩浮塵  
色所以世間人汨沒性靈塞愈入而愈迷何苦不  
可測

賀沈致庵青年遊泮

人知重才華所羨在英年不知弱冠才世德啓其  
先培壤無靈芝明珠毓澗淵非其托基厚光耀一  
何鮮長歌賀沈郎不賦采芹篇念昔觀察公飢民  
戴二天健歲東山久厚德邁前賢騎箕二十載鄉  
評無閒然所以君早慧彩筆選青錢一衿餘事耳  
張慈堂詩 卷一 七

灌菊

鑠石流金時日日汲長綆不關灌藥籬非爲田峻  
簪蕭蕭處土花欲以殿秋冷分泉不惜勸庶敵暑  
力極朝夕事鏡鋤午夜還耿耿西風念勞人重九  
蓮花影

移居

移居復移居徘徊庭樹豈不愛新廬亦非憚遠  
路念余披室求日日依親住比年子復孫長幼展

昏聚親眠孫亦眠親步孫亦步有時竹馬來重婢  
紛紛趨萊衣膝下情謂足高堂娛何意子女繁穠  
家乃婚娶去畱雨不能俯仰還瞻顧世人莫急兒  
孫緣須識兒成親有年

早蝗行

千古重農桑災祥史所誌三岐秀不頻早蝗時一  
至今年春夏間無雨祝融熾山城麥不登飛蝗紛  
紛起燕趙齊晉吳是處傳皆被聲勢亂驚濤蔽日  
連飛翅四野號呼五色分旗幟白吏與黃僮男  
張慈堂詩 卷一 八

雪

曉窗分外明冰結精林注忍風一啓簾六花滿庭  
樹招友綠銀罽笑誦梅花賦遙憶空山中人跡寒  
香路

菊下對客

看花須載酒莫漫談廊廟傲骨絕塵埃恐惹黃花

笑

久旱聽雨

聽雨喜瀟瀟喜生憂未歇恐似前宵雲風來見明月

去秋爾何多春城忽絕響金粟賑流離昨日出官

帑

洗甲靖邊烽荷戈化耕耜誰能祝天恩倒瀉天河

強恕堂詩

卷一

九

水

春陰卽事

春來十日五日陰纖烏慘淡風沉沉戀我絮衣苦

不解誰能蠟屐揆遶岑拾翠預愁清明雨桃蕊翠

笑嫩紅矜驢背輕衫須有待何如閉門一杯淡

涿州早發

朝塵靖不飛途人結蟻耳駟騎肆橫衝車駝避徒  
倚前後競招呼各自檢行李少焉紅日升風生塵  
漸起相顧失鬚眉自笑無人理如此顏狀客京華

苦憐孤屬和征笳何似拂衣歸去也一罇村舍看

桃花

定州將歸別韓樞依州牧

今宵一罇酒明朝千里別人生如飄蓬鴻爪印泥

雪憶昔我送君河梁明絳節迢迢孤竹城鬱鬱離

懷結今君送我歸握手中山月

定州古中山也

簫鼓畏夜

關星河條明滅宵臆難具陳相看惟騷屑托交貴

素心世人空歆血君自善花封僕本甘巖穴出處

雖不同行能期高潔

強恕堂詩

卷一

十

齋頭寂寞懷梓巖弟村居

稽古理瑤琴兄弟情偏適攤書坐月明沽酒聽雨

滴談闌有重圍疑義無堅壁幾日賦離居閉門稀

良覲微風變夏雲清夢散春荻林壑欲追蹤同覓

君山笛

苦雨

瀟瀟風雨時懷人思寥廓叩門無嵇阮空自剪髮  
蓬窗閒雲亂飛枝頭烏翻落簷雷瀑花濺細如塵  
漠漠下堂一步難泥濘驚縮腳薪溼苦晨炊燒琴

思黃鶴

宿雨

宿雨霏微夏涼颼類秋杪飢禽上砌多  
啓戶人過少綠樹花溟濛青山雲繚繞  
高臥對焦桐風來音

朝晴

宵眠苦夜短淡夏起每遲開簾紅日光  
半欲滿軒墀昨愁風雨惡今喜見晨曦  
呼童出門去騎驢冠竹皮

強恕堂詩

卷一

十一

移竹

荷衣樵碧雲綸竿釣淨綠瀟灑向子平  
五嶽無拘束惆悵古人遙白髮塵氛促  
從刪屋角葵移種鄰家竹月明冰雪姿  
風雨負簷谷非參玉版禪對此君不俗

夏日微雨

豆花未著枝已作豆花雨不信不成秋  
風無半點暑

微雨役素雲無風自來往花露欲沾衣  
地溼不成

響

卽景次清止先生蘭陰韻

向平有遠期山村試撲討鶯花蕩子歌  
煙雨樵夫道淡棧水冥冥奇峯雲皎皎  
不覺馬行遲常怪鳥歸早蜂鬚喜雷連  
蝶翅拓縹緲遊未厭長林倦卽眠芳草  
谷口問秦人希逢圯上老

家廣文作肅兄時思挂冠歸同學使仲兄垂

釣海門爲賦小詩

峨峨二勞山浩浩滄溟津鸞鶴逞奇翼  
神龍不可

強恕堂詩

卷一

十二

馴鸞彼磊落士疏傳彭澤倫時名與微  
祿何能羈此身吾家有巢許玉敔兩嶙  
峋其一綸扉貴出爲晉莪臣掉臂金粟  
窟海嶠甘清貧伯華疑再世高風振逸  
民其一文通侶誦讀惜寸陰日無十斛  
麥自抱千古心遊戲甘稽齋柱頰對松  
筠昨口西風起頓憶故鄉尊思踏天吳  
背長嘯折角巾遐哉二夫子孺僮願結  
鄰如君歸掃蓬萊岑誅茅使足住

三人

喜益精結實其義

家無成都八百桑徒羨渭川千晦竹筒編皓首空  
蠶魚夢未生花筆先禿碧枝露葉尚關情木奴一  
樹伴幽獨護惜眞如茂叔蓮栽培何異彭澤菊斗  
樞翹首祝星精華實眼穿霜後熟瓊漿浸齒香荒  
唐豐歲珍珠凶歲穀去年金顆忽離離今賦丹丸  
紅蕨蒨剖來霧濺手猶香不須包貢馳車軸幸無  
橘籍稅橘官秋淡自傷草堂宿

中秋

不耐流光催華髮頻怪雙九如蕩漿煉金炎夏苦

懷忠堂詩

卷一

三

火輪迎涼復盼西風爽爽氣西巖空翠淡白雲蒼  
狗欣奇賞秋色平分更一時晴霄快事屬吾黨登  
眺何勞天柱峯明月當頭杯在掌幾人痛飲滿百  
年無煩酒債籌鉢雨竹陰花露欲沾衣玉宇冰壺  
絕塵想輕槎儼泛廣寒宮勳名失笑九州長誰能  
仙笛訪君山玻璃千疊臨泱泱

鷓鴣

鷓鴣復鷓鴣爾聲何浩浩老僧迴不聞固無傷遠  
抱由來逸世士毀譽從顛倒善者好之宜不善惡

亦好安能變蕙蘭蕙猶同草草

惜槐歌

古槐幾株乃銀臺王先生第後園中數百年間物也先司寇公每與銀

臺賜飲其下今世換人移問將伐諸匠石爲賦短歌以識慨焉

槐安亭樹何年起故園猶存城市裏鐵幹黃花摩  
碧雲寧記兔目與鼠耳南柯當日排早衙小山猿  
桂蓮池華鄰居白傳分清蔭醉墨淋漓鼓摻颺風  
流回首四十載坐見桑田變滄海山崩池涸院無  
人老樹陰濃喜未改高陽酒舍聯朱門支枕素影  
月黃昏白髮漁樵時爭席悲歌慷慨話桃源君不  
見平泉金谷皆荒土蕙蘭摧折誰作主復不見烏  
衣燕子落誰家三槐焉得辭斤斧我聞斯語舞婆  
娑安種樹書焚郭橐駝停杯長揖披綠蓑槐兮槐兮  
奈爾何

臺端看城外遠峯

遠山層復層大小峯巒變陰晴衆壑殊水墨鵝溪  
絹昨日騎驢登其巔下看瀾城轉一線村壘菜園  
畦離離廬舍蒼蠅翅片片歸來款段踏城闌十萬  
人家分鄉縣芙蓉幾幾變坤垠明朝卻自臺端見

懷忠堂詩

卷一

四

客途卽目

誰家園林官道傍九曲欄干柳帶長絮老風吹滿  
池雪春淡燕啄花泥香園裏定非俗士駕清尊采  
袖消初夏美人歌逗画眉嬾紅豆飼遲鸚鵡罵君  
不見摩詰日日遊輞川醒卽題詩倦卽眠復不見  
謝傳登山每攜妓絲竹隨身矻俗耳馬嘶步步入  
雲津牆外綠陰真惱人行行且止客邊巡欲住猶  
愁怒吏嗔

獨醉放歌

讀樂堂詩

卷一

五

昨日杖頭沽一斗鄰家正剪秋初韭三萬六千醉  
有涯二十七般眞可口清陰閉戶寂無人竹風生  
對垂楊柳但逢好月照當頭那須金印懸吾肘世  
上升沉不關愁山中鹿豕皆堪友死生道在淡神  
仙飢寒何必繫漂母皋夔稷契沒荒邱陶朱猗頓  
今存否成樓哀角下空庭歌狂起舞鐵匕首

讀南華

觸目逍遙遊閉戶媿終老蕉鹿夢易迷淨瓶誰踢  
倒質鈍負利名髮短增懊惱婚嫁畢何時五嶽期

應早山巔騎白驢海畔拾瑤草清磬碧雲淡焚香  
事卻掃

韓州牧歸居已數年矣戲寄秋吟小詩

涼露凝竹梧淒清感宋玉明月北斗橫鴈聲初斷  
續把酒不能酣懷人寤遠囑孤鳳對雙星何以寫  
心曲續得冷芙蓉琴調西風促題詩束素秋流光  
誰拘束遙憶前年時賦別柳新綠

詠蘇文忠公古中山雪浪石故蹟

石傳出  
自恒山

坡公品望眞天人文章勲業垂九有中山遺愛重

讀樂堂詩

卷一

六

千秋片石精靈名不朽相傳托根恒嶽雲玉骨峻  
嶒嶒星斗日月雷霆風雨痕雪浪紋生等瓊玖先  
生移取伴琴書衙齋喜對林泉友蓮盆十尺走龍  
蛇箴銘不假他人手潯光瀟灑滌煩襟班駁神工  
聚蟠蚪初平未卽叱成羊米顛袍笏應呼酒前賢  
勝迹寄遐思興殘往往在人口平泉花木已無莊  
柴桑短劫五株柳此石何幸遇文忠遂與天地爭  
悠久士附青雲蠅附驥石聞斯語點頭否

爲趙明府執紼

灑淚傷河梁不折長條柳悠悠千萬絲默默一杯酒

難親天地心莫伐甘棠樹腸斷歸去人哭向來時路

桐鄉未可畱華表如何許血淚送君歸痛不聞君語

憶端陽

去年五日東池路蒲柳刺水驚樹樹今年午日醉

有期葵葉補花誰作賦最憐此日楚江濱画船簫

聲想堂詩

卷一

七

鼓關龍津條達遺風姊妹好金釵競賭宜男草河

朔樂事屬吾儕不飲身世亦劫灰鎮惡孟嘗安在

哉華表無家空歸來海鷺作葵酒成性何必五絲

真續命

埋老牛

五年十春秋爾汗滴禾土勞逸任牧奴飢飽驚風

雨生入拙經營爲農復無圖征徭與典衣公私賴

爾補曳尾狐兔羣功狗何敢伍嗟嗟筋力盡骨肉

防市賈掘草埋青山業淨憇田祖化爲斑處士精

盡闢猛虎

桑堤行

梅雨初歇麥子黃青絲籠提筍甕娘臨溪姊妹顛

更狂打起鴛鴦不摘桑隔牆芳草誰家院海榴正

吐胭脂片折來虛寫鬢風流甕房不許郎私見逗

取郎心一點癡背人含笑兩情知插柳簇甕自有

期小姑離房甕老時

風雨謠

雲頭潑墨風勞柳絮甲滿空魚龍吼黑雲驚斷老

聲想堂詩

卷一

六

農魂黃風捲屋如揮帚去年硬雨河西涯麥子紛

紛打如麻鄰翁被惱嗔人笑飢逢租吏不敢告今

年麥丹雖已淡收成一半亦甘心若作重罹冰雹

民愁較鄰翁貧更貧心頭鹿撞不了生死天定原

難保十畝田園何計遮且藏盆內堦前花

南縣

去秋南縣驚歲惡魚龍吹水上樓閣十村五村任

漂蕩壯男弱女填溝壑今春霪雨漲桃花平田一

半擁泥沙黃丹黑丹與冰雹災連二麥苦交加去

日殘黎今更慙忍飢兒女長街賣風吹瘦骨顛轉  
避死別生離若觸蠶背衣

天子出徭復飛檄徇十萬強車駝轉粟聯帆檣  
懸官覓賑如牧羊時詔下臣民願納官贖畢者出資分養飢民俟秋後議叙

噫嗟乎秦漢開邊許入粟得地只堪獵驚鵠誰能

赤子視如傷哀此流亡窮莫告九重尙念涸轍鱗

諸臣甚勿玩斯民

韓樾依刺史鰥居十載聞復納姬戲爲小詩

寄之

強恕堂詩

卷一

亢

太華千丈松虬枝冷如鐵春風過不知秋月任明

滅家崎嶇白雲料峭欺寒雪一白鶴會栖不許凡

鳥歇昨日人來牽萬蘿萊底巧聞鸚鵡舌羅縠未

負杜牧之茯苓應被婦娥竊助妍無須覓丹脂靈

根饒有琥珀屑早卜瓊芽含星精明年結子向子

說

自警

千仞九疑山幽淡多荆棘此中須擇步踐之不可

測寄語謝山靈坦白勝薰黑君子慎惡風吹入羅

列國

纏綿連理枝璀璨紫荊樹人視爲禎祥天滋以雨

露所貴堅其中條榮本根固慎乃太和離風解而

虫注

韓邑媛王氏烈女

烈女者田家子也年方十

訓乃懷貞烈之操拒狂且於採桑之野碎

弱質於霜刃之鋒事自請旌特給坊表節

節義不必虛陵鄉貞婦猶傳青楓嶺于今佳話屬

殷陽烈女捐軀心耿耿氣吞狂且玉執身畢命不

強恕堂詩

卷一

辛

辭霜刃冷搗爛碧血灑荒原志士忠賢同骨鯁可

憐此女出田家蓮門易墜風塵暫可憐此女尙無

夫啼鵲夜弔孤魂影名宰請彰國四維恩綸驚

喜下里井弱質能爭日月光鬚眉當益發漢省

周贊皇先生病起過談

相逢成微笑綠陰垂五柳倚君長春藤挂我掃花

帚十日病維摩二豎乍揮手漫話岐路羊且消步

兵酒萬事皆等閒一醉如不有

不雨



柏柏垂垂柳生花搏風摧葉如麻  
焦土女蘿石竹萎黃沙長綆愁飛井底火青門  
種東陵瓜昨日東舉逢農子忍飢含淚口呀呀破  
衣典盡野無草溝壑誰憐鬼去家我聞此語同一  
哭點金事幻空谷嗟七首欲割嬾龍耳雲雷急雨  
催電蛇

再讀王烈女小詩

浩氣凌霜蜂碧血灑荒草應化青雲芝無勞風伯

掃

蘇東堂詩

卷一

三

其婢家女林東果有餘慟終古夜月魂霞天叫孤

風

不結連理枝笑傷素衣塚一死蟬翼輕香名九鼎

重

全節報親恩誰題悼往賦安得松柏枝化作返魂

樹

死孝下子心孤忠蕩陰血烈女青史名千秋同勁

節

晉下查扶疾死蘇峻之職二子於肝  
父赴敵同遇害死人謂忠孝萃於一門

病起

病起卻蠅營浮生憐狗苟閒情課木奴米鹽不經  
手調笑引雛孫樂趣逐飛走叩門好友來相將話  
垂柳穀豆飽虫蝗災稔揮田叟回思昨日亡眼前  
非我有時虫災甚盛穀  
豆爲之蕩然

十月宿村中夜雨誌喜

疎雨冷斜風空庭散夜飲孤客不成眠竹聲偏在  
枕

遲曉覓田夫拳頭醉霜鯽麥苗寸寸生麥根長一

彈怨堂詩

卷一

三

尺

眼色隔重簾但聞疎雨響階前金盞花十月猶能

長

村雨行短歌

北村乘興騎驢遊霜林落葉鋪山頭山徑題詩驢

背謳白雲白雲能作雨沾酒願爲三日留

出門路見老農泣麥子無根土不溼拋殘種粒難

收拾沾足一夜雨聲來昨日田夫帶笑立

流離行短歌

家具一車或一擔泥途枵腹驚汎濫黃葉村邊紅  
日心弱男小婦行偏遲負荷忍淚回頭闌  
孝婦河邊斜日變梓潼山下哀鴻倦老嫗回首淚  
如線兒女有時歸故鄉故鄉未必我重見

酉春元旦

昨日年五十今朝五十一四時寒暑催兩九日月  
疾子孫緣漸增兄弟半相失樂事不倫閒衰殘行  
促膝著意醉鶯花春風迎六逸

傍晚雨至潞暑頓清喜成一歌

強恕堂詩

卷一

三

批麟或犯祝融怒羣生炮烙逃無半乾坤陰陰焚  
火龍楚人一炬何足數洞開高閣汗淋漓豈但田  
夫滴禾土義皇夢斷北窗風繪繁思張射日舒虛  
言赤腳踏層冰誰招朔雪下環堵炎帝無乃太不  
仁四時如春秋私往古忽然西北黑雲來霹靂一聲  
驅溽暑少女涼颺拂蕙蘭此身疑至廣寒府未知  
四野喜若何滿城拍手黃昏雨

寄樵依刺史鶴宮山村

山村予舊遊地也刺史將栖息蒲園屏業

妻孥不作歸計  
矣題句寄之

青山斷續白雲補雲湮山村田膏雨山裏人家不  
出山雞犬類聚武陵潞前年流水引桃花紅杏沾  
衣柳絮舞道傍靈草莫問名老楓怪石驚部伍忽  
臨別墅積莓苔塵尾清琴悲往古楸枰誰與賭香  
囊寂寥難住空延佇

憶先叔父  
舊遊此地

馬驅曉曉賦歸來

正是君今卓錫宇幾曾明月嘯峯顛幾株玉樹增  
嫵嫵脫屣展軒冕更何人嶙峋高節孰敢侮聞將栖  
息棄塵寰忍絕妻孥志冲壘君不見拔宅飛升兄  
女同自新尚有換腸風又不見向禽婚嫁畢去鄉  
若雷岐陷非仙侶雖云太上固無情中庸吾憶尼  
山語望君追遞苦思君擬汎西風暫賓主煙霞宿  
宿掉頭回三生業淨會瑤圖

強恕堂詩

卷一

五

強恕堂詩卷第一終

強恕堂詩卷第二

古體詩七十三首

殷陽高之騷字仲治著

訪友山村

求友窮巖壑石枝盤馬蹄十步九顛蹶登頓駭天  
梯況復山雨後溪澗多迴溪荒崖蔭鼓薄蒼茫路  
欲迷子雖愚幽獨僮僕嗟攀躋鹿豕蹤雜沓虎迹  
辨沙泥少焉長林外彷彿叫昏雞驚魂欣有托或  
已近禪樓行行明月上主人候前堤執手相勞苦  
下榻烹葵藜

強恕堂詩

卷二

晚飲臺上

披襟落日登高臺臺端竹影絕塵埃大王風至真  
雄哉祝融簸蕩付劫灰埤堦青山四面開山頂白  
雲去復來雲山獨對無嫌猜何妨借取河朔杯醉  
後奚奴相引推滿身明月下蓬萊

山中行用東坡先生入峽韻

十洲未易到煙巒且竄揆叩門無定主周北或張  
南小榻選嘉樹遠眺天蔚藍蒼狗獅象形峯勢與  
雲參恍惚聞清磬聲出彌勒龕詰屈虎豕路盤渦

蛟龍潭迴流水石爭關壁日月含登頓逢林麓苔

徑綠穠蔭高巢飛鶴鶴乳幹辨松楠興來思貰酒

過景即停驂村村不十里前三及後三采薇遙見

人機柄挂筠籃髻頭并赤足弱女雜丁男飢飲山

中芋渴憶江陵柑漁蓑衣自好何須玉珮蓼植杖

荷荷簣講禮無老聃岸峽藏蜃氣卷舒萬象涵失

笑塵勞者糾纏類繭蠶幾時雲水住容膝縛茅菴

春耕秋乃穫十畝粟一甌蕭散垂華髮對花亦弗

慚太古客常靜澹泊吾淡詣邂逅田間叟捫盞而

強恕堂詩

卷二

二

長談放曠真可樂富貴奚足耽試看荒原塚累累

枕青嵐朝名冢市利都罷癡嗔貪閒宜嘯復詠或

關雞蚤鶴拾橡代五斗折腰非所堪甚勿訟蕉鹿

蝴蝶夢沉酣如此一百年鹽齋有餘甘

東園池上復用蘇文忠公入峽韻

誰能駕飛龍星辰恣檢挾侍從鞭入駿雕車御指

南柯衣霞片片彩生紅錦藍條忽窮四表遊與天

地參差被面壁者跼蹐坐禪龕將相塵埃內虛說

府潭潭此遊窮難遂寥廓意空含諸緣若礫碌白

髮已參參時向小園含嘉樹種杞楠凌晨策短杖  
緩步以當驂奚童攜琴一老圃約法三蓮華秋菊  
英采采易盈籃回首思春日呼子抱孫男新柳聽  
黃鸝長嘯雙柑破斜花壓帽褐襟草色參桑家  
憶禽慶縉史怒祝嘏更思起高閣海若水泓涵隔  
水疊巒壑石徑曲盤盤上有豐干住鐘磬下松庵  
漁樵友幾人村醪沽半甌斯志復無托囊艱只自  
慚疎狂我已習仕宦我未諳浩蕩溪山諧聊爾綴  
高談終將屏妻孥瓢笠五嶽耽幽邃結茅屋卓錫

強恕堂詩

卷二

三

卜煙嵐白雲推弗去靈泉飲豈貪食鳥語代絲竹那  
論燕雀鶴蠻爭百不能閒眠尚一堪利名任類俗  
得失戰方酣何會富饒器荒塚絕旨甘

何會三國時魏人

聞鴈寄十弟安貞

塞首忽驚鴈來早風吹行序弗顛倒回頭更感紫  
荊欄三田雍睦緣爾好侯禽草木本無知尚復天  
倫以爲寶因之兄弟念斯人相近相親幾到老屈  
捐我兄君作弟十五二十曾少小一門羣從望紛  
紛夜宴歌呼不覺曉于今華髮領邊垂死生聚散

增悞惱現在晨星落落身那堪南北隔參昴十日  
不見問何如五日不見心如擣若非祠壟倚城闌  
數椽余卜村煙杪翻然僦子肯移家朝昏詩酒容  
揆討易衣出入滿百年誰把離居笑花鳥

戲題

季夏與殘臘寒暑賊天真兩月能不出俗呼作仙  
人今年避三伏高臥倚松筠雖未及冬日自若半  
仙身何事短髭鬚披鏡仍如銀行當吟七字然斷  
甚無嘆

強恕堂詩

卷二

四

蟬噪

怪爾秋蟬無拘束飲風餐露應自足何事不平鳴  
不休日暮嘈嘈更戚促從來吉士厭喧號不見無  
家東徙泉隴陵異鵲未曾來琴畔螳螂齒如刀

飲趙卜年園亭題贈

我有一晦園城根兩茅屋

滄城東郭外予有荒園一區池上小亭額曰載

酒短垣不叩門垂楊雜疎竹溪繞花無欄池清月  
可掬果容曼倩偷種蓮弗收葵未敢圖輞川只堪  
逃梅福拄杖時一臨聽鶯亦粗足何意到君家芒

輾落空谷入戶穿槿籬三徑盤九曲風篁走蟄龍  
老松矜世族梧桐待鳳凰橘柚爲奴僕怪石虎羊  
蹲磨牙欲舐觸月榭倚花軒色香透窗幙主人不  
出村閭俗恒捧腹招友續蘭亭飲嚼剪葵菽客醉  
余忘歸陵源思托宿夢入載酒堂來往驂鸞鶴

載酒堂中用坡公遊法華山韻

榮畦竹園雖分界共灌清溪水一派春柳啼鶯夏  
日蓮客來一度一稱枝疊石喜聽瀑布聲塵心萬  
斛洗驚湃詩酒動邀阮籍狂衣冠淡憚伯夷隘有

張恕堂詩

卷二

五

漏生勞病死身那能不垢與不壞枕中富貴熱黃  
梁作計千秋達者怪登臨隨分且閒遊圖書滿腹  
何須曬幸無五斗折吾腰未拔園葵兼種薤貪噴  
癡想弗破除繩索人原自著械醉墨淋漓誰卜期  
小亭四壁尙堪疥坡公才調凌風雲鴛鴦班中羽  
頻鐵肆志偏輪駟衲僧杖履思償行腳債

月下卽景偶成一歌

老婦彫腹挂垂柳僮子招搖驚不走呼童置酒坐  
蒼苔竹影臨風佐揮帚隔院何人吹鳳簫一聲鳴

咽一聲高我欲騎螭上玉霄霓裳幾曲聽仙歌拍  
浮仙液醉奔逃

獻瑞穀詩上桓臺耶邑侯

驪珠照數乘白壁重連城列國爲奇珍攫奪事兵  
爭齊威折魏惠所寶在羣英斯民寄安危言辯理  
含宏往往明良會天瑞首田耕大地不藏寶一禾  
而十莖雙岐秀又牙一穗十瓶畧老農鼓腹喜侯  
伯奏上京神芝致瑞圖紫氣滿籠籠飛塵看駟騎  
勃芟魂膽驚天顏一笑粲雅頌銘鼎鑄漁樵歌

張恕堂詩

卷二

六

帝力風謠樂太平誰見握珠玉堪以報政成

讀明季巡按宋侍御殉節濟南傳今祀名宦

恭紀以詩傳出史館  
公諱學沐

巡方鮮專城激揚非守土況當明季時氣不伸聞  
豎生死義誰求公道掩苞苴迴翔擇善地寒足避  
艱苦青史仰宋公善諤爭往古銜命尙埋輪當路  
効豺虎其言雖未用其志勇可賈孽轡創家書七  
尺君王許山左多事秋城備寡軍旅濟南稱省會  
天潢駐藩府一朝烽燧傳老羸驚部伍援兵呼弗

來裂背疏空組孤臣義凜然仗節終何補須臾坤  
圯崩殺身以酬主冰骨寄火龍馬革裏無所名高  
日觀峯英靈孰敢侮食報奕葉長鳳麟看接武鵲  
湖祠祀新組豆嚴齊魯檀煙擬陣雲西風疑白羽  
慘烈痛先賢擲筆淚如雨

王青邱先生重過潘城贈別之作

僕本卑栖入山中增固陋叔度每相逢倒屣理塵  
垢去年紫氣臨傾蓋歡如舊風雅續蘭亭玉樹誰  
能圓三策叩楓宸英賢眞入穀萊綵易宮袍歸介

張翥堂詩

卷二

七

萱堂壽樂事極天倫世德傳華胄遙憶中丞公先生  
鼎世巍科其會逢仙嶽奏御李喜重來吟徵梅  
大父仕至開府花瘦揮塵刻燭頻滴盡銅壺漏交誼貫兼金蘭蕙  
珍同臭勲業祝良朋餘光分遠岫君成北闕恩  
觀我南山豆出處敢相期始終勿刺謬

迎春

踏春競唱春光好酒旆東郊沾草草未能免俗老  
狂來拄杖臨風驚欲倒回首韶華又一時莫向恆  
河照鬢絲翁憶去年池畔飲雛鸞啼上最高枝

燈宵前三日聞鄰院鼓角

幾日踏歌燈節好比鄰鼓角矜新巧幽人午夢破  
春聲檢點琴箏銀角爪士女遙憐醉晚風寬裳思  
覓廣寒宮不見銀橋羅道士玉簫且倚張紅紅  
回計壬午燈宵之飲憶一峯趙使君

元宵樂事黃金賤明月華燈張夜宴競醉歌殘幾  
度春尊前不見趙清獻古來召杜亦飛蓬宦跡紛  
紛踏雪鴻漸飲何堪一回首老翁昔日是兒僮

憶昔

張翥堂詩

卷二

八

兒僮莫笑老翁醜老翁昔日非白首綠髮垂髫竹  
馬時聰明頻許東鄰叟聽鶯選樹嘯春風長竿土  
彈逐飛走不求甚解卻讀書學詩笑破詩人口忽  
從短夢看邯鄲蒼狗白雲知弗久雖無五斗折吾  
腰門前早種五株柳流光隨手到而今花開花落  
還沽酒齒牙半豁舌猶存說鬼尙窮無何有兒孫  
事業待兒孫瑣瑣利名端敝帚歲華如水更飄塵  
誰可黃金鑄此身轉瞬霜髭君亦老他年人笑勿  
生嗔

卽事偶成

過去挽難回當前誰可捉此意笑先賢常恐兒童  
覺不覺亦非真癡緣種後因所以留侯輩脫屣棄  
朱輪試看黃金如粟印如斗幾曾駐卻丹顏黑白  
首

階下玉蘭花開

識君初在丹青圖雪作丰標玉作膚燕支色觀海  
棠姝碧枝倒挂兩鸛鴦藥欄虬石爭肩綠蝶翅紛  
紛蜂鬬鬚若非散花逢天女疑此名花天下無干

強恕堂詩

卷二

九

今誰謂東風除香泛冰姿圖不如紅杏頭驚脂粉  
汚天桃欲草絕交書憐卿吾益愛吾廬

豺虎行

溪山有豺虎吟嘯鎮山路聞道始來時闊步無回  
顧飢搏弗向人威振擊狐兔比年禁網疎紛紛初  
類聚結黨窺市城當闔少畏怖飼難滿奇貪逆則  
膚重怒磨爪獨到牙閭里多惶懼東鄰駭老農西  
鄰搜老嫗脂膏痛淋漓碎骨如破瓠天高未可憑  
君門安可懇誰能一較之海外栖煙霧不然張寶

弓一箭飲毛羽援手急義黎暢爲遊獵賦

夜雪

夜來衾帳驚單薄灑灑涼颼寒縮腳蝴蝶夢好不  
成眠嚴城寂寂忘更拆披衣早起向紅爐開簾松  
竹玉模糊凌波繡鞋半點無始知一夜在水壺

夜夢李希梅晨寄一詩

居隔一城開過從惟半里策杖行可通豈煩馳驟  
騁君老不覓鬪白髮油青史高眠伴蠹魚我懶略  
相似終年幾盞簪足音空谷耳少小若斯手回首

強恕堂詩

卷二

十

驚衰矣昨夜客邸聊欣然榮御李酒盞落梅花疑  
義無堅壘醒來窗月明弗見謫仙子題詩寄龍門  
爲問華胥裏會否接閒人爛煮長腰米

夢張歷友題寄

勲名老茂先尊雖歸季膺通顯與高隱出處道皆  
宏出同街勒馬負重登阪陵處開天地寬曠若遠  
飛鵬所以子房子功就掃威棱赤松從辟殺妻孥  
嘆不磨孝水有碩儒抱節凜層冰吟嘯崑崙下高  
眠枕一肱宵來夢見之曲江秋水澄月明時可邀

思結三笑朋君才凌陶陸我作虎溪僧

和李希梅石芝詩

之

李記石芝鍾自孝水之源其仲子於顏山亂石中得

孝水本靈源神龍不戴寶溪宮九葉芝旌孝呈瑞

草順德付清波

顏山孝婦後封順德夫人

千秋涵弗稟瑞焰威

星精化作蓮峯小瘦於巨靈拳鏤以麻姑爪奇秀

等仇池

東坡先生有仇池石珍爲希代之寶

米顛拜應倒雲根誰敢

移恐遭雷電討竭來謫仙人忽遺偷桃老竊向鳥

皮几鄭重齋五卯彩毫爭夜光冥搜竊智巧我鼓

強恕堂詩

卷二

七

偏師攻鬼血充瑪瑙祝君懷袖中珍此燕合好甚

無煮地榆飽食歸蓬島

本草謂地榆煮石爛可療飢

花前醉後歌

梅花香裏終朝坐不整衣冠從嬾惰客來無酒且

彈碁有酒逢場休放過三萬六千幾回首日月跳

丸如轉磨利名鬻觸漫相爭笑面常乾任人唾君

不見風流才子李翰林芍藥欄邊賦太眞力士脫

靴對至尊斗酒百篇妙入神又不見振古英雄楚

霸王雷霆叱咤誰敢當一時意氣盡烏江虞兮難

兮空斷腸世間多少愁難破疾病飢寒驚鶴箇無

事花前沽酒賀狂來醉後舞婆娑十千折券寧論

貨

花前柳下吟

柳眼舒同去年綠桃花又發前歲紅年年歲歲看

花柳可憐華髮短東風兩鬢蕭蕭飛白雪花前柳

下增騷屑誰知老至亦天恩烏髮鬢體恨天折

思出遊阻風不果

釋杖還執杖躊躇何所往西溪水自流東郭花應

強恕堂詩

卷二

七

長忘機憶良朋曝背卻朝賞一肩雙玉瓶隨處堪

抵掌忽驚退鷁飛嗔雀下條蕩日難料晴陰遊仙

無骨像倚彼紅藤根參我非非想

小海棠行

老樹如老人年高增老醜皮皺骨不堅形質愁枯

朽吾家有海棠種自先公手盤根六十春花陰垂

一晦百尺小樓前捎簷排戶牖紅雪照四鄰開宴

觴親友擊鉢競催詩千篇瀉大斗醉墨殘淋漓彩

筆同揮帚比來虬髯殘新條慘結紐幸喜蔭兒孫



咫尺等瓊玖移向讀書堂分疆偶桃柳五年一見  
花荏苒清明後僮女未瓜期胭脂初上口臨風絮  
復顰欲語羞還否若倚沉香亭鼠姑牛馬走豔妝  
對綺筵何日及其母嘯歌飲月明春色濃於酒

喜子戒弟能工痘科

幽人住幽村溪水遶村綠策杖一尋源山根友麋  
鹿樵牧偶相逢盤桓話空谷雖無采芝吟名理亦  
粗足袖控神農書溫涼窮草木應世我何心斯道  
堪三復良相未易求良醫可私淑利濟事功同義

強恕堂詩

卷二

五

難語流俗吾有僮女孫痘花生簇簇半七破愁眉  
嘻笑飽梁肉何殊際聖明解懸除桂桔推此保赤  
仁庶幾參化育士當備寸長前賢嚙碌碌慚余百  
不能爲君歌一曲

季春旱

五日四番風三月無一雨穀芽未出苗麥根蒸渴  
土回頭兩歲前早魃頻年舞千里少炊煙道路多  
豺虎今如災更澆是將空海宇譬彼沉疴翁後愈  
艱前愈老眼驚世人瞽狂天或怒驕者徧閭閻儉

勤非往古背面九疑峯笑含刀不吐只堪致雷霆  
何以格田祖急來賽水龍鳴鑼插大鼓

出逢

衰殘霜鬢增故友半凋謝出逢年少郎意氣凌嵩  
華時衣裁稱身寶騎鞍斜跨鷹看白雪翎童縮香  
羅帕恣情散杖頭不惜黃金價光輝遙射人偷眼  
驚尤訝躊躇嬾致詞韓侯羞胯下迂疎嘲固宜老  
還愁笑罵歸語小兒孫慎德依淳化勿爲前輩輕  
筆墨勤耕稼

強恕堂詩

卷二

五

新竹歌

我有兩叢竹喜向高齋多節目閉門手一編蕭蕭  
如住賃簞谷南園葉更身乍輕日斜綽約森簷檻  
雖遲結實來丹鳳風前晴雨雜松聲臺西奔逸根  
漸大昂頭疑出雲霄外肉食對之誰敢陳羊求始  
可破幽靄瀟湘月中散琴宜烹陸羽茶還醉步兵  
酒清僂幸少渭川公墩玉年年長籜龍龍孫思欲  
乞蒼穹飛下羅浮第三峯

鵲傳二首

三皇難再作賢思漢文景永除田疇租治平尙清  
靜奕代急征輸目斷雞竿影前年齊魯飢廟算矜  
災曾連獨千百萬怒吏空生瘼中雖閉漏卮魚美  
骨猶鯁斗水卽江西所被眞天幸盛事何可常達  
人發漢省傳赦

人心難古處附會矜新奇干戈思治世太平傳鼓  
鼙鼓鞞驚兒女荒誕將何爲勸君三緘口無事灌  
吾葵傳范

題僧家壁上

陳恕堂詩

卷二

五

短髮不梳頭不裹禪關樾蔭松風鎖數聲清磬斜  
陽鐘閒煞老僧可憐我老僧小笑開顏顏儒墨飢  
寒皆一般布地黃金知誰盡僧家近日安能閒

落花

開時著雨紅落處因風起收拾仗詩人燕泥與綠  
水

蜂鑽暗窠中蝶枝煙霞畔玉塵莫輕揮恐爲天女  
散

紅逐武陵溪香生桃葉渡封姨非浪吹倩汝伴孤

驚

功成勢不居誰向空花覓子結汝飄零采珠拋蚌  
殼

巫鼓

三歲前山左大飢餓骨盈野比  
年小登墓國若狂識者悲之

巫鼓迎神歌大有十村五村爭好醜金錢誰惜飲  
博窮醉來闌吼逐雞狗回首飢荒悲凍蠅溝渠一  
命懸風燈私逋公賦有常徵幾見青冥呼報款怒  
君不禱禱方應

早日苦風

陳恕堂詩

卷二

六

狂風昨日揚沙塵今日風狂吹倒人沙聚成山人  
俛僂日日苦風不聞雨十風五雨云有時含哺鼓  
腹爲何誰擁我麥根鋤我黍伸眉且聽黃鸝語

月下偶成

明月入我懷好風吹我襟爐內炷幽香膝前橫素  
琴閒客多逸興鳳簫送清音安能御風去飛向月  
中吟

韓侯禱雨行

回首魂飛三年前海邦枯旱井生煙山東郡縣百

餘城城城斗粟千文錢菜色人如獸相食荒原餓  
骨慘有應十室披離九室虛去住存亡難自測百  
歲人詎未曾經紛紛瑞露祈青冥誰識愚頑干和  
氣祠壇往往流火星 九重堯舜矜災肯賜金賜  
粟無遺境聖德格天氛祲消比年小有蘇田井於  
今又頗愁亢暘愁復愁如前歲長麥根穀葉心頭  
肉驚鳥傷弓易徬徨賢侯幸遇昌黎伯赤子關情  
恆側席甘霖徒步禱城隍萬姓恃之壯魂魄舊傳  
山峽蒼龍靈源渾渾光溶溶取得精誠泉一酌

強恕堂詩

卷二

七

老蛟時時起老農侯也昧且出南郭輿從不知民  
不覺往還百里磽确途自袖銅瓶汲清濁居人宿  
業勞神君狂風何敢掃景雲耕稼歡騰沮溺羣雷  
雨行看牛空閑

閉戶

閉戶閒身出門蠟鬢頭不裹還不梳客來童報始  
尋機客去猶覓黑甜餘衣冠廊廟非我侶抱琴攜  
酒思吾徒窮達計校胡爲乎功如李廣終未拜候  
死鄧通錢豈無

夢餘題似邱采臣

山中夏日如年長君狂夢夢猶我在蠟著衣冠飾  
猴沐黑甜引手行成鄉蕉耶鹿耶無何有莫問破  
鑪熟黃梁莊周先生偶相過云訪周公佐成王與  
酣思乘蝴蝶去鈞天廣樂聞帝旁誰覺誰夢夢占  
夢夢覺誰真兩茫茫

我思

我思買一山芙蓉削千尺飄忽隔紅塵結茅向山  
脊門外轉清流門內蒼苔積不參老衲禪隨意適

強恕堂詩

卷二

六

吾適松風鹿豕羣鳥道樵漁跡欲歸不歸雲將崩  
未崩石時攜半壺酒長嘯遲狂客儻逢仙子茶柯  
爛何須惜

月望

明月中秋光何殊今夜圓池上一披襟桐陰落飄  
翩登樓莫清嘯客子多淒然思借玉蟾蜍立霜黑  
華顛

寄韓樵依山中

達人早聞道掉臂軒冕途妻孥如敝屣卓錫水雲

居雲生南北嶺水轉東西渠明月升高峯吹笙招  
鳳雛自是謫仙侶會當遊碧虛去去三千年歸視  
舊井廬余也澹蕩人任希嵇阮徒隨意飯雞大樂  
志追樵漁婚嫁遲五嶽空耽五嶽圖世眼從青白  
自笑愚公愚何能駕飛鵲倏忽南山隅同君搔短  
髮長爪祈麻姑

周贊皇學博邀食諸品海魚

我本山中入撈腸足藜藿醉沽酒一升飯煮鱸三  
腳墨滯爭蠶魚蟹奴酣愈癡屠門偶遇從垂涎憐

強恕堂詩

卷二

九

大噉食指連朝驚簷瑞紛喜鵲踟躕步竹陰疑信  
煩斟酌柴扉閉未開忽聞敲剝啄好語報兒童故  
人招宿約何意甘指齋卽廚啓東閣良朋集雨餘  
脫略無拘縛笑談逞怪奇卽次酬酢紅羸豈辭  
濱玉露瀉羹臠不問吐浪鯨那辨扶南鰐銀鱗放  
箸空左右移搏攫飽來進弄某勝負窮知鑿君勿  
賭山珍余方甘海錯後時精衛泥填滿歸墟整嘗  
遍賴尾與暴腮弱水消盡嬉蓬萊奪取仙人掌中  
杯

辟園

蘭蕙種難成蒿萊除旋見譬看蟻蝨稠梳爬爭攜  
怨長夏閉荒園披襟任蕭散奚奴飽飯餘嬾勤窮  
最殿圖蔓盡根株往還酣蟻戰瓦礫如弄丸拋滿  
閒坑塹碧池送清風僮孫紛笑盼笑移愛綠軒忽  
作無垢院

題頌韓邑侯禁護西郭放生池

網罟能弗到便爲魚樂宇謂我不知魚更誰可知  
子萬物雖各殊覺性無智魯何難知苦樂好惡相

強恕堂詩

卷二

十

參主鱗甲畏鈞烹如人避豺虎驚魂飛九霄哀怨  
纏肺腑饕餮肆奇貪染指紛徒侶溪干畚鍤屯絕  
流連時取上帝稱好生無言而或怒贊化仰神君  
民胞物吾與憲章警漁獵畝界禁河濶推斯一念  
仁羣動遊春廡鋒車祝廟廊天下待霖雨大地蔭  
甘棠堤封皆樂土

堪笑

城市誰堪笑科頭赤雙足終日臥一牀興來鋤杞  
菊有酒不彈基無客殘編續硯田蕪蠟治如農荒

百穀敢厭中散狂幻綠電光逐世途險易窮多事  
阮生哭西園幾株松東齋兩叢竹未免聊爾耳題  
詩資捧腹

課園

今朝一寸花明日三尺樹移根趁雨餘灌溉清泉  
注風微玉作芽午日編籬護希心五畝園終歲畱  
春住豈但春無歸還須人不去誰思身外身自領  
趣中趣

再題四兄村居

強恕堂詩

卷二

三

秋山如靜女秋雲如髻髮楓葉亂松風秋色染斑  
爛幽人讀書罷漁具啓幽關相看不垂釣相對開  
笑顏

溪流三尺淡秋水清見底西風繪縠紋魚遊如聚  
米老樵不斫薪腰鎌行復止彼作臨淵羨吾亦洗  
吾耳

菊放

世已無淵明菊花誰作主譬無周茂叔蓮華依舊  
吐回首炎夏時亢陽驕不雨桔槔引泉源長鬚分

部伍編籬避赤輪籬闌桐陰補雀啄憐葉芽風竿  
搖白羽秋來細蕊攢如珠貫綵縷鉤挑審甲痕疎  
密詳去取一朝放寒香開宴償辛苦僅孫喜徘徊  
子舍增嬾嫵恍似十年前高堂催羯鼓安能起老  
親我辦萊衣舞

偶感

兩儀數或窮四大原皆假而況身外物區區何爲  
者晨起見雞鶩餘粒爭難捨奮羽不辭勞怒同泛  
駕馬猛虎鬪於山蒼龍戰於野斯人競利名機械  
煩縻寫世事類紛紛人物風逾下誰思老易催日  
月如飄瓦相逢沽一罇相對歡灑灑

堪笑

堪笑老狂猶存舌少不驚人老彌拙對獨齒豁而  
雞皮前輩風流時時說五十五年等飄塵春花秋  
月爲醉茵譽何歡喜怒不愔熙熙自號葛天民

卽目

春雨飄飄如飛塵春花豔豔來美人花枝雨洗紅  
妝嫩飛塵不上美人身何處乘風雙蛺蝶倒挂海

棠翹交結侍兒執扇莫驚開生怕孤單眼流血

遣懷

六年三旱憂人憂草根枯死穀何秋白骨青燐悲  
故邱 皇仁不敵豺狼怒丁夫堂上聲啾啾

神龍不靖坤軸搖中男弱女慘弗驕四海無波傳  
聖朝天心何事發淡營熙熙只應醉濁醪

春來何事寒侵尋青天白日風霾沉狐狸魑魅咸  
森森我欲商山迫四皓老死長林淡復淡

菊下

蕙恕堂詩

卷二

三

銀牀下碧梧玉露洗河漢竭來長笛音飛落黃花  
畔黃花不解愁閒客亦蕭散何物是秋聲西風斬  
萬段

狂奴

狂奴狂奴爾何有百事畏人惟俯首蝶化山空夢  
占夢鶯啼花放酒投酒醉來高臥隨口歌但談朝  
市先搖手偶然拔劍神揚揚忽思馳馬少年場六  
博呼盧時染指仰天長笑聊爾爾

題齋頭桐

玲瓏栖鳳枝翩翩葉高揭孤幹老空庭稜稜三尺

鐵晦冥風雨來怒龍驚欲技初夏玉綿飛露膠杜

鵲血幽人枕簟移清蔭楸枰結烹茶剖綠珠香粹

爲咋舌五音憶良材尾焦猶中節南熏佐舜絃東

廂光賢哲瑞應圖云王者任賢則桐生東廂失笑大夫松千秋愧

秦碣

雨後過舊齋看花

莫向花前催羯鼓海棠昨夜驚風雨若使胭脂萬  
點飄紛紛桃李何足數況是春淡桃李殘羣芳含

蕙恕堂詩

卷二

四

笑須明年安得一罇常滿花不老狂奴酣飲成醉  
仙醉忽醒醒猶醉山中千日夢模稜任人圖入花  
源圖

餞春酒後歌

春來春去等揮帚五十六年一搖手彭祖漫矜八  
百秋轉年看亦無何有總不如花落花開常飲酒  
酒前酒後開笑口醉聽兒僮踏踏歌雛鶯啼上絲  
絲柳青白眼莫向時人一枕華胥曲吾時

繡毬花下題

丁香燦如雪猶憶清明時清明一回首青帝苦西  
馳剝粉與殘紅日夜看離披惜春騷客散清綺雅  
向誰耽夢惟高臥起來欲何之忽走花奴信玉綴  
珊瑚枝下牀尋拄杖褰衣冠竹皮如入瓊花觀仙  
子返瑤池落還愁草草開不嫌遲遲呼童研珠露  
題作繡毬詞擲筆顛狂癡成笑無乃又忝別後思

閒意

新桐綠如染新月曲如鉤下有吹簫人上有烏嘲  
啁鳥籠不能飛飲啄無他求人懷千年慮一醉亦

強恕堂詩

卷二

五

罷休

設設松濤風隔院送清響人靜鳥忘機月明杯在  
掌心空千載名興寄五湖榮蝶鹿渾爲夢何必分  
因想

聽蕉

窗外幾株蕉驚風復驚雨有時聽忻然有時聞惻  
楚憂樂聲何殊問蕉蕉不語

暑

火龍思斬昆吾銅羣生提出紅爐中誰移千尺玉

芙蓉遮斷赤日來春風

題酬湖山吳邑侯扇茶珍賜

漫土擁殘編排悶恆濡首飢煮飯三升酒時沽一  
斗顧渚揀芽春觸目等瓊玖揮暑對古人蒲葵難  
去手阿好幾神君青眼私老朽噓植及狂奴往往  
不容口名世際延陵福星推衆母下車已人和未  
待基年久詩喉憐渴羌茗香分五柳武彝數焙蒸  
江北詫希有加以執扇珍驪珠綴蜥蚪仁風左右  
生瀟灑被襟肘昨日謀田村五袴歌耆耇就中飲

強恕堂詩

卷二

美

德淡愧煞無事叟持此謝蒲葵兼罷白衣酒

強恕堂詩卷第二終

強恕堂詩卷第三

今體詩一百三十一首

殷陽高之

春遊

蠟屐頻攜鸚鵡羸  
淙淙新綠已平河  
餘寒謫粉蝶猶少  
晴日迎春花漸多  
策杖時尋芳草路  
臨風先覓雪兒歌  
青山有分幽人占  
處處閒來種薜蘿

賞海棠

銀壺更漏漫相催  
酒急人爭入夜杯  
潦倒扶歸君莫笑  
樓頭百尺看花來

強恕堂詩

卷三

載酒堂

曲欄落過碧桃花  
小破莓苔倚水涯  
待客未登雲外艇  
烹泉先試雨前茶  
風閒嫩綠鶯交語  
竹隱新紅燕認家  
好友不來還自醉  
漫教一日負春華

長溪花繞柳垂絲  
圓裏重添春日詩  
十丈紅茵修竹亂  
分香蝶殺欲來時

東園和韻

方塘荷滿綠平池  
是處攤書坐臥宜  
三徑殘紅人到處  
一簾春絮燕飛時  
醉醒不惜連朝酒  
勝負偏

爭落日基枕上自來花鳥夢  
白雲山色透疎籬

高作平臺淺作池  
披襟跌坐恰相宜  
晚山雨足初晴日  
新月桐陰小臥時

騷客將臨先設簟  
狂奴欲去更耽基  
萬竿修竹千條柳  
藥圃分泉自插籬

次梅雪坪載酒堂韻

綠封亭榭自空明  
倚枕羲皇萬慮輕  
花意沉酣蜂蝶夢  
溪光浩蕩水雲城  
聲分玉佩竿竿竹  
歌亂笙簧處處鶯  
纔製木蘭舟一葉  
琴罍短棹倍移情

和友人來韻

強恕堂詩

卷三

二

未許浮生慣別離  
爲歡何必待前期  
看山招友情能暢  
對酒攤書興亦奇  
種菊爭如陶靖節  
避名閒煞魏無知  
昨宵院落分明月  
相簾桐陰影到池

寄友人

宵來渾不寐  
起視野雲多  
細雨懷高士  
寒風畏大河  
沙堤金谷路  
酒市雪兒歌  
明日晴應去  
青山鬬綠嵐

錄

錄庚申秋日喜家兄黔中書至之作

蛛絲垂到案  
應兆遠人還  
亂隔幾千里  
書來第九



年愁占別後髮歸傷去時天度視中秋月清光爲我圓

元宵後二日東謝閑四家兄燈下招茶

平鋪春霽六鼇殘燈火連宵久坐難一枕黑甜高臥穩爛柯山下畏風寒

載酒堂和韻

嫩柳黃蘇雨後風晴郊芳草綠無窮遲開花榭春如故乍轉鶯聲與不同數卷書拋琴影外一杯人泛竹香中篆煙繞簾鉤簾處坐愛春山小牖東

強恕堂詩

卷三

三

東風重展柳絲柔天闌春光與醉謀芳草偏宜金勒馬踏歌何讓木蘭舟關心花鳥思移簾隨意琴鐙已對闌每著歸鞍一惆悵開簾山色去還留

看海棠

春滿樓頭樂事餘海棠開已傷窗斜風爐香送傾解酒人面紅分入生花長日漸添詩作課閒身偏喜醉爲家篆煙清夢憑高枕睡起濃煎陸羽茶

遊山

蘿封斷岸青千尺亭繞清流綠暗通負郭人家偏

讓爾柴門日鎖白雲中

訊伯良家兄夜漁

市近雲津酒可呼斷橋秋色月平鋪城頭風送漁歌細昨夜金鱗入網無

題回村清夢樓贈主人邱行素

閒依鷗鷺自春秋邂逅空山樂事稠雲散千峯金壁回泉分百道玉虹流乾坤初剖原無我林壑憑高便是樓解取夢醒皆幻耳一塵那可到心頭

斜照柴關牧豎迎卜居真是圖中行分泉乍避蓮

強恕堂詩

卷三

四

花界插柳新招春日鶯鶴背風來翻弄諸松根客去擁書城雲房不必分僧榻寺近疎鐘自有情

山村

桐蔭依窗綠閒眠日欲昏琴鐙蝴蝶夢風雨海棠魂林壑平分月溪山疊抱村繁華車馬路不向薜蘿門

遊蒼龍峽

年來浮世淡漸覺與山親巢石雲中燕聽泉樹底人峯從迴馬出酒對亂花陳若見蒼龍子誅茅便

結鄰

蒼龍峽上待客

待客花閒步遠岑  
滿山笑語識君臨  
連行馬憚千盤曲  
耐坐人耽百尺陰  
絕壁迴風疑虎嘯  
溪潭墜石訝龍吟  
重來月下休歸去  
攜取茶鐺與素琴

小院

小院疎桐茂高臺  
晚照通鶴窺  
階樹月人趁近花  
風怯嬾逢迎  
少心清天地空  
披衿無一事茗盃對詩筒

強恕堂詩

卷三

五

載酒堂新開曲水中  
圓一砌

劇礫新成砌清流  
帶急湍  
楸枰桃李下  
菡萏水雲端  
拂簾宜垂柳  
調羹愛擗蘭  
石牀消午夢  
易到夕陽殘

題王如水鯨頭書舍

怪是仙源自在身  
蓬壺縮地淨無塵  
溪山秋色憐明月  
風雨琴聲對古人  
綠酒何妨實作主  
黃花全占醉爲茵  
畫圖好友還忝得  
煙靄平分欲卜鄰

題四

絕澗迴峯寺竹橋  
杓略通不聞鐘梵響  
山靜雨濛濛

茅亭坐散人蕭蕭  
溪樹裏經年不出山  
日對清溪水

鯨頭看杏花

飛紅蝶袂共翩翩  
綠破東風柳乍煙  
竹樹臨流山對戶  
錦茵千疊杏花天

擬遊趵突泉登千佛山

濟南春色幾曾經  
莫負登臨雙玉瓶  
染翰新傳

強恕堂詩

卷三

六

天子蹕步虛久愛佛  
頭青  
泉心珠碎峯銜月  
山足風迴水面萍  
樵徑漁磯須辦醉  
同人多不費叮嚀  
題從赤松遊卷

新着黃冠猿鶴迎  
餐霞不羨五侯鯖  
鳴呵朝罷喧如海  
隔斷泉聲與樹聲

對客海棠樹下

一歲花開幾幾寒  
鶻閒情端不負春  
陽當年羯鼓如堪  
借明日畱君看海  
棠

賞海棠

賞花翻惜欲開花披拂東風萬朵斜  
蝶翅賺來紅有態鶯聲啼破綠無涯  
洗妝乍喜迎梅雨解語還封繫臂紗  
百拜春光須醞藉殘香珍重墜鄰家

東園卽事

搖曳偏東柳乘風漸返魂青桐將兆子  
綠竹更宜孫情話談消日春蘿自掩門  
荒蕪松菊意三徑似陶園

陶園

飲官壩上

瀑瀾輕細縹緲隨風可高二三尺許  
酷似篆煙也水面奇觀初驚入口流連  
既久口號識之

強恕堂詩

卷三

七

雲散清波夕照明瀑花濺與篆煙爭  
眠鷗穩羨苔茵細坐對銀清壩入城

題翠瀨園竹

閒亭偶到似江湘竹樹孫凌大父行  
影入池添澄水綠枝依簾散細風香  
千層翠滴還宜雨百節青堅不受霜  
莫問主人原有例頻來攜酒亦何妨

題扇頭圖

倚山亭子面清流苔徑陰陰夏亦秋  
竹杖臨窗垂釣穩溪頭不鎖木蘭舟

秋夕

炮烙新蘇白帝秋西風又下萬峯頭  
清狂合似淵明醉憔悴翻驚宋玉愁  
露重潤黍三徑菊霜遲香戀百花洲  
單衫有客栖桐月掩卷簫聲乍倚樓

村雨

乍到村原圖不如四圍山翠雨扶疎  
漁竿簑笠歸來晚蠶菊東籬對酒壚

看溫泉登牛山懷古

歸途寄興暑閒身百里名泉見始真  
苔靜水橫青

強恕堂詩

卷三

八

玉案風輕珠碎綠莎茵千盤馬足驚  
心度萬古牛山入目新駐節沾衣多事  
耳只忝往跡話遊人

重九城頭登眺代雲從兄答友人

飲例于今變先生解杖頭風吹青若  
帽觴進紫花籌樹色依城遠山光入酒  
浮莫驚歸去晚待月過南樓

重九步家兄登高韻

黃花繞徑酒人閒笑語羣參莊謔閒  
野鳥乍來窺客座斜陽將下挂柴關  
有情紅葉高低樹不盡層

偕大小山閑事半生猶待補攜樽雙眺兩煙鬟

花朝日遊載酒圖

杖頭攜取莫逡巡佳節誰能負此辰一半春光花  
夢破三分柳色酒帘新遠山堆綠抬遊騎芳草抽  
青待醉人結伴東池應卽去茅亭小暑回圖身

題江鄉清夏圖

亭亭柳鎖擁溪光綠映風飄蓮葉香消夏銀灣新  
縮地披圖身已在江鄉

菡萏紅鋪小有天風清長夏亦蕭然蒼苔不寫遊

豫恕堂詩

卷三

九

人展恐碍羣鷗自在眠

補通斷岸三竿竹接取鶯花六尺牀不必買山溪

種柳故人新贈午橋莊

晚齋看丁香和韻

奇峯雲結散如崩沽酒紅兒到未曾風定微塵應  
不起夜延天縱看花燈

之柿巖

走馬長溪伎似帆春衣乍喜試單衫幾村桃李連  
山色一路看花到柿巖

臥柿巖之怡雲閣窗外瀑流酷似雨聲

瀉玉淙淙入夜清塵心洗卻道心生夢回乍似驚  
春漲不辨泉聲是雨聲

東池蓮放懷入山友人

竹岸蓮香一棹通小亭真不四時同詩題玉筍嶺  
新綠酒泛金罍對落紅逃暑莫辭風似箭懷人端  
自月如弓奚囊歸納羣峯盡開篋移來几案中

獨坐東池

水聲入耳心偏靜百斛塵襟掃已開不覺池頭冥

豫恕堂詩

卷三

十

坐久沽衣柳絮燕飛來

聞山中人一杖選峯高臥竟日

水石風來暑力微高眠應傍釣魚磯雲淡清夢誰  
相攪多是山禽喚起歸

戲詰習靜友人前語之七日來復

憶君鸞鶴久翩翩何事塵衫驢背還識語恍然成  
一笑山中七日是千年

豹山石閣上步唐太史先生韻

村磔啖取叩柴關不醉千峯未許還山間景憐明

月夜一聲清磬落松閒

秋夜飲豹山之清夢樓

杖藜重到水雲鄉清夢樓頭樂未央展簾輕風爭  
鷺浦如霜明月下銀塘螢穿柳葉陰中見酒滴蓮  
花分外香牛背笛聲歸路晚短歌全不按宮商

雨中坐載酒堂

坐中梧葉落來輕水面西風細細生雨向蓮池聽  
更好秋聲千點入荷聲

秋夜臥閣上

強恕堂詩

卷三

七

入望星河歷歷收簷虛小閣怡勝樓十分明愛三  
更月一夜涼生五日秋官漏鼓傳催枕畔溪聲風  
送度城頭幾番重起披衣坐解事雙鬟進酒甌

九日登眺

登臨得地更何求選勝層巖處處幽霜點綠簑紅  
乍遠霞爭鷗浦鶴同畱桑衣客待千峯月落帽風  
寒萬壑秋黃酒興餘歸盡晚開罇煙火遍山頭

冬至

爆竹猶遲臘春先動一陽圭冬寬日短驅夢惡更

長寒蕊梅將放新翳酒已香連朝飛雪意端爲步

兵忙

北上題海棠樓

海棠解事定遲開檢點輕裝封舊醅縹緲茶煙爐  
火沸登樓應待主人來

德水早發

溪面迎人月隨風層疊生長橋防度馬官路避鳴  
鉦土語鄉音變雞窗客夢輕十年彈指事三過德

州城

強恕堂詩

卷三

主

長安道上口占似孝堪光祿

平津世業易公卿小試牛刀著令名久占天廚知  
有意鹽梅老手煉調羹

偶成

又上燕京道無求意自寬癡心成傲骨冷眼薄彈  
冠事未因人熱書應盡日攤白圭三復好絮語憚  
長安

負花朝

半春懶慢寄僧寮寒掩重門謝客招杏蕊未紅楊

柳暗旅中忘卻是花朝

聽鶯

簾敞東風午夢醒  
虛窗槐影透疎櫺  
分明一樣鶯聲  
不似般溪柳外聽

寄景卿姪

折簡阿咸鄭重題  
短檠休負曉窗雞  
草堂秋色春應計  
小菊東籬可下畦

都門寄諸兄弟

閒人無福住金臺  
風促京塵眼倦開  
春夢鄉園偏

懷恕堂詩

卷三

圭

惹去寒窗客意已  
思回登山伴結花  
爭覓臨水歌長酒  
漫催郭外鶯聲應  
喚取柳絲小圃綻  
新栽

遲歸和韻

半夜東風白髮新  
一千里外滯征輪  
鯨鯨小子初歸夢  
鳩杖高堂老健身  
聽蟪蛄啼鶯催綠  
柳看殘寶馬倦紅  
塵風簫莫漫吹明  
月旅舍猶多作客  
人

金臺閒吟

一鞭曾未廢吟哦  
披拂東風帝里過  
對酒名花春色麗  
徵歌公子珮聲多  
遊人紅豆調鸚鵡  
繫馬青

縣路駘金散臺空傷往事  
幾臨易水弔荆軻

長春寺思歸

二月都城柳未煙  
花朝已負盼秋韃  
海棠小院將街蕊  
溪水閒亭待放船  
酒入三分歌越調  
詩成七字辨鸞箋  
故園久住平常事  
客裏回頭樂似仙

別孝堪光祿

故友長安少多君  
兄弟情相看人漸  
老久生日斜傾握手  
三春伴離筵百感  
生買山如有意孝  
水待歸程

懷恕堂詩

卷三

古

別長春寺小僧人

客久栖遲寄梵林  
晚窗清磬到而今  
他年雲嶽期相訪  
孝水餐拳一笑吟

南歸至趙北口題

春色平湖遠接天  
蘭橈蕩起小鷗眠  
金鑰若載紅兒入  
月滿波心不繫船  
紅米飯殘錦鯉鮮  
江鄉風物自天然  
行人何事思恩去  
不問湖心鴨嘴船

五更早發

帶月疎星歷歷明五更塵靜馬蹄輕歸途不惜驚  
鄉夢喜聽村雞報曉聲

晚

千里斜陽馬背紅行人歷歷笑歌中幾村仍是來  
時柳看入歸途便不同

望見華山

前峯纔露便開顏六百里中一見山還是濟南風  
物好湖光柳浪鎖煙鬟

平原遇雨

強恕堂詩

卷三

五

不辭馬背溼征衣步入重雲村舍微霏灑官途塵  
海靜一行人向雨中歸

遙盼前村酒可沽微茫煙樹認糗糊柴車偃仰人  
遮笠小譜春原細雨圖

過煥山

以下六首途中  
擬歸家樂事

層巖日射画图明童僕微聞笑語聲一線溪光燁  
舍小煥山東下看淄城

見海棠

細蕊新紅尚未開高眠眞待主人來今春惜汝勝

前歲馬首風沙客乍回

東池

不須玉勒馬蹄驕緩步聽鶯度板橋雨過琅玕青  
翠甚曲溪小舫蕩蘭橈

回餘亭

尋春載酒叩柴局取次桃紅柳眼青勝地主人休  
錯過竹風東畔回餘亭

放生磯

閒行何地待歸歸芳草初晴傍水肥嫩柳灘頭攜

強恕堂詩

卷三

六

簞坐遊魚數過放生磯

西關借亭

傍郭長溪欲泛萍嘯歌仙侶憶沙汀斷橋小聚遊  
人慣五日相將臥借亭

雨中即景

溽暑全消細雨天墀邊花放欲爭先竹孫帶綠敷  
新粉燕子窺人惱画簾僻巷客來驚鶴夢小窗香  
燼冷茶煙風清掩卷蕭然意不暑遊仙即睡仙

爲七兄慶孫題蠟水草閣之老柳下

披拂東風日影移清綸絲綴柳絲絲孫枝湯餅今  
成會翻憶兒僮竹馬時

爲故黃門家白鸚鵡賦

情同芳草憶天涯寂寞銀瓶鎖碧紗舊恨關心調  
舞榭新愁合月伴梨花烏衣巷冷名香盡白雪歌  
殘夕照斜雲黯九京難寄語邇來誰惜玉無瑕

久雨閒吟

風清日臥畫屏西斜照雲封晚聽雞人靜久閒紅  
叱撥茶殘坐擁黑後猓夢中佳句醒來補階下名

強恕堂詩

卷三

七

花雨後齊明早新晴猶未定鳴鳩逐婦盡情啼

露臥

挑竿初試晚風涼掩映疎星月轉廊又是一番新  
節候階前花發去年香

自笑

修花每恨秋容晚惜老猶驚歲月馳安得菊開秋  
不老東籬把酒任題詩

又和家兄詠白鸚鵡二絕

圓閣朱欄白雪翎黃門歌舞舊曾經當年盛事猶

能說十二金釵列翠屏

魂斷秦關夢不成天涯又是可憐生坐調紅豆人  
何處水冷銀塘月正明

白茉莉

微風合併繡幃低素質難將淡墨題一霎天香生  
四座鸚鵡斑令賤如泥

名花親受手猶香二十年來離恨長人似羅浮初  
入夢垂簾不羨月如霜

秋閨樂

強恕堂詩

卷三

末

露滿西風月似霜合歡人喜試新涼倚樓玉笛聲  
初遠入夢巫山夜漸長風幕錦挑雙鳳翼蓮花子  
結小蓮房朝來侍女黍香報點點紅開秋海棠

元旦

豐歲先占元日晴三更爆竹滿山城到門盞換宜  
春字投刺會無倒屣迎斗室梅花驚縱雪臨溪柳  
絮盼藏鶯漫擬藍尾杯遲到兒女催殘髮幾莖

看戰桃花

東風取次百花新老樹偏能占早春不是分香蜂



蝶近只疑紅雪點遊人

海棠樓題寄友人

樓高風細坐氤氲面面青山裊裊雲佳客來當遇  
十日名花開可到三分柳鶯已喜臨窗見絲竹還  
宜隔院聞儲醉春光藏一斗新詩久待鮑參軍  
邀王辰遠踐看海棠之約

胭脂如豆傷歌筵又喜東風似去年細雨清明三  
日後可能青眼到花前

紅妝玉靚勝天桃對客偏能賺彩毫四十年前曾

彈忠堂詩

卷三

尤

尺許而今爭比畫樓高

紛紛蝶陣與蜂衙春透山城野水涯猶憶桓臺南

下路杏花紅滿唱籌沙

移取清餽對一枝日長天縱醉歌遲幾番花事催

人老莫負三分欲放時

步張歷友賞海棠來韻

蜂鬚香泛酒盈甌日日歌筵醉不休紅雪欲臨千  
尺浪錦茵須上一層樓何妨花月同調馬有分乾  
坤各飯牛幾度春溪堪痛飲還期彩筆賦重遊

風箏

浮空千尺暫還停已喜無心尚有形索子幾時能  
解脫御風眞可上青冥

芍藥放

春催芍藥殿羣花穠李天桃愧大家解事遊人須  
載酒曲欄香霧鬧蜂衙

閏三月晦日卽事

春殘此夕尙春風紅藥猶能繞砌紅僮子不知花  
可惜背人採向画欄東

彈忠堂詩

卷三

辛

詢柳煙炎遊陽邱樂事

東風璀璨百花開焦李名園蔭綠苔萬箇琅玕新  
雨後可曾看竹跨驢來

江南名釀惠山泉山左羊羔海內傳兩處清餽誰  
較可漫教荒卻下丹田

柳煙炎遲赴陽邱大有故人戀戀之意

夢入山陰客思生陽邱遊復戀淄城桑乾回首井  
州路画出今朝立馬情

過載酒堂初聞蟬聲

修竹雷門風入清閒人淡夏愛閒行曲溪垂柳青  
陰路馬上聞蟬第一聲

窯頭草堂待客

溪聲如此客來遲  
杏盡金丸綠滿池  
欲渡危橋還小住  
行吟恐被浴鷗知

過南定莊舊東窯上

蒼京老樹已全消  
駐馬依稀認舊樵  
三十年來回首事  
杏花壓帽坐東窯

村居卽事

張恕堂詩

卷三

三

村舍離離禾黍香  
連宵兄弟話聯牀  
風吹滿地槐陰碎  
林鎖遙天鳥夢長  
北去溪聲當問水  
南臨山色欲覓廊  
敲茶把酒還題句  
日日科頭到夕陽

中秋夜飲

有人懷飲歌新曲  
無月今宵興亦饒  
辜負秋聲連夜雨  
小窗恨不種芭蕉

送柳煙炎歸里

折柳河橋思不禁  
長條難挽欲歸心  
西風紅葉添秋樹  
北塞霜鴻怨暮砧  
兩歲傳觴驚日短  
一朝分

手覺情淡山陰春酒如相憶  
重和花閒月下吟

題蘆鴈小箋

稻梁不向市朝謀  
去住清波自在遊  
黍我圖中舟一葉  
蘆花淡處數浮鷗

茶

世事皆如此  
秋枰戰未收  
憑凌營細柳  
割據霸鴻溝  
誰肯退三舍  
各爭先一籌  
原難期勝負  
好是得平休

初冬賞菊

張恕堂詩

卷三

三

十月黃花尙似秋  
聯吟人自解風流  
清罇何待白衣送  
典盡春衫作杖頭

哭三家叔

翩翩箕尾亦堪哀  
白玉樓知需妙才  
從此梓潼山下路  
無人長笑跨驢來

花朝日題玉蘭花

幽香縹緲入東風  
珍重花朝玉蕊同  
國色不從脂粉借  
天教素質壓春紅

寒食偶成

又是金鷄奠北邙  
踏青遊女關新妝  
柳堤風剪食  
驚碎杏花雨蝶夢香斜挂  
歌隨驚細雨暖澆寒  
食聽飛鷗焚山非報功臣事  
禁火難消遺恨長

遊

閒身結伴試閒遊  
馬背輕涼作麥秋  
高樹黃鸝啼  
鴨腳柔桑紅女倚牆頭  
溪長遶郭偏宜柳  
風細登山更占樓  
一曲清歌天外落  
芙蓉千瓣望中收

剪秋羅

秋羅剪剪破秋光  
不讓凌春姊妹行  
只此天紅猶

強恕堂詩

卷三

重

惹愛莫教輕上玉人妝

秋日小集

坐中華髮半侵尋  
莫惜歡呼玉漏沉  
有雪兒歌增  
酒券倩蕭史竹配風琴  
霜遲青女憐秋色香散黃  
花賺客吟滿灑風梧蕉葉露隔鄰初起月明砧

九日

雲斷遙峯勢欲飛  
霜林紅葉自霏微  
騎驢客入青山影  
賭酒人爭紫蟹肥  
野曠幽村垂圓譜  
波明遠水亂斜暉  
登臨莫恨清秋老  
處處黃花尙點衣

殘照低垂紅樹新  
霜風落帽酒橫陳  
分明一幅龍  
山譜黍寫黃花我輩人

看菊初放

東籬催進紫霞杯  
著意重陽黃菊開  
粉蝶猶知秋色好也如春日過牆來

閒吟

黃葉堆階不忍除  
喜畱秋色伴居諸  
昨宵點點梧  
桐雨一段秋聲到草廬

看画

強恕堂詩

卷三

重

載酒看花晚跨驢  
月明僕僕叩山居  
何時寫我臨  
流生細柳長松學釣魚

秋雨

漁樵簑笠颺西風  
梧院笳聲泣塞鴻  
黃葉四山秋  
爛熳天教細雨釀霜紅

送柳燧炎歸里

三載束裝意明朝  
去始眞疎狂客地  
主風雅戀歸  
人邵伯湖開棹山陰道上身  
重來須著念莫負菊  
華新

夜遊卽事

余以夜遊呼秉燭君因談快索開罇兩人清興真  
無賴惱亂鄰家不閉門

強恕堂詩卷第三終

強恕堂詩

卷三

重

強恕堂詩卷第四

今體詩一百五十三首

般陽高之鑒仲治著

和張恭壽上五家叔韻

家叔養靜山中  
方以雪中返魯

轉眼東風換歲華白雲仙侶下山家喜看龜背金  
爲勒戲剪峯頭玉作花此日弟兄黍笑語幾人身  
世竟煙霞城根卽是庵前路卽是庵家叔之似勝  
近城別業也  
迢遙野水涯

月夜槐陰酷似滿地梅花

罷酒歸來踏月痕槐陰酷似老梅蹲耐寒不敢輕

強恕堂詩

卷四

移步恐碎羅浮入夢魂

未春元旦

鼓角聲中臘已除東風有分到吾廬千門錦字迎  
春日八秩高堂獻歲初瑞雪看殘山欲綠名花賞  
近酒先儲綵衣呼子隨登拜祖訓親承莫廢書  
元宵前五日寄邀邱采臣

小破長溪玉一層和風初放舊年冰桃花有待清  
明酒月影光期元夜燈坐對春城良晤少相看華  
髮片時增雙魚憑寄煙村去折項葫蘆已爛蒸

坐唐太史重闢新軒

林泉清福兄先生重闢西堂倍有情一草一花皆  
回譜對書對月但琴聲東山聽雨千竿竹北關封  
章百世名染翰春風應作賦硯池香點落梅輕

元夜酬唐太史賜和之作仍用前韻

東風淡蕩綠蕪生燈火元宵更有情人影山城憐  
月色街頭簫鼓闌春聲和陶先醉罇前酒御李還  
矜身後名鐵樹銀花千萬戶消魂何處銅車輕

龍山題壁

蘇恕堂詩

卷四

二

臨流小榭倚高臺日日風塵倦客來誰解一罇成

細飲可憐辜負杏花開

何事思思過客頻座中指點話遊人忽然大悟翻

成笑我亦風塵碌碌身

明水店題壁

今宵何事尚無詩不必勞生幼穉詞明水天然佳  
句在春泉脈脈柳絲絲

載酒堂

荒池荷葉大于錢水榭遲宜長夏天如此好風無

客至主人重到已經年

小園穠陰掃不開長溪百折襯莓苔幾人解事臨  
流坐惟有清風日日來

且自相將入醉鄉千秋作計盡荒唐開亭數刻蕭  
然坐翻怪銜泥燕子忙

五日題載酒堂

修簞嫩玉綠層層蒲葉插花酒一升老大披殘長  
命縲太平剛卻避兵綰

劃竹清風傷酒暑披襟入坐水雲隈何時跨鶴江

蘇恕堂詩

卷四

三

鄉去簫鼓千流競渡來

灌菊苗

殷勤抱甕已三年編竹分籬爾最先爲晚香中瞻

勁節于淡月下廢宵眠題詩茅舍頻期友釀黍春

郊早力田租辦西風防怒吏重陽穩取醉花前

神祠觀巫曲

巫鼓婆娑競賽神使君令下許遊人莫愁樹杪斜

陽盡尚有晴宵月似銀

生憎夕照逼人黃紅粉爭將笑倚牆歌罷相邀歸

去晚買來杏子帶酸嘗

縹緲祠煙戶半開青松影內見歌臺黃僮白髮相  
將去都向城隍廟裏來

雨中遊青雲寺

輕衫驢背雨如塵  
圖底青山我輩人  
遠麓雲邊峯亂出  
野花香裏酒時親  
屐臨鳥道疑無地  
客泛桃溪尚有津  
簑笠漫驚歸去早  
重來醉待月如銀

家大人八秩初度二律

清白宰官紫氣身  
荷衣久已隔風塵  
齊謳慶沛兒

強恕堂詩

卷四

四

孫輩嵩祝歡同梓  
里人得杖朝年家  
世少遂逃名志野  
雲親縣弧天許吾  
翁醉八月黃花萬  
樹春

朝官日對梵煙輕  
蕙帶鐘魚遠世情  
八寶池胎蓮十丈  
一聲佛悟果三生  
春秋廿載餘花甲  
名利雙關鎖太平  
百拜南山隨獻壽  
福兼東海祝霞觥

嬾慢

嬾慢殘冬不出門  
垂簾自在布衾溫  
雪生昨夜寒窗下  
輸向梅花酒一罇

贈姪肇盛

屈指謀生事持籌  
羨爾專儉勤休怨  
日辛苦自達年老  
易催雙鬢居無薄  
數椽承先堪裕後  
積善是家傳

元旦

千家錦字換新年  
重闢東風嫩綠天  
奢取春山多臘展  
薄尋流水聽鳴絃  
桃花柳絮遊人影  
紅袖青帘黃酒錢  
四海昇平真有兆  
蠲漕聖主詔先傳

燈夜飲德基弟梅屋

銀花生火樹春夕  
價千金燈影爭明  
月梅香冠上

強恕堂詩

卷四

五

林歌長元夜淺量  
窄酒情淡寶馬紅  
妝路遙憐墜玉簪

元夜後三日復飲燈下

踏歌人靜罷春潮  
招友猶堪理鳳簫  
斗室燈然明月在  
何妨十八閨元宵

載酒堂和韻

柳帶黃金綻水涯  
小亭春鎖靜無譁  
石根雪浪洄寒玉  
展齒蒼苔印落花  
隔岸日移青鳳尾  
展袍人占白鷗沙  
壚頭折券尋常事  
笑采榆錢付酒家

冒雨赴看花之招晚復晴霽月光如水

清閒一日亦天恩頌略陰晴樂事繁不苦典衣償

酒債儘教冒雨慙花魂誰期玉海銀蟾影自到青

山綠樹村紅藥繡毳相對出問津何必武陵源

飲繡毳牡丹花下

入門瑞葉蔭蒼苔春暮還驚雪作堆一夜渾如天

上坐星毳千點傍人來

繡毳搏玉大如輪香被鼠姑爛熳春不覺夜淡催

漏箭月光花影最宜人

強恕堂詩

卷四

六

春日再邀韓樾依不至而樾依乃欲三招手

余爲賦一絕

多君謝客太分明折柬頻來我自驚不再請人常

作主千秋此義恐難平

坐斷橋上觀市卽景

不知何事競奔忙坐不從容立不行海錯矜張山

市價春花掩映酒帘香柳絲蝶陣牽新綠菜心蜂

衙挹嫩黃人境如斯堪一笑閒心青眼對溪光

餞春後一日喜看橘樹作花

開簾紅葉舞霓裳檢點春歸春恨長忽見霜柑呈

玉蕊十年期許未荒唐

試花僮樹欲含胎未敢期君此日開何福洞庭金

顆顆冰霜親手摘香來

讀阮亭先生使粵三志

萬里皇華志閒心足臥遊使星身鄭重才子意風

流有水皆移纜無山不繫驢聖朝崇祀典九域奠

全甌

枕上窮南粵先生采筆橫溪山紛亂展煙月縱詩

強恕堂詩

卷四

七

情似見鶯花影恍聞風雪聲千秋銜命者幾得擅

才名

讀古

未易烏臺著令名批鱗補闕萬人驚幾如漢武中

興主直諫頻容白馬生

先生乃不愧名臣八面玲瓏萃一身五丈原頭千

斛淚皆爲天下慟斯人

仲謀何等期孫亮察察明原未足論廢立由人無

一策空傳鼠蜜斷黃門

幾曾富貴必侯門消受畱餘福自存賢矣平當封  
不起能將不起爲兒孫

賢母斑斑彤管新成名成德教兒身丈夫往往醺  
雞類明哲何多鍾婦人

魏照當年乃可兒經師易得重人師素絲質喜朱  
藍近憶對林宗灑掃時

田光輕死等侯生不愛此身只愛名借首於期成  
画餅九原差殺憶荆卿

愛關打破死猶難賣履分香囑蓋棺埋子土中還

強恕堂詩

卷四

八

錫配荒淫天性見阿瞞

大夫一語入人漢不沒公家盡力心老馬龍鍾猶  
骨在子方東帛比千金

僥倖絕縷不死身縱能報主愧純臣並狐若下千  
秋筆多事莊王出美人

位置身名古道中全交文季將無同榮移友續兄

能賤不僅雷陳義可封

朱文季名暉

甄彬清不讓華歆一片冰壺高士心說與常人應

大笑披裘五月卻遺金

數枝栖鳳玉璫瓏領取新秋一葉風恐客未能知  
鄭重四千疊遣買雙桐

觀王義方娶魏徵之內姪女曰初不附羊相  
今感知己也二語晰義方明豈不知雙桐之  
入宅券者乎四千  
疊遣意有別致

托交往往九疑峯師德當年厚可宗對主論材須  
仔細秋公尙自愧包容

心折曹彬一段奇六軍玷不到娥眉淡仁真不慚  
羊祜蜀道應添墮淚碑

宗道翩翩免飲回傳呼惶恐內廷催君恩坦白成

強恕堂詩

卷四

九

知遇不辜詞臣酒肆來

包容見盜重憐貧韓魏公眞宰相身死後恐沉公  
厚德偷兒高義愧多人

一事眞堪泣死生盈虛闕陷幾時平仲淹父子人  
原少世上儘多石曼卿

固知如此又何傷不碍沖和笑語香韓魏公能看  
世透負恩原只事尋常

韓魏公眞撓亦清緘人攻詆字無情書紳久佩前

賢語聞過如聞父母名



達觀思怨自無痕榮枯生原有數存排陷忠宜知  
不報能將船破解章惇

新製浮花水盤

一勺浮花錦作堆香輕風入自縈回虛堂不許忙  
人到恐碍蜂鬚戲水來

淡秋喜雨

不似瀟瀟雨渾如點點金豆肥珠顆顆麥露葉針  
針欲密猶疎落將開更合陰霜紅現信取次醉

楓林

強恕堂詩

卷四

十

夜坐

院落淡秋夜砧聲急四鄰蟾光初入座花影亂依  
人涼玉冰壺地輕綃畫譜身蒲團畱砌久帶月印

苔茵

賞月

未惜狂沽醉太平銀壺遮莫漏三更淺淡花草爭  
秋色高下樓臺出月明梧影憑欄風有態桂香沾  
袖露多情罇前怕奏霓裳曲恐惹雲鱗過不行

山村賞月

露冷銀河正練新迢迢午夜酒橫陳三千界底分  
明月十二時中覓醉身秋水瀑聲風送雨青山倒  
影玉侵人恍如縮地蓬瀛在飛到會無半點塵

賞菊

籬下悠然興閒推我輩先秋淡涼雨後人醉晚香  
前飽賞纔經月重開已隔年霜遲青女意也愛菊  
華天

菊下步孫孝堪光祿韻

螢火西風去住頻魚莎淺水石磷磷碧梧倒挂天

強恕堂詩

卷四

十一

心月名釀初親我輩人滿院黃花矜暴富半甬青  
史耐長貧重陽剝啄無相吏檀板清商日日新  
三徑蕭蕭蓬戶開籬邊定有酒人來一朝盡醉方  
歸也千載浮名安在哉花態日移紅燭影笛聲時  
譜紫雲回長林騷客頻分榻不問黃金百尺壺  
清夢花前任醉畱不分爲蝶與爲周殘陽運落青  
山足新月初生圓閣頭蟻陣何求爭假道身謀藏  
拙賦眞休崢嶸骨相原非我林下無人忌浪遊

元旦

百拜明神在虔心理酒危一門清慶日四海太平  
時親健方爲福身安不足期租餘籌菽水還祝雨  
暘宜

清明前一日

春風院落送鞦韆檢點清明貰酒錢騎馬夜來東  
郭路臨溪人醉柳如煙

落海棠花

一番草草綻春光豔雪堆階落海棠珍重荷花籬  
畔菊端陽沽酒到重陽

張恕堂詩

卷四

十一

閒吟

清閒得趣自年年坐喜擁書倦即眠欲種名花沾  
客屐不嫌春雨溼茶煙魚苗潛水青雞護柳絮臨  
風紫燕還未辨市朝榮悴事荷衣披老醉中顛  
山水行吟事偶然曲欄苔細枕書眠綠含春色憐  
芳草香護琴聲繞篆煙待客分箋研竹露蒔花抱  
甕汲珠泉風清百尺樓頭月對酒時還寄一編

卽景

閒庭小立思無涯魚影花魂春意賒紫燕不來黃

蝶嬾一團飛絮落簷牙

春意春光回不成花前無伴對淡觥新詩幾葉纔  
開卷風落雛鶯第一聲

卽事用宋牧仲先生雅集韻

心空清景樂偏強老樹新巢看鵲梁狂客思成遯  
獵賦閒雲低度薜蘿牆移花苔徑花雙屐掩卷桐  
陰落半牀勝友吟鞭畱不住綠披修竹坐蒼涼

期邱勳臣以納租嚴限入城

期君屈指自徘徊翻喜追呼片紙催緣柳風前看

張恕堂詩

卷四

十三

鳥去青山影裏跨驢來年光橫費如流水花事鬧  
心啓舊醅入戶相攜應大笑蒼苔三徑一時開

小遊卽景

淡鎖啼鶯柳帶柔長溪清淺浴輕鷗吟鞭剛在消  
魂處繡蝶雙飛到馬頭

趨庭

家大人八秩高齡視聽猶昔固士大夫  
中不多見者也但偶病肺而性仍嗜書  
習忘情而思淡厭世驟滋感  
焉敬獻短章以識趨庭云爾

積慶看鳩杖天恩入秩餘冥心知淡世養肺忌貪  
書莫將塵無戀還如愛不吟趨庭聞訓切淨念對

鳶魚

桓臺遊

嫋嫋柔柔葉葉風酒人偃仰夕陽紅歸遲寫取冰  
壺影明月當頭跨玉驄

小坐溪頭憐杜若閒行驢背挂袍情淡醉愛名  
花圃到處逢園一叩門

讀東坡先生詩云龍鍾三十九感而賦之余  
年恰三十九也

龍鍾三十九老大感東坡回首春如夢驚心鬢欲

強恕堂詩

卷四

古

曙難求勾漏令易失魯陽戈花月休輕負清樽自

放歌

寄懷韓樾依

花下頻逢客鱗前苦憶君好風應自惜明月向誰  
分竹點西山雨松蟠南浦雲連宵時引夢離思話

殷勤

示瑞兒五日乃其誕辰也

鎮惡千秋自不妨十年汝亦誕瑞陽未成棄擲如

胡廣不願交遊似孟嘗

題候仙園

息機鷗鳥自忘情何事關心夢未成不但松風清  
入骨銀牀輕瀉輓轡聲

紅飛夜合綴蒼苔山接空亭四面開笑問虬松黃  
鳥伴殘人載酒月明來

風雨遊

閒身蠟屐蹢躅苔痕一杖橫挑雙玉鐏鳳尾搏沙驚  
遠驚雲頭翻墨暗孤村心空已覺蕉無夢雨過還  
疑花有魂笑指前山山墅近迴流修竹綠當門

強恕堂詩

卷四

五

積雨

積雨風涼透葛裙疎簾長夏生清虛花繁采蝶頻  
窺處爐冷名香欲炷初林下無絲封酒卻枕邊有  
路到華胥東籬短綆何須汲臥看飛濤瀉草廬

懷邱采臣

五言君許我八法我推君明月懸孤榻微風駐暮  
雲有期思握手無限悵離羣遠眺西山外長林落

日曛

露下臥

雨餘麥子晚風秋清淺星河靜不流夜合朱英紅  
欲滴蜺春碧盤綠初浮千槌鼙鼓來官閣一線銀  
蟾上画樓枕畔蕭然高臥穩竹牀猶愛挂城頭

復作雨

又聽雷聲近瀟瀟雨瀉花長風迴玉燕閃電走金  
蛇喜放蕉心葉愁增麥穗芽漁磯新漲好垂釣憶  
輕槎

觀濤

斷橋迴瀾浪縮地下黃河雨積魚龍戲山青霧樹

張恕堂詩

卷四

七

多無人持短纜有燕掠輕波濯足吾將試臨風發  
浩歌

蒼苔如嫩玉浪疊似山峯荒岸崩虬石驕流走怒  
龍蟠雲松滅沒泣雨麥攀鬆浦外村春急晚煙斷  
續濃

送張恭壽渡孝水將歸借亭時雨漲初消

送客長溪雨餘濤水氣昏沙堤憐舊圃柳岸漲新  
痕馬似橫風舫人疑狎浪鯤茅亭花徑接候戶有  
僮孫

題張恭壽考槃亭亭在前相國園林舊址內

小臺幾尺構清虛面面青山映草廬斷續溪聲風  
定後淺淡花影月生初當年三徑歌金縷此地千  
鐘下玉除枕寄北窗高臥穩知君不爲出無驢  
兩閒臺榭一階升眠飯閒於竹院僧山鳥頻催花  
外騎雲蓑時挂雨中簪漫驚大患身猶在尙喜華  
顛雪可增半卷南華先得月鄰家不乞對書燈

寄家聖與兄下惟山墅

張恕堂詩

卷四

七

山墅新晴好芙蓉綠萬層暑驅連夜雨涼許對書  
燈隨手流年減關心白髮增槐黃期不遠雲際看  
飛鷗

久雨懷濟武先生村居

問字人過少龍門積雨餘籬香分藥圃秋氣入郊  
墟偶霽青山色長吟綠野居江湖多奇訊溪漲看  
雙魚

村樹煙霞裏先生坐弗還微風開北牖爽氣挹西  
山鐵硯三閒屋銀濤九折灣晚晴前夜月驚喜挂  
柴關

懷張歷友

憶爾長松畔披襟薜荔門  
千山供采筆一水抱幽  
村課子師顏藹傳經父道尊  
麥秋霖雨懼偶霽亦  
天恩

趨庭

無相久參貝葉詮義皇以上寄高眠心能放眼蓮  
花地身到離塵兜率天幾得杖朝閒歲月尙勞

聖主念林泉海山門下栖雲閣日清風飽篆煙

日來 皇上向相臣王熙等詢念林  
下老臣健否首及臣父真異數也

強恕堂詩

卷四

六

趨庭初日上斑綵帶僮孫曲檻花香藹高堂鶴髮  
尊根塵生道力笑語佩春溫朝野蕭然意東山卽  
鹿門

晚涼喜近初秋

輕涼未赴楚人愁計日雙星會女牛  
鳳盞頻消河朔夏鷺鷥欲喚海天秋  
纔看兔魄銜雲尾已有桐陰下閣頭  
湘簟不辭風露臥隔鄰清越起筌篲

閉門

閉門終日自科頭雨過苔深枝齒柔  
朝報無端紆

國計詩筒依舊綴齊謳花憐全放將辭夏風喜清  
涼欲變秋不淺遡遡禽向意三山紅樹五湖鷗

凍殘金棗樹三年喜復作花

三載憐憔悴一朝見爾花金九香自可不必大如  
瓜

秋

笛聲偏傍鳳梧頭霜信天涯一葉留北塞山荒千  
里鴈南雲木落五湖秋風前白露征夫戌月下清  
砧少婦樓黍得芭蕉連夜雨縱非楚客亦言愁

強恕堂詩

卷四

九

白帝專征日南湖鴈影長風迴梧院雨月侵竹林  
霜紅樹淡寒麓黃沙淡夕陽何堪搖落意九辨弔  
沉湘

秋聲梧竹聽何窮寒浦楓林落照中直欲峯頭高  
萬仞鷗絃鐵撥下西風

誰能哀怨赴絲桐雲淨湖天一色空鐵笛欲凌秋  
鶴去吳鉤霜月倚崆峒

坐張恭壽西園草堂和壁間王乃字韻

花閒詩思酒人名白髮青山尙有情月入虛堂驕

晚照秋生寒浦釣溪清西風露下偏聞鴈南院林疎足賺鶯一卷離騷開枕畔戍樓長笛動高城

對菊

未屑爭春麗凌霜玉蕊圓節宜騷客賦香忌美人  
憐對月淡秋色留賓倚夜建黃花風雨意不醉亦陶然

立冬前一夕飲菊下

沽酒黃花餞素秋霜鴻點點下南樓淡觥小暑陶元亮按曲還宜菊部頭萬里懷人明月在千山落

強恕堂詩

卷四

辛

木曉風收東籬漫放無多蕊白帝憑君十日留

元宵對客

元夜春燈寂山城雪後寒蟬開遲素友月上倚朱欄四秩流光易良宵握手難樵漁容菽水切莫話彈冠

春雪後出遊卽景

東郊殘雪蕩東風消盡瓊花麗日紅藻帶青浮春水淺芙蓉綠削碧天通醉扶短竹長松外吟入層巖曲徑中搖曳馬蹄侵晚照南雲迢遞有歸鴻

壽家慎旃兄

南山滄海頌六十四稱觴幾斗金莖露如船雪藕香萊衣聯弱子鶴髮健高堂此樂吾家少長春更未央

燈下談

迢迢明月下西廊坐愛春宵玉漏長揮塵燈花紅暈落啟爐煙篆白檀香塵中自見爭蠻觸世外誰能淡老莊昨夜最憐清夢切蒲團松竹水雲鄉  
和家慎旃兄修禊日遊花園之作步韻

強恕堂詩

卷四

壬

展齒名花園臨風賦玉臺三眠沾絮柳一剪暗香梅修禊誰春酒蘭亭自劫灰林疎容晚照倦鳥傷人回

題紅梅

輕紅初被漢宮妝對爾誰能負羽觴珍惜春光遲較好一分纔放一分香

題似百四齋主人

背郭柴門迴人間笑燕忙一閒書屋小三徑菜花香貧不妨詩課老猶話劍鉞青山當座處每到易

斜陽

題崑崙山房吟卷後

尋常驢背挂詩囊樵徑柴門薜荔香漫笑長貧張

處士崑崙山下有山房

誰知大節老柴桑賀監頻來不下堂結屋崑崙山

徑接雙松五柳漸成行君有甘隱大節人多不知

翩翩家世本平章貧愛長吟老不妨黃菊千頭松

兩樹山中相業未荒唐

開卷新詩夜有光幽人如話小山房荷衣直欲崑

強恕堂詩

卷四

五

崑下伴爾行吟趁夕陽

和家慎旃兄自況之作步韻

心折柴桑邱壑情浮生勘破可憐生彈冠定有升

沉屢逐世原無寵辱驚奢取溪山沽酒伴薄尋花

月杖藜輕雙柑莫負春深處綠樹黃鸝第一聲

豐水道上

長溪春柳蔭蒼苔返照柴門處處開流水聲中初

轉馬紫荊一樹出牆來

雨後下憂心埤近城東小村之作

十里憂心埤吟鞭寄興長雨餘山翠滴風定野花

香驕馬嘶春水紅橋鎖綠楊仙洲園不遠雲樹認

蒼茫

暮春晦日之夕

九十春光一夕留前賢秉燭憶良遊誰能羯鼓催

紅藥自有袍綢馮玉甌過眼鶯花情未減驚心寒

暑髮先秋明朝河朔應成會濯足人臨萬里流

韓樾依偕張嗣宗遊關里歸以詩寄訊

競醉金罍後聞登關里堂盛朝新禮樂中古舊冠

強恕堂詩

卷四

五

棠楸樹何年種洙流幾許長滄桑垂遠賦不數傳

靈光

看繡毬花

不減前年白尤驚此歲繁梨花堪伯仲柳絮愧兒

孫院靜驚求友罇開客到門空山如有賦風雨爲

招魂

和張嗣宗遊山之作步韻

入望青山向子平黃鸝聲裏馬蹄輕危橋獨立斜

陽下幾片桃花亦有情

和家慎旃兄題家叔小亭之作步韻

大隱多城市豈無水竹居  
簾開歸乳燕花落餌遊魚  
一點沾泥絮十年種樹書  
爐香茗盃在清磬黑甜餘

第六子生題勉諸兒

祖德天恩頓許然  
幾回湯餅笑開筵  
漢情未淨三生愛  
薄福原遲五嶽緣  
我不如人番爾地  
才堪附鳳卜誰賢  
相將早課難窗月  
白髮尋常惹鬢邊

畏天齋卽景之作

強恕堂詩

卷四

七

斗酒蕭然意庭陰和鳥吟  
峯危山自小樹老蔭偏  
淡垂餌臨朱檻焚香理素琴  
從來榮辱外清福屬泉林

七家叔倦遊自楚

何如王粲賦登樓  
黃鶴晴川取次遊  
沽酒誰同鸚鵡暮月明  
小艇伴輕鷗

爲遊客登黃鶴樓賦

振策高樓欲摘星  
鄉心北望短長亭  
千峯雲樹通吳甸  
百派煙波接洞庭  
釣艇常懸明月小  
驚鷗時

破遠天青杖頭耆取銀瓶酒  
莫對澄江一日醒

黃鶴樓頭眼倍明  
登臨有客御風輕  
澄波回鷗千帆雨  
削壁青山萬里晴  
吳蜀雲煙通地軸  
孫劉興廢付江聲  
憑欄一醉還高臥  
湖海元龍舊有名

題還吾草廬

斗室栖遲意漁樵興不窮  
新茅存舊址礪戶納松風  
書卷升沉外山光晴雨中  
綠蘿新引蔓搖曳夕陽紅

七夕飲李家莊老柳叢中主人韓州牧構臺

強恕堂詩

卷四

七

觀劇

長空青壓萬峯頭  
老樹新涼葉葉秋  
好友纔逢偏對酒  
輕鷗欲下漫臨流  
不從紈扇驚風雨  
且喜銀河赴女牛  
歌舞莫教容易散  
遲將素月倚筵篋

秋夜月明卽事步韻時張恭壽以五家叔詩

至共聽鄰院砧笛

一任輕寒著意苛  
衾衣偏耐雪兒歌  
花香漸入風初近  
松影纔移月自多  
最是無心聞鳳笛  
何妨有客抱雲和  
敲殘秋色應憐取  
梧院霜砧夜夜過



再和五家叔韻

抱拙閒身法不苛，門無租吏任高歌。  
酒常折券何愁少，客但忘機最喜多。  
誰把神仙輕將相，自將土壤視隋和。  
負喧小院耽秋色，竹影松聲日日過。

卽目

薜蘿無恙屋三間，白帝寒淡花漸刪。  
賸有東籬沽酒地，西風紅樹露秋山。

同友人窺園

紅葉柴關路煙淡，鎖翠微天空寒鴈。  
小木落遶簷，

韓忠堂詩

卷四

美

歸蘭友逢秋，圖黃花賺白衣。  
隔林墜松子，樵唱聽依稀。

九日飲南山之作

黃花顛倒算詩籌，破帽西風任去留。  
紅入霜林秋歷歷，一罇斜照萬峯頭。

山頭遲友人漫賦

登臨處處選青巖，繫馬西風策杖過。  
待客頻窺紅葉徑，畱罇一和采芝歌。  
長溪水遠浮鷗鷺，絕嶽雲輕挂薜蘿。  
殷勤秋山吾輩事，誰能堅臥負漁蓑。

寄家聖與兄道翳愁之作和晉良弟韻

笑遺愁緒逸興新，從來君子固能貧。  
加餐塵海應憐我，慎疾萱堂尚有親。  
百晦秋成先釀黍，三生數定漫憂身。  
煙村榆柳田堪課，猶是羲皇以上人。

之盛

兄弟年來華髮新，作家非爾已全貧。  
遺懷有地花堪醉，閱世無言石足親。  
友少還招雲外鶴，村幽易譜画中身。  
一溪流水千竿竹，幾日琴樽到主人。

韓忠堂詩

卷四

毛

秋來憂旱喜小春三日作雨

春雨連宵慶小春，天恩驚喜老農身。  
還魂麥子新芻黍，南北村頭有醉人。

春雨連宵慶小春，布衾活火閉門身。  
離騷快讀猶多事，倚醉霜螯有醉人。

和張恭壽韻

斗室垂簾欲雪天，披書小坐篆香前。  
忘機客話千秋鬼，多事僧留一指禪。  
竹影松風塵外意，梅花酒盞醉中緣。  
由來出世宜邱壑，不向山邊向水邊。

燈下次韻

客心吟思較天寬一坐三更玉漏殘  
支枕欲尋明日夢添衣恐似昨宵寒  
春歸豫定看山約人醉何勞問酒乾  
禽向綠邊終覓取盟追猿鶴有黃冠

題似還吾草廬主人

面圍軒開一晦宮援琴日與古人同  
南山草色三春雨北牖書聲九夏風  
待月詩筒聯素友種花籬落開新紅  
閉門誰惜庾卿老壁上移文自送窮

讀張歷友解嘲十五吟

強恕堂詩

卷四

天

寒梅霜竹見君心不向時名嘆陸沉  
五柳雙松斜日晴一簾三徑落花深  
晴簷坐聽黃鸝語垂釣誰同綠樹陰  
華髮盈頭詩滿簾終南久已笑朝簪

借綠萼梅花

綠華仙子玉爲胎紅紫紛紛盡後陪  
自是牽情忘不得卻從別院借春來

寒

著水冰枝折青松亦覺寒風高輕絮袖  
日暗冷闌干錦帳梅花酒鶉衣椰子冠  
雖無飛雪意偏臥慮

袁安

飲李家莊紅梅花下

瓊姿幾傷酒盈卮正是含情欲笑時  
似恐世人輕淡掃新妝故故點胭脂

強恕堂詩卷第四終

強恕堂詩

卷四

三

強恕堂詩卷第五

今體詩一百三十二首

般陽葛之驥

迎春日雪

臘盡初飛雪今宵尙六花土牛春掩映風傳  
加未話堯年鶴還宜顧渚茶東皇應有意遣護綠  
生涯

東郊看春

彩杖東郊出遊人興不窮雙旌楊柳外數騎雪花  
中臘餞鵝兒酒春催燕子風一般尋樂處漸覺羨

強恕堂詩

卷五

黃僮

伴梅閒咏

不將玉質綴輕黃南國佳人愛淡妝疎影橫斜蘭  
麝淺支琴連日罷焚香  
傾春玉蕊豈尋常冰骨寒輕月夜霜宋廣平矜心  
似鐵也爲傾倒雪痕香  
何須踏雪問梅莊潑墨重題玉照堂千古知心林  
處士孤山調鶴老寒香  
最宜孤嶼印滄浪不有人憐自不妨欲覓精神清

絕處空山寒雪月如霜

冰姿搖曳暗香來玉樹春催暖律回莫向高樓吹  
鳳笛北枝數點未曾開

一落重開隔歲緣殘罇不惜伴梅眠縱多尺幅橫  
斜譜疎影誰能香并傳

隱隱清香斲續催銀瓶傾倒九霞杯梅花落後何  
須酒騷客還宜此日來

芳心冰映玉無瑕鬪酒還宜雪作茶客去客來香  
自在幽窗終日賦梅花

強恕堂詩

卷五

二

次韻答友人紅梅花詩

一花須盡酒千卮嫩玉寒香鬪雪時輕薄東風誰  
作主漫教吹落淡胭脂  
遙憐疎影浸溪巖薄醉羅浮入夢時冰雪牽情紅  
玉瘦春潮幾許上凝脂  
濟武唐先生自北村別業移齋志壑堂中  
寒雪梅花信先生又入城圖書披舊架絲竹按新  
聲不道滄洲意居然邱壑情小亭春寄傲吟卷伴  
茶鐺

春正五日積雪凝寒次家慎旃兄韻

料峭春寒結雪峯，遠郭存飢鳥空刺啄凍日易黃。  
昏玉骨堅松子冰胎長竹，孫梅花疎影意待月不關門。

春城寒更雪梅蕊，放應遲痛飲寧無酒。懷人尙有思篆煙風定後，鳥語夢回時煮茗敲冰髓長吟客寄詩。

元夜遊燈市

寶炬千門與月爭，淡觥父老話春城。依稀五十年

雅恕堂詩

卷五

三

前事重向今宵樂太平

城頭看雪地中放五魁花鞭

春雪如塵海濛濛，燈燃九陌破輕寒。星毬足底銀花合，火樹偏宜高處看。

五十年寂寞山城初看元夜燈，火喜疊栖雲

閨雅集韻

乍喜山城燈四圍，元宵開戶計全非。三升淡酒多攜具，一夜路歌小備飢。逐隊春聲雙鳳管，殘層月影素羅衣。同人遇卽丁寧去，漫賦歸來早渡機。

樂宣元夜迷陶漁，嬾慢虞卿罷著書。火樹頻看燈

上後繡簾纔卷月，生初吳城簫鼓憐江苑。燕市魚龍壯帝居，幾處消魂春海闊。暗塵寶馬趁香車

巽山孝水道中

卽日千峯近，東風軟趁人。枝頭翻落鳥，馬足散輕塵。雲斷青松補春歸，弱柳新板橋通騎處。顧陸意中身。

花朝日看戰桃花遙憶東園柳色

簫鼓依稀元夜夢，桃花經眼已花朝。年來斗酒聞

雅恕堂詩

卷五

四

鶯處多少春光上柳條

海棠院閒咏

草色苔痕欲上衣，春淡初放海棠肥。風閒柳影雙鶯語，簾捲花陰一燕歸。拋去離騷楚水夢，披來圖畫越山暉。窗虛莫遣爐香斷，竟日蕭蕭自掩扉。海棠幾載鎖閨帷，日日花開兒女隨。竹馬影偏催進酒，剪刀聲不礙題詩。乍呼雛犬春餘地，盡啟簾窗月上時。一點飛紅春雨過，街泥燕子已先知。

新城道上

啼鶯似送客還家馬首青山一徑除怪得朝來行  
不飽我村柳色放桃花

夢遊山園之作醒遺一二句爲續成之

三開茅屋蔭蒼厓檻外青嵐列岫排春水紋紋看  
燕剪桃花蝶影挂鸞銀停歌乍喜聞鶯語薄醉偏  
能散客懷他日叩門誰作主幾朝紅藥放東階

讀可續先生遊山吟卷

十日閒行回裏身青山千巘斷紅塵願從松徑逢  
樵子不將桃花問主人大吹雲根騎虎豹蜂屯石

強恕堂詩 卷五

五

壁辨君臣臨流一枕空秦漢聽過黃鸝樹樹春

題庵子溝書舍

街窗斜日萬峯低繫馬垂楊傍小溪風濺銀潢看

枕畔眠鷗流過綠陰西

午日

疎簾燕影泛流霞艾葉蒲根酒不賒垂老無煩長  
命縷閒看兒女佩榴花

夜合花開一名合歡

合歡點點綴瓊英蜂蝶猶憐隔歲情枕寄風前酣

綠漲窗閒雨後頓紅生佳名喜勝忘憂草芳性愁  
臨不夜城院落穠陰依爾慣客來常是列楸枰

臥月下

碧霄雨後月尤明花畔風來枕簟清直欲胡牀千  
仞上一桿星斗臥吹笙

賦得夜合帶煙籠曉日

睡起含顰翠黛輕凝脂猶帶夜來醒曉妝纔乞丹  
青手一種天香回不成

看錦雞

強恕堂詩 卷五

六

振羽綠陰肥和煙憶羣微錦幘紅女繡榮紀侍臣  
衣較鶴增顏色同鸞割化機弋人鋒矢利飲啄莫  
高飛

韓樾依違同王辰遠張歷友話候仙園余不

果赴題以代東冀主人之壩溪水繫漁舟  
也

清罇河朔憶前遊回首西風已報秋有月連宵應  
對水何人長笛更登樓詩成端合推張翰竹好還  
宜讓子猷惆悵千金高作堰虹橋幾曲下漁舟

兩舍姪田村書舍成題贈四絕

春風淡蕩颺書聲，垣敞嵐光入檻明。  
繞屋編籬還種樹，須多新柳待啼鶯。

夏日藤蘿自掩門，離騷一卷坐松根。  
客來不剪春畦韭，菊澆肥芥有孫。

秋至新涼對短檠，柴關風雨擁書城。  
堅金輪卻心頭火，不信生無鳳塔名。

冬夜挑燈玉漏中，雪窗休讓古人風。  
梅香徹骨冰霜浣，待爾文心慧業同。

強恕堂詩

卷五

七

又和韻一律

何妨花徑閒圓蔬，喜爾田村共結廬。  
學稼殷勤收子後，傳經咫尺過庭餘。  
溪山月影同裁賦，風雨秋聲自著書。  
琴畔須懸高士榻，還期好友課居諸。

遙和孫孟滋昆季七夕賞荷之作

梧葉散庭秋，山中月更幽。  
荷香增酒價，螢火亂星流。  
沉醉西風勸，新涼絢扇愁。  
遙知兼四美，勝地即蓬邱。

鵲駕天孫事，阿誰見佩珂。  
閒求容我嬾，巧乞任人

多花下三升酒，風前九辨歌。  
初晴佳節意，新月影如何。

古歷亭晚眺

口日金莖泛碧筒，分香人倚曲欄紅。  
漁歌白鷺垂楊外，帆影青山落照中。  
有客橫琴邀素月，誰家長笛送西風。  
蕭然一枕湖光好，楚晚湘蘭夢亦通。

久客歷下雨中話同人之作

懷歸切莫厭登樓，一段鄉思付酒籌。  
搔碎乾坤無不可，何勞風雨挂心頭。

強恕堂詩

卷五

八

歸途口號笑語驢背先鞭急，不待同人者捷足。  
先鞭鈍客驚歸心，爭假羽輪輕叩門。  
誰解燈初上，乍卜金釵卦未成。

歷下歸來連宵作雪，夢入鵲華橋頭晚眺湖。

山景色依稀，客館同人徵歌問酒時也爲

賦一律

晚眺橋頭玉幾層，歸來翻夢峭湖冰。  
煙鴻影下峯雪隔水柴關一寸燈，沽酒欲回名士駕。  
徵歌先束美人綾，若逢李杜梅花下，尺幅圖應乞右丞。

仲冬作雪覺日

微風不動雪蕭蕭  
竟日簾窗鎖寂寥  
輪卻良安僵臥意  
尙餘酒盞與詩瓢

車役徵騶題別老馬之作

連朝不忍聽騶嘶  
爾去應焚錦帳泥  
踟躕轅中誰怕樂  
霜風千仞太行西

傷神拋卻紫絲鞭  
竹杖芒屨自結緣  
從此東風芳草路  
應無金勒到花田

過韓西仲齋頭

強恕堂詩

卷五

九

朱扉盡掩靜無聲  
喜到幽村處士家  
八口飢猶增酒券  
五言清可對梅花  
荷衣自有青山色  
漁具誰期綠水涯  
說鬼閒來非易事  
蕭蕭班馬夕陽斜

元旦立春盆梅恰放一枝

彩燕銀幡柏酒清  
宜春元日慶山城  
閒門應有東風入  
一點梅花放九莢

燈宵

春海魚龍逐隊行  
華燈蕭鼓月盈盈  
不知歌舞通宵否  
欲曙猶聞爆竹聲

觀使節張閣部自岱宗往祀東海

鄭重皇華使丹書  
拜紫宸攀帷驅大纛  
負弩引朱輪日觀披  
雲下龍宮垂帛新綸  
扉天眷切補袞莫逡巡

城頭卽目

春傷清明自不同  
鞦韆處處送東風  
蜂鬚蝶翅無拘管  
飛向雲鬟趁嫩紅

尺許小橘樹作花

移植經春暮何期  
汝作花笑同小兒  
女雲鬢已堆

強恕堂詩

卷五

十

鴉

不嫌移爾遲翻訝  
著花早結子尙非時  
無情風莫掃

六兒鴉

爾至緣何事恩恩  
去不開荒郊連夜雨  
殘夢暗燈樓繡襖空  
遺恨丹砂未可求  
老猿腸斷處無淚下  
雙眸

久雨驚漲

淫雨無淡夏輕寒  
類早秋怒雷搏電尾  
潑墨漲雲

頭屋漏晴猶滴堤崩浪轉通滄桑如不變未素未堪憂

閑四兄齋頭盆蓮初放

蓮葉紅頭玉露香含嚙初向晚風涼新妝欲與嬌蛾關明月特煩下曲廊

猶思長夏小庭中細雨香生夜合紅秋色全輸君院落清罇人倚藕花風

秋夜明湖曲

吹徹瓊簫月滿塘一天風落菱荷香凌波仙子清

雅恕堂詩

卷五

十一

無對莫倚蓮花話六郎

誰家白苧泛湖堤秋入蒹葭玉露低似愛芙蓉淡

處好蘭橈撐過歷亭西

人面荷花一色鮮水夫秋迴月初圓趁郎婉轉分

香去不問紅蓮與白蓮

花間螢火照珠鈿水面蘋風引回船低語喚郎歸

趁月背人驚起鷺鷥眠

小春遊山水之間

紅葉千林馬一聲山村風物自多情層巒馬踏青

松岸臨水人爭白鷺盟狂客原難辭酒債醉鄉幸不稅虞衡小春蠟屐晴應好結伴煙霞日出城

贈友人

離騷掩卷按琴聲閉戶先生嬾入城三徑藤蘿淡

晚照一簑煙雨課春耕隱居自署山中相抱道人

驚世外名石畔松根憑嘯傲不嫌沽酒月分明

去歲霪霖北縣無秋春日流亡啼飢載道詢

其苦狀詩以誌之

莫話流亡事霪霖苦繁情霜濤摧敗屋電火閃孤

雅恕堂詩

卷五

主

繁粟沒炊煙斷人飢璞玉輕死生非細故春日祝

秋成

唐太史招飲偶成

雅集憐春暮龍門許聽鶯雨來飛絮重風過落花

輕白髮頻增雪閒身嬾釣名世情談不得古道仰

先生

夏日即景

紅疎蝶裊任招尋瓦枕風簾自在吟款戶無人童

僕睡一鈎籠鳥嘯花陰



麥秋清寂獨臥空階晚月微風都無暑氣蕭

然提筆頓成短吟

舊例閒人少山城麥子秋看花誰啓戶對月自科  
頭冰簟依庭樹銀河辨女牛天中催節序儲酒向  
葵榴

重闌東籬

未可忘秋色閒情覓菊秧籬寬新辟地僕解舊分  
疆待雨莖猶瘦臨風葉已香時攜一壺酒鋤取月  
如霜

強恕堂詩

卷五

三

歷下登北極廟臺端

披襟一長嘯獨上妙高臺山遠控藍入湖平澄碧  
開鷺鷥隨逝水邊李憶仙才俯仰忘機久無煩魚  
鳥情

卽目

何人圓舫蕩蘋風十字欄杆映水紅荷蓋覆頭杯  
在手斜陽淡鎖綠陰中

擬寄公瑜叔隨任慶元之作荅來詩也

新詩幾葉報平安雲水秋淡悵客寒若買輕舟歸

更好溪山便作故人看

揮毫歷歷紀經行開帙湖山大有情吳越他年追

杖履山村水榭認題名

蒲團欲挂水雲身試語鳴琴宦海人記取老藤方  
竹杖官除一草未爲貧

老藤方竹之杖李慶元諸寄任中方物也

哭唐豹巖先生

志整堂中悵落暉老成凋盡意全非爲君慟哭君  
聞否何事泉臺喚不歸

誰憐新柳賦長條翠竹闌干鎖寂寥從此回餘亭

強恕堂詩

卷五

十四

畔路閉門風雨自瀟瀟

新詩刻燭醉花茵每向先生步後塵可忍重來明  
月夜圖書依舊乍無人  
不信幽人去不回落花猶自點蒼苔月明竹樹蕭

蕭影疑是先生杖履來

借箸常爲斯世憂耆英勁節柱中流身前未竟蒼  
生事意氣還應對玉樓

宮衣萊舞日承顏抗疏歸田似等閒不愧古人兄

弟義典型千仞憶莊山

先生孝友素著嘗捐金爲介弟買莊適爲山齋頭因

名以  
莊山

後學殷勤獎借成詩壇文社盡宗盟凌空箕尾猶  
憐否寒士傷心廣廈傾

麻衣血淚政續紛難露何堪更輓君志壑堂前三

徑冷遙知風景類栖雲先生堂名志壑而栖雲關則先君齋也先司寇公於

歲前仲冬去世今歲季夏先生亦捐寶  
容嗚呼耆德淪亡典型欲盡寧不悲哉

中元拜先祠是歲司寇府君神主初入

依舊中元月悲涼較往年篆香聯祖考登拜異會

元生易傷今古萎難諱聖賢千秋風木意長痛夢

強恕堂詩

卷五

五

我篇

過東籬

黃觴回首侍詩筒膝下斑衣跡已空白露政愁寒

宿草黃花何事笑西風虛傳華表猶塵隔悵望蓬

山只夢通昨日籬頭披楚些如沾血淚夕陽紅

寄山村友人

離思牽明月懷人到朝川老知書有味愁破酒爲

緣雲徑難僧去松根獨鶴眠春山應蠟展期在落

花前

酬作肅宗兄繪蘭珍賜

幽香君子佩惠我重蘭英較竹堪醫俗惟松可并  
清情多思酒伴友少益花盟淡墨傳神處臨風葉

葉生

除夕感懷

自憐慘淡倚臚身爆竹何勞報早春守歲夜闌空

有淚高堂書鎖寂無人思窮瑤島滄溟遠舞斚斑

衣白髮新落得清風滿朝市兒孫應不愧長貧

元旦付諸兒

強恕堂詩

卷五

六

祖德真無愧詩書望爾曹求仁惟克已析義重秋

毫學忌心猿放行期月旦高魯魚應早辨揆討莫

辭勞

新正二日臺端偶成

爆竹猶憐隔院聽落霞暝色泛修翎臺端春淺擦

人處微露南山一點青

閒弈

勝固無心敗亦宜敲殘明燭有前期橋中風味蕭

然處莫令空山樵子知

弈賭

圖中黑白太分明萬劫拋殘勝負情楚漢鴻溝酣  
戰意何人爲築受降城

觀弈

支頤閒看燭花新勝負圖傾述已陳袖手欣然殘  
局外東坡信是箇中人

卽事

鷺從松頂喚柳向雨中黃斗室開罇酒山城放海  
棠客來勤下榻風過暗生香不乞南園地高齋卽

強恕堂詩

卷五

七

醉鄉唐詩乞取南園作醉鄉

雨中卽目

徑掩蒼苔屐齒稀編籬花下露沾衣疎林漠漠煙  
淡處傍晚歸禽帶雨飛

夢中偶成

卯春三月夢與張恭壽同訪友人歸路春明三人情話遂不覺主人

相送之遠也竟成一絕醒而錄之

柴門迢遞步殘春谷口東風伴子眞吾作老僧爾  
陶陸虎溪三笑是前身

讀綠雪亭壁閒舊句

壁塵輕拂自低徊往事驚心付劫灰酣飲舊遊人

半道劇談新賞客重來眼前且喜名花放酒後渾

忘落照催縱不修仙閒較可子陵終老釣魚臺

題亭壁絕句

十晦琅玕四野雲柴關水鎖靖塵氛誰能竟日青

山畔一枕蕭然對此君

爭勝珍珠萬斛泉江鄉小樣到罇前松風樾蔭千

竿竹輪與園丁自在眠

百舌爭移綠樹隈筠孫出土菜花開主人何事清

強恕堂詩

卷五

大

流眸不製漁舟一葉來

五日感懷

榴花點點欲然窗掩卷離憂恨未降葵下分泉誰

解糴一溪水卽汨羅江

宋玉招魂尙未眞龍舟何事闌江津中流簫鼓爲

佳耳不信孤忠憶楚臣

感激人心異世名誰能憂國一身輕餽羊禮去千

秋惜競渡由他借屈平

麻衣葵葉午風輕艾虎靈符付後生五日關心歌

當哭何人解識此中情

補築載酒堂感題

繫馬桃根老柳邊荒亭卻掃尚依然雲煙小園消  
長日絲竹東山憶往年綠墅詩人攜酒徑青山世  
業種瓜田幽篁從此黍新課明歲來參玉版禪

載酒堂消夏同李希梅閒談

呼出鄰家李誦仙濃陰展簟坐汀煙淺淡柳浪柔  
風色高下鶯聲喚客吸燕子銜泥花外渡蜂頻點  
水鏡中懸額來非覓朝川譜此地原宜消夏天

雜思堂詩

卷五

九

東池絕句

遙憐綠野憶平泉一到荒池一惘然勝地知當傳  
不朽清詩滿壁半前賢

偶成

松風分比舍北牖臥閒身砭骨銷時態詞心向古  
人詩應聯月夜酒不負花辰莫問升沉事煙霞老  
更親

次韻和家廣文梅野宗兄四絕

衙齋舊是鄭公鄉澗黃山之麓爲十丈松陰六尺

牀首舊劬殘書罷講先生一枕夢方長

折券無愁酒債多金貂明歲賜鑒坡先生明春臨

池縱減囊之價一幅書成一隻鵝先生素工八法

阿香誰喚挽輕車竹樹臨風一半斜玉版停參增

酒社澆殘東海水校花先生家海門每鮮鱗遞至輒復招飲齋頭水校花則

僧家所謂魚也

漫薄青氍賦早歸吾家原不愛輕肥他年應憶題

詩處荷荷花開蝶亂飛先生句中云將解組東歸

再和前韻書似梅野先生

雜思堂詩

卷五

十

藥園分泉轉水車蒲葵長日綠陰斜柴扉閉卻無

人到細數階前金盞花先生齋頭金盞花盛開

黃庭書罷樂偏多竹園傳神類小坡先生善書且工回蘭竹

逸少年來清節峻老嫗漫煮會稽雞

拂袖請君莫賦歸看花春色上林肥鳳池世掌絲

綸地接翅翔鸞款款飛綸扉裏職家世頗未乏人也

笑我舉書未出鄉荷衣抖擻坐匡牀依然卻老無

方法頻過霜風寸寸長

仲夏望日月下偶成

冰壺影綴小花枝月印澄心只自知不覺登臺成  
久坐銀蟾後夜上來遲

于次工壁間讀先大人題句

觸目題名萬感增緱山華表夢難憑可憐城廓依  
然處梧竹臨風玉一層

依稀杖履晚風前小譜經行賦輞川最是不堪披  
讀處卻從今日話當年

玩月高臺復以憂早思雨

花印闌干影漸西臺端袖拂玉繩低無心弄竹驚

強恕堂詩

卷五

三

栖鳥有月留人待曙雞雲斷銀河愁雨信山開風  
慢與天齊不知禾黍枯殘否童子紛紛催藥畦

觀雨

少女風初至花魂返薦雷濃雲生遠岫疎雨下高  
槐明日豆應種近村蝗未來田家憂尚苦租吏漫  
相催

雨未沾足蝗復四至

早積風多疊蝗飛雨不來宵愁憎皓月雲信望高  
臺傭倩花爲伴睡煩酒作媒輸征憐婦子何日好

懷開

聽雨

聽雨瀟瀟夜未央杞人憂破喜如在還魂但有堪  
芻黍不錄仙家辟穀方

時近槐黃題付應試兩兒

流光隨手倩誰憐七藝應同萬選錢欲啓蓮心須  
刺骨未穿鐵硯漫休肩登仙不守庚申日折桂重  
逢己卯年

先可李公司寇公皆以己卯捷於鄉

祖德天機如可問

青雲若箇著先鞭

強恕堂詩

卷五

三

木芙蓉作花

豔質何堪耐歲寒秋淡猶自倚闌干新妝一夜胭  
脂嫩疑是東風放牡丹

離畔清罇薦晚蕊芙蓉片片綻輕紅頓移景色明  
霞外轉覺精神細雨中臨水菊應羞北面如桐葉  
復做西風微霜小院添新譜人倚秋花素月籠

己卯秋日家廣文梅野兄以青氍毹薄將遣

胄子竿若歸讀膠州里門爲賦律絕四章

聊識離懷兼訊學使仲兄也

河梁三疊意遲留送客非關賦倦遊班馬依依霜

柳岸寒煙漠漠海門秋風前短劒君能去月下孤

心我獨愁遙識滄溟難穩臥白雲官舍望淄州

揆討肩隨樂事多詩筒茗盃舊煙蘿春明函谷青

牛跡宿約關心寄老坡

寄試學使仲兄無負明春西來之約也

芒屨須踏萬峯青竹杖蒲團雙玉瓶抖擻紅塵天

地聞勞山東去海溟溟

二勞東余意中遊也他日取路膠城或不乏東道主

耳人

紙貴何人賦二京青雲側耳步虛聲別來好記題

強恕堂詩

卷五

重

詩處被酒層臺霜月明

半若英敏詩文俱見天才衝破煙樓拭目俟之矣

趁墟斜日渡孝水偶成

水碧沙明傍石梁風來馬背絮衣涼城陰冉冉寒

煙紫木落蕭蕭夕照黃估客市心爭雉免牧童山

脊下牛羊危樓酒幔汀洲路霜角聲高鴈影長

家閑四兄作客歷下以詩寄候兼懷次工恭

先

雷滯湖頭尙幾時寒雲衰柳繫人思清罇自對三

更月紅燭誰同一局茶雪後端愁爲客久書來翻

怪到家遲二王邂逅如相問新釀梅花憶素期

再寄家閑四兄客寓對華橋畔

湖水湖煙暮靄凝遊人清徹玉壺冰寒溪襖被驚

風雨客久匏樽重友朋晚角霜橋催鴈陣南山佛

火亂漁燈鵲鴿原畔羈愁切夜夜兼葭遠夢增

強恕堂詩卷第五終

強恕堂詩

卷五

重

強恕堂詩卷第六

今體詩一百三十二首

殷陽高之驥字仲治著

新正三日送柳友霞北上

卽次元宵月有情九衢燈火上林鶯金吾應啓重  
城鎖四海于今政太平

春仲平原道上

綠楊風送菜花香淡蕩征衫夕照黃十載已空燕

趙夢一鞭重借水雲裝淺淡鷺羽松杉色南北村

頭桃李行如此春光不歸去卻從寒鴈入他鄉

強恕堂詩

卷六

衡水早發

衡水河陽諸東風處處花無人沾綠蟻有客戀明

霞雲重鄉思切吟輕駟路賒夜來城市近歸夢破

清笳

定州道上

鷺花回首濟南春德水紛紛駟騎塵我愛定州岐

路好長途終日不逢人

定州曉日喜見西山

雨餘初霽野雲閒春樹旗亭杏靄閒翠削芙蓉千

辨綠定州曉日看西山

天寧寺聞塔鈴聲最清

京塵不到梵王宮疏圃幽村意略同何物生來清  
入骨五更枕畔塔鈴風

南還喜過涿州

涿州南下馬蹄輕漸減風沙駟路平倦客斜陽爭  
勝地綠陰淡處夢駝鳴

保定拜楊椒山先生祠

忠節有餘恨先生志未酬孤身輕一死兩疏重千

強恕堂詩

卷六

二

秋異代旌賢典荒祠寄客愁抬魂慚宋玉不忍誦

離憂

同韓定州夜飲

孤竹三年別中山話短榮琴樽新酒社兄弟故園

情客意輕千里官聲式百城鋒車期不遠聖主早

知名

歸途喜見嵒華二峯

去日杏花皆著子迎秋麥子更生花最是春山忘

不得嵒華點點辨青霞

和梓巖弟寄詩 步韻

一首新詩豹一斑何人相對坐松關行吟幾度清  
溪曲斷簡應披遠岫閒雅韻欲沉雲未去風簾將  
下燕先還思君載酒東池路雨後晴嵐大小山

秋雨閒吟

細雨疎花蕊轉紅瀟瀟人在竹聲中年來雙鬢增  
秋色不種西風一葉桐

卽口

幾竿修竹倚垂楊藥圃花籬自作行童子頻頻秋

張恕堂詩

卷六

三

未老木奴一樹不曾黃

臺端偶成

積雨聯陰夕蛙聲幾部聞天開星落落風入葉紛紛  
撥清夜憐長笛遙峯度野雲擣衣秋思遠哀怨感  
迴文

瓦村別業 先中丞公故墅也賣於他氏者

有年安貞弟以千金贖歸爲賦一律

依稀綠野舊西風煙雨秋嵐入秀中誰向緱山招

去鶴時方自從齋舍憶先公珠還莫怪經塵劫七夕

淺尤宜種竹叢增價千金應不負幽村蠟水一溪  
通

士季弟邃室落成

斗室紆三徑清罇待落成軒窗選月色風雨課琴  
聲樵唱披襟入牙籤舊架平時時看短劒秋老壯  
心驚

秋日登岱岳之作 補錄

步虛身擬駕鵬鷖昏墊從沾神禹恩岳涌晨霞明  
日觀泉飛匹練下天門九河一髮龍鼉窟三輔千

張恕堂詩

卷六

四

峯虎豹蹲秋曠任裁搖落賦西風楚客欲招魂

題五大夫松短碣 補錄

千秋遺草玷臨邛玉策荒唐話岱宗風雨存無封  
禪事及今猶表大夫松

中秋新霽賞月臺端偶成

舊雨寒猶勁新晴月倍明庭柯懸玉宇螢火下高  
城賭酒矜秋色臨風闌笛聲露臺通遠岫憑眺更  
多情

人日晴簷移水仙朱梅兩花向日



澤畔依稀環佩聲  
胭脂林下月猶明  
臨池閒客看  
花處記取東風人日晴

奉酬家公瑜叔還幕歸來見惠之作

蓮幕歸來歲欲寒  
倦遊且復佩漁竿  
三春故國黃鸝好  
萬里依人白髮難  
兄弟存亡驚遠夢  
兒孫消息怯南冠  
閉門松菊陶然處  
宦海風濤袖手觀

花朝日卽事偶成

柳眼窺人處  
花朝役客魂  
閒歌尋酒旆  
駐馬繫桃根  
樹密鶯交語  
波明水抱村  
歸來清影伴  
良月散

強恕堂詩

卷六

五

春痕

春色平分日  
花魂破夢時  
頓成今夕飲  
無負去年期  
風信催楊柳  
嵐光上槿籬  
漁樵尋樂處  
莫報熱官知

朱梅蕊落竟不作花

護惜終年事  
一朝望爾花  
何期青帝至  
不見赤城霞  
羯鼓愁春信  
胡麻憶漢槎  
紛紛蝴蝶夢  
消息寄誰家

拜先中丞公祠

華屋山邱盡逝波  
百年人代幾銷磨  
于今馬策西州路  
無復羊曇痛哭過

清明前五日微雨風寒

春衣昨日試春晴  
苦聽風寒夜雨聲  
頻賞綠樽遲止已  
卻愁佳節負清明  
海棠妝晚先含態  
津柳眠蘇最有情  
爲拜東皇須護惜  
南枝玉蕊暗巢鶯

寒食晴霽短章識喜仍用前韻

寒雨全收喜乍晴  
鞦韆風送賣花聲  
山頭拾翠松爲伴  
水畔忘機鶯有情  
自聽黃鸝沽綠蟻  
誰從芳

強恕堂詩

卷六

六

草醉清明東郊玉勒長  
林好楊柳絲絲葉葉鶯

卽目感賦

北邙蝴蝶夢清明  
春老端宜秉燭行  
三代宮縣芳草跡  
六朝陵寢暮雲平  
綺羅誰起吳西子  
詞賦空傳漢長卿  
富貴神仙難并取  
幾人婚宦住蓬瀛

哭兩如先兄絕句

虛說丹砂壽八荒  
幾人方駕費長房  
傷心虛扁終黃土  
醫藥原無不死方

公素精醫  
究亦何補

猶憶抱病課農桑  
慘淡鴿原淚幾行  
僕僕頻年何

太苦依然田舍是空倉

公素苦家貧雖抱病頻年課農村舍者時不敢失及

今思之成恨  
事矣悲哉

此鄰有客淚侵尋提命驚傳絕調琴紫府趨庭知

不愧兒孫稱善是親心

公遺命子孫務作好人

戶外紛拏付逝波未聞一語背天和恩恩歸去空

人鑒齋舍塵封愁再過

公恬靜樂道人也奈何天新其壽乎

擬登三臺山阻風不果

退飛六鷁大王風何事三峯路頓窮非向終南覘

捷徑管寧原不去遼東

極如堂詩

卷六

七

與安貞十季弟期以看花入山

蠟屐重縫薜荔裳空山計日宿春糧登臨聊許琴

鐻伴瓢衲偏宜雲水鄉花引危巖爭鳥道月明禪

榻借僧房煙霞鹿豕如招隱藪桂何妨老楚狂

懷柳友霞南遊未返兼以謹之

頻思去日春山約何誤歸期燕子前花雨一罇明

月上風流苦憶柳屯田

故里山陰是客裝高堂白髮望般陽自從柳陌舒

青眼日倚城頭夕照黃

太翁高年引領望切

花開日日望南雲嬾繡雙栖鴛鴦羣燕子不來春

欲去可憐顛倒纖迴文

卿齊人也歸負春光寧免中庭之誦乎一笑

咏白丁香初放

一番風信一番春初試新妝黛未勻淡掃無煩京

兆手平明端許入楓宸

懷邱采臣

經年不見營邱子白雪新詩近若何布穀聲高春

萬點臨風一寄飯牛歌

懷張歷友遊楚未返

極如堂詩

卷六

八

解珮亭邊繫客船漢濱父老幾人賢子陵洞口酈

姑酒爲弔襄陽孟浩然

欲往山村擬邀恭壽先生

欲訪神仙窟須尋禽向津誰能排世去終是可憐

人雲水武陵路爲花三月春青牛如按轡策杖春

清塵

聞際伯弟收心農圃喜以贈之

溫飽何人無事事辛勤待我自年年溪邊菜壟分

花園牛背簑衣繫柳煙玉粒春餘十斛麥青山租

辦八蠶綿田家風味趣庭好白髮高堂亦爾憐

上某君

漫到殘年梅不來流光隨手夕陽催貧能作苦方  
成器飢至無衣更可哀勤儉外難求上計桑麻原  
自有奇才他時君教如君子方憶親心口幾回

山徑

危磴青巖倦空山落照昏樵煙生遠岫花雨倚閒  
門歷亂春禽語潺湲野水痕何當一罇酒終日坐  
雲根

強恕堂詩

卷六

九

山花媚曲徑閒客課幽春峽暗石蹲虎林深楓化  
人倦騎嘶落日歸鳥接荒榛莫畏前村遠長明月  
似銀

宿五先叔鸞宮莊靜修別業

桃源初到已魂消風磴樓臺鎖寂寥成佛生天何  
處去白雲猶護舊溪橋

遊

千點飛花一徑淡芒屨竹杖向春林嵐花越女青  
巖黛水調文園綠綺琴不鎖愁眉工白髮頻逢老

衲淡名心煙霞疑有豐干住松杪微聞鐘磬音

卽事

身世忘機處雲山縱目初高眠逢水石岐路問樵  
漁栗殼空無子松陰淡似廬何妨不歸去種樹試  
奇書

獨坐

尋春春伴出亭午散花陰蝶夢風驚覺詩窗和鳥  
吟

數息水聲中空山絕塵想鳥啼欲趁人花落春衫

強恕堂詩

卷六

十

上

選白石英

步蹠山腰倦不眠微風斜日玉生煙狂奴漫笑歸  
鞍重袖裏玲瓏闌米顛

將別山村小飲許氏園中

春巖將去賦離愁罇酒頻期續勝遊兩岸桃花明  
曲水幾閒茅屋對輕鷗思煩摩詰圖三峽何事香  
山薄十洲今夕月明金谷路不妨痛飲數更籌  
欲去鸞宮重爲感賦

白雲落照漫相催  
鶴背仙翁去不回  
漁父春源驚客入  
菊花秋日向誰開  
聽鶯非爲穿林嬾  
對酒翻愁好月來  
山野欲歸惆悵處  
閒階依舊鎖莓苔

夾谷臺端懷古

振衣千仞玉峯頭  
展齒眞同鹿豕遊  
短策叢蘿驚斷岸  
低飛獨鳥傍汀洲  
兵車歷劫人更世  
風雨猶傳土一邱  
矯首雲霞忘去住  
南華掩卷憶莊周

懷古登臺聽曉鶯  
亂雲堆裏御風行  
君臣不見衣冠會  
樵牧爭尋水石盟  
蝸角原難畱短劫  
牛山何

強恕堂詩

卷六

七

事更沾纓高陽酒  
伴誰拘束湖海無  
煩變姓名

晚度東山

騎馬山村路風煙  
引興長雲開鶯出  
谷麥秀雉分

驅春老鶯飛絮城  
陰控久陽亂鴉投  
宿處樹暗影

蒼蒼

月下讀張歷友通  
鄧新詩酬和寄懷  
來韻

藤蘿掩戶綠萋萋  
鄧客詩來花滿畦  
明月影分迷

海畔懷人夢落楚  
關西知從絕巘瞻  
雲處愁聽哀

猿入夜啼

集中故山松栢路凄切  
冷雲飛等句讀之黯然  
喜定歸期秋不

連清罇紅樹帽簷低

再寄歷友

浣手新詩月影移  
魚書閒歲下天厓  
故人華髮思千里  
遊子青山寄一危  
歸路乍期紅葉外  
迎秋翻怪夕陽遲  
輕裝多致宜城酒  
不少茱萸短竹籬

載酒園竹枝詞六首

騶嘶斑馬繫垂楊  
先我誰臨載酒堂  
流水假君君作主  
桐花影裏菜花香

春枝分蔭繞兒孫  
前輩風流喬木尊  
昨日客來溪

強恕堂詩

卷六

七

許可橫斜一樹綠  
當門

綠楊風細鳥聲高  
窺水鵲巢烏玉豪  
翡翠背人飛

上樹一株紅豆摘  
櫻桃

綠波紅袖琴三疊  
荷蓋蘼花酒一卮  
秦簡蘇堤菱

葉舫新詩譜作采  
蓮詞

柳外陰拖青鳳毛  
花閒燕剪鴨頭波  
軒窗不鎖迎

涼草綠竹風迴疊  
雪羅

樓筍清罇市不遙  
銀塘明月下山腰  
風微一霎雲

靜淨柳影隨人上  
板橋

憂早

松竹情猶繫桑麻慮不輕  
塵高風有暈日烈雨無聲  
交謫甘妻子追呼愧耦耕  
數奇前定在未敢聞君平

題缸頭錦邊蓮

一線胭脂冰雪容輕嘲常是  
傷晨鐘微塵不染凌波步  
玉女飛來太華峯

喜雨

頓息乾封議新歌靈雨篇三  
農還舊業羣盜不逢

強恕堂詩

卷六

七

年早忍無秋時聞市鯉迎秋  
社典衣計酒錢電鞭雷火意  
莫放蟄龍眠

七夕

乞巧非吾事隨人辨女牛  
鵲橋銀漢影玉露鳳梧秋  
寧有貧能送知無富可求  
遙憐羅綺伴微月闌針樓

九日

催租無怒吏重九上高城  
日射山光紫天空鴈陣明  
寒煙秋浩蕩華髮歲崢嶸  
醉不愁風雨黃花萬

望晴

長嘯登高處清罇短竹筇  
齊煙憐九點秋色染千峯  
驚向水邊立人從樵徑逢  
歸遲明月上砧杵徠疎鐘

遠眺煙霞外山光面面通  
科頭爲愛日落帽不關風  
溪淺魚爭躍霜輕樹漸紅  
思因秋鶴有鐵笛一凌空

遊柿巖

一徑凌雲去霜林落葉明  
短筇遶鹿跡停嘯辨琴聲

強恕堂詩

卷六

古

聲岸隔人交語山空賦易  
成谷音相答處爆竹更多  
情

惟宜支遁住牆東登眺秋  
山更不同驚彈鳥飛紅葉  
外扶筇人下白雲中幽村  
歷歷斜陽譜流水蕭蕭綠  
竹風十載向平婚嫁畢鹿  
門穩鎖鹿皮翁漫驚沉醉  
亂山中幾日霜風綴晚紅  
秋去應同春寂寞闌愁不  
獨落花風

遊秋谷園

泉石交流處重來二十年  
青陰松漸合閒客酒爲

綠臨水寧無月穿雲別有天叩門秋色裏淡槐主人賢

步韻奉酬家廣文梅野兄將隱海門賦別之作

海鶴將迎是故知東臯五柳性偏宜時名頓去猶何樂黃鳥相邀莫固辭座上晴花金谷酒山中長日爛柯棋思君此後雲津路月鎖連枝夢不離先生名弗受人知肥遯從今事事宜放眼青山隨意蟻科頭白髮不須辭題詩有興重沽酒賭却無

拙恕堂詩

卷六

五

心罷奔基首荷花開尋樂處思君兩地拊長離

冬至日飲梅野兄甘菹齋頭仍疊賦別來韻

忘機爲報海鷗知手板長裾總不宜在萼鶯花人易老崢嶸冰雪歲將辭呼盧各盡今宵酒甯客閒消昨日基折柳河橋猶有待漫當好月賦星離

送梅野先生

脫屣終南徑歸心繫海潮河梁鴻影黯霜蹄馬蹄驕官去身何累山空桂可樵入門松菊畔兄弟競相邀

陽關三疊黯消魂不醉空沾上若村六載聯吟回首事君歸吾亦掩柴門

卯君消息寄松樞歸去漁樵興不孤他日黃冠客叩戶虎溪三笑繪新圖

再答梅野來詩仍疊前韻

將歸雅戀素相知雪裏徵歌圖酒宜好友乍來驚後到淡觥特設罰先辭風條舊插無心柳世路慚爭對手基說鬼燈前輕承夜月明修竹影離離人日迎春過載酒堂題壁

拙恕堂詩

卷六

六

東郊執扇傷垂楊彩杖重過載酒堂人日風微春漠漠竹溪水涸綠蒼蒼簪花漸欲羞華髮覓醉猶堪傲楚狂燕剪鶯梭催小圃漁竿早綴薜蘿裳

燈宵

醉向元宵樂太平魚龍逐隊踏歌行香塵輕印生花步寶炬新看不夜城風管聲含春婉婉羅衣影泛月盈盈鄰雞漫促銀壺漏歸路還期過錦棚

元夜竹枝詞

月明雲鬢倩郎鋪要使新妝入回圖爲報小姑春

爛熳滿城燈火向年無

踏歌連步解風流羅襪香塵繡帶柔最是華燈觀

切處背人佯整玉搔頭

合歡雙結鬪嬋娟鬢影衣香白可憐姊妹連珠低

笑處春燈遙指并頭蓮

握手鄰姑卻避郎風前繡繡暗生香微塵恐掩凌

波步故剪湘裙一線長

六朝金粉舊繁華元夜笙歌玉樹花南部風流春

海闊暗塵遙憶七香車

強恕堂詩

卷六

七

再送梅野先生

頃虎驚別調柳眼送征輪遲世歸偏切離懷老更

親三春花外騎六載鴈行身從此煙霞路空山夢

子真

哭梓巖弟

何只鴛鴦痛斯文惜此人才多空抱玉命薄不逢

辰思欲窮三島愁難贖百身披帷腸斷處書東硯

斷塵

魂歸真已矣痛哭欲如何盡待埋荒草誰能挽逝

波蓋棺妻子淚執紼短長歌千載關心處喚醒春  
夢婆

春來半爲人忙絕無清適佳況排難解紛不

一其事喉乾舌敝甚苦其辭幾成魯仲連

宇下編氓矣偶過載酒堂題壁一律

洗心端合枕滄浪春去亭閒笑客忙門外日聞爭

雀角牆東誰許避僧房驚魂蹈海思存舌酬績無

官愧去鄉乍喜鶯聲催騎處分攜清夢到池塘

雨電

強恕堂詩

卷六

六

硬雨陰陽搏寒冰透骨涼風雷排虎豹閃電縮牛

羊落膽田夫麥剗心帝女桑天威寧弗警不殺卽

禎祥

摘白鬚

掩映驚青鏡韶華不借人勤沾花下酒莫去醉中

春相本難求富鬚何勞似銀從知騷客手撚斷豈

無因

西橋竹枝詞

石梁久斷趙邑侯重修成之

孝河橋畔柳青青孝河橋下水冥冥飛絮落來春

尙發逝波流去不會停

虹橋千載表甘棠郎若歸來不濺裳夾岸莫栽桃

李樹花開花落刺人腸

郎去橋空待鵲填橋成牛女望凄然生憎一線無

情水不送歸帆蕩子船

砂堤昔日接長橋相國行春玉勒騎夢破邯鄲畱

不得可憐明月草蕭蕭

石橋之西舊有張相國近郭園林

傳家灣上柳踰躑傳家灣內月團圓柳條不拂詞

林塚明月曾涵相府蓮

傳家灣爲唐太史舊遊之地

贈恕堂詩

卷六

九

送邑丞程公養親歸里籍本休寧

依依父老拜清輝長夏趨庭願不違宦海幾人能

拂袖君恩今日遂斑衣香鑪峯上耕雲塢斷石

村邊釣月磯霖雨蒼生臣子事花源漫息漢陰機

父老無煩挽旆旌由來聖主許陳情長亭立馬甘

棠蔭回舫垂楊駟路鶯雙社湖頭明月小鳳凰臺

上暮雲平趨庭暇日梅花使尺素應傳白雪聲

白雲子舍望依稀不爲鱸魚憶釣磯野店孤鐘漢

柳月江村疎雨故山薇風清宦棠餘雙袖畫錦橋

花映舞衣十載棠陰惆悵處驪歌一曲送君歸

寄懷家梅野

昔宿齋頭繫遠思青松矯矯竹離離題詩不見東

坡老尤憶花開鬪酒時

遙知歸去鶴猿迎梁月時時遠夢成非是嬾殘偏

好睡華胥或可見先生

海天東望玉輪高瓢笠端應問二勞若過考槃能

下榻狂奴依舊醉霜螯

再送程蓮亭少尹侍養太平屬邑

贈恕堂詩

卷六

十

河橋南望夏雲多離思因君賦澗阿斜日樓臺垂

柳岸長溪風雨采菱歌翰林宅畔人遐矣捉月亭

邊醉若何膝下萊衣歸暫許聖朝切莫負恩波

贈廣文黃先生十經年丈

官閒支枕更何求懷古堂空傲五侯書檢秦焚微

博雅人疑晉代擅風流橋門松老雲常護竹徑花

淡客易畱漫訝青氈寒首宿鄭虔聲望重千秋

聞鄰園將伐古槐感賦四絕

朝川喬木亦摧殘敗葉蕭蕭暮雨寒腸斷石丞歸



化鶴風流無復賦槐安

王銀臺先生故林園主人也同先司寇公畱壁清詩

有大槐安國又同來之句

匠石甘心我斷腸三槐銷盡見迴廊沾巾檢點塵沙劫粉壁猶存翰墨香

吾家司寇攜樽處摩詰先生館客年二老風流一

回首誰憐綠樹化朝煙

玉樹忍教付劫灰傷心摩詰蒙駝哀月明有客支牀處無復清陰隔院來

初秋寄懷韓慤依古中山州牧

強恕堂詩

卷六

三

荀令凝香處塔鈴風雨聲

署前古寺浮圖恰與衙齋軒窗相映援琴

應傍竹調鶴幾吹笙南浦秋容靜西山爽氣清韓

蘇遺烈在未可負生平

韓魏公蘇東坡先生皆仕歷中山今廟猶存

竹陰明夜月北斗望迢遙一騎花封別三年谷口

樵

余自中山別州牧已三年矣

臨風懷酒伴聽雨暗魂銷寄訊

鳴琴者何由答聖朝

寄懷嗣宗先生時在中山幕下

蓮幕應多暇中山酒可沾人同千里月秋入一庭

梧去我思仙侶與誰作釣徒寧無風雨夕故態憶

狂奴

寄懷中山書記夏子豐臣

書記才華重金蘭意氣多一傾千日酒三種九秋

羅離思驚明月雄心老逝波中山翹首處奈此暮

雲何

中秋

客傷清露欲放歌花陰裊裊見姮娥思移一片冰

輪影坐對空明萬頃波

友人談歌妓風流偶成二絕

強恕堂詩

卷六

三

李書仙誦大羅天說著風流自可憐最是銷魂紅

綢下秋波一轉笑嫣然

歌喉漫說過行雲一曲霓裳靜夜分無力楊花風

不定可憐何處寄迴文

秋暮客途馬背即景

郊原秋老望蒼茫颯颯長風擁大荒遠岸凝煙疑

浦散衙門落葉聚牛羊驪歌不耐霜笳引寒鴈能

沾楚客裳斜照街山回首處馬蹄遙曳日昏黃

山行即目

霜入山容淡溪清水氣涼風迴翻落鴈野闊暗斜  
陽隔岸樵夫徑疎鐘道士房幽居如可卜更不去  
他鄉

雪寒

回首驚長夏猶憐避赤輪陰思依綠樹風喜傷青  
蘋松竹節難辨荀櫻涼易親何期一彈指冰雪火  
勞薪

與福山周彭年會飲甚適爲賦二絕

玉樹風流愧接袖相逢一笑見天真他年競醉蓬  
強恕堂詩 卷六 三

萊園海上應呼兩酒人

碧海懷奇興不孤與君握手話蓬壺十洲定訪秦  
人去僮女如花尚有無

至日

建子逢周正陽回更一時日行南度盡梅嶺北風  
遲弱線陰初展三眠柳可期衝寒人不判薄醉臥  
偏宜

哭一峯趙明府

琴鶴蕭條落日昏平陽何處爲招魂三年租吏無

威福難大高眠綠樹村催耕

萋萋芳草掩團扉清獻黃金暮夜稀羅織訟庭荆  
布少桐鄉俎豆泣閨幃訟事不輕拘婦女

長虹千載繫謳歌召伯甘棠意若何多少行人橋  
畔立淚痕不覺點蒼波重建西橋萬民利濟

伯樂纔逢萬馬空不教衣鉢笑冬烘一官似爲斯  
文出千里魂歸兩袖風秋闈薦士後荏苒微疾遂成不起

斯文道覺化斯民李郭前身與後身霽日光風心  
皓皓三年一語不欺人

強恕堂詩 卷六 三

素車丹旆事酸辛福曜無由贖百身痛哭問天天  
不語更應長壽是何人

除日

明朝隨例數明年慚愧知非伯玉賢春雨疎花容  
薄醉柳風長日寄高眠機忘燕雀常相引客至衣  
冠但偶然歌舞兒童催爆竹孫來分付杖頭錢

強恕堂詩卷第六終

強恕堂詩卷第七

今體詩一百五十六首

般陽高之驛

元旦

一統春無外三陽瑞到門雲窗閒課子竹

孫世路交難定義皇道尙存誰能齊得喪竊達盡

天恩

元宵前三日雪時傳 鑾輅東巡濟南盛備

燈火

臺上看山獨杖藜遠峯眞與白雲齊端緣 鑾輅

強恕堂詩

卷七

一

勤春省故遺銀花襯馬蹄萬國笙鐺千日酒九衢

燈火五更雞星橋柳影臨風處飛絮疑銜燕子泥

春雨

細雨柳增綠微風花半開炊煙紫遠樹啼雀下高

臺欲睡推琴去聞歌貰酒來幽人相過處三徑種

莓苔

伴飲五老會中

酌取霜髭一兩莖也來洛社伴耆英買山不逐秦

人去沽酒同看漢月明分賦花陰新有例忘情蛸

角舊無爭春光開客相關處百轉東風樹樹鶯

髮難圖九老年已近知非痛飲成今是雄心笑宿

違誰能青白眼自製薜蘿衣領取春無限花開燕

子飛

海棠僅樹初見一花

解語端應入後宮含芳尙怯五更風誰教透漏春

消息一點新妝綴嫩紅

肉映紅綃玉作胎臨風早築望仙臺已看蛺蝶尋

春入莫怪幽人秉燭來

強恕堂詩

卷七

二

自燒紅燭倚闌干常是惜花耐晚寒春色撩人能

幾日雞皮三少事原難

微雨中看海棠半開

美女散來紅冉冉春陰輕護綠冥冥微颺細雨銷

魂處處半含風露欲零

曾聞

曾聞盤觸戰因怪比鄰爭白眼輕難助機心警石

村雲空霄漢闊風定海波平吾欲買山去臨流一

濯纓

春雨連綿懷家閑四兄遊燕歸遲

何人相對弔燕丹春雨能奈客舍寒不念鶴鶴明月夜頻看北斗夢長安

塔鈴清越開禪關眼底西山綴綠鬟久住知君淡

意在歸來不似客中閒聞寓天寧寺舍此中後風鈴語清越絕倫

幾樹黃鸝細雨中春山時綴夕陽紅馬蹄不惜歸來晚消遣楊花駟路風

題高燈

可使分身照百城西窗勝負控楸枰從看四面無

強恕堂詩

卷七

三

風雨一寸丹心夜夜明

卽景

行到雲溪處幽窗入畫圖硯池分竹露花瓣上蜂

頻獨坐僧無語雙飛燕引雛開門梅雨積繞砌長

春燕

山村

負簾倒吹驚人大老衲看雲不裹頭怪得山中無

歷日自從禽語辨春秋

和春閨曲

打起黃鸝自有因如何獨喚妾悲春見郎啼處從

郎說春雨春花著摸人

除是無情便不愁愁應減卻舊風流書中斟酌逢

郎意卻道奴愁奴不愁

過載酒堂

又步穠陰度板橋竹風林裏鳥聲驕頻逢樵牧期

山水嬾向衣冠話市朝荷葉伸拳擎柳露蒲梢如

劒刺堂腰考槃好友知相訪咫尺柴門路不遙

菜作黃花待我來柴關老圃立徘徊自愁白髮剛

強恕堂詩

卷七

四

還長誰怪青陰掃不開蕉近客牀時引夢筍成簞

竹已無胎山中薇蕨家常好漫憶鱸魚膾四腮

再和春閨

蝴蝶空成夢蕭郎不可期何當前去日猶是望歸

時花落愁心迴春寒瘦骨知誰憐明月下和淚獨

題詩

重繆別友人處

風來恐斷晚山霞常是看雲踟落花昨日故人山

徑去翻愁人被白雲遮

山中晚眺

野雉將雛麥子齊  
牧童吹笛過溪西  
青山落落無人處  
水自東流鳥自啼

遊趙卜年園亭畱爲小飲

三徑藤蘿色一池  
荷葉香雲拖風下  
楊花許竹分  
邇漫愧無知己  
誰爲闢醉鄉  
期君山月上吹笛坐  
迴廊

寄邱勳臣

垂柳陰中水抱村  
巖峯咫尺綠當門  
遙知蠟展登

強恕堂詩

卷七

五

臨去一杖青藜雙玉鸞

丹砂舊識費長房  
公子風流雲水裝  
昨日懸壺人不見  
幾行紅杏列南岡

君素書  
岐黃

別友人

之子真成去誰爲  
寄好音重來他日夢  
握別此時  
心伐柳驅鶯語招風  
挽客衿從今詩酒意  
月下嬾  
追尋

題山中古寺

看雲眠古寺常住  
妬僧寮泉水供香茗  
松風聽暮

潮與禽分樹果逐鹿  
嘯山腰寄語市朝去  
閒輸  
子驕

端陽後五日同郎明府張厚齋雅集志壑堂

中和韻三章

相逢低首謝宣城  
調鶴琴堂詩思清  
桐月依人交  
鳳脰竹風長夏怯  
桃笙紅飛片片沾  
遊屐綠情絲  
絲挽客旌莫聽疎鐘催  
玉漏何妨沽酒待天明

某聲將罷尙幾闌  
勝友良宵促膝難  
蠟炬驚如素  
火烈冰壺喜對水晶  
寒憐才青眼科頭客  
勁節傾

強恕堂詩

卷七

六

心強項官地近萊蕪  
清欲并風欺兩袖笑  
盤桓

竹杪風來醉客驚  
蟬娟疑送步虛聲  
橋開偏喜鳴  
琴對月下無煩秉燭行  
自見賢侯求士切  
誰憐友  
道落花輕他年偶憶尋  
歡處回首應多故舊情

重讀郎明府張厚齋晚集志壑堂中倡和諸

篇

烏夢半輪月人鼓將  
閉門雙桐憐伯仲  
黃竹辨翁  
孫能對河陽宰可無  
北海樽青陰長嘯處  
風物類

山村

未尋河朔飲且趁竹林風海月升逾白榴花落卻  
紅雲移珠樹外人在玉壺中不假芝蘭草荀香幾  
尺通

風流羨姑射才思老張華傾蓋眞良友談詩妙大  
家繁聲風動竹疎影月移花握手應憐我同登博  
望槎

溪上

老樹新蟬傍水涯剪波燕子掠平沙漁翁不著青  
簑笠夾岸橫陰一徑斜

強恕堂詩

卷七

七

晚涼臥垂柳樹下

一枕匡牀綠接茵誰云城市少閒人憑將繫月三  
株柳隔斷長街萬斛塵

秋夜憂旱

兩信全疎碧落清石田如鐵廢漢耕誰能一挽銀  
河水萬丈飛濤下五更

九日卽事

放曠秋山意灑然結庵何日寄高眠黃精一飽無  
他事鴈陣斜飛看上天

短髮蕭蕭嬾自梳興來山徑倒騎驢清狂知己天  
涯小鴈滿西風不繫書

山頭話舊感賦

蕭瑟休驚萬壑哀奔流到海幾曾回西風淚落山  
陽笛十五年前客不來

九日山頭少長咸集余年四十九矣

九日四十九度過明年不數四十強憑他破帽隨  
風落醉取黃花繞席香鶴影量非徐道士壺天應  
覓費長房猶餘我輩關秋色容易休教散夕陽

強恕堂詩

卷七

八

秋早幾百日果貴如金

累顆珠玉難停價人似秋蓬不耐霜枯骨懸知焚  
烈日更無風雨到重陽

曉起對菊

一尺黃花瘦三竿曉日高風寒鴻播蕩髮短士蕭  
騷空券難沽酒檢書不釣龍南山誰策杖秋意在

林皋

暇日同周學博朱少府雅集卽事

角黍餐談笑論交酌古今余甘巖壑老君尙宦途

溪橋袖臨風影藤蘿向日陰  
幾人閒對菊堪結歲寒心

與李約庵長談

往事君能說新聞我自驚  
年增更世味機黠法人情  
知命窮通適側身治亂輕  
重承宣室問風化計蒼生

聞除東省租賦

鳳詔欣傳下紫宸  
陽回黍谷頓生春  
眞如一浚西江  
水百萬重蘇涸轍鱗

強恕堂詩

卷七

九

文景依稀天語新  
賜租浩蕩拜漢仁  
猶疑不是眞消息  
恐屬邯鄲夢裏身

晚度獅駝埠東望海門懷梅野先生

寒雲漠漠興悠悠  
肅肅霜風冷絮裘  
曲磴千巖迴馬足  
斜陽一點挂城頭  
煙燃牧火童歸去  
浪激汀沙水倒流  
海畔漁簑翹首處  
池塘連夜夢滄洲

有以平糶見許者爲答一律

不註飢寒籍天恩  
我自驚眼前人  
可念身外利原輕  
敢負先公訓  
漢唐月旦評  
猶當慚魯肅  
指困濟

蒼生

有惜平糶價太賤者

一合黃金粟一升蛇心吞象意難勝  
休云待價無須減減較前年價已增

聞以平糶疑余有干石之蓄者笑成一絕

滴水知難起鮒魚忍看溝壑計儲胥  
漫疑子敬多倉粟清白驚心讀父書

讀新城徐烈婦王孺人死節紀事爲賦一詩

孺人固甲申死難侍御王先生女也

強恕堂詩

卷七

十

節孝光千古忠貞萃一門  
女能全婦德父不愧君恩臨海名尤烈  
清河道尙存蘭臺誰作賦彩筆弔湘魂

湘魂

寄懷家魯瞻刺史

吹徹塤篪仍弟昆  
河流百派共淵源  
池塘芳草三春夢  
海國聯吟五夜鰲  
清白應思存祖德  
太平何事報君恩  
他時琴鶴朝天去  
梅信香生稷下門

新歲獨租題寄村居友人

一稅蠲無怒吏呼  
太平春色到吾徒  
讀殘黃卷應

栽黍耕遍青山不謀租南浦雲煙分鶴夢東風花  
雨上蜂鬚狂奴若計攜琴至斗酒垂楊聽鷓鴣

元夜

元夜無燈火山城鎖寂寥獨憐鸚鵡盡何處鳳凰  
簫柳眼含春色蟾光上海潮虹橋如可架鶴背挂  
詩瓢

枯旱五越月春雨誌喜

五月無消息今朝忽有聲聽來愁暫住看去倍多  
情河伯驅狐鼠天心厭甲兵所聞非細故治亂視

強恕堂詩

卷七

十一

春耕

燈下詠盆中玉蘭

東風簾幕莫輕開一任顛狂燕蝶猜紅燭暗香親  
切處低迴含笑玉人來

語內 聖人倦勤中饋將納小  
星臣我思存詩以示意

五十身驚萬事非鶯花過眼總心違蒼松陰老難  
招鶴故劍尤含戀舊衣竹杖未隨禽向去漁簑終  
傍水雲歸他年禪榻清風畔期爾蕭蕭共掩扉

久旱憂盜

大患爲吾尙有家驚聞豺虎亂如麻雨無消息雲  
何益風自顛狂日又斜餓骨秋原增鬼火鼓干駟  
路辨龍蛇誰能箋乞豐隆部百結愁驅霹靂車

代上恭壽先生

常憶懸壺處科頭傲五侯天空時對月道在不驚  
秋臨水呼藤杖看山上草樓蕭然絕塵想客至亦  
忘憂

代上家伯良大兄

我愛掀髯侶相逢倒碧筒昔披篋院綠華拂夕陽

強恕堂詩

卷七

十二

紅待雨時分藥開襟欲御風胡牀如可下長嘯月  
華同

雨歇感賦

雷聲如昨日雨意已先知入地無三寸沾花可半  
籬羣疑溝壑鬼誰卜死生期魂斷天難問何時足  
一犁

寄惠沛倉主政憶別天寧寺中已五年矣

離思猶縈古殿松風雲今喜起蟠龍何時共剪僧  
省燭重聽天寧寺裏鐘



月明谷口上兼葭翹首長安鬢有華一剪梅花煩  
駟使由來孔李舊通家

將賣山田以買城舍

愚公問舍不求田十口增應補數椽婚嫁向平愁  
未了買山將借賣山錢

次孫生乳名虎

忝丁逢儉歲笑口放愁眉珍粒思驅鶴含飴欲哺  
兒霜髭驚漸老竹馬憶當時自倚紅榴樹持將短  
笛吹

雜想堂詩

卷七

圭

待爾徵前夢天心不我欺今名呼乳虎他日祝飛  
熊多子佳爲貴狂夫老弗辭箕裘弓冶望祗領一  
題詩

小臥花陰做竹枝詞體二首

嬋邊柳影竹邊風夾竹桃開一樹紅小院無人驚  
午枕覺來身在落花中

拋書支枕綠陰中屋角花開一丈紅展齒華胥拘  
束少身隨蝶翅過牆東

愁心

愁心無住著生事感飄蓬雨斷經年信塵飛四面  
風飢鳥屯野骨疫鬼獵沙虫思載妻孥去山村已

半空

沙虫出  
抱朴子

獨坐

一鳥鳴垂柳三年落夕陽雲輕難作雨風過但乘  
涼樂歲寧無死移家嫌去鄉畱侯不相待辟穀試  
奇方

拾巷陌棄兒

劫灰經眼欲沾裳子債親恩割路傍遙憶飢猿回  
頭處今宵寸寸斷柔腸

雜想堂詩

卷七

古

桓臺郎明府去歲攝篆山城夏雨聯綿川源

涌溢時以六月去溜境今奉檄文勘漕旱

災將以六月重來浹歲之頃滄桑頓異爲

賦二詩以識慨焉

披襟仍六月小別已經年重慙緇衣好難忘白雪  
篇滄桑驚浩劫去住問機緣誰致三時雨一朝解  
倒懸

河潤花封接會迎鮑氏驄隨車思澍雨折柳倚長

虹閒歲天難問重來戶半空鄭圖堪繪否赤地過

秋風

聽雨誌喜

半夜瀟瀟雨灑然愁眉開處不曾眠銀灣乍喜沉

焦土燭石遲教補漏天來夢欲移青鳳尾招魂先

下首陽巔明朝載酒亭中路宿約經心醉采蓮憂

同人久期喜  
雨載酒亭中

登韻酬漢卓邑侯喜雨來詩侯度禮北斗七日立致甘霖

相印難酬貧郭田飯牛歌罷抱雲眠誰招瀟灑三

強恕堂詩

卷七

五

更雨頓掃塵氛萬里天鼓腹人廣來暮頌披襟風

度翠微巔奇花不待神仙種黍稷員同陸地蓮

驅犢依然課石田煙簑漁笠寄高眠經年風暈愁

三老此日商霖戴二天鄉井不移幽谷口時田里逃亡將

已過桂叢重插小山巔池塘綠水無須汲一夜香

生佛座蓮

六姪采芹詩以寄意

采芹雖細事一徑破青雲志向三冬立名須四海

聞高堂瞻白髮祖德念清芬期努英年力流光隨

手分

卽景

機心老盡合幽栖小院無人自杖藜蝶翅頻隨風

上下蟬聲偶落樹東西牀移綠蔭分花影詩伴清

罇帶月題贏得南柯新太守挂冠妬煞午時雞

雨餘

雨餘扶屐綠蕪長藥園新分一兩行不掩柴關無

客至風來蘋末落花香

檢道書

強恕堂詩

卷七

六

疎鐘山水憶清音銷盡塵心卽道心文字老莊亦

刪卻花陰獨對七絃琴

春夏枯旱愁蟪如醒入秋百虫爲災復爲二

豎所中郭門十里外幾絕狂奴之跡九川

以哭人出偶賦二絕聊識饑饉流亡云爾

今年愁病嬾開行觸目荒涼乍出城生死不知誰

去住村村雞犬半無聲

虫銷穀穗菜無芽豆批新乾烏麥花不雨若無明

歲麥故鄉難必是吾家秋淡憂早  
麥難佈種

九日

霜近秋山靜楓林夕照開老年寒即覺孤鴈暮偏哀  
漢代人皆去秦時月尙來黃花攜酒徑搖落賦  
懷臺

東山絕句

孝河兩岸鎖垂楊風葉蕭蕭未著霜帽落寒山回  
首處奔流一片蕩斜陽

山人冉冉送行人驢背居然回裏身雲滿天堂留  
不住笑他阮肇與劉晨

強恕堂詩

卷七

七

登山頓覺遠紅塵白石寒泉渾淨因漫約蒲團他  
日好座中一半髮如銀

對枝頭橘

小院秋光淨珠欄一夜霜無邊楓葉落幾點木奴  
黃對弈思仙子臨風逗楚狂何須三百顆香滿讀

書堂

漁具養衣應少愁片雲欲住洞庭秋木奴千樹收  
金顆不換人間萬戶侯

短笛君山水上亭長竿自系護花鈴橘中生待商

山叟一笑茶聲滿洞庭

遊

淡雲微日出南城霜葉蕭蕭水石清邂逅橋頭雖  
道士松陰吹笛兩三聲

聞新城大司寇漁洋先生將致政歸里爲賦

六絕

遙聞太傅臥東山梓里風光應解顏從此高眠紅  
日穩熏衣不趨早朝班

吟鞭時對鷺鷥羣一枝千峯破白雲不是先生拂

強恕堂詩

卷七

六

衣早東山絲竹更誰聞

宰官身外等鴻毛鸞鶴開籠興轉豪一枕漁洋山

畔路桃花流水碧雲高

水天一色渾冰壺著箇尙書意自都不有朝衣更

蕙帶尊鱸孤負錦秋湖

元子司馬欽謂錦秋鱸魚不減松江蓴菜亦生上人

皆不識目  
鱸爲身云

東家攜酒過西鄰驢背蕭然折角巾吟眺溪山二

十載挂冠神武憶先臣

先司寇公致政歸里徜徉山水者幾二十年

三峽詞源莫與京謫仙暫許醉蓬瀛還愁雲壑留

難住 聖主猶思曳履聲

斗室燈燃看橘樹作影

過江珠樹玉含胎清影蕭蕭拂硯臺三寸漸高紅  
燭短幾枝微動素帷開窗明忽被風移去簾捲還  
煩月勒回欲乞丹青圖四壁金九點點倚罇罍

爲畱翠葉四時青新避繁霜入後廳遠近燈分高  
下樹參差子胤斗牛星枝移回上栖蝴蝶人臥香  
中夢洞庭思比素封多種好郭駝書欲掩茶經

和李希梅來韻

強恕堂詩

卷七

尤

一念休畱半點塵從君別創小乾坤溪山風雨增  
詩課雪月然花寄醉因尋悟有身終作鬼更思何  
事可勞神離騷讀罷蕭然臥便是羲皇太古民  
遠夢清溪憶釣紅樵歌漁笛譜新腔披書博雅君  
能老說劍精靈我欲降霞滿松庭人下榻霜空梧  
葉月窺窗塵心淨盡無泡影不向如來叩法幢

喜聞浩蕩 皇恩重賜明年租賦

飢寒愁頓釋田賦拜綸音今歲明年赦一彈再鼓  
琴還疑東海淺不似 主恩淡春雨荒疇穗知應

轉帝心

題李希梅明能書人名卷後

自撰新篇手自題幾畎心血憶聞雞誰憐世上塵  
沙劫多少圖書棄作泥

半閒茅屋半牀書白首紅燈較魯魚頻見典衣償  
市價前賢片紙等瓊琚

秋夜十聲吟同桓臺郎使君梅谿之作

馬

疎桐玉露正關情客子魂消第一聲孤枕誰堪和

強恕堂詩

卷七

辛

雨落微霜漸覺引愁生琴臺雅操懷南浦蘆荻他  
鄉夢北平二月離人聞不得秋來況是倍春城

蛩

涼宵喚起滿庭秋繞砌旋驚上小樓賣相堂中爭  
戎甲吳娘機畔促離愁燈殘遠夢人千里露冷西  
風月一鉤此際聞聲須痛飲柔情誰許上眉頭

落葉

驚心一片壁高桐玉樹蕭蕭萬籟風簾外爭如微  
霰下霜餘不減落花紅看來秋上蒼苔滿聽去聲

過別院東昨夜吟憐憐酒伴紛紛和月叩詩筒

讀書

何人涼夜擁書城雅頌臨風字字清入妙如彈三  
峽水含悲欲斫萬夫營秦焚簡冊齊螢火晉代文  
章漢月明老去潛夫難夢鳳東臬時憶叱牛聲

茶

活火聲中蟹眼侵牙籤茗盃配風琴盧仝題處喉  
應渴陸羽聽來酒罷斟雨溼寒煙燐去鶴香生瑞  
露滌煩襟呼童折取松枝月忒卻秋濤夜夜吟

強恕堂詩

卷七

圭

砧

寒衣時候鴈來賓抖擻空箱閒歲塵千杵敲殘桐  
下露三更冷憶月中人臨風不寐驚孤客攪夢銷  
魂惱比鄰最是離愁倚難斷秋聲夜夜暗傷神

竹

聽竹偏宜誦楚騷香生瑞露滿庭皋啼殘細雨鳴  
寒玉擊碎西風漲怒濤洗耳秋香塵意淨澄心清  
影月輪高幽人昨夜絃中曲譜出龍吟鳳尾槽

松

竟夕幽窗吼蜚龍虬枝漏月影重重風狂老鶴栖

難定雨落寒濤醉後逢雪姿凌君子竹鳴珂齒

冷大夫封道人洗髓驚清籟逸曠如聞夜半鐘

風

蕭蕭擊碎露華穠竹杪纔逢入老松落葉聲狂驚  
宿鳥寒机夜靜促鳴蛩雲中推出一輪月院外飄  
來千杵鐘怪爾開簾回首處籬邊吹折兩芙蓉

雨

斜風吹雨下雲津沾灑黃花物候新夜半多從眠

強恕堂詩

卷七

圭

處覺寒輕宜付醉中春竹梧著葉肯成響悲喜隨

心各有因南北村頭霜信逼幾朝紅樹賦幽人

作客桓臺披閱王開直山水圖卷

山裏人家不看山離山山色卻相關披圖如殺遊

仙屐思買雲中屋半間

湘城南去萬峯斜樵徑山邊釣水涯展卷欣然秋

色裏茅亭紅樹客還家

聞樵依刺史拂袖歸田後將栖息杜門爲寄

小詩

名趨纔斷閉重關仕隱拘攀總一般何似逢場舞  
樂趣劫灰生死已全謝

無數鶯花酒一觴神仙淨土兩茫茫心頭不挂絲  
毫事便是人間卻老方

不煉丹砂不坐禪未空身世且隨緣皮囊幻作明  
珠匣炯炯靈臺始上仙

沁空城市亦淡山勘破人閒愛惡關一點如如無  
住著從來仙佛縱疎頑

眞訣何人授等閒仙緣仙福兩相關三千行滿雲  
強恕堂詩 卷七 重

霜近漫向蒲團覓大還

漁樵依舊不逢君未似閒身寄水雲昨日忘情驚  
鴈驚臨風猶自喚離羣

和里張德基弟

四十年閒事回頭已夢醒艱辛憐弱子兄弟半晨  
星視冷塵新綴庭空竹尚青重來思昨日聚散等

浮萍

掉臂君能去驚心我自憐諸兄多白髮兩子不十  
年一子七歲憶爾三生劫憑誰一問天從今思握

手惟有夢相牽

殘臘廿三日

漫說山中日最長山中亦自換年光誰能紙上畱  
殘臘舊曆驚看剩七行

祀竈

媚竈無私祝同人樂歲期貧非文可送命在智難  
移功過從君說身心貴自知天高憑寄問還古更  
何時

乙酉元旦示諸兒

強恕堂詩

卷七

重

汝輩須當勉吾年日漸增遲來藍尾酒思作白頭  
僧蟾窟中秋桂雞窗午夜燈可能一呈笑半秩祿  
三升

尋春

花當羞白髮蠟展尙尋春富貴原無我疎狂懶傷  
人空山千澗月濁酒百年身雞犬華胥路何妨一

問津

病起看柳絮偶成

拾魂藥裏人如夢落盡桃花綠正肥病裏不知春

去也驚心柳絮作團飛

哭家廣文梅野先生

松陰回首蹤苔痕款段敲門繫竹根一自鹿車歸  
海嶠與君吟處未閒鐫

一紙書來十日還郵程五日恨難傳可憐猶是人  
閒世此後泉臺信杳然

柴桑空憶節嶙峋雪涕何由贖百身不止鵠原腸  
欲斷端爲君子痛斯人

痛絕人琴可奈何杜鵑啼處綴哀歌新詩焚向歸  
強恕堂詩 卷七 章

虛海血淚重泉寄老坡

病後思出遊不果

花雨春前夢匡牀病後禪休驚人骨立幸不鬼班  
聯臥使孤長日愁如度小年何時雲水徑吟嘯遂

遊仙

卽景

病後清餽耐月光冰壺竹影蔭蒼涼微風纔下垂  
楊柳一架荼蘼滿院香

聞樾依刺史尋幽栖息將赴鸞宮山村村固

先叔昔年養靜所也

纔說南山喜欲狂聞君浚計釣滄浪誰能解緩輕  
軒冕自許遊仙跨鳳凰掉臂紅塵黃檗塢懸壺綠  
葉白雲鄉幽村舊賄香囊處薜荔重應訪草堂  
衣冠不挂日科頭掃地焚香事事幽綠樹長溪千  
折水青山四面一登樓門前風雨樵漁徑林外煙  
霞鹿豕遊繩索塵緣君已斷浮生我亦悟虛舟

七夕

病去方憐我詩成嬾寄人三時強半臥九死再生  
強恕堂詩 卷七 美

身架鵲疑仙子分箋賦洛神針樓誰乞巧吾意欲  
還眞

周贊皇學博惠分海錯

客至旋沽酒一觴山中藜藿飯家常從今莫笑無  
兼味入饌新驚海錯香

山村薇蕨是常供水錯誰分到老農昨日僅孫新  
染指移家欲釣海中龍

贈王青邱學博

琴瑟紛紛向太陽宮袍行悲御鑪香千言瀟灑傾

三峽萬古風流重二王絳帳聲歌新雅化中丞世  
業舊青箱休驚潑墨籠鵝去晉代衣冠不諱狂

先生

素工臨池  
且不吝教

寄桓臺郎公梅谿

久擬鋒車至翻憐借寇情鳴琴新治譜開府舊家  
聲印鎖青松色詩傳白雪名別來思載酒調鶴一  
吹笙

家思遠二兄及五舍弟招飲山村桃李花下

桃李今成會天倫重昔賢相看驚白髮垂老憶青

強恕堂詩

卷七

毛

年樹愛臨溪柳雲疑隔戶煙山居如可卜吟嘯日

蕭然

春遊

東風淡蕩試閒行桃李紛紛刺眼明村柳綠多攜  
酒地石田春老倚雲耕機心漫作千年計短劫原  
如一葉輕隨意登臨何不可無煩身世問君平

閉門閒咏

青山買得輞川譜綠蔭徐來宋玉風選地頻移高

臥處一株松樹一梧桐

揮卻衣冠嬾送迎蕭蕭院落但禽聲閉門三日無  
人到一枕松風夢亦清

雨後山河景色新登樓人是圖中身斜陽纔落西  
城角涌出東山月一輪

掩卷空堂傷午時曲肱一枕樂難枝紛紛蝴蝶策  
中去日轉西廊總不知

溪閉重關塵不到猶嫌城市意低迷青山千疊何  
時去茅屋三間水一溪

王青邱高捷南宮錦歸之日巧值太夫人懸

強恕堂詩

卷七

天

悅佳辰雙魚遙寄約秋涼時將過敵齋也

寄賀一詩

馬蹄初下五雲高仙子歸來意與家獻壽何人分

香宴綵衣今日是宮袍神君左券徵三異鳴鳳他

年振九皋有客青山瞻紫氣西風沽酒醉霜螭

賦得修竹不受暑

趙學使課  
士詩題

不復知長夏翛然對此君湖平陰蕩漾日暗葉續

紛苦繡托青玉風輕駐素雲誰能驅溽暑清陰萬

方分



冰骨欺炎日清風擬素秋凌波寒玉影繞樹翠雲  
流密葉常栖雀層陰不喘牛七賢應畏暑爛熳賦  
同遊

紅塵

紅塵漠漠九疑淡失足誰能不陸沉幻劫存吾當  
有守浮雲對景要無心黃金百歲身難鑄白髮三  
莖老已侵元氣太和常好在好風雷叱訖是凡音  
崢嶸蠻觸路何岐人世鷄鷄借一枝止謫莫如君  
不辨全交須使我無欺塵心淨即舍眞樂等債清

強恕堂詩

卷七

三

當學喫虧得失千秋誰健在應憐白髮寸陰移

贈海門參府馮君

勳名千載事如何盛世奚煩百戰過麾旂鈴軍  
有律春生組練海無波輕裘緩帶穿楊技倚馬揮  
毫露布歌他日論功依大樹侯封金印照山河

強恕堂詩卷第七終

強恕堂詩卷第八

今體詩一百三十二首

般陽高之駟字仲治著

蕭齋

蕭齋三徑蔭青蘿花裏鳴禽日日過綠竹經年癭  
亦老閒人無事睡偏多風來隔院誰吹笛雨後披  
襟自放歌非是愚公慵出戶病魔纔退鬪詩魔  
長夏蕭齋鎖寂然支頤吟嘯且隨緣披書烈日疑  
秦火散髮微風泛柳煙愁病偏憐花外月壺天誰  
伴飲中仙關情不但淵明菊仲蔚蓬蒿茂叔蓮

強恕堂詩

卷八

一

贈別署衆翁公

河梁握手夏雲邊祖帳驚看繫柳煙頓起謳歌無  
健訟思端風化表前賢公重修宋朝王孝子墓  
且親視淄邑古道先達楚  
狂白髮逢青眼荀令餘香戀別筵他日提封臨海  
岱般陽雨露定先傳

欽宸邑侯以讀禮去官賦此寄懷

甘棠後載話天倫離思何堪寄鴈臣高臥誰同春  
草賦挂冠偏憶雪衣人宦囊兩袖休驚拙家世三  
臺不諱貧仕路重來瞻後勁良金百煉色逾新

熱

長風捲帶火赤日爾何驕白髮空如雪清涼未可  
招思迷河朔飲歸待月明宵青帝應憐我茶瓜盼  
鵲橋

閒監斃囚魂追攝獄卒至死者不一其人

確有今生後世緣驚心果報見當前幽魂若便無  
知識夷惠何如聽自然

臺上偶成

半臺竹影半臺風城上青山返照紅昨日客來不

強想堂詩

卷八

二

歸去吹簫人在月明中

伯良大兄栖遲場屋者四十年高尙歸來喜

呈三絕

溪山從此任優遊貧賤原堪傲五侯疏傳翩翩歸  
自好漁蓑誰不說風流

青衿戀戀欲如何學士猶傳春夢婆吟眺從今借  
二仲相逢不愧楚狂歌

君辭場屋我閒居孝水費山兩老漁翁狗白雲誰

職掌半函莊子寄華胥

立秋日支枕花陰

開卷花垂蔭凝眸葉落輕朱簾雙燕入綠樹一蟬  
鳴風擁清秋色翠懷太古聲登臺誰載酒對酌看  
雲生

讀東坡先生六十行當啓句偶成

六秩行當啓顏顏借酒丹齒長驚髮短肌瘦惱衣  
寬嬾喜陳搏睡歌畏易水寒何能懷袖裏握手駐  
跳丸

六秩行當啓僅心老未除人間客對水我樂可知

強想堂詩

卷八

三

魚聽竹風頻喚看雲髮不梳鶯聲花雨畔吾欲著  
吾廬

六秩行當啓常師習嬾殘天機淡向背世味審鹹  
酸有夢隨緣覺無心倩客安不平今古事休令上  
眉端

賦得人閒貧富海茫茫

東坡先生句也

人閒富貴海茫茫塊塊真堪酒百觴蜀道銅山飢  
鬼錄簞瓢陋巷令名香塞翁得失何關馬岐路存  
亡莫問羊向此塵機參若透東坡應似謫仙狂

自夏不出登臺對鄰院瓠棚

夜喜酣眠晝不遊倚殘拄杖鎖驂驪仙鄉醉憶無

何去大瓠誰開作酒甌

大瓠出莊子

晚齋卽景用東坡先生延生觀韻

清詩熟讀夜無厭多少珠璣落筆尖樓外玉簫聲

遠近雨中花草態穠纖白頭易滿春風絮丹藥難

求月殿蟾幾點流螢修竹杪清光遶院不垂簾

期微用蘇文忠公雪後書北堂壁韻

耕上蒼鷹指爪纖掩羣軍律借申嚴登山儘許窮

強恕堂詩

卷八

四

蕉鹿弭謫原無令海鹽白馬嘶鞭爭捷足黃花插

帽笑鼓簷橫空欲落雙鴻翻竹箭寒鋒削一尖

北山

移文用譚海鹽令周彥倫也

跨馬爭如薄地鴉

五代時蜀中勇將

王良不假御風車堂

堂鷹擊山頭雉緩緩人歌陌上花落葉時迷沾酒

徑閒雲常伴野僧家阿誰呼起東坡老遊獵千言

手八叉

秋意

月下作

露下誰堪聽臨風斷續砧水光寒竹色秋意淡桐

陰羅綺三更月關河萬里心不眠憐鴈影玉漏數  
沉沉

中秋待月

黃昏待月倚闌干節序驚推鬢髮殘莫是嫦娥頭  
亦白廣寒淡閉怕人看

賞月

桂子香生月上衣嬋娟相遇莫相違梯雲直欲窮

瑤闕牽挽蟾蜍不教飛

回頭五十二中秋嬾對蟾光倚回樓思覓仙翁騎

強恕堂詩

卷八

五

鶴去君山短笛五湖舟

贈詞林外任邑牧

暫遲視草入明光民社恩推岳牧良仙令乍飛鳧

鳥影鑾坡猶帶御爐香絃歌計日新成譜桃李承

風自作行盛世旌功過漢代風池指顧名龔黃

讀明季巡按宋侍御殉節濟南傳今祀名宦

恭紀以詩

傳出史館公諱學洙

埋輪勁節已堂堂

傳云公居臺中疏劾廷臣幾人事未竟而巡方命出

封疆道益彰草裏征臣歸有骨身消劫火葬無鄉

傳謂公盡節城頭旋焚於成樓  
之火竟尋遺骸不得悲矣哉

千尋氣壯虹霓色  
百代名爭日月光  
食報明禋端未盡  
鳳池麟閣業方長

何人兵柄寄封疆  
灑血孤臣姓字香  
霜簡激揚心未遂  
居然一死報君王

孤城戰血痛斑斕  
生死關頭付等閒  
便駕火龍天上去  
不畱膚髮落人閒

義氣凌嵩岱  
仁成死不逃  
丹心爭皎日  
碧血焚征袍  
奕葉黃扉貴  
當年勁節高  
百城嚴祀典  
思鶴駐

強恕堂詩

卷八

六

雲璈

焚殘頂踵報君恩  
已矢家書血淚痕  
今喜千秋公不死  
偷生當日幾人存

火裏蓮花定有臺  
孤忠端不散塵埃  
桐鄉華表無歸鶴  
禱祀何堪賦七哀

贈梁園雛妓

柳葉綠濃眉黛淺  
桃花紅嫩口脂香  
丹青欲寄春風面  
和露含煙寫海棠

態生眉語髮生香  
微轉秋波寄恨長  
欲識海棠春

睡足燈前含笑倚紅妝

繡帶輕盈不自持  
胭脂初綴海棠時  
消魂誰遣東風過  
折取殷紅第一枝

百轉流鶯字字諳  
華裯舞態更何堪  
太真肺渴增紅暈  
長夏還須玉葉含

題寄孫靜庵梅室邀過我小飲

指日春風換舊年  
東鄰西舍聳吟肩  
幽窗慢遣梅花放  
定有敲門孟浩然

昨日梅花開未開  
開時載酒幾人來  
不如踏碎街

強恕堂詩

卷八

七

頭雪鬪取鄰家竹葉杯

和安貞弟來韻

何事圓頭不可憐  
只宜沉醉任酣眠  
苦挨塵海三千丈  
虛度春光五十年  
忠恕調心休叛道  
窮通有命但憑天  
偷閒隨分移情好  
拋卻煩愁過一邊

又寄一絕

愁我愁人總是愁  
茫茫愁海苦無休  
不如人我渾忘卻  
取次鶯花上酒樓

除夕

鳳歷行行盡明朝又換年老催頭上髮春送意中  
天臨水惟攜杖看山不辦錢身閒拘束少蠟屐卽  
遊仙

元旦

月朔仍初一誰分改歲期勞人自老天與物無  
私繁苦而今事閒思太古時值年幾回首爆竹到  
孫枝

休驚黍一歲且喜又新春南陌東風展鶯聲酒社  
人有花皆樂地無事卽佳辰月下吹簫罷長歌賦

強恕堂詩

卷八

八

洛神

元宵

明月空教滿十分春燈簫鼓夜無聞閉門不作遊  
仙夢斗酒雙柑宴細君

金臺九陌暗芳塵火樹銀花上苑新安得鷗鵬十  
萬翼春燈宦海醉閒人

綺羅香泛影層層寶炬千門憶廣陵跨鶴何年春  
夕去遊人如海看龍燈

燈宵後三日

昨日元宵夢寐同遊人燈影轉頭空而今竹榭題  
詩跡又是來朝入回翁

讀詩偶成

結綺臨春散落霞胭脂井畔冷啼鴉誰憐後主閒  
憑弔只爲風流張麗華

春日遊豐水道上

春流無恙竹平安楊柳風吹落日寒人在夢中還  
說夢村村打鼓唱邯鄲

齋居偶成

強恕堂詩

卷八

九

半晦庭中十樹花春光次第向山家朱欄風過柴  
門掩白雪香生竹徑斜斷續聲惟聞鳥語是非爭  
不到煙霞醺然欲寄華胥界釀黍年來酒未賒

海棠初放

洗妝細雨聲含態晴日微風婉鬪姿眞似美人春  
睡起胭脂小笑點唇時

寄韓樞依山村談道

揮手紅塵萬里遙碧雲深處坐吹簫他年拔宅應  
分我一粒丹砂酒一瓢

飢來喫飯困來眠放曠隨心任自然不待飛升天  
上去山中無事卽神仙

風來水面月當天鏡裏空花覺世緣悟得如如無  
住著不談淨土不談仙

送張恭壽先生入山

白髮蕭蕭不受塵隨緣流止水雲身青牛紫氣無  
消息果老重來度世人

新竹盈握忽爲暴風所折

風折琅玕漫自傷從來勁節易摧鉗好畱千尺凌

盤想堂詩

卷八

十

臂勢待取兒孫致鳳凰

卽事偶成

日日科頭百不思匡牀惟視柳陰移客來未忍驚  
殘夢醒後兒童報始知

夏日連陰卽景偶成

瀟瀟長夏雨飛飛綠繡苔烈日肥溽暑如消青  
帝令輕衫頻換早春衣蒼藤髯吐龍千尺嫩竹風  
摧玉一圓自啓清樽還自醉閒門熟客本來稀  
日日雲陰未放晴隔簾鼓綠與階平臺端漠漠無

山色竹上瀟瀟但雨聲茶友不來翻弄譜書窗獨

坐錄花名魚龍誰遣歸東海半晦宮愁化水晶

雨足何煩傳說霖山家日日苦重陰春餘飽食非

無米葦溼晨炊欲爨琴金粟荒唐風漠漠魚龍排

蕩霧沉沉簷前不斷懸波影咫尺堪爲小海吟

代友答人詩

落拓憑君笑嬾殘依人斗室坐蒲團空花漸覺頭

全白飽食終朝缺不彈綠減青山無妄想思從綠

竹寄平安神仙有道吾何敢省事權爲九轉丹

盤想堂詩

卷八

十一

久雨初晴欲小出遊以泥途行潦不果

喜看紅日照東窗稽首如來大法幢行潦千山

不渡溽陽漫道九條江

夏日寒暄不時題似王醫人荆璞

晴時溽暑雨中涼如此寒暄未易當綸閣誰司元

化任刀圭偏賴越人方師桓有分徵黃緩博士無

心取瘦羊與汝迂談操左券從來德厚必流光

周贊皇學博頻以詞翰乞棄詩以謹之君家

海上人也

風窗視渴筆常乾春蚓秋蛇綰結難狂疾思從蝦  
蟹發不知誰倚老龍灘

豺虎

天地空傳總好生紛紛豺虎任縱橫誰憐血肉淋  
漓盡骨碎魂銷怒不平

西園題句

喬木何堪憶輞川新栽鴨腳半池蓮他時浩蕩穠  
陰裏記取移根丁亥年

柴門雖設卻常開聽取高人載酒來莫笑傳家惟

強忠堂詩

卷八

十三

四壁兩株銀杏一齊栽

讀東坡先生白髮蒼顏五十三句次韻

余倫  
五十

三歲

白髮蒼顏五十三蓑衣不使換朝衫鳶魚樂趣隨

緣覺嬾把升沉問季咸

賦得滿城風雨近重陽

滿浦梧葉落銀牀幾點黃金橘袖香租吏不來新

釀熟滿城風雨近重陽

滿城風雨近重陽秋色含胎菊未香自是無情眠

更穩任他長笛過禪牀

滿城風雨近重陽幾日英鸞醉老狂指點閒人尋

遠岫千秋感激費長房

秋日偶成

老去負懷取次平西風燕雀任崢嶸山中釀黍雖  
無量花下逢人卻有情部位千秋惟說鬼升平四

海罷談兵何勞借箸籌身世煮飯偏宜折腳鐺

長天秋水總無涯安得乘槎往問之白髮雖公終

不免青山有約尚難期詩禪儘許遊三脈桑落何

強忠堂詩

卷八

十五

妨偶一攜樵牧閒人相遇處是非消盡只彈碁

速邱采臣和章兼煩轉達趙介庵詞壇

瓦礫拋殘玉不來霞牋又作羽書摧孫郎帳下傳

看處拍手遙知候幾回

從來糠粃易前陳引領霜毫妙入神垂教客卿知

不屑倩君爲問倚樓人

邀邱采臣食齋頭脆聚

大不如瓜色似金秋來纂纂綴疎林雨中今歲無

多子遲爾分甘倚樹吟

誰能

誰能沽酒臥花陰不入紅塵海樣淡一錯難持千  
劫轉三生易被二毛侵黃農久破典殘夢蠻觸猶  
爭勝負心名利紛紛堪笑處臨風惟聽步兵琴

階下玉蘭花枯

玉卮仙子是前身偶下瑤池戲海濱昨日重逢青  
鳥使依然解珮出紅塵

瑤華零落倍多情我欲招魂叩玉京何日天風摧  
返駕憑欄重拜許飛瓊

強恕堂詩

卷八

古

菊下口號

荒蕪幾載黃花圃此日秋光上草堂黍我四十七  
年醉補完三萬六千場

安貞弟將至備邱采臣約基

來日卯君喜入城相期花下列楸枰殘灰拋盡昆  
明劫臥聽千羣鐵馬聲

睡起

無事偏成睡支牀飽飯餘奇峯迷遠近好友足樵  
漁時促陳搏膝忽遊玉女居非綠風動竹戀此意

蓮蓬

朱少府莫罇招客坐中菊花最勝

何處尋秋色忽來鈴閣中江州沽莫惜元亮醉難  
窮坐擁千重錦香生一徑風遲歸憐勁節不比宴  
春紅

雪

一夜初冬雪松杉盡白頭竹枝垂到地鴻影亂依  
樓驢背吟詩徑梅花算酒籌典來忘不得思逐少  
年遊

強恕堂詩

卷八

五

瑟瑟臨風竹啾啾落日禽畏寒知老至對酒笑情  
淡白髮山中相黃花雪後吟誰憐身世幻尋樂惜  
分陰

重修繡牙承恩坊

此坊先中丞公爲

邑乘災祥志記萬曆庚子四月二十四日  
福川大風雨雹怪異種種巨石鐵艦碎若  
齏粉城中坊石傾頽殆盡獨此坊下有菜  
圃間風中人語甚急曰不可動不可動坊  
柱先日開裂次日復合鴻書中亦復紀此  
一則嘻異矣非先世之德格鬼神何易致  
此子孫輩可不修德以承之乎今歲  
偶墜一石重爲小補恭紀吟章一律

聞說羣靈護中丞繡牙坊非由先德厚誰啓後昆



長華表遲歸鶴，青雲愧肯堂。補天思煉石，百世紀  
頤祥。

卜吉山頭歸題

能培方寸地，不必遠尋龍。幾見堪輿子，皆承錦繡  
封。藏身三尺土，待鶴一株松。終有魂歸處，憑天定  
適從。

題贈譚無競新任激浦

摩轡軒車下九重，楚雲縹緲蔭花封。趨庭萊綵榮  
三錫，徵祿親顏借一鍾。荀令香生明月洞，王程春

彈恕堂詩

卷八

六

滿妙高峯，天南雅化君須念。撫字千秋頌魯恭。  
琴鶴蕭蕭出鳳城，福星迢遞引雙旌。椿庭絳節南  
山酒，楚甸甘棠北闕名。赤壁舟輕遲素月，重湖春  
霽送啼鶯。三年報績趨烏府，過里遙傳驄馬聲。

聞王生一榮選瓜期戲寄一詩

指顧披雲覲紫宸，馬啼行惹軟紅塵。試思草樹花  
前酒，何似官衙坐上身。無限勳名期國士，有緣風  
月讓閒人。他年畫錦歸來日，白髮相看臥醉茵。

偶成

一葉臨頭落，朋寒界藏粟。米本非寬師，心世上知  
誰。是唾面人還，怒自乾開戶。防身惟有守，終朝無  
事始云安。千秋嚴子陵，多識不下魚磯把釣竿。

哭譚峴良孝廉

楚些聲高雨淚彈，何堪玉樹竟摧殘。魯連豪氣人  
爭惜，陰慶家風道未寒。君病中折產推祖業，三分之二與其介弟。重訪  
幽村披綠竹，忍看素月照朱欄。年來畏聽山陽笛，  
垂老驚心怯意難。

箕尾翩翩未可呼，空垂老淚薦生芻。青雲事業南

彈恕堂詩

卷八

七

柯夢絳帳春風立雪圖。君教授生徒幸多知名之士。魂去萬緣

真已矣，鶴歸千載信然乎。如逢長吉應相問，白玉  
樓中賦有無。

衛水輕裝憶早春，蕭齋一去斷音塵。風雲未展蟠

龍志，陵谷先沉折桂身。空自人琴悲往事，憑誰修

短問。前因他年從踰嶺，山鶴故友全非迹。已陳

於陵趙介菴義氣聲華，頗有魯連之風為贈。

一詩

經綸抵掌笑談中，國士聲華照太空。道寄青甌驚

武庫歌成白雪憶詩筒垂天雲翼終須展歸海襟  
期尚可風緩急誰云無愬處平原一諾掃長虹

子春元旦

年增畏說輩行尊獻歲無多且閉門一事笑君難  
諱老居然登拜有僮孫

屠蘇五十四番春華髮雖增幸未勻昨遇鄰翁稱  
九十居然我是少年人

示子

讀書須立志不苦不精專刺骨砭吾病懸梁念昔  
強恕堂詩

卷八

六

賢編思韋後絕硯許鐵磨穿如此乾乾處何難動  
上天

漫興

何人得免二毛侵且趁鶯花入醉吟萬古強分年  
月日三生誰憶去來今閒雲野鶴無常主流水青  
山有會心一曲清歌數聲笛誰云塵世少知音

讀古漫興

須爲聖主念斯民祿待勤高莫忠貧盡道調元饒  
殺契猶憐四序誤參辰催科自是三年績教化誰

傳一代臣草野非談廊廟士負喧聊爾嘯長春

守諸孫子女痘

調藥經旬不出門幸從今日定驚魂追思一語眞  
千古養子方知父母恩

玉梅花開

一夜梅枝開瑞雪三開茅屋泛幽香冰心祇許孤  
山客笑煞荷花似六郎

月下對海棠偶成

花緩遲遲日海棠院院春新妝初對月倍覺可憐  
強恕堂詩

卷八

九

人細語長生殿含嬌被酒身臨風如解笑客欲喚  
眞眞

剪枯桃

誰云人老不如花紅雨飄蕭亦有涯自種桃枝還  
自斫樵夫幾度爨枯槎

贈邱采臣

眠飯蕭蕭意居然世外僧臨風搔白髮隨地拽紅  
籐坐隱書千卷禪迷酒一升時從明月下長嘯憶

孫登

短髮何須剪無家卽是僧逢人從白眼對月憶良朋  
醉向花千點眠來枕一肱春山吟謝句思上最高層

趙卜年園中題

閒客春無賴窺園踏落霞三升名士酒幾點美人花  
舞蝶憐成陣遊蜂喜散衙松風簾竹裏一任醉  
紋斜

繡毬花下

春宵莫遣綠騎空不夜珠懸曲檻中疑是素娥妝

強恕堂詩

卷八

手

失手幾輪玉鏡墜東風

似惜春歸寄一顰綠華仙子是前身還疑青帝更

驚御碾碎東風轉玉輪

飛綿木下柳梢頭軟玉誰攢翠欲流渾似弄珠仙

子伴臨風拋壁水晶毬

牡丹

嫣然瓊島乍飛來餞別東皇舞袖迴會取風流親

切處太真卯酒倚妝臺

小園細雨中卽目偶成

全迷花下徑半醉雨中人散綠濃如染嬌紅洗更  
新臨風沉落絮碾玉作飛塵何似朝川諸蕭然老  
此身

蟲病

與爾緣猶淺頻逢病足時馴良雖可念緩急恐違  
期尙惜人多病何能歆有醫勤勞關意處觸物一  
題詩

馬病

爾來方二載爾病已經年芻牧眞無關飼調或未

強恕堂詩

卷八

三

賢常憐輕按轡不忍更加鞭何日嘶遊獵雙狼挂

肩

雞園

怒羽驚何苦魁然意獨雄所爭能幾粒回首卽成  
空嗔積皆如此養淡自不同高人思警汝寫向圓

圓中

逐犬

逐虎傳書總不能銜雞捕鴨四鄰憎桃源警夜無  
須汝一任隨花去武陵

寄友

爭利爭名等一爭何如水到自渠成歐蘇李杜不相掩總向他人取定評

誰是誰非亂若麻從來名士善疵瑕千秋月旦多公道萬日難憑一手遮

梵宇偶題

閒身竹杖叩禪居空卻紅塵意豁如偶爾一肱支晚照松風吹我向華胥

再題僧舍

強恕堂詩

卷八

三

新詩吟不惜寫意每題牆花雨三春去松風九夏涼老僧飢有務閒客閱無方初地期良友頻來送夕陽

閒亭

疎狂癩逐世彼流來往閒亭一徑幽新柳頻添佳樹譚黃鶯喜作故人留機心誰悟僧行腳妙解空傳石點頭思與漁樵攜手去三山春色五湖秋

過蟹山後洞

洞爲鬼谷子燒丹處舊傳宋孝子王樵蒲室在此今已蕩然

鬼谷燒丹處空山長薜蘿人稀松掩徑溪淺石分

波孝子今無室神仙漫有歌陰符經莫問縱橫世猶多

期遊山村

愚翁自笑百無能蠟屐猶堪伴老僧水碧山青憐睡鴨天空海闊憶飛鵬何人短笛吹明月許我臨風枕曲肱蟹少監州如雨立折腰腰重嬾求丞

聞百舌鳴偶憶反舌有聲伎人在側二語

百舌聲何巧斯人聽欲聰孤忠讒易開吾道固多難鳴舞非鸞瑞宮商槐鳳蕭因憐鳴鸛擊尚有詩

強恕堂詩

卷八

三

臣風

破悶

破悶閒吟處開簾晚照棲雀娘歸宿早樹老發花遲爲癡蟻眉月忍刪鳳竹枝誰能來不速沽酒卽良時

遊

何處賦閒遊鐘聲古殿幽貪眠衰有信不伎嬾無求羽客空談鼎禪僧亦白頭飄然忘去住返照倚城樓

讀安貞弟和詩再演前韻爲雙押之

青年落拓老何能說鬼偏宜野寺僧  
醉臥常沉千澗月飛遊思跨九霄鵬  
旌忠自許分羊骨盛世誰堪寄股肱  
安得仙洲眞入圖山中相業署韓丞

風

誰作雌雄辨崩騰捲草亭勢愁翻地軸聲  
怒走雷霆破夢驚心覺無眠掩耳聽  
甘霖如可致任碎護

花鈴

時方祈雨

古寺憶舊

強恕堂詩

卷八

五

昔年白髮老僧盡今日華巔殘客來  
幻劫誰能持倒轉太陽東去水西回

寄邱采臣

君眞持杖杖鄉年示病維摩不礙禪  
白髮青山間近道梅妻鶴子老爲緣  
高眠宦寄南柯守一醉歡同十類仙  
幾日惠然佳節好天中已辦酒家錢

詠金絲梅梅實草本長夏作花鮮黃可愛枯

似蝴蝶不知何以名之爲梅也

誰報梅花夏日春梅花結子已生仁恍疑風送黃

金蝶翹翅翩翩綴綠筠

洛水巫山各有聲縱非西子亦傾城  
從今喚汝金蝴蝶不假宮妝漢殿名

漢壽陽公主有梅花妝

園中題

喬木回頭東作薪松梅又種一園春  
君看莫訝閒

花草多少兒僮換老人

幾株桃李幾株桐如笠閒亭四面風  
吟嘯漫愁無客至秋聲春色一園中

強恕堂詩

卷八

強恕堂詩集八卷

山東巡撫  
採進本

國朝高之騷撰之騷字仲治淄川人侍郎珩之子也  
詩學西崑香奩之體姿致有餘敖陶孫謂秦少游  
如時女步春終傷婉弱於淮海集非確評移評此  
集則確矣張篤慶序謂詩無定法與年俱進將又  
有老健於是者亦可謂婉而章也

芙蓉集十七卷(存十三卷)

〔清〕宗元鼎撰

北京大學圖書館藏清康熙元年刻本

附《四庫全書總目·芙蓉集十

七卷》提要

宗梅岑芙蓉集序

以知蕪城有宗子定九也。然僅讀其文，未見其人。與詩讀宗子之詩，則自避兵東陽始，蓋當迭起絃歌，駢羅咀豆，士之負奇雋英能者，類皆窮幽，歲暮刻意於文，以故郵函往來，悉皆董惟繁露之篇，揚亭法言之製。至若烽烟障地，鞞鼓震天，悽愴則月暈孤城，愁慘則霜分夜幕，河橋夢斷，江山路難，灞陵回首，以沾悲。偃師還望，而擊涕，況復家遠洛陽，人羈漳水，望鯉書於萬里，所鷄信以各天，當此之時，登閣而標句清新，懷人而發言哀斷，今章賦什於此，為多，豈非詩者所以遺離愁而銷寂寞者哉？宗子望重才奇，固宜賦奏凌雲，文成吐鳳，乃當竹西烟燼，隋宮蒿萊之日，卑軻東下，言憇他邦，雖好友如雲，良會不覯，然憶瓊花而太息，夢官閣以徘徊，人固有情，誰能無感？余披其芙蓉近刻，或若李陵歧路之吟，或似白傅江州之曲，或山陽聞笛，感歎舊知，或易水悲歌，淒其去國，要知王謝子弟，一旦別離，故巷飄泊，風塵回想，烏衣正多神槍，流音矢咏，悽惋何窮，而宗子雖流離困頓之餘，欣

原缺第一至四葉

酒讀騷。逸情弗倦。尚寧薛荔而懷公子。結蓀椒而望美人。夜雨秋風。砧聲可聽。我與宗子當日在江潭澤畔。蕭蕭白露中也。

吳門鄧漢儀孝威氏拜題

宗梅岑芙蓉集序

義在雒下。日每當綠樹春。天紅霞秋暮。思及建安鄒下人。未嘗不把酒臨風。極目遠眺也。而客泛東南來者。輒語我以廣陵宗梅岑。為稽陸後身。屈宋畏友。焉時雖未交而已。仰二十八峯在芙蓉。天際矣。迨戊子春日。遊履欣飄。遂以評邦江隋柳之勝。偶一夕燈。雲始人。漫同人李樗里。虔酣飲得達。宗子時徐祠陂西向坐。梅岑北向坐。予與陳士振東向坐。浮白呼青。直至斑鷄。錢月而以梅岑所著芙蓉集為下酒物。蓋吞琪實。啖瑤花。洞庭只一酌也。昔白太傅食防風粥。七日其齒猶香。而梅岑又以新詩見餉。細風縹緲。絃而吟之。錦為紋。燦為日。則石家之珊瑚也。珠為簾。玉為棟。則漢武之神室也。嶙嶙嶒嶒。雁宕如珀。則孫郎之霞標也。滌穀濟。雲線析。則張融之鯨波而宋玉之絡絲也。予以登樓岑寂。而值梁月鴉寒。時調以破窮。頓忘羈客之苦。且盤礴如少文之嶽靈秀。環擁何梅岑。觀予之厚也。因思梅岑以烏衣舊族。破大小兩酉而扁戶。款姑射神人。非二仲絕不與見。予乃得友。



其人讀其書建安即此郭下即此亦烏容春慕秋思  
懷彼應劉春爾庾鮑哉且梅岑伯祖方城先生路中  
庠七子之表而今祖傳嚴先生後詩壇宣尼人倫海  
內梅岑起踵厥武行且登金門上玉堂奏丹泉賦羽  
獵矣芙蓉集固不過此時之白玉塵云

順治戊子春日天中許熙載喟吟氏題於廣陵之新  
柳堂

宗梅岑芙蓉集序

十年來共定九追隨不間晨夕而定九才雄氣濬王  
潤瀾清見之詩者十得八九焉今年夏所自訂芙蓉  
之集成先是定九客吳陵劉藥生使君曾為梓芙蓉  
集茲復益以近詩較前倍之而海內知定九與不知  
定九者覽斯集當不獨為廣陵重定九也夫詩之為  
道取諸性情親夫氣味而湛深于學問定九坐芙蓉  
別業每閣戶不聞其聲而上下古今縱橫不倦客至  
無妄言比偶一論事輒及膚衷宜其著于詩者生人  
畏愛動人神智也定九有弟雁門其才真堪伯仲至  
咸園之會則二子與吳子蘭次及余共之惜其香奩  
一卷此集盡笈不載定九殆歲之將與李義山筆爭  
千古也

康熙壬寅晚秋日劉梁嵩玉少氏題於咸園

宗梅岑笑客集序

詩者發乎情者也。情得其正，則詩亦正。為情不得其正，則詩雖工，不臻於至。為故其情鬱悒而不宣者，其詩多哀。其情怡悅而能通者，其詩多樂。其情沈激而不平者，其詩多憤。其情紛靡而無度者，其詩多雜。其情結於中而發于外，是以其吁、俞、歔、戚之情，無不達之。四始六義之際，先王知其所以然也，是故六禮以教之中，六樂以教之和。然後審其志敬而節具，可以知禮志和而音雅，可以知樂得中和之音者，乃宜重其聲音，采輯其篇什，故能哀而不傷，樂而不淫，怨而不亂，即閭閻之所為而俱可合之清廟朱弦。喬、望、奏也。後世不然，未得其情之正，而何以得其詩之工。是故八代以來，新聲迭響，代不一體，不一人，而不能盡比於風雅頌者，不能以禮樂先治其情，故也。吾常執是說以求諸人，其以詩求之，則什得三四，以情求之，則什不得一二，甚矣能治其情之難也。以吾所見，今之得情之正者，其惟宗子定九乎。始吾聞宗子之名，見其詩，深欲友其人。今交宗子十年，得其人而益樂觀其詩也。宗子邦上名家，而才名又久著，乃其人退然如勿勝也。藹然如與物無競也。至其門，車駟寂然入其室，琴几蕭然。即之深，就之冷，有人亦樂之。無人亦樂之。殆吾夫子所謂人見其表，未見其衷者，其斯人乎。且廣陵當大江南北之衝，其備觀靡雲棟而居，綵櫺而立。宗子不一動其冲澹之素，方且隱跡郭外，蘆屋荷衣，菜羹，子適，遙自得，和不同塵，貞不絕俗。是則志敬節具，志和音雅，被中和之極則者，非斯人其誰與歸。其詩多有合於三百一之旨也。宗子集行世久，其詩賦無不膾炙人口，人多知之。予故不論其能得情之正，以為詩非彫琢字句，矜持格律者比。且以歲夫世之未淑，其情而好言詩者，庶幾以宗子詩為之灰石云。

康熙壬寅冬日西泠諸九鼎駿男氏題

芙蓉集卷第一目錄

樂府

鼓吹曲辭上

朱鷺 思悲翁 文如張 上之回 戰城南 巫山高 上陵 將進酒 石馬黃 芳村思 雄子班 聖人出 上邪 臨高臺 遠如期 石留期 鼓吹曲辭下 未鷺 艾如張 武城南 巫山高 上陵 君馬黃 芳村思 雄子班 聖人出

橫吹曲辭

阮高堂 遠如期

出關

入關

入塞

關山月

洛陽道

長安道

梅花落

紫騮馬

兩宮

樂府雜題

江南可採蓮

飛來雙白鶴

携手曲

促促曲

歲時詞

千日詞

靜女春暉曲

休洗紅

榮輝曲

芙蓉集卷第一

廣陵宗元鼎定九氏詩稿

弟之瑾瑗度氏刪定

樂府

鼓吹曲辭上

漢短簫繞歌十八曲擬之者比比矣縱使新  
豐衢巷老少皆知杜陵丹青好醜畢肖母乃

卒撫取戾乎故丁護作卧褥香爐機環轉運

自出靈奇蓋取彼古法運我新裁况鼓吹諸

曲繆襲韋昭已更題義愚以舊題實諸漢事

以待有心者問之後度曰漢高祖命匠人胡

物色如舊士女老幼相携路旁各知其室故

雖犬亦識其家○漢元帝時畫工毛延壽杜

陵人丹青絕妙○巧工丁護長安人

朱鷺儀禮大射儀云建鼓在阼階西南隋書樂

志曰建鼓飾翔鸞于其上孔穎達云建鼓

是也王時有朱鷺飛翔而來舞舊鼓吹朱鷺曲

朱鷺符炎精阼階樹長樂宮翔以舞儒臣通冠章甫

旗幟千列微道威武虎賁贅衣振肅規矩平明殿上

傳宣王侯上壽萬年主鷺食魚矚茄下臣無禮耶問

諸執法者此謂叔孫通制朝儀也○後度曰高帝定

天下羣臣欲酒爭功故劉季怒曰儒者

難與進取可與守成臣願微服請生共起朝儀至野

外為綿葛習之○年五十七年冬十月長樂宮成諸治

禮諸侯王以下莫不振恐肅敬帝曰吾乃今日知為

皇帝之貴也○舊能見泉中魚象御史察微之罪

○微道禁道也微音叫責者奔贊衣緇衣也

思悲翁古詞云狗逐狡兔食交君菓子五泉毋

六杜皆高飛集安宿

思悲翁翠蕤步搖冠菓子飛入犬臺中食我鳳皇子

燒鐵鉗灼阿閼疎捕逐狡兔殺菓子焚族羣梟橋上

死思悲翁白頭感悟思子宮此謂衛太子也○後度

上春秋高思憂駕後為太子所誅因言上疾榮在巫

蠱于是上命充治巫蠱故充使胡巫埋木八于太子

宮太子欲往甘泉謝罪充持之忽太子遂收充斬之

○犬臺宮在上林苑內充初見武帝冠禪纁步搖飛

翻之璆

艾如張艾與刈同蓋艾草也謂因蒐狩以習武

事也

艾而張羅羅禁林手格兕虎落飛禽雙貽反覆無已

心毛血灑蔽白日陰黃雀上書獻明主母得萬乘臨

險阻千金之子不垂堂維彼鳥獸何足取此謂武帝

如上帝諫之

上之回漢元封間武帝幸雍祠五時通回中道

筆昌界

上之回祠五時郊太乙禮羣祀通權火輝壇境何以薦之棗脯清醴何以饗之破鏡臬子何以頌之燕齊方士何以舞之朱弦素女神曰既康爰錫嘉祉黑榆象載白集五止蕭勺交逆開道回中北出蕭關西歷崆峒遠極獨鹿鳴澤既通八神警蹕蚩尤蒙茸王師十萬總搏騰空勇士殷韓從臣磴即頌揚清歌丕彰武德遠望王母華五色駕斑麟賜我皇帝千回中之宮五嶽真形靈光帙千秋萬歲無終極此謂武帝好度曰漢武內傳云元封元年七月七日王母降漢宮乘雲臺駕五色斑麟○前漢郊祀志註曰禮火漢

翁離

古詞云：擁離趾中可慕室何以井之惠用

擁離趾中築以蘭周袤三百里東瀕渭水北繞黃山西跨長楊五柞南至宜春藍田離宮七十所游從松喬迷屋金誰能築之公輸班擁離趾中築以蘭此謂上林

苑也○瓊度曰武帝建元三年使召丘奇王治上林苑屬之南山渭水在西安府東南千云渭水可泰黃山宮在右扶風槐里縣即今之興平縣也張衡西京賦云繞黃山而飲牛首即北長楊宮五柞宮俱在藍田縣界可從覆轍宜春宮在渭南杜縣藍田縣有鼎湖宮俱屬今之西安府○赤松子神農時雨師王子喬周靈王太子晉也後仙人也采藥山中好食松實體毛數寸以松子遺堯堯不服時服者皆三百歲

戰城南

古詞云：戰城南死郭北野死不葬烏可食大約言忠臣義士死於疆場之說也

戰城南追郭北短兵格鬪林莽黑生平啞叱吃前後七十戰遂霸天下今日垓下食盡四面皆楚歌拔

山蓋世終奈何東渡烏江亭長艤舟千金萬戶構君

頭裂肢體寧為故人德不作野鳥食我兒滅何雄豪

此謂高帝定楚也○瓊度曰高帝追

皇漢軍過定陶項羽至固陵走烏江別而死楚地悉

平○定陶縣名屬兗州府時韓信駐軍于此高帝運

至定陶奪其軍

巫山高

古詞云：江淮水深無梁可度江水連雲思歸而已

巫山高可越江水深深可涉天子彰武功有事南

粵旌旗十萬艘乘勝定巴蜀誰謂河無梁南下湍水

出桂陽東下湍水出豫章咸會番禺發夜郎右道零

陵離水左歷蒼梧黃心甫曰連用十地名駕樓船江

淮罪徒方且建西南諸郡區區巫山何足問此謂武帝破南



彈鳳皇飛修正未蒙福詛咒復何為披香白髮能知

此謂飛燕合德也。○後漢書曰：漢成帝通陽阿主客之。此歌者趙飛燕召入宮大幸。其女弟合德。安性尤醜。有宣帝時。掖書殿博士淳方成。在帝後。唾曰：此禍水也。滅火必矣。飛燕姊妹。貴傾後宮。諸計皇后班婕妤。兄詛主上。后廢。使侍承太后。于長信宮焉。

有所思

古詞云：何用問遺君。雙珠或謂。君有所思。思君王。幽長門。處洞房。形枯槁。心傍徨。忽寢復相思。

有所思。思君王。幽長門。處洞房。形枯槁。心傍徨。忽寢

夢君在。傍惕夢覺。魂若亡。聞蜀郡。臣相如。謁天子。獻

子虛。奉黃金。賦告辛。悟主上。復相親。何用贈。貽君時。

昔繆綿語。從荷內。傷心。長嘆。淚如雨。此謂若武陳皇。后乃長公主。深女。初武帝得立。長公主有力焉。后擅

雄子班。雄來飛。從鴻觀。

雄子班。雄化。石雄來。飛神之來。流光輝。聲殷殷。集于

祠。羊耶。媚耶。道逢二童。牽媚逐童。得雄失雄。得雄者

王。得雄者。霸。雄子飛止。陳倉下。此謂陳寶祠也。○後

物君早。年獻泰務公。道逢二童。指曰：此名為媚。頂之。童化為石。立文公為立祠。時流是泰祠。若雄雄聲。至漢。祠復興。

聖人出

古詞云：聖人出。臨陽和。美人出。遊九河。

聖人出。見赤龍。蔚丹霞。盤深宮。蔽戶牖。翁軒。樞占者

誰。字姚翁。聖人生。開天地。甘露美。芝草異。赤雁集。白

麟至。汾鼎見。天馬瑞。故東自我東。西自我西南。自我

南。北自我北。天子四海。曠無極。此謂武帝也。○後漢

中下。五入。崇芳閣。占者云：必主命世之人。遂改爲。蘭殿。命王夫人居之。旬餘。夢神女。擇日以授。主武帝。

上邪

古詞云：上邪。天地合。乃敢與君絕。

上邪。我欲託君君。嘆息何為。人生天地間。何不美服

以趨良時。我擊筑。君和詩。具豚黍。入神祠。歌上靈。供

瑤卮。踏地歌。鳳來儀。翹袖拂面舞。一子不思安。何

為亡秦定西楚。此謂成夫人也。○後漢書曰：初成夫人。仁。如。意。類。已。欲。立。之。會。大。臣。爭。之。不。果。帝。後。見。四。諸。侯。太。子。謂。成。夫。人。曰：羽。翼。已。成。難。動。搖。矣。夫。人。泣。帝。高。麗。酒。○賈。佩。蘭。常。說。成。夫。人。在。宮。中。時。以。然。管。歌。舞。相。娛。十。月。十。五。日。入。室。女。廟。吹。笛。擊。筑。歌。亦。風。來。曲。遙。臂。踏。地。以。為。節。

臨高臺。古詞云：臨高臺。下有清水。且寒。中有黃鶴。飛。翔。聞。引。射。之。令。我。王。萬。年。

臨高臺。高臺鬱。鬱律起。蓬瀛仙。人。碧綃衣。襲之以紫英。

歌歸風。送遠音。擊玉。既。泠。泠。清。命所愛。倚玉笙。日將

暮。風起。塵仙。乎。欲去。而就新。解翠縷。攬持之。黃鵠逝

猶徘徊。仙人去。不復歸。悲歌曼。嘯歎。笑渠。下有水清

太液池。此謂避風臺也。○瓊度曰：成帝與飛燕泛太液池，以沙棠木為舟，船中置千石酒，帝與后坐其上，輕風時至，后欲隨風仙去，帝命侍臣馮無方結其裾。

遠如期。古今樂錄曰：漢太樂食舉曲，有遠如期。古詞云：遠如期，益如香。大樂為歲，與天無極。

遠如期。趙佗臣不用兵，威震。誓惟服天子，浩蕩寬仁。一隅地，何足奇。歌人之子，寡人之妻。聖天子不忍為，賜爾上褚中褚衣。上書卑稱，故越吏從今以往，勿復擬帝制。死骨不腐，夙興夜寐，何以獻天子。白璧兕角，孔雀生翠，紫貝五百，桂蠹一罍。子我金鐵馬牛，羊六畜蕃息。人民康抱，孫祝酒壽吾皇。此謂南粵王陀也。○瓊度曰：漢文帝五年，遣陸賈使南粵，陀後上書稱臣。○以歸裝金鐵馬牛，即子壯，毋與北。

石留。宋何承天作石流篇，古題作留字，而詞不可解，今姑題仍依古字。

石留。留兵船，投圮橋，為韓仇。畫漢策，殺城下，祠黃石。功成獨與赤松遊，鴻鵠高飛不可射。此謂扶留侯也。○瓊度曰：史書避下郡地，上有老父直履而下，謂良曰：孺子下取履，良跪履之。父笑曰：孺子可教矣。出一編書曰：讀此則為王者師。後十三年，濟北城山下黃石，而良與之。良封留侯，歎曰：今以三寸舌為帝師，此布衣之極。於良足矣。留某人間事，欲從赤松子遊乎。○按古詩：水流沙，獨而何承天亦云：石上流水，滿其流。則

留字當作流字。然辭取義，何所不可。況古詩上邪，曲詞云：天地合，乃敢與君絕。是相如共誓之辭也。而何承天遂云：上邪下難正。聚枉不可矯。古詩前雖曲詞云：雖離此中可築室，何用葺之。意用蘭。北樂室之說也。而何承天遂云：雖士多離心，荆民懷怨，情其餘諸篇，與古詞總絕者甚多。蓋別增新義，詞人之常，則石留又何妨作留字讀也。○說歌十八首，庚辰年稿。

### 鼓吹曲辭下

#### 朱鷺

朱鷺。朱鷺不向夫差鼓，上飛來符火德。漢家舞鷺何食，食以魚庭燎。鷺旦歡，拜超呼。瓊度曰：吳夫差時有食以魚庭燎，鷺旦歡，拜超呼。雙白鷺從鼓中出，飛入雲霄。

#### 艾如張

艾而張羅，羅於何所。只羅黃雀，不羅猛虎。黃雀謂人何不拊，標校挫角，脰使使弓不虛發。仰攝飛禽，吾將振翼。王青雲。瓊度曰：班固兩都賦云：將標校，扼猛禽。也。○頭也。○古使捷壯之士，搏之，或脫其角，或折其頸而殺之也。○黃心甫曰：生我時矣。

#### 戰城南

戰城南，追郭北。轉聞林莽陷大澤，野死三日，饑鳥不驚。黃心甫曰：二字驚，飛動。前人未覺。下攫我肉，風吹蒲葦，鳥復去來，水深弗驚，鼉鼉笑悲，三千義士一齊覆。救救冷鬼，斷斷



相屬。傍有梟。駢戰不死。謂彼鳥獸。何無禮。莫食忠臣。敬莽子。

巫山高

巫山高。高無極。江水深。深不測。我欲東歸。河梁暮。不。仰瞻浮雲。奄忽驅馳。胡馬北風。越鳥南枝。傷心。危聚。泣涕。垂垂。介水作。粥。虎豹來追。遠道之人。柰之何。

上陵

古詞云。甘露初二年。芝生銅池。中。仙人下。來。飲。延壽。千歲。歲。大略言神仙事。

上陵何。美。美。笑。笑。集。出。下。津。仙人安期生。來從弱水。濁。青。雀。黃。金。舫。姮。娥。龍。子。播。桂。樹。為。君。楫。珠。玉。錯。其。間。

卷一

卷一

卷一

滄海之章。蘭。庭。燭。耀。鵲。見。雁。翔。翔。借問仙人。來。此。何為。吾。朝。遊。首。山。神。龍。可。騎。暮。遊。太。室。風。雨。不。來。海。上。仙人。多。好。樓。居。栢。梁。既。成。仙。掌。作。郊。有。仁。麟。瑞。一。角。  
度。曰。安。期。生。賣。藥。海。邊。即。人。傳。世。見。之。計。已。二。千。年。漢。武。起。栢。梁。臺。于。西。安。府。城。西。北。一。十。四。里。米。央。宮。內。作。承。露。盤。于。西。北。二。十。里。建。章。宮。內。高。二。十。丈。有。仙。人。掌。以。承。露。和。玉。屑。飲。之。可。以。長。生。

君馬黃

君馬黃。臣馬驤。君馬倨。儻。臣馬奇。臣馬奇。君能。馭。之。越。迅。飛。騰。日。千。里。不。然。徒。使。起。驚。悲。鳴。壯。心。不。已。君。馬。龍。臣。馬。虎。龍。乘。雲。虎。御。風。君。為。天。子。臣。三。公。  
方。白。曰。

不倫不序。古樂所有此。

芳樹

芳樹芳樹。君心難顧。獨行仁義。愁人妬。黃鵠高飛。五里徘徊。芳樹摧落。君心不回。妬人之子。休妬人。君非磐石。豈無他心。君如風狂。日暮。妬人之子。愁人妬。  
命。曰。君。如。風。狂。日。暮。六。字。奇。矣。

有所思

有所思。乃在大海涯。思君不見。泣涕垂垂。思君不見。春者。靡。無。秋。結。桂。枝。思君不見。結之何為。機琴流水。

卷一

卷一

卷一

長吟短悲。思君何所。貽。鴛鴦。連理。絲。道遠不易。致。續。紛須好持。君心念妾。妾貌榮滋。知音識曲。獨守空帷。妃呼狶。兄嫂無情。須知之。

雄子班

雄子班。今雄雉五色。雌雉流離。羣雉拉沓。高飛止。高飛止。羅之廟堂。文明可喜。天子大悅。賜爾。珣。弓。玉。矢。射雉一矢。三矢。得鳳凰。來遊虎豹。幾。

聖人出

聖人出。天地開。美人出。暢九垓。佳人出。斐。維。哉。聖人。

君之美人。子之佳人。世世滋液。之於乎愉乎。天子兆  
民極哉。張步青曰。令人想見文武成康。

### 臨高臺

臨高臺。高臺何所觀。葱葱鬱鬱。遠望平原壯士悲心。  
豪傑不閒。燕雀安隨鴻鵠翻。我欲西遊奮功天石生。  
當烹五鼎。死當廟食。高歌慷慨無終極。子建年華。

### 遠如期

遠如期。奉朝會。考夏后之遺訓。綜殷周之典制。衆官  
允執。先期戒事。陳車騎。張旗幟。功臣將軍以下。東向

西侍。文官丞相以下。西向。東侍。腫傳者。大行報呼者。

司士。于是皇帝御建始。有司傳宣述職。引諸侯王至

吏六百石。奉質以次。禮畢。奉觴上壽。羣呼萬歲。御食

作樂。百官受賜。九賓肅班行。五服光列位。圭璧羔鴈

來同獻贊。嘉聲辟之德。讓無防風之役。至。倫威儀。于

冠冕。兮。慶光華。于萬世。漢度曰。擊鼓。大鼓。要註云。漢

度註。五服。周制。侯甸男采衛也。九臣見。君必有象

贊者。故已實誠也。公侯以玉為贊。卿大夫以羔為贊。士以

### 橫吹曲辭

存十二首。年已年編。

### 龍頭

漢度曰。天水郡有大阪。名曰龍坂。即漢龍

朝上龍頭。望暮上龍頭。望龍頭。不見江南地。莽莽但

見寒雲曠。二十從征。妻子希出門。便留遺腹兒。昨日

鄉里有書達。妻子已被他人奪。帶我兒去。令鋤田。聞

之淚下。如湧泉。龍頭水。流鳴咽。龍頭坂。陽九折。千回

萬轉。自尋思。我既不歸。彼待誰。此生應向龍頭死。何

故羈留他家子。孫約人曰。此李膺陳琳歌。馬長城廣

### 出關

關頭吹廣葉。雞鳴與犢濫。前日棄繻生。今朝建節出。

關路何茫茫。關城何湯湯。人生當得意。道路瞻輝光。

漢度曰。終軍入關。吏與犢濫。還當合符。軍曰。大夫

夫西遊。終不復有。犢濫。乃棄繻而去。後軍走所東出

關。吏賊之曰。此棄繻生也。

### 入關

仰望雲樹鬱。秦關自天府。一路杏花紅。馬鞭帶春雨。

關尹何許人。坐能識紫氣。烟塵四合中。長安在清渭。

漢度曰。關尹喜。見紫氣。知有異人至。其日老子自東

來。宋青牛。薄板車。關吏入。喜出迎。設弟子禮。因校

### 出塞

晉書。樂志曰。出塞入塞曲。李延年造。按西

高帝時已有之矣。

塞外寒沙黃。塞外荒堆白。黃是征夫死。後灰白是征夫生前骨。黃心甫曰。修在分。別死後生前四作。中朝廷尉舞文辭。格闘誤殺相抵治。人天時欲笑。何堪塞外人。命賤殺入剔骨。研作泥。耕作泥。當風飄揚之。飄揚陣陣黃塵起。鬼妾鬼馬空中語。得地不足重。失地不足輕。請看貳師黃金印。都是死入膏血相塗成。後度曰。武帝封李廣。死。期至。貳師城取善馬。故號貳師將軍。

入塞

十五出從征。七十始得歸。五十五年客。不知家中有阿誰。今日亦思歸。明日亦思歸。孫豹人曰。與魏后出。亦復若。入亦復若。今日得歸家。但見松柏冢。累累西市買酒漿。東市買豚蹄。南市買紙錢。北向哭。尹尹墳墓都荒亂。何處先拜母。與妻度。誠酹酒。祝鬼神。當自定。尊卑齊心。前曰。火伴告我去。持手淚。款款君家業。如此我。家更何為。當場餞。火伴盪酒熱。豚蹄既無。故里。僅反增新別。離晚上入門睡。牆屋盡傾頽。狗竇狐狸入。庭樹喜鵲栖。明日閉門坐。牀頭理絮衣。衣破誰當縫。仰

望將髭鬚。東隣有寡婦。憐取縫吾衣。賢哉多義氣。末路賴相持。

關山月

樂府解題曰。關山月。傷離別也。古木蘭詩曰。萬里赴戎機。關山度若飛。朔氣傳金柝。寒光照鐵衣。

去年此夜月華明。關千親切洞簫聲。今年此夜月華明。颯颯西風。刁斗驚。去年花下憐歌舞。美人二八月。三五不怨前。暗促織鳴。那知蕩子難情。苦誰思。今夜戍關山。月照霜城萬岫間。白暈蒼茫連戰氣。寒光直射雁門灣。我今對月思中婦。中婦對月還思我。可能我似月。當空得見。華人。牕下坐。危樓月。白天當曉夜。鵲寒笳聲不了。何時凱奏白登關。分付吳剛。斫月歸。今代州。屬太原府。白登。山名。上有臺。在大同府東。○吳剛。學仙有過。謫令伐月中桂樹。

洛陽道

環度曰。洛陽。今河南府洛陽縣。古周南地。武王定。因于郊郭。成王營洛。為王城。平王自。東遷。乃居王城。東漢。晉。俱都此。唐曰東都。宋曰西京。

潘郎車出佳。人護石家歌舞孫家妬。綠柳千株澗水濱。紅塵十里河橋路。日日華軒翼管絃。濯龍一望如雲烟。南陌桑逢姹女東。門百戲笑神仙。洛陽道。花

杲杲曉粧樓外遊人早。洛陽宮門九重。花障蘭舟處。  
處逢漢度曰晉書潘岳年安仁榮陽人也奉母居  
之者。沒之以果。遂滿車而歸。石崇年字倫。勃海人。  
我吳有功。封安陽侯。遷侍中。崇財產豐積。金谷  
園。有婢綠珠。美而能。善吹笛。孫秀使人求之。不可得。  
秀怒。勸趙王倫誅崇。崇能。名張衡。東都賦云。酒  
龍芳林。九谷八溪。徐陵詩云。綠柳三春晴。紅塵百  
載多。東門向金馬。南陌接銅駝。各收之詩云。陌上  
桑春。陳後主詩云。日光朝采。照耀東京道。

長安道

漢度曰今陝西西安府白周秦漢西魏後周隋並都于此

長安道上花如織。長安馬蹄停不得。悠悠渭水笑行人。  
紅塵白日何曾息。三條繡路羅綺軒。中衢十二之

人。

卷一

通門。騶從錯雜。葆吹繁疑。是蕭曹相國之子孫。近前  
擁。踏觀者。惟見韓媽。挾彈翩翩。昔時故族。非則滅。  
流離。寄食可憐。始知富貴無長策。區區勢焰何勞炙。  
不見流光如電日。西馳昨日繁華今已衰。漢度曰渭水在長安  
所城北。○班固西都賦云。披三條之廣路。立十二之  
通門。○蕭曹蓋言蕭何曹參也。○韓媽。年五。孫為武  
帝所愛。常與帝共卧起。善騎射。時使金彈遊于市。

梅花落

梅花落。本笛中曲也。按唐大角曲。亦有

玉牕斜捲真珠箔。美人獨坐梅偏落。祇謂梅花送曉  
粧。不道花香人更香。若看百媚臨風倚。美人自好梅

難比。但論顏色。妝澹妍。梅花美人相對。憐。零芳袖出  
纖手。折花枝。隔窗牖。嬌攀無力。不勝花枝。枝翻落。隔  
牆來。李小有曰。柔情如絲。續之令人既消。

紫駝馬

古詞云。獨柯不成樹。獨樹不成林。念彼  
錦綉。恒長不忘心。蓋從軍外。成懷歸  
而作也。

紫駝蹀躞桃花紅。玉銙斜穿錦履。鳴珂細響黃金  
轡。連錢照耀珊瑚駿。上前借問誰家子。云是長安遊  
俠兒。前年遠戍居延郡。今年新集受降歸。馬前坐顧  
三千騎。鳴笳羽葆生光輝。君家選調甘泉日。正值良  
人驥馬出故鄉。五寄征人。獨關山音信無。不知  
當日曾相識。良人白首。頗有鬚。相逢若得良人信。願  
贈千金明月珠。漢度曰。居延在甘州。衛東北。受降城  
在山西北。大同府。唐張仁愿所築。

驄馬

驄馬。一曰驄馬。駝言關塞征役之事。

驄馬聳擢蒼龍子。銀鞍金鉸星霞綺。就中窺測逸騰  
心。走盡八荒不欲止。從來神駿服英雄。從來名將愛  
驄驥。良馬勇士兩知心。古稱管鮑差堪比。將軍勲業  
起平陽。外戚功高天下美。列侯萬戶結姻親。奴隸羽  
林客。小史諸甥兄弟侍。中郎官中况是貴人姊。豈必

富貴出椒房萬里立功無所倚報績首級獲最多。天  
子聞之大歡喜即令詔下又征西大率壯士渡龍水  
蒼蹄觸威吼豹矯諸沫編欄走龍兒夾鏡雙瞳明月  
光紫瑤逸控無停砮將軍左挽烏號弓右挾參差肅  
慎矢黃金翠絡繁馬頭寶王大珠錯刀輝直居上將  
第一功何須慷慨戰場死歸來繪馬作圖畫玉轡  
璉璉光緝緝璉璉曰璉璉身驚貌類之結白馬賦云  
之璉又云璉璉汗流走血又云雙瞳大鏡而璉  
公主說璉者璉子夫主曰璉璉入宮見龍日陰既而  
月子夫弟者為大將軍○璉上璉璉

兩雪

兩雪詩曰昔我往矣楊柳依依今我來思  
雨雪霏霏詩天子傳曰天子遊于黃石之  
曲日中大寒北風而雪作詩三年以來之  
日我祖黃竹是也而雪霽宜取諸此

天山四面陰風圍陣雲滿黑雪白飛笳聲振耳鼓聲  
微漫漫大窖蘓武饑山南北都曠野朔風凜冽天  
傾瀉遠望屯聚何為者依稀鐵騎寒關下張修差曰  
可謂詩中  
有面然正足未易画出○自龍頭至雨雪計在橫水  
曲解十二首壬午年稿

樂府雜題

江南可採蓮

樂府雜題曰江南古辭蓋美芳晨  
麗景結連得時按梁武帝作江南  
弄有採蓮採蓮蓋出于此江南可  
採蓮古相和曲也

朝來約同調齊上采蓮舟采蓮何處好北湖南渡頭  
身輕船易去波急擢難留蘭漿凌故亂金釵盡影浮  
荷香十里襲爭唱采蓮入誰知撲面風盡渡紅羅溼  
倪開公曰似張王兄吳均手筆

飛來雙白鶴

此相和歌詞楚調曲也飛來雙白  
鶴即能歌何常行

飛來白鶴一何翩翩高樓夾道中有神仙丹霞蔽  
彩雲燭天一黃金為門白壁為堂陳鐘列鼎絲竹未  
央纖羅翠綺為我行觴解其雄鳴皋其雌鼓翼千六  
百年飲而不食解茅君好道九轉丹成仙人王喬七

飛騰卓哉令威華表長存

白鶴產鸞鳳鸞鳳  
五色上騎而仙人遊遊通海國道遶赤松子將吾天

上步高冠侍璫宇青童守門側但聞鈞天樂融霜  
胸臆下視九州形依稀若遺堊浮雲常我隨朝行暮  
來息樂莫今夜樂年歲無終極漢度曰鶴鳴相視  
而年千六百年欲而  
不食胎化產鸞鳳○茅君九轉丹成八見化為白鶴  
飛入雲中王喬今家人七夕待我于張大山西山  
劉乘白鶴謝世而去昔有白鶴集遼東華表柱上言  
曰有鳥有鳥丁令威去家千年今來歸城郭如故人  
氏非何不學仙

携手曲

携手曲起于梁沈約其詩云聯臂聯袂  
水開蓮花春妝○樂府雜題曰言携手

飛燕昵。昭儀。號國送秦娥。花間容不辨。月下影微差。  
佳人難再得。何幸兩同時。莫非無雙身。獨坐照前池。

顧與治曰。將兩人疑作一身。用思巧妙。○瓊度曰。唐明皇大姨韓國。三姨虢國。小姨秦國。

促促促促促。長眉雙鎖春山綠。嫁得黃頭捕魚郎。年年鼓棹下瀟湘。杏黃羞向曉花妝。水底妬殺紅鴛鴦。夜深月明湖光漾。疑是痴郎蓮花舫。近前不是辨歌。唱。枉教儂心如搖浪。五月南風颭碧波。滿湖滿映。

蘇氏九家書

菱荷生愁。八月涼風早。淡綠葉。爛摧香稻。悔。儂命薄。

似秋濤東逐西流聽潮老

芙蓉集中。必以做漢魏者爲最。○瓊度曰。邵通以權

藕腸漠漠抽輕絲。織縷牽情情不已。金梭浙瀝嬌娥  
頻。淚落雲盤間。相縈豈無艷錦交。疊紅素絲比妾妾。  
心似豈無長條枯竹枝。將絲結作雙蓮子。卽心視妾。  
莫如萍萍生不若藕花死。製得鮫綃匹素新。短長妾  
命付君身。願卽裁作牀頭被。夜夜應憐織素人。  
諸職男曰

午日詞  
唐人有競渡曲。荆楚歲時記云。舊俗屈原死。千汨羅。舟人傷之。競以舟楫拯焉。

榴花火織蘭膏紫。蛟龍夜哭屈原死。赤帝狂號暮雨

紅。三千鱗甲震天空。西江鉦鉦如聞戰。驚沙夜蔽湘。

靈面秦溝浮度竹筵開此日大招魂不來縱有長絲

難續楚空使荻蒲包角黍

綰、綰也。綰、綰之具也。硯行乘空。故設綰為綰。綰為等。君世之所為。度是也。竹筴、竹席鋪陳為

延也

静女春曙曲

平北

曉院重重春鎖綠。參差十二闌干。曲青絲不捲玉雕。

攏碧釵墜。髮芙蓉、得春深人倦。兩相和嬌。酥百態、委

輕羅流蘓褰帳不知曉。春夢未歸情正多。雞鳴尹嬸

牆陰裡翠羽紅冠驚闌起  
覺來慵整翠花鈿小牕無

語看桃李

休洗紅

休洗紅。洗多顏色黯。豈惜故衣殘。但恐新衣減。年年

貢獻鳳凰樓昨日水絲何處收姚仙期曰：此詩近世

藝輝曲

元載進崇輝堂，崇輝，有草也。出于閩國。其香潔白如玉。唐房山詩：更以沉香為棟梁。金銀為戶牖。題蓋本此。○後唐曰：按元載唐代宗朝宰相，在職專橫，賜自蓋。有司籍載家財，胡椒至八百石。他物稱光。

海樹沉檀香鑿屋懸。黎屏帳。鮎鮎數。水晶碧葉自迎涼。一尺雕鸞名鳳木。頻陽花發紅玉香。龍舞紫拂照如銀。綠柄一揮環鈕動。冷紋冰徹軟羅巾。美人十四凝嬌翠。却塵為褥。酣芸腦。綃衣一襲勾驪輕。光膩無塵貯玉匣。黃金作柱。珠旒幃宮。亭雲翅盡軒輦。豈知一朝辟邪碎香絲。化作蝴蝶飛。後唐曰：代宗朝有趙之愛妾也。岐王薨，後嬪出為薛氏之妾。生女嬌美。而初以香喻之。嬌美攻詩書。善歌舞。仙姿玉質。肌膚體輕。難於波遠。飛燕綠珠不能遠也。○趙王屏本楊國忠家物。屏上刻前代校樂之形。難以飛翔。水犀珍珠。恒其精巧。後為我所得。○紫綃帳。蓋較綃之類。難得無得。終不風不能入。風暑則涼。自生。應忽忽。不知為帳也。○李輔國家有迎涼草。其象類若。每歲夏感于感。戶則涼風自至。○又輔國家有風有木。高一尺。雖刻鸞鳳之狀。時雖嚴寒。置諸高堂。而和煦之氣如二三月。故名為常春木。十洲記所云。火林有不焚之木是也。○崇輝堂前有池。中有蘋。陽花。紅大如牡丹。我又有能解紫佛。削水晶為柄。刻紅玉為環。如蓮之葉中。則紋如不敗。入佛之為聲。雖火牛馬。無不驚。若世之池潭。則介之為。應俯伏而。○瑞英却不盛。是却塵之狀。毛所為也。龍綃水。重無一而奏之。不盛一握。皆出自句。○看玉時。亦出自。自不補。

國史中。其王之。開于。一日。國方。而辟邪。思。下。輔國。其。之。如。後。化。為。白。絲。竟。花。而。青。○甲申。年。稿。第一。卷。共。存。樂。府。五。十一。首。





卷七

懷王賁嚴用陶柴桑停雲四章韻

凜凜朔風。蕭蕭暮雨。有酒盈觴。伊人路阻。眷言思之。瑤琴再撫。百尺孤松。徘徊遠佇。依詞臣曰。清百尺松。今人如見。指以夜。

其二

宿雨空林。烟樹濛濛。自秋徂冬。平阜如江。予不來。悶飲高牕。形影相顧。欲賂何從。江字叶音。姑紅切。賂字。虞最切。

其三

晴窗未發。寒梅漸榮。閒步中堂。聊娛我情。兩輪推遷。

百歲如征。相期良友。採術長生。

其四

好鳥招羣。鳴彼高柯。載欣載止。其聲清和。豈鮮友朋。同調無多。思之寤寐。如何。丁漢公曰。四詩通肖。

贈傅使君六首

昔宋歐陽公脩。知揚州。寬簡不擾。為政之暇。

集書一萬卷。金石遺文一千卷。琴一張。棋一

局。酒一壺。公日與五一對。因號曰六一居士。

今者竊取其意。口占六章。為傅使君贈焉。

政尚清淨。座有名香。神智冲虛。高卧北堂。好風徐來。襲我衣裳。相傳荀令。愛此清狂。香

其二

平山之泉。松陰舊井。碑前甌瓠。銀餅絲綆。揀披龍團。碾此鳳餅。處士陸羽。心神內靜。茗。劉玉少曰。心神。佳。○瓠。度曰。茶之品。莫貴于龍鳳團。始于丁晉公。成于蔡君謨。始造小片龍鳳茶。二十餘餅。每餅重一

介。歐陽公因而數曰。君侯士人。門以作此。○陸羽。字鴻漸。著茶經。住來江淮間。

其三

丹頂霞烘。素羽晶濯。九皋則鳴。軒然自樂。振翮雲中。

品儀高卓。下有逸田。惟飲惟吟。

其四

古稱揚州。二分明月。素景流輝。清光夜發。皓然長空。荒臺舊闕。春江花影。水波不歇。月

其五

悠悠颿咏。古詩一卷。長日臨流。清風對展。天地為廬。山川浩衍。草木禽魚。興懷不淺。詩

其六

太守詩翁。焚香煮茗。亭簾月午。林花鶴竝。皆賢高風。

原缺

芙蓉集卷第三目錄

五言古體

早秋雜詩二首  
從遊風館登玉山望大江南北  
自潤州九華山越嶺至蓮花洞  
八公洞石洞流泉幽篠翠休憇其下夜宿隱  
上人靜室  
遊招隱寺是歲願故宅泊昭明太子讀書處  
擬劉孝威過鐵道人寄婦詩  
擬謝康樂南樓中望所遲客  
贈劉阮仙先生二首  
春城月夜送趙友沂  
吳素求治中邀同宴集因雨阻不克赴席  
擬徐孝穆和王舍人送客未還閣中有望  
擬劉綬看美人摘簪微  
寄懷金又曉明府二首  
卷三目錄  
遊仙  
擬丘巨源咏七賢圖扇  
擬陳子良七夕看新婦隔巷停車  
擬庾子山見遊春人  
擬庾子山慨然成詠  
別方白英歸莊  
舟次栗陽對月  
偶作  
和中丞柳原唐先生遊李叔則先生程務簡處  
士觀所藏書畫山水有清音何必絲與竹  
十韻  
之田里借米車中作  
雜詩四首  
笑蓉別業偶作  
三月晦日東坡度十第  
昭民部贊九姻先生  
坐友人桂花下  
重陽前一日雨中獨酌

孟冬雜集陸文憲先生落寧堂賦得清言一何  
春集雅雅堂賦得方聖羽先生講學賦得今日良  
宴會  
田園雜詩五首  
寄懷御史大夫蔡定麓先生  
庚子除夕  
和晉陶淵明正月五日出斜川詩並序  
對月懷明山八

芙蓉集卷第三

廣陵宗元鼎定九氏詩稿

弟之瑾煖度氏刪定

五言古體

早秋雜詩

涼風蕩炎氛。秋氣條已寒。雲翳庭除微。雨透書幌。  
紫蘭依坐。香紅葉翻。階長促。纖弄哀吟。離蟬助悲響。  
景物豈增愁。中心多悵。惆悵計。翼絲凋。參差難預想。  
鳥過不復來。川逝無再往。空有郢中曲。舉世誰能賞。  
趙友沂曰。非發食謝靈運。那得有此。

其二

我行初出郭。新月似蛾眉。幾日望舒圓。今復蟾兔虧。  
匪獨此朝夕。百歲亦如斯。懷情不能寐。徘徊向中墀。  
側聽羣樹鳴。仰望繁星垂。人言秋漏長。已覺衡漢移。  
千念未夜息。萬感與朝期。長卿恒有疾。子雲終何為。  
引領還踟躕。淚溼衣裳縑。  
煖度曰。望舒。月御也。

從避風館登玉山望大江南北  
玉山在京口臨江山有避風館  
橫勝渡。江遊豈為風雨輟。徒旅既休息。即可步林樾。

石滑苔路艱。况乃臨崩封。迴廊瞰江水。依山何安。  
側徑阻前路。橋梁廣所絕。俯視大江流。森森無寧歇。  
南人識水性。舟楫往來悅。  
黃仙集曰。二語非漁婦語。  
風帆渡波任。超越北望。望難除。新蘆繞岸。楊南眺。皆。  
異山雲烟屢。飄忽憑吊易添情。撫覽經賢哲。愁切春。  
蘭晚傷心。羞採擷。窮山水蹟。豁然謝縹緲。  
自註云。可謂遊京口一時所作。○馬是林曰。合看臨秀。幽安。

自潤州九華山越嶺至蓮花洞

潤州。即鎮江府。

山水愛彌篤。險絕不辭窮。往涉前山峴。乃與名境通。  
直上既孤迥。倪視復嵌空。來人若對值。卑徑豈互容。  
始服伯昏射。千古罕並工。持神一凝睇。萬壑盡丰茸。  
碧水漾清漪。山花媚遠峯。行行登絕頂。獨立聽松風。  
綿邈對溪屋。窗篠匝幽叢。不畏登高難。豈辭卑路重。  
四望寡人跡。仙靈秀所鍾。怪障羅荒廓。環砌水淙淙。  
天然生古洞。左壁虛玲瓏。雙竇乳日夜。冷然何清流。  
當前導拳石。危峙若朝宗。蓮花擎石佛。造化匪人功。  
孤梅橫鐵幹。蟠屈舞蒼龍。老僧絕世慮。短衲瘦支筇。  
汲泉煮新茗。山蔬為客供。枝間黃鳥音。委綴櫻桃紅。

同昔開山人。高僧惟履中。有師字奇然。洪第起前蹤。  
釋明賢字履中。經始及庚申。適與我降。同歷年三十。釋清飛字奇然。經始及庚申。適與我降。同歷年三十。載休想始相從。集事信有寄。往哲永懷。懽紛紛徒。情安。集乃能終。玩世羨長沮。苦學歎楊雄。達人貴起。脫愚者何憂。仲。度。曰。列。禦。冠。為。伯。春。無。人。解。引。之。射。非。不。射。之。射。也。子。是。登。高。山。履。冠。石。下。臨。百。外。之。洞。更。二。分。在。外。將。禦。冠。而。進。之。禦。冠。伏。地。行。流。五。里。○。蓮。花。洞。有。雙。雲。日。夜。乳。泉。蓮。花。石。佛。當。天。然。自。美。

八公洞石洞流泉。幽篠密翠。憇憇其下。夜宿慈

添上人靜室。八公洞在鎮江所城外。

鐘罷日亭午。尋勝過山。疎相隔。雖一嶺。空街正遠。迤  
青蔥步。樹疊愁。絕杜鵑。帝春光。既明。媚。島。嶼。況。參。差。  
輕。烟。影。臺。榭。窮。蕩。半。山。陂。前行。覺。路。塞。仙。境。道。原。迷。  
救。童。來。指。示。始。得。近。疎。籬。重。橋。穿。石。砌。曲。澗。瀉。清。清。  
精。舍。九。八。區。環。抱。徑。多。研。繞。匝。盡。修。竹。高。卧。且。忘。疲。  
久。聞。關。道。論。前。峯。已。半。規。頃。之。熱。形。寂。春。月。滿。前。溪。  
通。運。步。柴。門。長。川。仙。所。之。萬。山。一。何。靜。兩。人。對。此。時。  
憶。竟。淮。南。跡。戲。月。幾。遷。移。洞。口。不。復。在。仙。風。還。若。斯。  
塵。世。辨。辨。何。能。及。未。安。得。解。五。難。榮。名。與。昔。齊。

今夕一何歡。守教。前。期。人。生。百。歲。間。俄。頃。豈。自。持。  
且。申。相。對。意。昨。夕。大。丹。梯。姚。仙。期。口。讀。頃。之。樵。歌。亦。春。月。滿。前。溪。又。云。萬。山。亦。何。靜。兩。人。對。此。時。知。空。九。前。主。即。原。樂。也。○。陳。士。探。四。青。蓮。步。樹。疊。愁。絕。杜。鵑。啼。何。共。安。遂。可。安。久。云。收。聖。來。指。示。始。得。近。疎。籬。竟。是。神。仙。境。地。矣。

遊招隱寺是戴顒故宅。洵昭明太子讀書處。

曰。寺在鎮江所城外。按。戴。顒。字。仲。若。乃。晉。處。士。戴。逵。子。也。顧。自。山。陰。徙。居。吳。下。○。吳。士。人。共。為。茶。居。臺。石。以。花。鳥。琴。樽。自。樂。○。戴。果。昭。明。太。子。名。號。五。載。能。備。頃。五。經。

已何洞口。遊優。遇招隱寺。升日。曜。青。春。衆。花。何。明。媚。  
山。徑。轉。紅。亭。窮。窈。窕。幽。致。冷。然。珠。泉。香。雙。跑。尤。清。翠。

彼美徵士蹟。千載猶足企。阿姊真賢媛。捨宅修遺志。  
裾布能如此。舉世寧無媿。傾耳聆黃鸝。遙憶雙柑事。  
迨後歷西朝。清華產帝系。遺情向丘壑。讀書居此地。  
宜伊年命。身時乘六龍。戲感彼淮海。翁一朝人間。素  
緬往事多。存悲今時忽。異。幽。朔。鼓。循。環。遷。轉。無。停。伐。  
獨居尚含情。憑吊豈無憮。奄忽難強留。榮名不可易。  
劉。僧。三。曰。從。避。風。雅。四。首。可。謂。得。原。樂。之。神。矣。○。後。度。曰。招。隱。寺。後。有。雙。跑。泉。清。翠。可。愛。○。戴。顒。卒。後。其。持。捨。宅。為。招。隱。寺。○。顧。春。日。攜。雙。柑。斗。酒。入。問。何。之。顧。答。曰。往。遊。黃。鸝。聲。此。俗。耳。鐵。蛇。詩。腸。鼓。吹。○。前。古。詩。六。首。皆。已。丑。年。詩。稿。

擬劉孝威遇織人寄婦詩

後度曰劉孝威詩人與劉孝威詩并光

孝威詩并名

驅車出郭遊。遙望東南樓。中有傾城貌。織緯含怨羞。  
朝繡繡芙蓉。脫織大交龍。孔雀勢飛盤。天馬氣踰躡。  
霞光丹鳳。鳳。芝草白雲。封神獸。自猗猗。舞鶴相飛從。  
所織非一色。壯文五絲。重停梭。如有思。持情欲向誰。  
舉袂整花鈿。玉臂釧環。宜金又無。曰。素情。鮫紋。皎皎當  
窓搖。旖旎任風吹。執行細徘徊。芳齡慕上才。不惜輸  
文斷。許教金鎖開。歡融新。粉香情。注小朱梅。孫外入  
麗者春色亂舊薇。春波盼落暉。雙蛾張。即黛。卑香。賈  
女衣。輕移鞞。絲露。婉語。口脂。飛。劉至少曰。四織人年  
幾何。娉婷三五多。贈我明月珠。貽我雙綺羅。故情不  
忍忘。故人空守。牀。豈以菜羹烈。素捐蘭蕙芳。莫作白  
頭吟。常理綠綺琴。身是他鄉身。心是故鄉心。區區抱  
貞亮。鮫冶不復侵。歸來南陌上。不戲秋胡金。後度曰  
將臨。嬌笑。大小交龍。皆古詩名也。

擬謝康樂南樓中望所遇客

謝康樂詩。與李小有黃九。許力臣。吳簡次。劉至少。許師六。倪蘇門。弟。雅。問。未。聞。等。詩。會。俗。和。作。

杳蕩烟葦重。雲歸百川暮。登樓望所知。期與三五聚。  
如何明月滿。不見蘭船起。四睇泛波光。首夏氣方裕。  
朝紅已委。徑夜翠欲如。雨。吳簡次曰。二懷人易感情。  
觸物何能住。解憂屬綠樽。反覺增。遙慕。寒芳不復惜。  
攀條豈足顧。但恐道路阻。馨香誰為護。遺物慮已輕。  
珍情念逾固。引願莫與覲。對月空長步。何。蘇。明。曰。五  
幾。莫。能。辨。其。為。後。代。詩。矣。

贈劉阮仙先生

先生名。學。國。終。未。進。士。位。至。給。林。學。士。湖。廣。承。天。人。

寶玉韞山輝。良材植棟隆。蒼龍慶在田。丹鳳瑞棲桐。  
表靈道所珍。舉世咸推崇。恭惟劉夫子。懿德懋厥躬。  
摘詞代宸翰。舒言信百工。觀海正汪洋。欽望優華嵩。  
奉親極色養。引御王畿中。傷哉曾參痛。哀毀過王戎。  
謝。關。發。歸。室。道。路。淮。海。通。淮。海。饒。英。奇。矯。首。挹。清。風。  
其二

城南榛蕪地。幽沉揚子室。慙無曼倩長。頗負相如疾。  
未蒙伯樂顧。終傷下和泣。澹泊謝扳轡。守拙自多逸。  
朝旦著書暇。兄弟採樵出。歸來稱子言。親枉英達載。  
敦往緩芝蘭。引新締膠漆。愧無芳醴獻。相將共把挹。

昔賢守謙恭。今君訪遺佚。明珠所在方。折玉所匿委。身泥塗中。何年真雕飾。顧與治曰。二詩步體顏謝。非淺學所易及。○後度曰。水國折者有珠。方折者有玉。

春城月夜送趙友沂之湘潭。後度曰。友沂名而。湘潭人。長于詩。賦。有虎鼠齋集四卷。

城港淡烟溶。舴艋依岸集。清夜別離情。携手河橋立。隔竹喚舟人。乘月泛沙隰。許元錫曰。情景悲涼。此別賦所由作也。漁歌聲未盡。早望征帆急。繞洲木筆香。輕風向人襲。含情未忍歸。露下衣裳溼。臨歧念歡會。重覺增憂悵。但恐夜深夢。追君已莫及。

吳素求治中邀同社集因雨阻不克赴席。後度口。吳素求。名勉。時官紹興府同知。

賢宰敬愛客。佳夕肆樽罍。屢邀同心人。曲宴此城隈。所與無俗賓。列坐俱令才。高談應秋氣。慷慨義生悲。親朋不易合。歌笑及良時。惜哉今夕會。忽為風雨羈。況當別離近。歡娛難久持。倏然憚心意。獨坐數徘徊。攬衣出門望。樹木夾清池。中有孤鴛鴦。求友音聲哀。我亦同此鳥。不能相追隨。人生貴久要。白首以為期。

擬徐芳穆和王舍人送客未還園中有望。後度曰。徐芳穆。字芳穆。與度子山。齊名。時號徐度。

整黛支鸞鏡。添香炷獸盤。未落秦箏柱。還防月。彈。如何珠履散。教妾倚闌干。知君無別遇。妾意自難安。余蔭心曰。如何珠履散。教妾倚闌干。二語未情甚。如。

擬劉緩看美人摘薔薇。後度曰。蕭梁劉緩。平原人。

妝罷思盈盈。水柔貼體輕。零花矜絕代。揮髮助傾城。玉筍臨枝怯。金縷惹刺繁。異彩齊爭射。奇香兩合成。芳紅雖滿架。不敢在多情。

寄懷金又鑣明府

涼風八九月。秋菊晚離離。主人下庭除。浩然有所思。所思在何地。乃在燕山陲。別離經三年。夜夜夢見之。夢見在我傍。寶劍生光輝。以此採庭菊。因風欲贈伊。風吹菊零亂。道遠顏色衰。眈眈徒傍徨。引領不能歸。

其二

有客從南來。乘馬西北馳。朝隨蒼鷹飛。夜從陽鳥栖。因之北綵箋。綵箋何所為。上言崇明德。下言長相思。何時一樽酒。相對解渴饑。時吳素求四熱京。寄此二。

遊仙

性僻耽幽素。嗜奇多遠遊。遙愛雲岑好。小艇駕清流。  
傍山迴曲港。落紅春滿溝。鳥鳴芳谷響。猿啼烟樹愁。  
深知此中境。不異武陵幽。理舟信所適。但覺波光碧。  
兩岸夾桃花。相間不離尺。漸度值溪橋。橋遠鶴一隻。  
清唳忽數聲。盤旋迅飛翻。前度不能通。舍舟登白石。  
石路松千垂。薜蘿挂青壁。壁間雙洞門。久候無人迹。  
退則壅九夫。進懼非道客。第一篇同曰二話更越不數武。  
雲霞燦朱戶。王冠四五人。逍遙坐紫所。顏色秀笑  
集 容貌侔美瑤。一人騎白鹿。一人讀素書。一人擊玉磬。一人釣錦魚。一人吹洞簫。臨風飄綠裾。井里饒桑麻。廬舍鳴雞犬。許嶠詩曰勝桃花源記其中足忘年。壁乘長苔綠。贈我玩琰膏。飲我菖蒲酒。丹粟堅以脆。青盤貯碧藕。日暮勅我歸。孤雲飛洞口。烟水四蒼蒼。茫然獨回首。我素求丹砂。今始遇仙人。仙人不辭榮。物貴道可珍。若雀化為蛤。若雉化為黿。冥然室通塞。至理何由盡。

擬丘巨源咏七寶畫圖扇

瓊皮曰南齊丘巨源

齊女工製作。越紵信輕涼。巧心轉炎燠。妙技裂氷霜。  
擬將七寶色。合成明月光。柄以蒼華飾。輪用大莖裝。  
上繪秦蕭史。未樓引鳳凰。鳳七輪太連。續九華匪圓方。  
何如此紵扇。揮握自悠揚。閒持助嬌媚。頻動梨芬芳。  
晚浴纔離手。春眠暫委牀。有心頻掩笑。無故半遮郎。  
傾心事角枕。得意在華堂。不學班家妾。未秋先感傷。  
瓊皮曰南齊丘巨源。如雲金。出天竺國。巧工丁織。製七輪扇。連續七輪。月運之。滿堂皆寒。曹子建有扇。不圓。名曰九華。班婕妤好歌舞。行步。新製舞衣。執扇如霜。或成合歡扇。圓。以明月。出入君懷袖。動搖發風。常恐秋節至。涼飈奪朱衣。素情蕭蕭中。思情中道絕。

擬陳子良七夕看新婦隔巷停車

隋朝陳子良

瞬目瞻曾穹。傾耳聆仙音。何來霄漢樂。縹緲落城闌。  
誰家貴公子。歌吹迎朱輪。人生重嘉慶。天意愛情親。  
同是婀娜女。風流及此辰。交新期婉孌。款舊待慇懃。  
新舊雖殊念。欣願幸俱伸。遙遙從人聚。鬱鬱停車塵。  
想因更尚淺。烏鵲未填津。瓊皮曰陳子良七夕詩云  
只言更尚淺。未是渡河時。

擬庾子山見遊春人

北周庾信字子山新野人

長安大道上。笙歌處處屯。王孫馳寶駟。公主響珠軒。

連翩鴈鵝。破合脊細柳原。日暮春風動。羣衣香滿村。

擬庾子山慨然成詠

新春媚遊人。遊人感新春。此日餘妃面。當年趙后身。  
花無百晝麗。晦不滿三旬。不如飲美酒。夜夜羅瓊珍。  
庾度曰：陰麗華、漢光武后也。趙飛燕、漢成帝后也。

別方白英歸庄

行行別市郭。歸去有餘情。白雲相婉轉。雞犬向門迎。  
非謂感時運。睨眺樂山鶯。昨遺林下信。怪我久居城。  
良苗亦已長。東畝猶未耕。今日卷圖書。巾車返柴荆。

散言遠君子。田舍有弟兄。此與實年詩稿、自述劉者。成至此、共計十六首。

舟次雲陽對月

荒城嚴擊柝。古木下寒岡。客晚寄江湖。漾月衰草傍。  
人烟咽沙語。宵露泣螢螢。中夜動歸心。孤舟仍異鄉。

起對蓬窓久。獨坐攬衣裳。霜風浙浙入。誰家搗練急。  
頻贈空外音。令我游于泣。

偶作

微風起天末。雲幻盡名山。何必窮丘壑。一室天地間。  
況有枕中書。疑難自茲刪。浩浩對千古。神期任往還。

竊笑駢驅子。筋骨不能閒。

和中丞柳鳳唐先生邀李叔則先生程穆倩處

士觀所藏書畫限山水有清音何必綠與竹

十韻庾度曰：柳先生、名鳳唐、蜀人、年未進士。

盛世有神鳥。五采耀丹山。高翔千仞巔。舉世難齊攀。

方將待紫庭。何故思西還。所棲饒甘露。晝夜降銀灣。

庾度曰：銀灣、即銀河也。

其二

龍門不可測。浩浩汪洋水。汝南操月旦。漢代誰頻子。

會我賞心筆。展玩傾名史。道氣鬱君身。古色照桃李。

庾度曰：漢李膺、士至其門、名為登龍門。又孫策弟、雅有人譽。至其門者、亦謂登龍門。又任防嘗稱龍門。其要者、統龍門遊。○漢汝南許都、好評人物。每月旦更其品題。○貴客不矜名抗行。人謂龍子後生。

其三

籀篆紀三皇。圖書載九有。一室韜其精。泊然天地久。

維昔讀書人。傳經思緝柳。吸之以太羹。飲世惟醇酒。

庾度曰：楚先賢傳云：孫卿緝柳為簡。以爲經傳。

其四

琴樽怡歲月。歌嘯有餘清。乾坤日夜急。身世轉雙萍。



其五

其六

卷三

其七

其八

其九

其十

卷四

之田里，偕米車中作。

雜詩四首

我昔過鄉野。聞有鳳凰雛。五彩睢其姿。集彼高崗隅。

其二

其三

水共漁磯。亮懷金石誼。千載不相非。  
韻與治曰俱淡  
親高響。

其四

芙蓉別業偶作

阜陸千里曠。茫茫古墅間。山居數畝地。茅屋水聲閒。  
 左側臨平衍。右側枕溪灣。後園饒修竹。門對江南山。  
 主人坐其中。冥息送往還。室以草覆椽。堦以石作砌。  
 列牖編槿籬。環庭匝松桂。四面栽芙蓉。秋雲朵朵麗。  
 蒼翠積空陰。頽垣牽薜荔。裨友自高僧。良朋定道契。  
 栖適寡塵思。焚香花一篩。茶薰春釀酒。香冽似醅醪。

壁有無絃琴。名書三兩篇。繩榻鋪精廬。素屏石几二。  
憑虛清風生。詮微異理至。踰朴內則和。養素保靈智。  
齋心漱幽泉。拂席讀老子。散玩佛氏書。流覽秦漢史。  
食罷過前溪。逍遙松下路。浪雲蒙遠山。半規隱殘樹。  
遙羨野岸低。眠沙雙白鷺。人歸溪路行。漁向江村渡。  
鷗噪古墓中。蒿里荒烟暮。遲遲返故林。紆情閒我步。

三月晦日東瓊度十弟

回思春甚長。幾度清樽賞。空餘此日心。春事已長往。  
晚意送新芳。好鳥弄餘響。莫言一夕盡。未盡猶駘蕩。

知君多懷抱。獨坐垂書幌。唐祖命曰。寧魏度長於詩。  
余最喜其題梅谷新柳堂。歌其風。指松調。一掃古雅。  
間移江上。散長梅。誰知。寧閣。晴溪影。半覆。蘇門。舊板。  
橋。日。晚。然。人。歸。古。月。明。子。過。結。枕。西。樓。白。有。翠。  
得。樂。不。問。商。境。二。月。蕭。寒。來。楊。柳。詩。未。有。過。予。此。卷。

贈民部黃九烟先生

至人守名節。天性非強持。困拙豈易處。大義不忍離。  
挂組光斐郁。圓方充鮮滋。中心一弗合。解棄不移時。  
平生擬高義。當與蔣薛齊。吾服元卿達。委綬隱巖谿。  
各服子容察。從容拒言辭。鬱鬱淵底松。卓哉盤虬螭。  
歲寒勵貞幹。霜雪不之疲。眷言蔡君子。古道今復追。

後度曰。漢子嬰時。將。調。字。元。卿。為。宛。州。刺史。以。應。  
九。著。名。後。居。不。仕。薛。方。字。子。容。初。為。郡。縣。祭。酒。後。  
辭。職。家。居。四。光。舞。在。上。下。有。巢。由。小。臣。欲。守。箕。山。之。  
節。也。○自。丹。次。案。陽。至。此。共。二。十。首。辛。卯。年。存。稿。

坐友人桂花下

小亭臨城溪。西軒桂花叢。悠然隨清風。香氣淨溼髮。  
微雨決清茗。百慮羣銷歇。譬彼衆雲人。高談在仙闕。  
一秋景。足。佳。何。如。逢。此。月。况。當。重。陽。近。幽。情。不。肯。沒。

重陽前一日雨中獨酌

終年衆事緒。靜坐亦時難。喜此雨中阻。得遂意所欲。  
樽酒量頗饒。興至不復闌。簾下委黃花。可對亦可餐。

昔年正此時。行將一歲寬。讀書三十載。宛如朝夕看。  
何為壯年客。鬢髮忽無端。按劍終何用。吾冠亦不彈。  
順理適天地。浩然得所安。安得三兩人。忘機把漁竿。  
携手霜郊外。盡此杯中寒。

孟冬雅集陸天藻先生澹寧堂賦得清言一何

綺

裴頠善名理。混混有雅致。張華論史漢。靡靡洵足記。  
王戎說子房。超超微著義。緬往多奇情。處今道無異。  
矧此冲廣心。譬海明珠萃。是時昏危中。百卉盡凋瘁。

蟋蟀入牀。憐鳴鴻沙渚。次悄愴動中懷。觴酌聊可寄。  
良朋共駢筵。杯行無留遲。琴書適所樂。染翰舒情意。  
何勞絲竹諧清音。坐忘寐。寥芳比秋發。摘藻如春織。  
人生一世間。何能卜榮悴。既不側高足。山水吾所冀。  
明月混魚目。璵璠不復貳。嘉哉君子心。辨別有明智。  
度曰。晉裴頠。字處英。河東聞喜人。司空秀之少子也。胸著古名理。履行高聲。歷侍中尚書左僕射。

宴會

春集振雅堂。聽方聖羽先生講學賦得今日良

和春聚眾賓。高會君子堂。朝暉艷鮮雲。蘭蕙亦何芳。  
時鳥多好音。翩翩任飛翔。宮牆重禮義。餘景始修觴。  
孫豹人曰。鐘鼓既已鳴。羽籥亦旋張。列坐聽六經。英二句得體。  
論何輝煌。維管漢興後。餘編孔壁藏。田何教丁寬。閭  
易邇羲皇。濟南有伏生。口授書不亡。說詩起毛韓。齊  
魯盛章匡。劉歆興周禮。儀禮收獻王。賈申治左穀。胡  
董習公羊。不謂千載餘。絃道復重光。伊人大名教。岐  
嶽建秋霜。美材皆應召。吐納隨春陽。八韻未堪侈。五  
士洵比方。前席甚雍容。退讓何悠揚。淑美難殫述。嘉  
宴正未央。  
地仙期曰。方是振雅堂講學詩。與此作今。此宴會者不同。此是漢人手筆。在陸平

原之。○度曰。韓詩起于毛。其  
詩或千帝。齊詩或千區。賈誼習左氏。申公服  
尹。○胡毋生。漢仲舒。皆習公羊。○東漢鄭玄。治  
尹。○巴。○宗。○夏。○秦。○行。○平。○為。○八。○顧。○者。○言。○能。○以  
德。○行。○引。○人。○者。○也。○尚。○者。○今。○陳。○著。○上。○疏。○為。○五。○度。○士。○據。○章  
徐。○得。○彭。○城。○委。○貽。○汝。○南。○未。○聞。○京。○兆。○韋。○著。○賴。○川。○李。○雲。○紅。○帝  
以。○女。○車。○玄。○纁。○微。○之。○皆。○不。○至。○

田園雜詩

春至便劬勞。冒暑農功疾。所幸精力到。相顧樂秋日。  
稻梁行漸收。黍稷半將畢。豈無終歲間。一旦悲空失。  
為農本微末。仰荷蒼穹恤。蒸豚饗方社。餘酒慰心力。

其二

諸兄與長嫂。早刈東田稻。隣家亦來助。彼此互相好。  
小弟喜畋獵。逐兔南山道。秋高鷹犬壯。氣壓平原草。  
日暮擔來歸。高堂方剝棗。  
許師六曰。似借光義。

其三

一隅粗北庇。渚田秋未荒。離此三十里。客兵行取糧。  
我親踰塘來。搜括無遺藏。中原方有事。何暇問倉箱。  
但願竭死力。奮往及沙場。  
鄒評士曰。四。主云客勿愛。詩仁年救。主云客勿愛。  
前村沽酒漿。悲哉處堂燕。迂澗解羲皇。  
度曰。但。前。為。百。姓。謂。我。之。食。而。遭。兵。搜。括。不。足。惜。但。願。搜。括。之。後。尚。望。此。兵。代。國。家。效。力。于。沙。場。耳。意。味。深。厚。祖。思。

人看不出。

其四

離離桂樹枝。委根荒棘裏。美人久不來。誰與採香葉。  
物微理則一。所棲非所止。蔓草亦何柔。乘時發未已。  
孫豹人曰。瑞厚陳子昂發九齡。得其神似。

其五

巨鰲不吞餌。冥鴻豈易羅。買臣無嚴助。負薪空復歌。  
涉江採芙蓉。貧病奈若何。慙慙五上書。四十竟蹉跎。  
誰言此事難。春風桃李多。嗟彼南山松。霜雪挺寒柯。

以給食。終未買臣。字翁子。家貧。好讀書。常艾薪。賣以給食。終未買臣。字翁子。家貧。好讀書。常艾薪。賣

五古

能。自友。人。桂。花。下。至。此。供。成。已。亥。年。詩。稿。中。大。  
貴。幸。薦。買。臣。召。見。說。春。秋。言。楚。詞。帝。悅。之。拜。為。中。大。  
大。自。友。人。桂。花。下。至。此。供。成。已。亥。年。詩。稿。中。大。

寄懷龔芝麓先生

思。敬。遠。學。問。淵。博。為。文。有。臺。閣。氣。象。工。詩。  
詞。草。書。仕。御。史。大。夫。時。端。方。正。節。為。朝。野。  
所。敬。當。世。以。純。崇。宋。景。目。之。

庭。榴。曜。丹。葩。溪。浦。泛。綠。水。景。物。接。盛。夏。撫。時。懷。君。子。  
君。子。廊。廟。珍。蘊。蓄。非。一。美。虛。懷。元。禮。合。博。物。茂。先。比。  
甄。才。巨。源。並。五。諫。長。孺。似。昔。也。泣。三。公。飢。溺。責。諸。已。

今也養德望。旦夕覺喜起。緬懷少年時。後遊攀芳芷。  
晚病沉丘園。衡門閒從倚。主父。子。時。遇。馮。唐。終。老。矣。  
周才非我長。守道任所止。倘詢別來况。二語代雙鯉。  
都許士曰。似顏謝手筆。初日芙蓉。綠金雞米。極舉而  
得之矣。○瓊度曰。主父。即王父。信也。○周才。使俗也。  
晉人王康姑反招隱詩云。周才信數人。偏習任語已。

庚子除夜

連年厭城郭。兩歲棲東郊。此地謝安墅。  
靜可蓬萊。展卷對古人。幸無榮利交。堂前有梅花。堂  
上有樽酒。詩句是生涯。山妻為舊友。驪珠漸長成。犬

子學。次。至。奉。兒。懷。抱。中。統。膝。兒。女。情。布。衣。有。餘。福。何

五古

必公與卿。荒村頗習儉。微聞爆竹聲。烹羊雖笑口。蔬  
食亦云樂。每歎膏粱兒。財盡難慕。求。人。自。古。難。賈。  
賤。誰。堪。托。豈。若。隨。境。安。冲。霄。任。閒。鶴。疇。昔。五。侯。第。家。  
家桃李春。請問馳驅者。何如衡泌人。韓。君。滄。白。風。味。  
從。淵。明。脫。化。

和遊斜川詩

辛丑歲卜居東原。三年于茲矣。正月五日。偶慕淵  
明斜川之遊。為千古軼事。爰携濁酒。獨步自由樂。

風物之間。美哉。遊魚之在淵。興到酣飲。因和遊斜川詩。

隔歲何勞。入春始寧休。正月候五日。遊慕斜川遊。天字扇微和。獨酌俯長流。水泮溪水融。怡然雙白鷗。東原非南阜。亦自美林丘。綢懷南淵明。千古罕典儔。孫梅信吾友。日夕共相酬。衙門雖賤貧。嶠論此樂不。快飲適吾顏。何暇千歲憂。顧景即羲皇。恬澹又奚求。第在閒口。擬附得其閒。東原與斜川。並傳矣。

對月懷耕塢山人  
後度四耕塢山人宜城唐祖  
命申翰也。中翰名九甲。風流

後這詩體高秀。尤五小指。晚年詩愈蒼老。  
宋兄極奉。謂先生詩。度白雲以方答。其無  
負斯語矣。

六年一會。面三載。少音書。離合信如此。半世幾同居。君今渡江來。適我卧村墟。村墟遠距城。握手尚為虛。定交二十載。素心實如初。何為同道友。晤對反稀疎。皓月銀漢流。照君復照余。遙此空中月。懷抱豈能舒。展轉不復寐。獨步向庭除。劉王少曰。此詩首四句。即  
結費四別。奪得也。王荆公詩云。一自君家把酒杯。  
六年波浪與塵埃。不知烏石尚頭路。到老相尋得幾回。  
四。亦此意也。○第不稱曰。皓月銀漢流。照君復照余。  
四語幽秀。似王昌齡。

芙蓉集卷第四目錄

七言古體

南村贈薛翁  
江上琵琶行  
賦得青出於藍  
破鞋歌贈黃岡杜蒼畧  
贈黃岡杜蒼畧  
弄璋歌題畫  
隨車雨  
王總  
題朱公阜月白社聯姻圖  
金侍御歌  
陳石人畫蘭竹歌  
送孫無言處士歸黃山  
清明遊來遠人桃花搗歌  
春日偶題書麓見樂海主處士山水小幅別  
卷四目錄  
生十年矣賦此懷之  
寄前少司農周櫟園先生時觀察青州  
阮晉林臨蘭亭歌  
惜瓊詞為芝麓先生悼山  
村居  
題藍田叔蒲岸烟雨圖  
題張素亭集圖  
看山吟  
寄汪叔定  
伏海崇獻閣獨酌賦之  
題戴山人長齋繡佛圖贈王西樵先生  
虎邱歌為王阮亭先生戲作

芙蓉集卷第四

廣陵宗元鼎定九氏詩稿

弟之瑾璵度氏刪定

七言古體

南村贈鄰翁

野。厨。瀉。酒。山。中。熟。松。花。竹。葉。搖。盃。綠。濃。桑。繞。麥。雉。尾。  
紅。獵。人。逐。犬。下。阜。陸。烹。雞。酌。酒。邀。比。隣。土。鼓。賽。祠。饗。  
神。祝。日。暮。酒。酣。客。散。逐。洗。盥。茆。簷。坐。深。竹。男。女。雜。沓。  
扣。缶。歌。妻。能。管。絃。自。擊。筑。嗚。呼。賤。子。悲。且。貧。泰。地。不。  
耕。甌。無。畜。廬。舍。三。年。向。兵。火。室。鮮。椽。今。車。缺。軸。安。肯。  
分。余。十。斛。穀。半。買。奇。書。半。構。屋。度。度。曰。此。溫。飛。卿。一。

江上琵琶行

客。船。輒。輒。下。揚。子。夜。泊。荻。蘆。秋。十。里。清。霜。空。碧。搖。天。  
中。須。更。玉。輪。圓。露。起。三。星。下。上。橫。江。大。主。人。愛。月。秋。  
聲。坐。斜。啓。蓬。窓。漏。月。明。忽。聞。撥。絃。轉。軸。琵琶。聲。一。聲。  
兩。般。如。急。雨。老。魚。擲。波。洞。蛟。怒。三。聲。四。聲。秋。江。暮。銀。  
沙。細。碎。天。河。路。千。巖。古。樹。啼。老。猿。風。吹。古。廟。蒼。鷹。怖。  
就。中。又。有。輕。攏。慢。疊。訴。情。處。嘈。嘈。切。切。如。私。語。笑。答。

倚。露。笑。三。更。孤。燕。不。肯。辭。巢。去。可。憐。瑣。屑。調。中。情。絃。  
絃。破。撥。纖。指。生。尺。寸。墜。雲。湮。半。嶺。石。鏡。秋。涼。送。夜。清。  
彈。得。天。空。垂。玉。砌。車。輪。橫。霄。雙。鶴。唳。輕。塵。不。染。霜。不。  
飛。疎。燈。幾。點。寒。河。細。此。調。離。人。不。忍。聞。况。逢。清。夜。客。  
江。分。江。分。秋。晚。愁。難。對。那。堪。亂。落。湘。娥。珮。我。聞。當。日。  
漢。昭。君。曲。曲。明。珠。馬。上。碎。後。來。傳。者。各。紛。紛。石。苞。謝。  
奕。阮。咸。輩。開。元。最。數。馬。仙。期。宜。春。龜。年。賀。懷。智。音。響。  
都。不。類。人。間。一。曲。淋。鈴。君。王。淚。宮。中。第。一。鄭。中。丞。大。  
小。忽。雷。如。裂。繒。一。彈。再。撫。不。忍。聽。蘭。風。惜。露。秋。光。疑。  
從。來。此。調。愁。人。訴。逝。者。如。斯。往。者。暮。那。知。今。夜。泊。江。  
頭。不。盡。離。情。千。萬。數。此。調。如。今。學。者。多。厭。煩。鄙。雜。音。  
聲。訛。此。調。如。今。能。者。稀。幾。人。曲。盡。香。夜。飛。誰。料。根。根。  
江。上。近。猶。有。花。樓。玉。帳。前。朝。韻。可。憐。何。處。段。師。教。新。  
翻。羽。調。並。六。么。疎。桐。低。泣。鳳。凰。叫。銀。浦。流。雲。過。短。橋。  
溼。溼。噴。噴。愁。雲。聚。何。不。向。崑。崙。嵒。上。舞。秋。唧。唧。夜。  
蛩。寒。何。不。向。烏。孫。馬。上。彈。獨。來。驚。起。孤。蓬。客。愁。腸。斷。  
盡。秋。江。夕。青。衫。點。點。淚。不。收。與。君。同。對。蓼。花。愁。深。愁。  
深。忌。不。相。識。空。餘。寒。沙。白。鴈。橫。江。色。度。度。曰。晉。石。苞。年。仲。容。詩。海。人。

謝奕字元季謝安兄也。陳國陽夏合阮咸字仲容以  
留尉氏人俱善琵琶。○馬仙期唐明皇梨園也。明皇  
雖錄云。上命梨園弟子。居正春北院。李龜年。賀懷質。  
皆天寶中伶人。安祿山亂。奔龜年流落江南。每夜辰  
勝景。為人彈琵琶。數闌坐客聞之。莫不掩泣。○  
明皇幸蜀。梨園伶人。○唐小吏。梁厚本。家臨渭水。  
偶見一物。流過。長五六尺。許。縛繫其上。取視之。乃一  
女郎。中繫其頸。口鼻有餘息。將養經旬。同之。是宮人  
鄭中丞也。以竹文宋。編投于渭河。厚本遂物為妻。  
因言內庫有二琵琶。名大小忽雷。中丞善小忽雷。每  
夜分方散。輕彈。後遇良辰。花下酒酣。則彈數曲。有黃  
門放鴿。子過其門。必于牆下聽之。曰。此卿中丞琵琶  
聲也。翌日。送上。上聽。文宗追悔。遣使宣召。赦厚本罪。任  
從配偶。○貞元中。康崑崙善琵琶。時大旱。記而師新  
雨。令市人。廣開聲樂。崑崙於街東。築樓。彈一曲。新雨  
即調。六么。自謂街西無敵。西市絲樓上一人。曰。我亦  
彈此曲。崑崙如雷。妙絕。入神。崑崙即驚。拜請為師。  
師之。乃段姓者。後德宗召入宮中。稱為段師。○漢武  
帝以江都王。建女。為稱公主。其烏孫王。武帝命其行  
道。于馬上奏琵琶。以慰之。

賦得香出衣

香出衣。冉冉向人飛。鋪花綴錦。珠璣綴。斜坐妝樓碧  
玉扉。非關五蘊百英芳。一。到風流體。自有薰香荀令  
比。非耳偷香韓壽事。非奇。當是摩羅結成穗。媒娉隨  
風到。月支朝霞薄。細霜。香子輕紅汗。溼。薔薇水。把。君  
看。作。返。魂。樹。幾。番。曾。放。相。思。死。七。香。薄。合。德。傳。五。五。五。  
百。英。粉。○元。載。寵。姬。薛。靈。英。肌。肉。香。○二。十。二。仙。  
印。主。炎。香。而。月。氏。國。王。忽。親。與。香。成。德。○西。海。中。仙。  
山。洞。元。宮。有。返。魂。樹。凍。液。為。香。死。者。聞。香。即。活。

破鞋歌贈黃岡杜蒼畧

度曰。黃岡。今湖廣黃  
州府黃岡縣。

促促促。促雙鞋破。對酒高歌君且和。杜子蒼畧真好  
奇。申脚廳。匡刺史。座底焦類。今頭斜銳。中繫摧斷。接  
芒敝。一月著之。翹足飛。兩月著之。平平爾。半年一載  
上下卑突。如蔡邕之倒屣。相繼三年。復四年。却如袴  
中有孔。鄭小子五年六年。絕形。容。安卧。雪。僵體似  
問爾杜子。何為穿著之。軒顏。疊額。頻頻語。當初短布  
桓少君。舉案相敬。同儕侶。梭梭曳縷。牽藕絲。三日五  
疋。斷白紵。挑燈夜執金錯刀。方圓製我笏頭履。上堂  
寬步行走聲。方伯連帥聽。揮指。王喬飛兔不足誇。鮑  
靚雙燕。何須美。一朝墮瓦散。鴛鴦。冷塚。颼颼白楊底。  
從此不忍著。輕燕下。與老僧同破。脚頭驅駕五衍  
車。雙踏蓮花。隨處宅。慈嶺。一隻不復全。楚昭。所履猶  
堪惜。破僧鞋。鞋已貫。君不見。東郭先生足。不完雪中  
上下行人歎。又不見。虞卿遊說。步搭。登白壁。黃金光  
燦爛。自從一着何曾離。風雨貧交不敢換。我聞汝祖  
杜南走塵埃。麻鞋踏破。窟蒿萊。君。今。又是奇男子。遊  
遍天涯。死。不。厭。勸君酒。賀君鞋。上走天門。肩道隅。青





越江渡於戲荒山日落人不行虎豹害阻長征長  
千走馬黃沙覆臺城久作青蕪谷當年桃葉渡前花  
不見遊人只見猿腹度日黃國春秋時屬楚楚宣王  
在府城北黃岡縣漢曰西陵北齊曰巴州唐曰木蘭  
府城北有固風鎮○宋黃岡縣大臨大觀兄弟並以  
詩名為燕于昭黃山谷所重○廣興記曰麻姑後趙  
麻姑秋之女也其父猛悍人畏之麻姑晝夜不止至  
麻姑始息姑假作雞鳴聲雞皆應父覺欲逮之女懼  
而逃入仙姑洞麻姑有飛仙術即姑遺蹟也○按麻  
姑傳乃晉高洪所作傳云漢許都帝時與神仙王遠  
年方平者同許都州蔡經來麻姑如好女子十八九  
許於洞中作琴瑟聲至腰其衣有文章而非凡婦  
光練耀目不可名狀行厨皆金盤玉杯諸勝多是諸  
花菓而有香氣達于戶外觀此則是有西麻姑也附錄

于此○佩阿華神也李長吉送沈亞之落第歸吳江  
詩云維光寶嶺翠春卿又云春卿拾村白日下柳江  
黃金解龍馬注云維光馬也○唐陳子昂初入京不  
為人知有賣胡琴者價百萬眾皆傳視無辨者子昂  
突出願左右以千緡布之眾驚問答曰余善此樂明  
日可集宜陽里與公等操之如期宿往置胡琴于前  
子昂撫琴詔曰蜀人陳子昂有文百軸過贈會者一  
為人所知奉胡琴碎之以其文軸過贈會者一曰之內  
聲華溢于都下○蜀人楊得意為狗監侍武帝時  
子虛賦而善之曰朕獨不得與此人同時哉得意只  
臣邑人司馬相如自言為此賦上意乃召問相如○  
國股記也

弄璋歌題畫

晶晶金沙小柏腹缺羅水縐漪潑穀黃盤鵬錦作  
襦春添嬌小弄圭璋何處虛即士深子桃花白雪

兒洗玉膏香乳玉童妍道是爺家種玉田  
○漢平帝時典選者誤以為高士孫盧之弟曰盧士深  
者加以美玉○士深妻盧氏春日以棉花和雪與  
兒洗面云云取紅花取白雲與兒洗面作光悅取白  
雪取紅花與兒洗面作榮華○羊公雅伯汲水作義  
渠以飲行人一書生就飲出石子與之且曰種此正  
玉田○自南村贈贈前至此共六首已丑丑去庚午  
詩稿

隨車雨

廣陵旱三年矣癸巳蕭使君五雲先生蒞任  
是歲雨雪順期編氓豐足羣歸矣太守乃知  
郡有善政天必應之覺鳳凰神雀猶屬禽鳥

之末爾作隨車雨玉穗二章以備他年採風  
之餘也○漢度曰蕭公雲南人時為廣陵太守  
癸巳廣陵天不雨旱魃橫行當卓午徒勞大雩奉二  
辛眼穿不見商羊舞編戶四鄉罕一存流亡白骨埋  
無主榆皮食盡啖荒根暫飽斯須委黃土共歎天道  
不仁慈惟望人間生邵父頃聞太守簡蕭公治行昔  
與龔黃同是時六月正大旱荒山赤日盡焦紅一琴  
一鶴携至任飄然簡易如清風皂蓋朱轡繞入境江  
城夜色忽併襟須臾少女微風鼓濃雲四集走靈霧

枯苗稿稷皆生起。黎庶歡呼溢田里。濯枝潤澤真足  
奇。維昔雨珠堪配此。曾聞鄭弘守淮陰。隨車白鹿渙  
甘霖。我今又譜蕭君事。留被管絃作遺記。度曰。李  
益子。日。卓午。○齊有一足鳥。問孔子。對曰。鳥名商羊。  
童謠云。天將大雨。商羊鼓舞。○南陽守邵信臣。躬勸  
農。○趙州守成。號曰邵父。○龔黃。謂渤海龔遷。魏川  
黃霸。○趙州守成。號曰邵父。○龔黃。謂渤海龔遷。魏川  
元。○趙州守成。號曰邵父。○龔黃。謂渤海龔遷。魏川  
和。○趙州守成。號曰邵父。○龔黃。謂渤海龔遷。魏川  
除。○趙州守成。號曰邵父。○龔黃。謂渤海龔遷。魏川

王德

憶昔孩提歲。時坐見簷水三尺。番其時溫飽不鮮。  
事仰問父母。此何為堂上。答云。是王德來。歲豐年兆  
見之。又云。善政方致此。是惟太守實仁慈。其時百錢  
米一石。滿城豐足。無貧兒。豈知倏忽廿載。後干戈水  
旱無寧期。雨雪不生。耕不獲。遂覺此物如神。芝今歲  
蕭公初守郡。一冬瑞雪滿郊。時銀樓玉甕不足異。忽  
驚滴溜盡。漫枝芽簷直下。番階砌深房。簾幕影琉璃。  
野人道此為祥瑞。稚子敲冰任所宜。玉穗香弓民采  
敦。王德多弓民饒穀。休誇麥秀歌。兩歧應看桑麻連  
比屋。

度曰。漢張堪。字君節。守漁陽。勸民耕種。民  
歌云。桑無附枝。麥秀兩歧。張君為政。樂不可支。

題朱公阜月白社聯姻圖

滇南金碧神雞馬。慶雲紛郁梁州野。蓮花千葉滿昆  
池。君家世德螺山下。朱公韜畧古名臣。三十登壇一  
品尊。江山故國東流水。白袷黃冠又九春。舊築蕪城  
小別業。公初年即葺茅重。整藏書帖。梅花高卧嘯歌  
頻。二十一史供漁獵。深房酒熟招隣里。烏衣子弟常  
過此。爐火存紅暖暮寒。金綿玉杵盈方簋。許是山翁  
字不死。公名千溪。徒令感觸空悲懷。撫時論昔銷沉  
醉。公開一卷平生事。覽圖三十九年間。功名麟閣滿  
中間。傳神更有長康筆。容貌皎如對玉山。就中一幅  
景偏嘉。座客三五。盛年華修翼。秀質神仙侶。竹馬貂  
蟬兒。女家春深白社開。花徑門掩烏羊繁。酒車朱公  
一一為吾指。宗梁強鄭姚。與李宗朱兩姓結絲蘿。君  
家好事須君紀。有弟瑗度最清年。與子聞之淚  
潸然。當時名畫馳天下。惟吾叔父宗開先。甲科及第  
鳳池客。卯水風流世競傳。同年鄭侯字超宗。烟雲水  
墨滿心胸。里中常布襜。真長矯筆隨風舞。凍龍先遶

九。稱。李。晉。公。羽。衣。鶴。髦。繡。芙蓉。是。時。姚。公。求。言。居。詞。  
翰。百。代。文。章。星。斗。燦。諸。君。花。下。題。詩。句。好。風。佳。月。傳。  
芳。醴。宗。公。朱。伯。尤。相。愛。口。許。雲。卿。字。吾。妹。名。卿。豈。知。  
條。忽。天。地。翻。中。原。戰。間。滿。乾。坤。姚。窮。李。故。強。即。殞。梁。  
鄭。推。殘。俱。不。存。後。來。家。叔。宦。秦。中。臨。邊。開。府。鎮。崆。峒。  
身。罹。霜。露。憂。不。已。鱸。魚。休。復。應。江。東。孤。臣。雖。許。歸。骸。  
骨。白。駒。皎。皎。名。終。歇。八。男。勤。苦。無。擔。儲。家。徒。四。壁。何。  
空。疎。猶。記。雲。卿。初。奠。鴈。練。裳。竹。筍。貧。家。慣。室。中。惟。聞。  
琴。犬。賣。此。外。蕭。然。何。所。辦。自。從。小。妹。入。華。堂。一。雙。白。  
璧。兩。驚。鶯。清。新。應。教。張。元。妹。舉。案。猶。聞。說。孟。光。今。年。  
七。月。蘭。芽。吐。亭。亭。秀。拔。如。乃。祖。鵠。子。鴻。雛。豈。偶。然。家。  
寶。國。瑞。昭。繩。武。公。未。四。十。已。抱。孫。明。珠。光。潤。洗。兒。盆。  
帝。生。文。炳。鳳。五。色。將。相。又。復。出。名。門。此。圖。此。圖。繫。非。  
輕。祖。孫。父。子。朋。友。岳。壻。俱。分。明。他。年。甥。大。邀。諸。舅。莫。  
忘。作。歌。宗。定。九。  
○雲南。無。貢。梁。州。之。界。楚。曰。漢。國。漢。曰。益。州。武。帝。時。方。彩。雲。見。南。中。故。曰。雲。南。○晉。顧。愷。之。子。長。康。晉。陵。人。為。大。司。馬。參。軍。善。畫。尤。精。丹。青。圖。寫。特。妙。○孔。洋。之。與。王。敦。引。為。方。外。友。敦。女。適。洋。之。子。以。為。羊。繫。所。乘。車。練。提。壺。為。禮。盡。歡。而。別。曰。國。亦。康。大。田。婦。之。禮。也。○杜。牧。善。書。故。說。白。駒。是。卒。○漢。漢。賦。也。子。叔。覽。

有五女並賢。每有求姻。輒使許嫁。雖遠。亦。肯。而。遠。之。  
○晉。度。支。尚。書。吳。隱。之。字。處。默。數。子。一。元。子。居。六。開。  
自。恒。布。衣。不。見。於。朝。女。弟。石。知。其。貧。乃。令。移。居。於。助。  
其。紅。管。使。者。至。方。見。其。女。弟。大。貴。之。此。外。蕭。然。無。飾。  
香。張。元。妹。許。配。顧。氏。有。濟。尼。贊。曰。顧。家。婦。清。新。玉。映。  
自。是。閨。房。之。秀。○孫。策。欲。使。廣。翻。詣。許。對。曰。顧。是。明。  
府。家。貨。而。以。示。人。人。備。由。之。則。去。明。府。民。德。○劉。晏。  
八。歲。張。說。見。之。嘆。曰。此。國。瑞。也。○自。魏。車。而。至。此。計。  
於。已。甲。午。年。許。稿。  
**金侍御歌**  
公。殉。節。于。甲。申。四。月。至。丁。酉。冬。會。令。姓。瑞。枝。光。華。始。補。作。是。詩。  
四。座。且。莫。喧。聽。吾。歌。一。言。當。年。上。谷。鉅。鹿。地。忠。臣。烈。  
士。何。軒。軒。其。期。自。刎。田。光。死。漸。離。之。氣。荆。軻。魂。往。事。  
棄。置。勿。復。道。請。歌。節。義。金。公。門。公。名。毓。峒。字。鶴。冲。平。  
生。慷慨。稱。才。雄。又。有。從。子。肖。孫。  
牛。瑞。與。振。孫。名。譽。歸。枝。  
之。馳。雙。龍。兩。人。才。華。齊。伯。仲。振。孫。又。復。壯。志。凌。秋。風。  
下。馬。露。布。上。馬。繫。丹。心。欲。盡。凌。烟。閣。燕。領。猿。肱。自。森。  
森。七。尺。龍。泉。光。錯。落。公。與。肖。孫。共。期。許。讀。書。山。寺。經。  
寒。暑。登。車。挽。轡。欲。澄。清。世。範。直。追。陳。仲。舉。歷。朝。倫。士。  
重。科。第。曲。江。春。宴。泥。金。字。崇。禎。甲。戌。公。題。名。鳴。玉。鐙。  
併。鳳。池。佩。燕。都。財。賦。仰。江。南。飛。舅。執。衆。勢。艱。難。廷。對。  
河。漕。稱。意。肯。繡。衣。特。簡。立。臺。端。天。子。嘉。為。漢。汲。黯。水。  
心。不。愧。惠。文。冠。時。事。倥。偬。日。相。逼。痛。哭。流。涕。長。太。息。

立陳征徭並帥悉指黨錮銓衡失四疏建白旬日  
間區區竭盡公忠力其年逆閭李自正猖狂據川入  
豫并荆襄斬曹縛章老相敗曹賊一龍龍和和馬馬守守應廣  
收部曲偽稱王行營馬步六百萬直窺函谷犯秦疆  
廟堂宵旰憂未已出拜秦川監察使辭朝持節即登  
車不掃機槍心不死小范胸中有甲兵果然劇賊畏  
公名三年關內秦雍路山河帶被為金城誰知復命  
不俄頃黃巾黑纛恣橫行悔不留公久任秦頑免一  
洗天河清甲申春月召便殿優寵非常親賜宴草詔  
命監宣大軍西防肩背抵妖氛驅馬登程未百里雲  
中敗卒來紛紛賊勢咆哮如破竹天迷地密熊咆毒  
倉忙秦督羽林兒犄角要害衛京師是時居庸不守  
昌平破八人辟易天威挫賊徒乘勝下固關肆掠常  
山數郡間公膺矢石冒白刃夜月星馳救保定試問  
城中守者誰將軍振孫金武魁相逢馬上各一哭三  
軍勇胆如雷金公義烈昭天地立徽家實為軍費  
樂人之樂愛人愛食人之食忠人事惟將兩子囑肖  
孫裴華疆場誓無二卓哉命婦王夫人盡撫簪珥與

冠帔此物當為皇家用一鼓軍中銳士氣殺牛犒卒  
瀝血呼各分千人為八都唐楊徽光分楔磨牙吮  
人血誓此朝食相剪屠高臺銀牌賞者重持此入賊  
取頭顱銀鎧白馬將軍臣南八英雄誰與敵登城挾  
矢射賊渠旋頭盡落虬鬚泣更引官兵大合戰左盤  
右翥橫雙戟始知管年按君守此城不如捨此還秦  
邑嗚呼帝星終下移欽天監預奏傷心三月十九日  
賊衆四營圍城百礮環攻攻益急轟轟火箭東南  
樓陣雲壓城城盡黑孫介鐵附孩兒兵李賊有孩兒  
束蒿灌脂終無及公率死士三百人短兵巷戰白日  
昏鼓聲不起走埃塵山崩地圻豺狼奔壯士曜馬呼  
死賊爾識城頭金振孫賊衆聞之大恚怒直欲生磔  
食孟賁畏瘡力戰知事失蓮花淬雪流血噴漱忠落  
日憤何極空拳猶仆綠衣賊三皇廟前古井泉公身  
一擲芳名傳中堂聞雙忠臣婦含笑自縊成雙全閨  
門死者原非一起井成仁陳氏媳夫名井中千古侍  
兒靈桂春可並崔青青用會稽縣志空城漆炬招幽  
署鬼簿喜查戰死人同時盡說張光祿三人兄弟皆

名臣張公諱霜草滴漣酒紅雨寸鐵宵寒義士  
身西家氣節何所似直追許遠共張巡毒犬救救大  
相索肖孫夜被山魃縛枉械鞭撻無完膚程嬰不死  
存兩族旋風暗日尋骸骨公死如生心尚烈鄉人共  
築井臺亭大招哀痛神冥冥此亭堪扁名止水江集  
州亭題年生色舊朝廷噫吁噫君不見果卿昔日  
常山今其事守備未完城已圯舉家被執送洛陽三  
十餘人一時死又不見黃巢巨賊性貪狼陳州將破  
勢蒼黃陳州將趙壁不忍負陳祿誓與此州為存亡  
又不見阿里海涯攻破靜江地今廣西桂林府正氣縱橫傳  
馬壁刀傷頸斷首已離奮起立戰猶踰時諸公烈烈  
真男子至今名尚標青史豈知明季有金公忠肝上  
與昔人同燕晉齊秦多俠客悲歌擊筑座生風我今  
譜作金公曲高堂列坐陳官燭試聽一夜楚歌聲千  
古蕭蕭易水綠復度曰以傳體作長歌惜古史形今  
陳石人畫蘭竹歌  
一筆兩筆如鵲落千尋翻拔飛霜簪質當稍影拂蔥  
隴石人成局在胸中下有芳蘭藝九畹一幹一花香

婉婉余昔少年好蘭蕪好竹磁斗綺石歲書屋牕前  
大竹三五竿此君相好頻倚欄晚交蒲田陳君子貽  
我一幅盈湘水就中怪石點蒼丘嵌空蜿蜒吐龍乳  
上有長歌新且好拂几焚香共傾倒吁嗟乎陳君經  
濟天下奇豈徒蘭竹空爾為復度曰王維詩蘭以  
二首供丁酉年詩稿  
送孫無言處士歸黃山復度曰黃山在徽州府歙縣與寧國府宣城縣  
十年前讀黃山記今日又聞孫子歸黃山名山孫高  
士三十二峰看落暉吾生夙負遊山志往事悠悠不  
復遂豈為尚平婚嫁遲百年頗覺儒冠累一室從來  
喜卧遊黃山雄跨宣歙州軒轅容成鍊丹處山奇蹟  
古堪匹儔前代遊山非一人誰能名姓與山存咸淳  
獨歎吳龍翰至元年間汪澤民後來遊人日居上程  
公江君俱豪宕江雅嘉靖時人宛陵湯賓尹秀水  
馮夢禎閩中謝肇淛武林黃汝亨尋幽不愧攀濟客  
作記都馳翰墨聲前賢已往今孫子歸去黃山況故  
里山花如繡丞相原絕頂松風稱海子丁公菴地可

誅茅水簾洞口時棲止他年待余祥符寺同浴湯泉  
香味美。度曰黃山乃黃帝製成子煉丹于此故  
程欲政字克勤休寧人十歲以神童薦召試瑞雲  
後華立就。詔詣書翰林院官給廩。論利奉成化兩  
成進士一甲第二。授翰林編修。歷遷禮部右侍郎。修  
周長。風神清茂。著筆賦文集九十餘卷。○江壇字  
廷。萬曆五年丁丑會元。有咏史詩。曆二十人。○馮夢  
士。萬曆二十六年戊戌進士。○丞相原。丁公。卷。海子  
水簾洞。祥符寺。供黃山勝地。清泉在祥符寺旁。源本  
殊妙。氣味香美。浴者解熱。痼疾。

清明遊朱逸人桃花塢歌

隔歲清明為雨阻。今年晴日桃花塢。桃花塢隔三里  
多。不得常遊奈若何。隣翁折簡曾相邀。每到花時竟  
寂寥。朝來沽酒蕪置盒。童子肩隨過野橋。橋邊處處  
清溪水。臨溪一帶皆桃李。溪上女兒閒浣衣。男子織  
布春田裏。行行竹舍非一家。東原務本種桑麻。主人  
遠課農耕出門開。桃放隔籬花入門。但覺花為侶。客  
至主歸呼作泰。君為誰。以權僕。此則以幽細。自  
言讀書學未工。中年歲拙教兒童。長兄勤儉持家室。  
也託將書訓兩姪。李弟棄儒尚少年。買桑販樹慣行  
船。老父敦誼重朋友。往來師墳澆杯酒。言言樸實向

容傳。不覺航杯日將西。我亦蹉跎四十餘。半生空事  
棘。開書田園荒蕪名未就。可若隨君學灌蔬。○度曰  
字。本後漢龐參傳。○何幾音曰。前半彷彿王右丞。桃  
源行。後半神肖于美。遺四父泥飲詩。

春日偶曬書簾見葉潛生處士山水小幅別潛  
生十年矣賦此懷之

畫家好畫盈天下。屈指誰是能詩者。畫以詩神葉潛  
生。山川筆墨迥瀟灑。昔年偶有北固遊。贈余尺幅江  
南秋。別來顏面已十載。今朝看畫神不改。詩能空宕  
潛生心。心空畫必水雲深。

寄前少司農周樸園先生時觀察青州  
詩長才。氣度雍容。望而知為公輔。時人以  
樂方之。詩文。秀如秋。日。米蘭。所著。類。古。堂  
詩集。四卷。共。霜。月。乞。酒。歌。羣。鴉。寒。樹。圖。卷。九  
庸。友。人。曰。  
讀史最愛度武昌南樓。詠秋氣涼。其時幕吏殷與  
王老子。亦復撥胡床。賦詩直學李長庚。漢中太守醉  
相迎。餐霞樓上玉笙清。凌霄意氣當筵生。樸園先生  
來邗上。清姿毅骨尊時望。正人何必蹈腐儒。風月高  
空與豪宕。猶記寒冬至。日勢稜嶒。侍郎貫酒留賓朋。  
座中詩人分部曲。徐君存永。吳壽。許天王。關陝才

九

---



本不相如。此本流傳及七世。歲於越之永欣寺。智永以之授辦才。秘惜珍藏不復示。唐之太宗喜翰墨。終以計取使之出。去聲後來從葬在昭陵。神龍榻本世間行。晉林所臨。神龍本風韻宛然。芳桂晚真書。難得此飄揚神妙。應歎江都阮。此扇遺留及後人。今已為昔後所珍。安知後人愛阮字。亦復如唐賺取事。阮君有婿仲渭。千字如阮君。世驚傳。因君臨帖。憶亡友相對傳書淚。泫然。瓊度曰。東坡云。米元章隸真行草。風已。○者。謂熟紙。雖露于垂條。○王右軍筆勢。飄若遊雲。又右軍字。如龍飛天門。虎臥鳳闕。○智永得鍾

惜瓊詞為芝麓先生悼亡

娶素琴明鏡情好固神清故有林下風京陵家範世  
所慕奉常名重晉山濤閒集高朋揮麈素當年稽阮  
契金蘭率皆手澤製傳餐三更竹葉梨花釀午夜芹  
芽碧玉盤官清道重心如水頻典春衣佐夫子家貧  
不厭士依劉尚嗟范叔寒如此兩回亞相宦京畿贊  
務冢家補衮衣湘簾自是經綸侶豈獨琴絃按素徽  
頃聞七月秋風猛梧桐葉落愁金井可憐蔥弱露難  
勝粹覽蒙莊驚青影唐牛肅長女應貞作問影賦並  
感莊子題應青影之義也  
塵世修短信有期荀卽身焚終何為光陰不向粧臺  
借水淨山娟玉瘦時當蒲九節香西河三山芝艸竟  
無多鶴辭吳市空悲舞鳳去秦臺柰若何辛蓮豆  
陳菱藕朔望茵憐悵杯酒傷心微雨溼芙蓉可似平  
生對案否疇昔長齋禮繡佛去來無繫終無物王中  
頭陀  
幸碑文云其繫于何須歸月並還星娑羅雙樹衣輕  
拂照霜華月透紗商音如泣鴈行斜春風閣上腸  
應斷且寄長歌拭淚花後唐曰應昭有林字令暉○  
談苑云尚書卽李充母衛夫  
人真書如玉壺之水瑤臺之月又陳眉公書画史云  
王子敬五歲有書意衛夫人者大雅吟贈之○漢列  
女徐淑答夫秦嘉書云素琴之作當須君歸明鏡之  
鑒當待君還○王叔之妻謝道韞謝奕女也賦識有

卷四

村居處，多桃李。門外長橋映綠水。繞樹鳴聲日  
。呼燕來。鶯語春風裏。人主豈無五畝歸。志在凌雲心  
未已。不因書劍困泥塗。安得日高三丈起。吁嗟乎。一  
為歌行歌。短曲願招良友同信宿。

我有一幅宣德紙，細勝吳蠶潔若水。此紙前朝獨秘，惜大內遺留及萬曆七夕宮中，賜御廚分賜閣臣及  
 歙藏。曾有華亭太史公，董太史字思白轉贈喬家光祿翁。先慈

藍田叔田藍叔字珍重人間畫古木晚年作客在維揚

烟暝雲寒。蕭蕭巖曲。忽見此紙興淋漓。醉書墨筆。吳仲

圭。元人吳鎮字仲圭號梅遠。山叢樹沉秋水近水濃。

除。脂。碧。溪。寺。頂。空。濛。雲。裏。出。閣。道。周。遮。山。港。迷。兩。

漁舟平水上。搖槳持竿互相向。寫意蓑笠俱有神。聽

若歌聲在行障此畫二十有餘年屢經兵火及播遷

意旨倉皇奔走日衣食不携。此物老僕穀軸橫肩。

隨赤足兵追。未曾失當。初。豈復念時平。仍卧茅齋。鮑

卷四

古筆新來看畫想藍君並想併驅僕遠出  
老氣磅礴

黃荃善畫花。寫生無墨跡。徐熙之子。優過之。戲圖彩色。為沒骨。千年以來。誰復繼。廣陵張素。能入格。頂盡芍藥兩三枝。中枝飽露態微欹。粉紅欲妬桃花面。七分花正好看時。亞枝纔有五。分意更自含嬌弄風致。上有一朵。願二分。微紅未吐氣氤氲。那知難画是綠葉葉。如主相觀。貼中心黃蕊。顛芳菲。實者認作金。

看山吟

朝看山雲生。暮看山雨起。圖山曰：對柴門。問程猶  
隔五十里。山是潤州山。南北隔揚子。與山對岸多垂  
柳。方是廣陵三江口。三江一帶產鱗魚。常時魚賤似  
園蔬。我傾太平歌一曲。燕魚醉酒樓。笋麋麋廣曰圖  
山在鎮江

寄汪叔定季角

元方難為兄。季方難為弟。後來起者有汪君叔。定季角皆才子。作字恨不過右軍。吟詩直欲驅子美。春風二月。柳條綠相逢。叔定蕪城曲。韓子夏子亦俱來。高子雄談實快哉。別來肺病東原久。藥裹溫爐未脫手。頃省叔定詩題壁。贈我長歌勁無敵。歸來明月照高樓。夢扣禪房古寺秋。度口陳紀年元方陳浩字季方俱陳寔子

原缺

天啓集卷第五目錄

五言近體

晚歸五陵四首

翻海凌黃仙掌秋夜見

過水月庵遇梵伊上人

信步

古仙  
越  
魏  
大  
方

禮記

吳慈集成懷周雪嵩先生

新  
月

暮雨

九芙蓉集  
卷五  
目錄

送何府明處士歸青陽

贈長洲道周上人

苦雨

戊子初春得李

春日偶集

花朝見蝶二首

懷周陶菴先生

已丑八日四首

蕉城春集同陳

和元文百柳園對雪即看小紅妹學西原韻

秋霞

110



芙蓉集卷第五

廣陵宗元鼎定九氏詩稿

弟之瑾瑗度氏刪定

五言近體上

晚歸宜陵四首

瑗度曰、宜陵鎮、在揚州府城東七十里、

落日渡沙津。郊原暗馬塵。野狐羣攫兔。山鳥獨呼人。  
店坐當墟老。村留幾戶貧。昔年歌館地。誰識見荒堙。

其二

何處響重烟。羣鴉捲暮天。聞春知路近。辨影覺村連。

失徑穿殘葉。追雲過遠田。北風吹骨屬。撫事百憂煎。

其三

伐木暮丁丁。車聲雜斧聲。鵲欺牛背立。人信馬蹄行。

深谷殘烟黑。荒墳斷火明。歸來門已閉。燈影射柴荆。

其四

歲發向空堦。家家集水涯。農閒猶紡素。嫗老尚肩柴。

金又難曰。想見民風淳朴。釀酒過春節。蒸豚餽縣差。雖然知禮法。

風況近無懷。

夜泊葦岸

宿不成夢。蕭蕭四角聲。初疑今夜雨。忽動故園情。  
情與蕭蕭。沙雁栖難定。草蟲鳴更清。歸舟傍晚幾。從此厭離行。

酬海陵黃仙裳秋夜見寄

別離經數月。清況近何如。半夜看來信。挑燈答遠書。  
託情秋自澹。適意水為居。寄跡真孤迥。知君人亦疎。

過水月菴遇梵伊上人

竹塢生虛白。光搖水一灣。金鐘朝暮接。鐵佛古今閒。  
此地不常到。浮名何處刪。湯休談道久。葉落數重山。

後度曰。南宋湯岳休。字汝圭。

冬夜憶仙裳

今夕愁無限。燈微正黯然。夢歸殘葉外。月落故人邊。  
姚仙期曰。詩卷因誰寄。江蘿只自攀。相思驚歲序。情遠而難。

臘盡又經年。

信步

信步過東籬。荒風落日吹。園泥封墜果。亭蔓縮低枝。  
萬木無人僻。千山一鳥遲。方曰。英曰。深似高常伴。秋空閒極目。觸處可成詩。

遊仙

朝來何所駕。島上試乘鸞。露漬絳文帳。雲生碧影冠。  
烏龍司玉洞。白鹿卧金壇。日暮蕭聲歇。琪花長石闌。

後度曰。章。善。揚。犬。名。烏。龍。後。化。為。龍。來。之。龍。去。又。後。門。子。來。白。鹿。自。現。錦。玉。陵。至。此。乙。酉。年。獨。

贈古趙親大方

後度曰。大方。山。僧。人。詩。似。虛。全。孟。靜。以。苦。今。為。二。

文字不諧俗。獨尋山水音。悠然塵世表。復見古人心。  
絕嗽春塲酒。懸巖夜鼓琴。近書三兩帙。得句最高深。

聽琵琶

檀槽何處曲。淒楚亂紅筵。似帶霜風促。還憑子夜傳。

後度曰。有。子。名。子。夜。製。子。夜。歌。四。十。二。首。聲。如。鳳。龍。翻。玉。液。大。鳳。錯。相。絃。舊。主。情。先。醉。花。間。便。惺。眠。

東。唐。○。貞。觀。中。有。樂。神。符。者。妙。解。琵琶。作。勝。響。如。火。風。拍。杯。樂。三。曲。舞。度。清。美。

題海陵劉僅三水南竹里

君從何處入此地。有桃源隔竹一船繫。疊門古石踞。  
鳥鄰忘世弋。人豈問塵喧。惟有讀書外。携琴督灌園。

芙蓉集成憶明府周雪嵩先生作詩哭之

後度。在。居。志。長。安。海。陵。府。對。縣。人。與。未。進。士。仕。江。蘇。縣。令。百。姓。謂。其。清。如水。明。如。璧。片。斷。難。勝。懷。

清文裁滿篋。東望望誰言。歧路哭知己。新詩記舊恩。  
秋風天際。鴈霜葉。夜間悵悵望空。回首柴荆獨掩門。

### 新月

傍晚看新月。寒光慘澹流。綃囊微露曉。海水混涵舟。  
幾夕空垂幙。今宵又倚樓。方白英曰。秀極。真。吳剛何處去。玉杵化銀鉤。

### 雨夜黃仙裳歸自江寧留宿草堂即事

三月雨中望。今從暮雨歸。却憐江上雨。都打客行衣。  
黃仙裳曰。茅盾。款僕。栖。厨。舍。懸。燈。開。草。扉。別。來。多。少。人。貴。得。吸。雞。酒。款。僕。栖。厨。舍。懸。燈。開。草。扉。別。來。多。少。人。貴。得。吸。雞。酒。

事語盡曙鵝飛

### 暮雨

暮雨朝朝細。村桃徑徑飛。宿厨陽尚冷。新水鰕多肥。  
酒熟呼童灑。農閒任弟歸。調絃正此際。小婦莫縫衣。

### 舟中話舊

十載風流事。重提憶舊宵。萍君驚殿瓦。羞我鳳樓蕭。  
好夢過隋苑。相思逐海潮。不知今夕話。忘却是何朝。

### 送何寤明處士歸青陽

後度曰。處士名。寤。江南池州人。深于詩學。人亦溫厚和平。為當時所重。所著有九華山人集。

園樹雙柑實。霜深思遠歸。白藤穿舊屐。黃蘗染新衣。  
豈憊客遊興。須知前計非。故山應未改。種竹想成圍。

### 贈長洲道開上人

後度曰。上人。名。自。扁。善。書。畫。能。詩。

家叔曾推重。詩中久著名。與君交兩代。傷歲值孤城。  
皎月天無夜。空江盡有聲。應將牀上錫。響落衆山清。

### 暮歸

黯黯空山客。荒風暮正昏。為驚人說虎。錯懼樹啼猿。  
與典。光。曰。是。旅。伴。愁。分。路。他。鄉。誤。扣。門。歸。來。鄰。舍。問。酒。散。更。消。魂。

酒散更消魂

### 苦雨

一春多病雨。三月尚沾寒。鳩婦啼殘廟。鸛哥冷畫闌。  
烟樓人望遠。柳陌客登難。強欲祈杯酒。濃陰不助歡。  
後度曰。宋羅伯。爾雅。雲。雞。鵲。雞。一。名。祝。鳩。故。少。婦。氏。以。為。司。時。似。雞。而。無。尾。羽。物。之。拙。者。不。能。為。巢。天。將。雨。則。逐。其。雌。雞。則。呼。而。止。之。俗。云。大。將。雨。鳩。逐。婦。是。也。鳩。婦。雞。哥。對。極。工。巧。自。體。貌。大。方。生。此。兩。說。丁。亥。年。稿。

### 戊子初春得李十二小有隔年書信

先生名。藍。揚州興化人。仕廣西。懷遠縣令。有清名。所著。數。集。十。卷。

憐君江上客。憔悴寄雙魚。日月歲云暮。關河思未除。

書。劫。殘。臘。盡。人。到。履。端。初。怪。作。今。宵。夢。春。時。共。剪。蔬。

題第五泉二首

石甃蒼苔合。遺踪古寺前。轉轆懸暮景。斜陽隔秋天。  
位置何常定。流傳亦偶然。陳士孫曰。此。胡。十。古。絕。調。繁。華。今。不。見。  
無恙獨清泉。

其二

劉氏垂名蹟。歐陽有舊題。野人汲不盡。客惜難携。  
張。因。升。曰。水。味。從。秋。洲。爐。聲。傍。晚。低。何。時。採。新。萍。常。生。此。山。谿。  
建。皮。曰。劉。伯。才。以。金。山。中。冷。泉。為。第。一。建。生。此。山。谿。山。石。泉。為。第。二。虎。丘。石。井。第。三。升。陽。井。第。四。揚。州。大。明。寺。井。第。五。松。江。第。六。淮。水。第。七。歐。陽。修。作。大。明。寺。水。記。

春日偶集

二月正菲菲。香風拂面微。林花隨意落。海鶴戲羣飛。  
疎酌消芳景。清音引素徽。便。德。門。曰。一。間。春。不。誤。還。  
問舊烏衣。

花朝見蝶

那知風雨後。二月已花朝。簾外蝶方到。樽前寒未消。  
盈盈雙翅怯。脾脾一身嬌。不羨蘆山燕。春深度柳腰。  
復。度。曰。南。宋。劉。子。卿。徐。州。人。居。蘆。山。虎。溪。愛。花。種。樹。文。帝。元。嘉。三。年。春。忽。見。双。蝶。五。彩。分。明。其。大。如。燕。

夜化為双女

其二

好似東京會。相逢撲蝶時。憐香隨妓緩。覓酒度花迷。  
惜盡何郎媚。輸他韓壽痴。南園今夕好。休得探春遲。  
復。度。曰。何。郎。即。何。晏。也。其。妾。名。媛。面。貌。自。人。疑。其。傳。於。

贈吳蘭次移居梅屋二首

舊居非不靜。新築古梅多。為有琴詩癖。相携像鶴過。  
柴門依野竹。書幌散烟蘿。疇昔羊求輩。閒亭好放歌。  
其二

酒甕朝移過。蒼頭束高隨。鹿車推少婦。竹馬付嬌兒。  
傍午掃除畢。迎門隣近窺。坐來無一事。粉壁自題詩。

懷周陶菴先生

先生初任淮南兵憲。百姓感之。如。遇。召。伯。戊。子。春。先生為周中。

舊日何郎閣。猶開玉樹枝。思深初不覺。去後始長思。  
子夜吹簫女。春風踏草兒。懷君千里外。都唱竹枝詞。  
復。度。曰。何。郎。即。何。晏。也。其。妾。名。媛。面。貌。自。人。疑。其。傳。於。下。復。居。洛。思。之。因。請。作。任。及。於。揚。州。將。花。載。開。相。對。傷。懷。終。日。戊。子。年。稿。

已丑八日同白仲調姚仙期趙友沂吳蘭次家



弟宦問集太常龔升先生寓園限韻四首

落日過遊山。相將興不刪。萊傳纖手澤。花益美人顏。  
情致雅。酒客宵分韻。春更夜上關。滿亭燈火白。沉  
醉任疎頑。後度曰杜詩云。某傳纖手澤。青餘。

其二

對酒莫停歌。逢春著綺羅。一年人日少。百歲別時多。  
王實錄曰。塵世胸中隙。浮清水上波。何如同阮畢。放  
歌夜分科。後度曰。吾阮籍。年事。仕情不為。忘形者酒。

其三

才貌屬潘安。風流第一官。燭消春夜短。歌到角聲殘。  
帝醉題黃絹。憐香護紫蘭。時友沂有狂態。酒後放  
發。後度曰。某劉。第。中。金。蘭。幾。環。幾。

年歲覓酒。莫惜半宵乾。後度曰。第一。官。當。與。第。一。人。○  
○

魏武通書。魏碑下。見碑背。題黃絹。初。婦。外。孫。盤。曰。八  
字。魏武謂。婦。曰。解。不。答。曰。解。魏武曰。卿。未。可。言。持  
我。思。之。行。三十。里。魏武曰。吾。已。得。矣。與。修。各。記。掌。中  
而。一。字。不。誤。黃絹。色。絲。絕。字。也。知。婦。少。女。妙。字。也。外  
孫。女子。好。字。也。盤。曰。受。年。解。字。也。所。謂。絕。妙。好。辭。也。  
○古詩云。秋風雅。索。蘭。○按。盤。音。盡。橋。年。物。為。之。也。

其四

淺綠過郊原。春為百草恩。年光遷甲子。景物說開元。  
穀。日。三。更。度。東。風。四。序。尊。陰。晴。占。歲。事。切。莫。暗。前。村。

後度曰。穀日。宜晴和。主有歲。

羅懷此觀察過談艸堂

後度曰。先生名國華。陝  
西漢中人。茂。承。進。士。丹  
青。絕。妙。而。氣。味。醇。厚。穆。然。古。道。君子。

為官謝車騎。知是有心人。策杖過荒徑。開軒對早春。  
與來參畫古情至。論交莫落落。風塵日。如君正可親。

蕪城春集同陳士振和趙前之先生韻

相看又幾時。春半且傳危。阮醉非開酒。陳公豈為詩。  
粉消金管妓。珠網玉堂絲。惆悵蕪城外。鶯聲較昔遲。  
後度曰。阮籍。為。魏。晉。之。世。天下。多。故。名。士。少。有。金。管  
粉。消。不。預。世。事。遂。酣。飲。為。常。○陳。後。主。叔。賢。起。臨  
義。定。九。天。陳。公。名。士。振。及。仲。客。江。孫。孔。

欲起

欲起痛難起。朝眠自有情。花香四五陣。鳥語兩三聲。  
琴慢春烟亂。持衣弱蕙輕。後度曰。龍。眉。曰。侍。兒。侍。梳。洗。頭  
晚。晚。曉。晴。

報曉瞻晴

和于元文百柳園對雪即看小艸妹學畫原韻  
後度曰。元。文。名。夢。瑤。其。歲。子。女。金。陵。開。春。

懸思風雪際。嬌怯應難支。倚檻憐衣薄。寒梅倩妹持。  
茗香消旅況。筆墨是心知。無那園中絮。飄如二月時。

前漢已五年詩稿

秋霞

秋令十有、同其園次、劉玉少、弟寶同、在成園倡和

常時自明媚。秋爽更宜多。錦贈黃姑巧。花搖絳樹歌。  
朝光橫盡閣。晚色艷晴波。幾被鶯鶯羨。相看戲淺莎。  
及霞曰：黃姑即牛郎。七夕此夕。謂云飛仙。伯勞西飛。黃姑織女。時相見。絳樹。故也。魏文帝曰：今之妙舞。清歌。莫以可絳樹。

秋河

咫尺銀霄路。分明正可望。無端來海。翻自阻牛郎。  
列宿疑羅市。微雲欲架梁。不知可近遠。諒與碧天長。  
度口：昔有人居海上。年一八月。有浮橋去。八月。蘇樓來接。而十餘日至一處。有城郭屋舍。中有織女。一大夫。年半欲渡。因請以織女之機。石。婦問。君。答曰：某年月日。有客至此。大。子。到。是。乃。大。河。也。

秋寺

慘淡紅牆色。山光日日衰。四圍驚野。通一院任風吹。  
二語精。靜。閑。宜。坐。鐘。清。遠。自。知。近。田。禾。黍。熟。是。寶。公。遺。木。葉。中。見。寺。收。音。者。連。以。未。為。詩。公。武。亦。食。詩。市。曰。秋。不。知。味。二。十。除。淨。師。何。為。第。公。乃。出。此。詩。及。此。然。○。按。揚。州。諸。寺。多。刻。自。梁。武。故。皇。今。寺。田。多。有。寶。公。遺。者。○。又。明。永。樂。間。江。都。僧。亦。名。寶。公。且。今。即。伯。鎮。有。寶。公。橋。

秋閨

幾日紗牖外。清秋蛺蝶飛。雅情聊數雁。和夢且縫衣。  
應祖命曰：竟是一幅秋閨面景。可與王昌齡詩。北窗和涼見。月。飛。：樹色隱隱。陽。並。美。露。與。紅。顏。落。書。因。白。羽。稀。可。憐。門。巷。草。也。自。怨。斜。暉。

秋鵝

陣陣翻黃葉。看看盡白頭。亂飛殘雨。急。螢。語。夕。陽。愁。  
叫月因驚曙。依林欲護秋。豈同鴻雁至。空為稻梁謀。

秋虎

撲朔空坡上。秋高眼最明。黃沙三窟狡。白草一身輕。  
度口：虎王。獵。重。慶。獲。虎。其。腸。似。蛇。工。司。可以。為。藥。

上藥分仙白。餘鋒及管城。傷心雲夢事。今日有遺驚。

秋蓀

一片孤洲影。深烟共水寒。偏宜紅蓼傍。遙作白雲看。  
日暮沉溪閣。船過見釣竿。休教野老伐。霜氣怕關殘。

秋菊

生長疎籬下。霜摧不受憐。相知惟暮雨。可愛是高天。  
徐太瘦。色共深秋醉。香宜逐客。羅含與陶令。千古藉君傳。度口：陶書即羅含。故以逐客。暗度蘭菊。

誰家吹玉笛處處動秋風有分長門怨無成壯士功  
馬受徕曰可謂不下魚龍波漸沸天地氣全空余沿  
心曰  
秋笛而得秋笛之妙  
立意可那桓伊恨興亡曲未終朱雲卿曰恨字已嘆  
下句與山曲未終  
矣○瓊度曰桓伊修縣侯桓伊字叔夏小字野王熱  
國人著書然為江左第一有蔡邕柯亭笛常自吹之  
王徽之泊舟清溪素不與伊相識伊于岸上過舟中  
客曰此桓野王也徽之令人謂伊曰聞君善吹笛試  
為我一奏伊先時已貴顯便下車貼胡床為作三調  
弄畢便上車去客主不交一言

朝放晴江上暮歸淺水頭三更吳月夢幾日楚花秋

卷五

今已往戶口五石三和身瑤磨金牙

署正連朝甚秋繞傍月生煩心銷一葉涼色落高城

第。俛首。更多情。

酒能知菊性。僅亦愛山光。誰識東籬下。長歌五柳狂。

雪中

三年不見雪。此夕早寒中。蕉葉方摧綠。梅花已放紅。  
風能欺絮薄。酒孰遣愁空。何事遲依枕。閒窓有暮鴻。

零落生時晚，相逢被雪侵。香存方信質，色瘁為無金。  
謝康道曰：似此九散膏。大抵經霜意，何如醉酒心。夕餐猶可供，  
撥杖應悲吟。

江驛。亂簡使。隆冬向北馳。馬頭忙寄信。雪裡凍吟詩。  
道業年來進。清貧素所知。王質巖曰。五六頗自負。想見知己賞心處。詩必如此。

卷五

而品格。梅花。今歲早。郵。向。南。枝。境。度。早。先。生。督。蠶。方。西。莊。南。時。觀。風。以。因。士。持。家。兄。定。九。

結構何瀟灑。吳郎半草亭。壁光增夜白。簾影弄朝青。  
鶴任當門立。鶯從隔院聽。此中娛歲月。酒頌與茶經。

之子幽棲者。歲名一室中。殘花依徑冷。叢橘照衣紅。  
海路干戈震。隣郊戶口空。空為憐憔悴。狀沽酒慰飄蓬。

其二

昔龍翻淮海偏城幸獨寧豈知浮白客仍過草亭  
樹經年長魚泉向夜聽明宵何地宿應憶佛燈青  
李小有曰二詩氣雅自然○癸巳年存稿

甲午元旦過飲卓月朱公兼贈雲卿妹婿

王謝婚姻厚荀陳道義真敢親恭獻歲留飲漫娛春  
菜出辛盤異詩裁錦字新椒花吾妹頌千古重劉臻  
漢度曰太丘長陳寔字仲弓潁川許氏人許朋度侯  
相荀淑使與子元方將車李方持杖杖文尚小我于  
車中既至荀使叔意應門應明行酒餘六龍下食文  
君亦小坐于膝前太史奏上百里內德盛要○按荀  
君九美集卷五  
漢度曰太丘長陳寔字仲弓潁川許氏人許朋度侯  
相荀淑使與子元方將車李方持杖杖文尚小我于  
車中既至荀使叔意應門應明行酒餘六龍下食文  
君亦小坐于膝前太史奏上百里內德盛要○按荀  
君九美集卷五

懷觀祭劉嶧龍先生

猶記秦淮宴飛觴八月天歌音翻白紵舞字疊紅蓮  
未卜卻說桂先稱王儉蓮豈知沉醉後一別已三年  
漢度曰晉宋齊梁皆有白紵歌樂府辭題云古詞蓋  
稱舞者之美宜及當時為樂其詞云質如輕雲色如  
紫如雪也○晉謝道韞射策第一時稱桂林一枝是山  
片玉說平聲○王儉為南齊相一時所稱皆才名之  
士時人以入儉府為蓮花池

懷閩中方伯周陶菴先生

先生舊字元亮別號  
陶菴

秋空木葉落今昔倍懷人  
千里官聲著七閩東南憑重任山水識名臣此夜釣  
臺月鄰歌江上新

其二

晚越多崇嶺登吟自不秋早春天柱景長夏雪峯圖  
佳迹奇螺女新盤賤奴應知節鐵暇把酒念吾徒  
漢度曰天柱山在福州府方山上乃郡中大觀○雪  
峯山高四十餘里夏有積雪蓋接如王維西園○開  
人謝端得一大螺晚時飲饌畢具斯例之乃一見錄  
是成夫

同吳蘭次過石塔寺看趙友沂道場畢介立上

人留坐觀月  
漢度曰石塔寺唐詩為木蘭院  
僧齊僧僧服之僧後始琴錢描題詩于壁云  
上堂已了各西東懶說閑茶飯後王攝  
堂第及出張揚州題詩處已碧紗籠矣因續  
句云三十年來歷此面于今始得見妙龍  
開成五年建石塔始改為石塔寺

法會有時寂經聲塔外稀香清諸佛空月上數星依

留客話不覺露沾衣  
趙友沂曰香清諸佛賢者能齋性良朋解息機烹泉  
定五字可與悟道

戲題南庄梅花下

青鳥欲停歌美人將柰何一枝寒雪裡高枕碧山阿

已取茅齋景偏宜小苑春仙年評畫注專重李河濱

囊。盛百穀。水果。蓮。相贈。遺。號為獻生子。命百官進奉。

書以示粉本。○唐中和日。勅百官紫牙尺。取數度之。

### 春雨

一片黃昏雨。春從滿地吹。輕寒衣減後。小夜夜深時。  
應吳州可惜暮隣約。空令憶遠期。曉來梅閣下。狼籍幾多枝。

### 春日寄懷少司農周陶菴先生

幾日雪中別。流光二月初。花開思得句。客便欲修書。  
周多社。則詩。似司空。則。前北程。將到江南。春半虛。此時凭檻坐。

懷遠意何如。

### 吳千秋畫史遊淮上口占寄靳茶坡

夏日吳陵醉秋風。淮水詩。早知經歲別。何故片帆離。  
折桂徒成夢。攀梅為所思。千秋吾好友。珍重畫蛾眉。

### 乙未寒食同道閑大師野步

癸度日。釋通開。名。清。精。心。上。來。衣。千。

暫息塵勞事。相携出北門。古墳花委地。寒食酒盈村。

野澗宜高望。裨深有靜言。暮歸因爾共。斜路避珠軒。

### 乙未清明

癸度日。按寒食清明。世人皆以為一。五日。有疾。風。甚。雨。謂之寒食。按曆。寒食。今則以清。清明前二日。古人墓祭。皆以寒食。今則以清。

明卷

且計沽樽酒。春除醉草堂。簾垂清晝冷。瓶注小花香。  
愛寂耽鶯語。消閒看燕忙。吳蘭次曰。六朝工罷。佳時真浪擲。一

誤隔年長。

### 為友人贈妓

不許談西子。偏能媚郭君。嬌聲鶯叶韻。香影蝶同羣。  
水向雙眸盡。山從兩黛分。朝朝金鏡裡。只是為行雲。

### 同道閑上人遊平山歸次清平橋

癸。化。七。年。陳。昱。遠。

吳陵近魚鹽。海市多蓬牕。共好友。清韻更如何。

覽盡平山勝。歸壺握手行。斜陽諸寺景。回望更分明。

自是歲暮。水暖鷗頻狎。田荒犢漸耕。石橋碑蘚字。隱隱露清平。

### 冬日海陵舟中同桑六楚執劉二玉栗

曉起聞晴雁。征帆冒日過。早霜紅見葉。平水白侵沙。

### 雪中懷霍問七弟

朝日太嫌暖。濃雲釀雪飛。忽驚寒重逼。非是酒輕微。  
著履看梅發。憑軒望鵲稀。如何江上弟。歲暮尚遲歸。

自元且。蔡當至此。使乙未存稿。

丙申八日。邀道開大師楊監之姨丈。遊法海寺。

尋為雪阻。

後度曰。法海寺。在揚州城西。北三

不遂登高興。祇因風雪多。老僧寒不出。山寺景如何。  
計元錫曰。行共。來定。時光條爾過。幸同楊炯醉。花

十四夜新晴。兩舍弟至自湖中。

喜見晴蟾出。竹逢雨。弟來簷。消前夜雪。爐暖即時杯。  
多病憐余瘦。長愁對爾開。湖村風氣好。擬看水邊梅。

丙申元宵

病體微知愈。春蟾倍覺圓。流光清夜景。往事六街烟。  
蘇介夫曰。良辰美景。亂裡頻過節。燈前漫計年。逢時

鳳凰燈

盛世猶希見。春宵幸一看。五珍懸彩爛。六像射光寒。  
鳳凰。朝陽。易飛。將弄。玉。難。許元錫曰。易字難。為。顯

王。蔡。女。孫。蕭。文。事。○。類。川。守。黃。蜀。治。鎮。為。天。下。第。一。  
時。風。神。在。數。集。較。川。

聽說

聽說元宵夜。長安共放燈。燭圍千炬合。錦樹萬枝騰。  
天下。同。賞。江。南。惜。未。能。未。近。修。日。誰。人。今。夕。坐。仰

早春郊行。口占即事四首

七里城西店。肩輿水石間。草根滋宿地。春色轉平山。  
短竹叢叢暗。幽禽語語蠻。野人興歲節。村鼓鬧柴關。

其二

已是真州境。鄉音漸覺差。松形盤怒鶴。山勢繞長蛇。  
到。玉。少。日。四。望。人。何。少。欲。征。路。正。著。前。村。荒。徑。裏。隱

其三

豐歉操山廟。陰晴辨野農。雖知占候巧。敢廢賽祠恭。  
間。婦。休。勤。織。溪。童。莫。種。松。大。家。齊。釀。酒。社。飲。撲。杯。濃

其四

春到便相異。溪原遠向舒。蒼鷹雄獵兔。白鷺冷窺魚。  
地。暖。晴。隨。步。翁。閒。倦。釋。鉤。句。城。墮。北。路。風。景。正。堪。居

張度曰：句城塘在江都縣西三十五里，唐貞觀十八年，揚州大都督府長史李集，引當陵水，築句城塘，溉田八百餘頃，民被其澤。

客有扇頭早梅一枝，乃陶菴周先生墨筆時，

閏中踰年矣，賦此懷之。

忽見寒梅筆迹，向此枝香從霜雪，空人在霧烟，總引袖清誰覺，逢春暖復思秋風，何太甚，奉扇蔽塵時。

其二

可惜袁堂宅，隣烟暗損神，山川信知已，筆墨是交親，諸賢另曰：讀此想見玉骨真如水清，安豈傍人即看，向卷先生清筆處。

贈野老

老翁能愛樹，歲樹竹床前，有客任閒過，因寒獨擁眠，王侯曾舊識，辛苦向衰年，猶說太平事，春風走馬天，張少青曰：如見開元白髮宮人。

尋梅

不避寒風急，尋梅野寺清，逢人問花徑，傍水識柴關，屋暖客春減，桑楚說曰：林深愛鳥蠻，須知塵世客，未

悟此中間，自人日遊遊法海寺至此，俱而中存稿。

丁酉元旦

一歲慚虛度，朝來丁酉初，功名難強過，貧困懶求舒，香菓春齋佛，花燈夜照書，東風門外至，相得進盤蔬，張度曰：三四遠語極妙，五六尤且佳景。

甘泉驛送客

張度曰：甘泉驛在江都西北四十里，七峰突起，連綿如斗，上有井名，甘泉，又相傳漢屬王塚在此。

只因情不盡，前此又甘泉，雨潤長堤路，春生古驛天，離心懸折柳，別意耿鳴絃，孫豹人曰：用一歇字，傳別情，尤較謝靈運寒燈歇，更覺有味。

莫惜今宵醉，睽違更數年。

秋月揚明輝

宗師張西山先生月課一名

皎皎珠軒外，澄澄玉殿端，影從千里白，光徹四天寒，張西山先生原評曰：塞笛銷雲盡，閨砧引露漙，西園

其二

不覺尋常月，清光獨吐時，人間那得此，中夜有誰知，碧漢真堪取，空江若與期，張七字曰：分明見桂樹，攀折費情思。



懷昌平金耳中餘杭諸駿男

偶見梅花放。離懷在小春。金。臺。燕。市。客。石。甌。越。漢。人。  
連。約。期。將。過。連。宵。夢。已。頻。床。頭。新。醞。酒。久。待。拂。風。塵。  
懷度曰。黃金臺。在順天府。即燕昭王拜郭隗舊蹟。石甌。在杭州府西湖上。

其二

寒。食。金。兄。信。重。陽。諸。子。書。落。霞。天。香。香。涼。月。雁。疎。疎。  
茗。熟。如。人。至。香。清。伴。室。虛。懷度曰。淡。然。入。才。難。相。得。少。思。爾。計。樵。漁。

歲暮

草。草。青。春。至。悠。悠。白。髮。侵。應。酬。荒。學。術。賤。失。光。陰。  
黃仙樂曰。五。字。概。盡。古今。素。情。遊。岳。空。成。想。看。花。漫。有。吟。依。然。憑。四。壁。枕。夢。向。清。琴。

送道開大師之泰興講經

大師傳佛法。今向泰興遊。白。氈。村。深。錫。丹。楓。岸。側。舟。  
到。時。花。雨。溼。此。地。塢。雲。田。何。日。枝。東。向。鐘。聲。響。石。樓。  
懷度曰。白。氈。西。城。僧。明。也。○梁。神。僧。諱。經。天。龍。寺。天。雨。實。花。傾。林。而。下。○僧。問。如。何。走。展。最。寒。風。成。澤。輝。師。曰。一。場。白。雪。三。間。茅。屋。○三。歲。禪。師。遊。西。城。摩。其。松。石。寺。去。則。枝。西。向。而。則。東。向。偶。一。日。枝。向。東。師。果。四。

其二

繡。幢。迎。十。里。邑。喜。道。公。來。水。向。瓶。中。滿。花。從。鉢。裏。開。  
名。派。交。陸。謝。居。士。有。王。裴。若。問。頻。年。跡。隨。師。聽。法。雷。  
懷度曰。客。問。蒲。山。禪。師。如。何。是。道。曰。雲。在。天。水。在。瓶。○法。華。經。波。婆。鉢。五。百。年。開。花。結。因。緣。之。果。○座。前。乃。陸。修。靜。謝。靈。運。也。王。裴。乃。王。維。裴。迪。也。○經。云。智。炬。雖。滅。法。雷。猶。響。

買月季花歸東村

吾。愛。此。花。好。隆。冬。尚。綴。枝。青。錢。携。韻。友。紅。粉。別。樵。兒。  
劉。德。三。曰。○平。安。其。秀。○。就。寒。粧。吐。安。宜。短。架。垂。荒。村。常。少。曆。占。候。亦。相。宜。

送黃仙棠因同登梅花嶺

十。載。梅。花。嶺。今。從。送。客。登。迴。廊。空。舊。址。曲。檻。想。危。層。  
詩。枝。橫。卻。月。觀。是。也。宋。時。有。梅。嶺。即。此。明。萬。曆。間。太。守。吳。公。重。建。上。有。枯。樂。園。在。廣。德。門。外。

其二

携。手。看。山。久。寒。風。索。酒。杯。栖。靈。松。日。靜。禪。智。竹。烟。開。  
唐。祖。公。曰。二。句。聚。散。遊。難。共。登。臨。老。漸。催。新。橋。亭。子。古。遠。望。之。景。○懷度曰。細。香。塔。枕。蜀。周。唐。武。宗。時。塔。路。君。去。更。排。徊。始。知。當。塔。功。美。時。人。見。空。中。得。案。此。

一塔而去。通有國使自萬龍回。見一僧手擎一卷。其時乃過僧之日也。律智寺。即今上方寺也。隋楊帝夢遊梵天宮。施彌陀佛說法。既寤。乃捨離宮為寺焉。

### 題畫冊八首

老梅橫鐵幹。疎影媚蒼虬。香雪數枝冷。幽牕一夜愁。瘦能憐我况。清不傍人求。水驛春先到。江南畫裡收。

### 其二

先生畫古樹。古樹似先生。霜急葉空落。柯寒石助清。

先生畫古樹。古樹似先生。霜急葉空落。柯寒石助清。

水想高樹。黃倪恭戲筆。林谷任高情。應有羣鴉集。何

溪二月鶯。枯樹

### 其三

米顛長拜後。奇石到于今。春月倚吹簫。秋風坐鼓琴。時供苦吟。古石

### 其四

極目柴門外。晴烟暖照村。遠田流水靜。衰柳數家屯。何轉音。曰一。幅。幸。成。小。景。何。必。問。秦。漢。相。看。長。子。孫。漁。人。真。可。恨。

無故說桃源。遠漢。○弟後度。只讀此可飲桃花源記。

### 其五

蕊蕊香千畝。南薰送夕樓。只須凭閣坐。不待晚風秋。浦引鶯鶯戲。紅依翡翠浮。誰能繪此者。天地一丹丘。

### 其六

翠竹真吾好。寒軒个个垂。千尋搖逸勢。三徑足幽姿。嘯咏頻過處。琅玕對此時。何年張鴈屋。詩酒共追隨。

### 其七

蘭蕙比君子。還同士大夫。軟風香倍穩。芳草韻偏孤。蘭。非。木。其。鼓。傷。時。操。聊。為。藝。晚。圖。一。從。紉。佩。後。清。夜。夢。現。俱。幽。蘭。

### 其八

曾耽陶令酒。亦餞屈原餐。晚節存高隱。霜天傲曉寒。朱雲。卿。曰。汁。堪。源。墨。龜。蓋。獨。綻。難。乾。擬。酌。南。陽。水。正。午。藥。一。丸。晚。菊。

臘八日。疎。度。曰。古。以。冬。至。後。三。日。為。臘。日。平。殷。曰。清。祀。同。曰。大。腊。秦。曰。臘。之。者。陳。

也。孤歎以祭先祖也。今江淮風俗不甚舉行。惟以十二月初八日為臘八日。諸寺作浴佛會。

一歲王侯臘相傳浴佛期。粥香糜異菓。水淨貯神甕。百福何年益。三冬此日推。霧昏兼雨灑。正是種麻時。

項度曰。項仲舉以此日為王侯臘。民間以米果煮粥相饋。此日貯水。以救來年一切疾病。○內景錄云。是日宜修百福齋。○東坡集。是日宜種麻。○自丁酉元旦。詩至此。俱丁酉詩稿。

趙乾符明府代寡江都夏日招飲官閣出泰興

張天任詩卷示客依韻賦贈

樹色代繁勞。炎天未解袍。惠生彭澤柳。才勝益州刀。

七萃壽邊樞。三農勸酒醪。會看權良吏。兩郡績雙高。

項度曰。晉王濟。字士治。夢懸三刀于梁上。謂吏人益一刀。王薄李數曰。三刀為州。又益一者。明府其臨益州乎。果拜益州刺史。○齊虞義詩云。雲屯七萃士。鳥麗六郡兵。○乾符時為泰州州同。

重陽次夜

寂寂幽齋景。疎寒透角巾。何時無好月。今夜獨閒人。

採菊消殘酒。菱松當晚薪。百年繞頃刻。且莫嘆沉淪。

戊戌秋日邵伯驛送周樸園先生

先生字元亮。號陶菴。別號樸園。時赴徽都門。

細雨欲舟別。常時未覺難。何為今夕意。偏向水雲間。

鷗鷺凌波穩。漁樵信步寬。此行應表白。急轉下前灘。

其二

把袂呼僮僕。相扶過小船。別從嘉樹驛。公前佐觀察。

少助公道有人傳。使韓宣子聘魯。晏于季。魯氏之。

為宣子所愛。猶南國之愛甘棠。不取也。召公之德也。

時在邵伯。別樸園先生。故用事。極典。○杜子美。即星。

大夫。即子。今即。言。日。生。及。蘇。人。視。即。星。不。然。是。

子。不。如。吾。左。右。也。○漢。尚。書。卿。索。隱。臣。門。如。市。臣。心。

如。水。

送孫介夫之虎丘

一年吳郡別。幾日又相維。菊候重陽雨。人疎聚首期。

江帆憑月度。客夢有雲隨。文事今推子。雕龍滿劍池。

項度曰。劍池在虎丘上。

其二

虎丘山寺寓。冬月校書人。名重門前估。交深海內賓。

文心開震澤。曠識顧王珣。選竣應須寄。縑囊錦繡新。

項度曰。震澤。即蘇州太湖。周三百六十頃。虎丘有書院。常侍王珣別墅。按珣。王導孫也。

過畫肆見龔半千處士小幅歸戲簡索之

朝見龔君畫。烟巒小米山。坐看思隱逸。久對欲躋攀。  
高士清風潔。秋雲白晝閒。歸來持片簡。惟使寫潺湲。

戊戌九月雨

九月雷聲險。深秋雨勢雄。鬱蒸回暑氣。災痛動悲風。  
靜室危襟坐。平生坦道中。稻田行欲沒。萬戶仗高穹。

回訪吳門錢鍊百時已放舟矣口占寄之

折簡城南渡。伊人舟已離。論心應有數。未面早相思。  
鴻雁霜天遠。蘆花秋水迷。臨風久惆悵。題句寄新知。

孟冬十二夜看月

頗似元豐夜。蘇君踏月歸。一天霜角紫。千里塞鴻飛。  
解悶還憑酒。因寒更進衣。生涯隨處拙。打點上漁磯。

歲度曰。宋元豐六年十月十二日。東坡在惠州。時月色入戶。遊至承天寺。尋張懷民。相與步于中庭。如積水空明。水中藻荇交橫。蓋竹柏影也。東坡謂懷民曰。何夜無月。何處無竹柏。但少閑人如吾兩人耳。

臘月十五日雪中

已幸一冬暖。其如此夕寒。虛侵欲透竹。脆響仍乾。  
伏枕容予傲。持杯即世安。樓船衝雪下。供役細民難。

看梅

幽心急春賞。東燭看寒梅。香氣微知放。暖風行已催。

好放防雀妬。姪仔細待花開。暫教生涯事。南軒酒一杯。  
自題此詩。明府家江都。至此。並戊戌年詩稿。

己亥寒食同崔問度兩弟郊遊

且共携雙弟。春深一醉歌。小橋流水澗。寒食美人多。  
草欲沾香粉。花能艷綺羅。易曰。投曰。欲年。忍教歸興。

早歸繡正芳波

其二

野望皆蕭鼓。何杜若曰。五年。真誠此會稀。故驕絲索。  
舞馬歌。艷陽飛。弟。度曰。美。最絕倫。然上句好在驕。

應。紅。日。休。挑。歌。黃。花。任。菜。肥。亭。臺。隨。處。好。不。醉。不。言。歸。

稽爾遐司李過訪時余讀書西山未復面晤口

占寄送之嚴州三首

客夏晤蕭寺。風儀叔夜清。交偏相見晚。別易隔年輕。

黃仙樂曰。潘。馬。三。公。器。春。風。五。佩。旌。如。何。淮。海。過。倒。屣。失。將。迎。現。度。曰。得。稽。爾。年。叔。夜。熱。國。經。人。身。長。不。自。謙。飾。人。以。為。龍。章。鳳。姿。天。贊。自。然。○。天。子。旌。萬。九。休。諸。侯。七。保。大。夫。五。保。士。三。保。

其二

稚子柴門至。傳聞枉駕勞。諸公應編綰。吾獨滯蓬蒿。  
山夜懷人切。胞星照硯高。興來還自坐。長嘯一揮毫。

其三

司李官清要。嚴州即睦州。君才如杜牧。乘興足佳遊。

建德風原美。桐廬景更幽。羣峰環翡翠。瀟瀟向江樓。

項度曰。嚴州屬浙江。唐曰睦州。杜牧為睦州刺史。建德桐廬俱嚴州屬縣。建德時歸順之勝。

趙子淑携酒同過陸天藻先生官齋即事限韻

二首

官齋新雨後。秋色迥如江。離亂杯還在。乾坤酒可降。

語清真瀉玉。茶響似流淙。繞徑將裁竹。行看鶴影雙。

其二

先生真古直。品亦與秋齊。一室瑤琴潔。長篇冰雪携。

停觴聽過雁。喜客坐鳴雞。更訂重陽約。藤蘿江上躋。

恍然亭詩牌集字

項度曰。亭乃年月朱公亭院。

閒覓親朋侶。相過聽鶴聲。亭幽供倦跡。茶熟憇冰情。

蘭葉浮香嫩。荷衣拂袖輕。飄然琴院立。吟向晚峰晴。

朱雲卿曰。結句悠然。

過龔半千處士讀架上書

真是書連屋。虛牕擁百城。野雲鋪案影。亭葉助茶聲。  
劉俊三曰。五字聲調俱佳。眼放千年濶。交近斗室清。豈徒分甲乙。

李冬初旬水邊梅已全放後筆記之

近水紅梅放。絳縈臘月初。疑將庾嶺路。飛到廣陵居。

加意調餐飯。清心檢藥書。伶俜須保重。節候欲何如。

自寒食節遊至此。俱已亥年稿。○第五卷刪定五言律詩計一百三十六首。



芙蓉集卷第六

廣陵宗元影梅岑氏詩稿

弟之瑾璵度氏刪定

五言近體下

贈王質嚴

吾愛質嚴子。平生幽思多。行藏秋嶺鶴。詩句晚烟荷。  
舉世誰相識。清齋我數過。何年携手去。松徑聽樵歌。  
孫豹人曰。詩本有不具。深心幽然。而遂可久可傳者。質嚴深心幽致人也。定九詩。行藏秋嶺鶴。詩句晚烟荷。深心幽致句也。讀定九詩。想見質嚴之高。人然。質嚴之品。得定九之詩句而益著矣。

庚子冬日喜霍問七弟自都門回二首

書信雖頻到。何如會面歡。黃蘗新熟酒。越笋小春盤。  
調喜連枝合。榮同流水看。江邨增逸興。題遍野雲端。  
度曰。王我。字清。為尚書令。公服乘轎車。往黃小酒樓下。適。顧謂後車。曰。吾昔與徐叔夜。阮嗣宗。共酣飲于此。今。日。視此。雖近。邈若山河。劉玉少曰。榮同流水看。與劉青田。釣渭園。流水瀟瀟。居。並。美。

其二

禮部名標首。明經第一家。詞眼後迷多。才仍驥伏微。  
綠簪驚柳記。方春折人驚。一歲睽長安。風景好。開  
話竹窓西。度曰。韓昌黎。贈張童子序云。天下之以。明二。桂。舉。千。禮。部。者。歲。至。三。十。人。謂。之。鄉。

貢。又。第。其。可。進。者。屬。之。吏。部。歲。至。二。百。人。謂。之。出。身。  
然。考。唐。賢。科。進。士。至。盛。者。不。過。七。十。人。與。呂。  
終。此。序。不。合。蓋。唐。之。賢。科。進。士。重。賢。好。士。未。有。如。此。  
數。目。之。少。者。甚。矣。登。科。記。世。後。世。文。獻。通。考。諸。書。不。  
足。信。也。唐。又。有。博。學。鴻。詞。科。魏。文。公。步。出。東。西。  
門。行。其。神。龜。難。希。品。云。光。祿。伏。龍。老。在。千。里。烈。士。暮。  
年。壯。心。不。已。考。成。令。王。漢。謂。九。覽。曰。松。林。非。寫。鳳。  
所。棲。百。里。是。大。賢。之。路。唐。子。存。稿。

辛丑正月四日懷黃雨相任君臨

簾柳掛新月。春風已四朝。新力臣曰。草堂成。獨酌書。  
卷慰長宵。谷口初來友。山中舊隱樵。花開應過飲。佳  
節不須招。劉玉少曰。一氣中。體格正。自高渾。

初春飲任君臨草堂兼逢其令姪思兼

愛汝草堂地。蕭疎回出羣。林中推二阮。花下坐三君。  
酒漉新春釀。簾浮薄暮雲。交真歸自晚。何必問斜曛。  
度曰。阮籍。字嗣宗。陳留尉。大。人。志。氣。豪。放。或。謂。戶。視。書。累。月。不。出。或。望。山。臨。水。經。日。忘。歸。與。姪。仲。容。為。竹林之遊。時號二阮。○按。尉。氏。無。今。屬。河。南。開。封。府。○漢。靈。帝。時。天。下。以。實。武。陳。蕃。劉。淑。為。三。君。君。者。言。一。世。之。所。宗。也。○張。耒。曰。詞。極。枯。味。極。永。

其二

落日柴門望。春田早已耕。劉玉少曰。草驚隨地綠。山  
愛隔江明。孫豹人曰。胸中眼底。無些子塵埃。處處皆  
近。人。使。以。晚。唐。諸。公。之。何。其。誤。也。處。處。皆。豐。  
年。飲。家。家。村。鼓。鳴。郊。原。多。好。景。幾。人。又。啼。鶯。

春初邀雨相過飲

十里不為遠。高談數月。逢春思舊友。漉酒待柴扉。  
早惠芳晨。駕為歡。竟日歸盤食。無好味。惟剪菜畦肥。  
此居臨口。一氣呵成。可與岑嘉州。還高祖澤口。田劉舍事詩。並傳。

春日君臨雨相過飲草堂分韻得人字

同是宜陵路。東西共作隣。雨村分十里。雙劍躍三春。  
我愧龐公主。樽榮孔氏賓。從來龍鳳隱。不外學耕人。

春日漫作

漸老空回首。花前漫好春。戲看五字體。不復少年人。

卷六

五律下三

濁酒隨吾興。狂歌一問津。春纓何足羨。垂釣有經綸。  
唐杜今日。滿社經濟。

閒坐聽春禽

用杜詩。蘇大刺樂句。為題。

村深無客到。園鳥自堪親。斗室名香淨。空山萬木春。  
是非塵宇外。節候水雲濱。酒味房中熟。應呼解葛巾。

辛丑後七夕

前次銀河鵲。填橋夕又成。歲華寧厭巧。天意似憐情。  
會縱今宵幸。愁堪兩度生。依然樓上女。針線坐深更。  
劉玉少曰。字。幾後字者想。風韻然然。自非人力所及。

秋步

百年寧有暇。得寸且求閒。出郭高秋回。登樓遠岫圍。  
暮雲沉野徑。晴菊隱岩灣。莫漫悲心事。空牽一水閒。  
許綽大曰。詩有不極意求工而自妙者。此類是也。大約得王孟之無居多。

辛丑重陽

佳節何論雨。人心且暫閒。幾年當此日。携酒得登山。  
菊自為名友。香如侍小鬟。牕前惟有靜。羞見代隣攀。  
王質嚴曰。近九無歲九月詩。首。佳妙。

塘村題壁

塘度曰。塘村。在江陰縣之南十里。

農家知地利。茅屋向南臨。蟹牛千日。起海日盤雲出。  
村烟抱樹深。築場僅引犂。納稼野多食。應笑勞勞者。  
空甌白髮侵。  
重文友曰。先輩謂吾作詩者。景中有集。若為此詩言之。

冬夜張步青將還杭州賦贈

飛雲揚二字

壯遊君子志。何論索雙垂。歸路將千里。寒燈且一卮。  
辨疑前代史。畫著古邊陲。  
許綽及前代。實錄。並與周。方美張華博。

山川又別離

其二

頻訪迷樓事。風流帝姓楊。山招才子到。花抱酒壺藏。



覽勝空垂約。時予同道經寒處促裝。春風應不遠。  
遙待蜀岡旁。時林士同請歸時千里寒燈且一居  
何其清麗。

喜少司農周櫟園先生南還遙和龔芝麓先生

原韻十首時辛丑十月晤于邗上

整轡長安外。南歸待曙烏。夜聞茅店語。共恤老臣孤。  
張杜望曰。其時幾如新息。時難比鑑湖。白雲烟水在。  
處即先他湖。時幾如新息。時難比鑑湖。白雲烟水在。  
何處有蘆蘆。是仲。即鑑湖。一由。湖在紹興府。

其二

救世魯無殺。孤身豈不還。彼蒼能鑒志。君子盡增顏。  
徐存永曰。行李東南陌。烟花吳楚關。人生原自定。歌  
亦向春山。

其三

昔去經邗上。依依有舊人。榮存皆酒淚。梅贈已春。  
許公西修微翻平案。風雷護子身。時劉審大風  
其相時修微翻平案。風雷護子身。時劉審大風  
其相時。修微翻平案。風雷護子身。時劉審大風  
其相時。修微翻平案。風雷護子身。時劉審大風

其四

閩海多氛日。羈臣獨守時。居氏齊歌。方伯尚麾。  
城在令誰問。功酬世樂為。漢廷驚驚列。直道有人知。  
漢度曰。漢歌。守城。故。後。歌。以。為。食。○。先生。在。閩。  
八年。漢。歌。守。城。故。後。歌。以。為。食。○。先生。在。閩。  
此。危。在。且。多。士。民。復。請。公。命。守。高。樓。五。夜。登。解。血。戰。  
惜哉十餘人。或清城復賴以保全。

其五

隔歲雙魚至。柴門帶雪開。跡從虛已白。時京師元早。  
書約早春回。詩卷携初服。時先生韻古江舟卧軼才。  
生詩集。告成。

其六

莫府驕功將。寧徒奪江園。章臺垂柳折。司馬舊衫存。  
指上環堪驗。胸前鏡貌論。當年歌管夜。腸斷曲新翻。  
皆。中。所。及。○。漢。度。曰。年。年。重。見。玉。蕭。而。指。上。玉。環。  
如。故。○。唐。揚。臣。源。作。在。千。年。傳。古。雅。生。性。者。一。品。珍。  
此。則。一。品。命。紅。綃。家。技。代。遺。紅。綃。作。臨。時。及。掌。者。三。  
復。指。胸。前。小。鏡。云。即。君。記。取。餘。更。無。言。紫。生。歸。小。鏡。  
不。辭。其。意。謂。與。家。以。花。為。君。初。言。之。對。曰。及。掌。三。歲。  
指。十。五。日。也。胸。前。小。鏡。謂。十。五。夜。月。圓。如。鏡。也。○。亦。  
其。相。時。修。微。翻。平。案。風。雷。護。子。身。○。白。樂。天。麗。行。云。江。州。司。  
馬。青。衫。滿。

其七

五畝家雞保。皆居江岸斜。可憐廬墓草。誰問酒樓花。  
白下開春笛。青溪噪曉鴉。淒涼君又意。閒嘆景迴車。

時先生守服。衣數踰常。○疏復曰。金履有綠。楚酒。○白下。即金陵。白石。石壁。○唐武德元年。罷金陵。○城。○因。其。舊。名。曰。白。下。○青。桑。近。金。陵。○度。清。樓。○摩。訶。復。生。矣。○江。有。江。樓。○餘。存。水。曰。此。時。風。○六。龍。轉。天。車。○空。九。閭。○款。景。迎。車。○其。義。本。此。○

其八

一棹餘杭路。西湖舊興饒。茶。香。僧。舍。靜。松。嶺。客。亭。飄。  
余。滿。心。向。舊。景。恩。未。容。高。隱。身。曾。報。早。朝。  
處。令。人。神。結。此。心。明。月。信。杯。舉。一。相。邀。  
四。字。關。後。此。心。明。月。信。杯。舉。一。相。邀。  
人。生。南。此。心。明。月。信。杯。舉。一。相。邀。  
此。心。明。月。信。杯。舉。一。相。邀。  
此。心。明。月。信。杯。舉。一。相。邀。

其九

回經石湖墅。范蠡舊情懸。落日依吳水。秋風放旅船。  
蒲葵高士。蔚。疏。舊。臣。顧。頃。刻。流。光。度。雲。山。已。半。年。  
自。就。進。吳。門。○疏。復。曰。○謝。安。卿。人。罷。縣。還。有。蒲。葵。扇。  
數。百。○安。臥。其。中。者。執。之。○京。師。士。人。競。效。○曹。植。表。示。  
惜。老。歷。朝。之。情。○每。作。南。舍。○情。雅。疏。癡。

其十

無恙官梅閣。相逢更有情。通。看。蒼。舊。舞。喜。見。侍。郎。生。  
住。事。如。山。曲。從。今。慶。砥。平。神。州。須。謝。傳。莫。泥。曉。猿。驚。  
自。吳。門。通。江。都。○疏。復。曰。○孔。稚。圭。北。山。移。文。云。山。人。  
夫。子。曉。猿。驚。

秋雨滂森聲

用。杜。詩。○霜。降。後。事。少。雨。淋。淋。句。為。

空階已難聽。况後草蟲聲。若欲助孤響。偏能遲曉明。  
舊遊千里思。詞客百年情。昔日寧知此。今白髮生。

不得數見之作原韻

其二

病裏踉蹌易。俄驚久別離。情如梅共傍。跡跡鷓鴣相。  
交注幾人意。身由履道危。瓦鑪含藥味。正是寄懷時。  
遙想梅花月。悠然照客堂。壺觴開謝傳。談笑憶東方。  
夜永頭添酒。蘆疎暗透香。此時村舍遠。獨坐意如傷。

園先生寓中分韻得餘字

夜月遙同聚。寒樽興自餘。幾曾人倦飲。豈慮食無魚。  
冷浸亭臺影。光森竹柏疎。燈前逢絳樹。重似女相如。  
疏。復。曰。○薛。樹。古。歌。姓。名。○隋。楊。帝。贊。官。人。吳。許。仲。可。  
斯。人。才。調。女。相。如。也。

送周櫟園先生歸白門四首

歲序何驚邁。因循到別離。韋同清夜醉頻倒客園危  
步月懷梅徑。吟詩寄水湄。時先生有步梅花詩慙慙國  
士意。已共楚雲知。瓊度曰：驚歲序之逝曰驚邁。

其二

寓居雖兩月。促膝僅盈旬。清雅東坡趣。端方元禮身。  
客貧歸傍歲。家近到光春。疎翁人曰：行李惟詩卷名  
山處處親。

其三

屈指鹽車顧。悠悠十七年。多情江上水。幾送別時船。  
蘇軾詩：屈指鹽車顧。

其四

廣陵南渡口。處處覓行舟。旅泊空如許。孤帆不少留。  
亂鐘沉遠樹。落日隱高丘。龔半千曰：字歸路空惆悵。  
無心向酒樓。字是五裏塢。

辛丑除夜東原守歲

守歲東原墅。韶光傍酒傳。家貧仍舊褐。村醉已三年。  
許大玉曰：韶光。韶。光。近。園。爐。決。風。疑。節。候。偏。雖。然。春。早。暖。  
半月氣交全。是歲十二月十五日已丑春○辛丑亦

壬寅元旦

雨水逢元旦。寅津斗指初。萱根已萌動。梅蕊過芳舒。  
茅屋容身隱。山農笑我疎。占風還獨坐。翻閱歲時書。  
瓊度曰：六春後十五日。斗指寅。為雨水。兩去聲。晉書  
樂志云：寅者津也。生物之津室也。

余讀書東原張書來賦詩見寄次韻答之

朝得茂先句。恍吟餐已忘。清言如碧水。春日映芳塘。  
張夢青曰：極目雲層疊。長空雁數行。懷人將入郡。新  
風流。極目雲層疊。長空雁數行。懷人將入郡。新  
酒共鶯黃。

壬寅八日

八日東原景。村籬亦自閒。雞聲蒸暖塢。雪影照春山。  
劉玉少曰：雞聲入妙。雞少同心草。堪娛一水間。芳時從此漸。吾  
興欲躋攀。

送倪子厚明府赴任岑溪二首

莫謂岑溪遠。蒼梧景物多。硃砂隨地產。翠鳥傍人過。  
他日看蕉石。茲行聽惠歌。瓊度曰：吳陸績為蒼梧太守。時舟船不  
可渡海。載石壓之。人稱其惠。皇華江自好。珍  
重駐鳴珂。瓊度曰：吳陸績為蒼梧太守。時舟船不  
可渡海。載石壓之。人稱其惠。

其二

年少賢良策。曾微宣室中。子厚少時曾占金芍藥  
才擬碧紗籠。牢輔陳蕃少。窮愁杜甫工。泰征今始遂。  
花縣茂春風。漢度曰。漢文帝召賈誼入見。時方盛夏。帝前席曰。吾久不見賈生。自以為過之。今不及也。賈誼曰。臣死且不避。強顏耳。曷足貴乎。帝曰。且坐。誼曰。臣死且不避。強顏耳。曷足貴乎。帝曰。且坐。誼曰。臣死且不避。強顏耳。曷足貴乎。

初春喜黃仙裳過訪東原

久分逃塵事。交情獨爾思。疎燈村舍。與深夜賞心期。

酒至春無筭。花飛席任差。誰知双稚子。也喜客題詩。

黃仙裳至自泰州聞趙公陞同州刺史寄送三首

首公名天麟。字乾符。山西人。同州府陝西人。

吾愛趙清獻。循良牧泰州。鹿隨春載緩。花向早堂稠。

敬士真無敵。能詩孰與侔。蕭然廿六載。黃子說偏優。

其度曰。趙清獻。宋仁宗時。今海陵。為政惟慎。不嚴而肅。雅古循良。無以過之。鄭弘守淮陰。行春。白鹿夾轡。

其二

曉昔江都印。曾勞代署繁。朝聞勤吏績。晚獨過柴門。  
幸免貽肝累。頻虛設榻尊。使君如後問。松栢志猶存。

其度曰。漢閔仲叔。客居安邑。先稱家貧。日買薪。肝一片。居者或不肯與。安邑令初吏常給焉。仲叔知而歎曰。閔仲叔豈以口腹累安邑耶。遂棄去。陳蕃在郡。不接賓客。惟徐穉來。特設一榻。去則懸之。○宋承瑞。正不辱。人每請交。不納。答曰。松栢之志猶存。

其三

秦晉盛相。接同州漸近。家為遷珂里。樂漫舞繡衣斜。  
其度曰。唐書。秦晉盛相。接同州漸近。家為遷珂里。樂漫舞繡衣斜。

來馮翊重。君住正堪誇。其度曰。唐書。馮翊重。君住正堪誇。

東原三載住。兩候看桃期。壯歲勞勞過。嘉辰歷歷思。

春步

朝來天氣好。興到鳥聲隨。其度曰。唐書。朝來天氣好。興到鳥聲隨。

村任所之。

其二

出門楊柳綠。觸眼菜花黃。麗日微潭影。青天送雁行。

今且暫忘。

病中聞樂園先生過廣陵乘夜泛舟追送二首

抱病謝人事。茲行知己情。殘烟蒸兩岸。孤棹入三更。  
世久期霖雨。公難緩泰征。布衣雖伏枕。心喜亦兼程。

其二

廣陵棠樹側。初日照河陂。老衲為吾指。前帆尚可追。  
詩力固曰十年。雲深邵伯埭。雨猛露筋祠。薄暮投孤  
店。相逢又誤期。

宜陵秋水菴同襟園先生夜坐

靜室名秋水。人同秋水宜。泊舟喧晚市。聞磬冷羣思。  
靜室名秋水。人同秋水宜。泊舟喧晚市。聞磬冷羣思。  
覺又相隨。劉王少曰。雖伯叔。謂讀此詩。當于清夜。中。尋其靜遠之趣。吾謂此詩亦然。○士寅

題竹西亭子和華龍眉韻

亭在龍眉嶺。舊名竹西亭也。

誰識揚州路。風流兩竹西。地經高士闢。名與昔人齊。  
玉笋三春長黃鶯。四月希我來。尋舊友。痛飲任花迷。  
予子數日。詩得初稿。王子安風味。

送周襟園先生開府青州二首

今日青州道。當年淮海官。新來迎吏喜。親見舊民歡。  
品比梅花潔。恩同湖水寬。書生雖閉戶。此送豈無端。

廣陵曰。先生廿年。曾觀祭揚州。百姓咸其恩惠。時侯  
莊仕青州。路經江都。士民以盛饗引視焉。

其二

猷卜朝廷待。東方暫著猷。經綸真社稷。密節重營丘。  
揮塵封疆靜。看山戴記收。九仙三柱勝。吾愧不從游。  
廣陵曰。漢杜家為北海相。以經綸才略著。○臨淄  
古營丘地。太公望封于此。○九仙山。在諸城縣。奇秀  
不減雁嶺。王柱山。在日照縣。

小香居夜坐

小架三間屋。佳時亦自清。竹籬春月影。花砌酒爐聲。  
易曰。夜曰清。而不傳。新而不失。自是虛靜。手  
筆。非強早回。還。移。花。更。得。鶯。可。同。日。語。也。○下  
香。非。強。早。回。還。移。花。更。得。鶯。可。同。日。語。也。○下

閒居

且適閒居志。逢春課僕時。種花先斲地。伐竹好編籬。  
盛世誰相許。苦吟空自知。祇言交有道。漸覺髮成絲。

春日郊興

漫寄樽中興。悠然向夕曛。黃花光菜圃。紅掌淨鷺羣。  
水曲連村抱。原平一徑分。倦歸還倚樹。遙望隔江雲。  
醉行士曰。定九以子相先止之後。源千古學。故為詩  
純本。或唐諸家。而風流。雖。可。於。江。左。之。風。今。讀。夜  
出。閒。居。即。與。三。詩。皆。有。自。好。即。以。子。相。先。止。白。日。江  
岸。細。未。復。淮。色。好。二。詩。暗。之。

初秋宜陵店

晚。越。宜。陵。店。南。樓。近。水。涼。魚。燈。連。市。影。螢。火。錯。星。光。

我。既。書。生。拙。人。偏。買。客。忙。何。時。心。計。了。黃。茗。豆。畦。傍。

黃仙家曰：我既書生拙，人偏買客忙，即唐人戴叔倫如何百年內，不見一人閑之意。

同謝二驥遊登句容城晚眺

句容縣在江寧府東九十里，以縣有

句曲山，故名，以山形如句字也。

登。臨。同。騁。望。城。在。西。山。中。地。自。丹。陽。接。峯。從。蜀。脉。通。

晚。樵。薪。刺。市。低。澗。水。盤。空。不。獻。東。堂。策。誰。知。此。境。風。

晚度曰：句容山，舊名赤山，古丹陽之義取此。茅山有三峯，與蜀城相首尾，按茅山即句曲山。

旅店曉行

客。行。人。早。起。落。月。上。柴。門。黍。熟。殘。更。店。驢。喧。帶。曉。村。

締。衣。愁。露。逼。蓆。帽。任。風。掀。已。被。浮。名。誤。何。堪。誤。子。孫。

秋日題金陵吉祥寺古梅

傳。是。六。朝。種。千。年。古。寺。根。依。山。同。豹。隱。似。鐵。舞。龍。旋。

僧。說。香。如。雪。童。誇。實。滿。園。來。春。如。有。興。看。占。百。花。軒。

晚度曰：列女傳陶荅子妻云：妾聞南山有文豹，霧雨七日而不下食者，欲以澤毛而威文章也。○龍貌婉婉。

題吉祥寺僧樓

靜。室。無。多。地。蕭。疎。景。自。幽。樓。因。山。勢。轉。簾。傍。桂。叢。鉤。

題古林菴竹苑

菴在江寧吉祥寺後

梵。宇。遊。難。遍。秋。聲。引。客。聽。花。深。行。欲。盡。徑。轉。又。堪。停。

萬。竹。斜。封。屋。一。僧。孤。對。經。唐祖師曰：讀此二偈，此中

忘。世。味。惟。有。澗。青。真。洵沈處，俱到具一初幽骨。

木蘭院訪王幼華進士二首

石塔寺木蘭院即今揚州

寺。是。木。蘭。院。人。如。王。播。才。聲。名。超。玉。笋。孤。潔。迥。江。梅。

憲。與。書。分。靜。門。因。客。偶。開。長。安。多。學。者。君。品。更。龍。媒。

晚度曰：漢武歌：天馬休龍之媒。

其二

經。傳。真。名。策。生。平。最。賞。心。幼華丁酉鄉試，常携茅屋

下。朗。讀。落。花。陰。未。面。神。先。注。初。談。道。已。深。相。逢。如。不。

棄。鍾。子。聽。琴。音。

汪舟次齋中咏錦雉

晚度曰：雉五種，青雉五色，雄黃，色自呼曰鳴雉，似山雞而小，雞曰鷄，鷄曰鷄。

本。是。山。雞。種。曾。呼。錦。雉。名。性。情。終。耿。介。羽。翼。惜。鮮。明。

尚。藉。蘆。花。宿。休。臨。鏡。影。鳴。雕。龍。雖。愛。爾。飲。啄。可。平。生。

瓊皮曰：爾雅：脾：五米：其色鮮明。自愛其羽。○  
○魏時：南方：獻山：雞：以大雞：照其前：雞：雞形：而舞：不  
如：止：遂：至：死。

送黃仙裳歸白蒲

移家猶未會。下會便相離。窓白疑將曙。雞鳴坐待炊。  
輕車雖早駕。圓月尚高垂。莫歎逢春風。訪爾時。

芋

種自岷山出。根從卓氏培。味真清似乳。形頗大如魁。  
旭。日。先。霜。刷。殘。燈。檢。火。煨。安。能。求。沃。野。青。葉。一。區。栽。  
瓊皮曰：芋：種：芋：火：云：吾：聞：岷：山：之：下：芋：葉：至：死：不  
死。乃：求：遠：還：臨：卽：按：芋：使：如：種：芋：云：東：坡：芋：云：看  
似：龍：涎：仍：醜：白。味：如：牛：乳。更：全：清。其：將：南：海：金：盞：續  
輕：比：東：坡：玉：珍：羹。○廣：志：云：芋：子：芋：大：如：斗。魁。汝：南  
堂：論：云：環：隙：種：芋：子：成。飯：我：且：食：芋：魁。○宋：文：公  
詩：云：沃：野：無：西：荒。已：得：博：場：力。區：種：萬：葉：青。添：可：幸  
朝：食。

柑

舊說：宜都郡。黃苞。氣象肥。信能踰石。蜜。頻喜削金衣。  
酒。渴。清。能。解。春。融。味。更。稀。欲。將。宗。炳。煩。換。取。袖。中。歸。  
瓊皮曰：柑：州：記：云：宜：都：出：柑。○廣：志：云：生：賦：云：披：黃：苞  
以：授：柑。○廣：志：云：謝：湘：東：王：齊：柑：俗：云：王：遠：為：賦。取  
對：嘉：枝。張：衡：梨：詞。用：連：石：雲。○劉：孝：儀：謝：賜：柑：俗：云  
便：得：削：皮：金：衣。○宋：文：公：事：類：賦：註：宗：炳  
柑：煩：委：煨。嘉：賓：嘉：賓：如：景：星。而：金：其：色：清：珠：其：形。

橄欖

生長從閩廣。森、百丈身木。威形自別。雞舌味偏新。  
薦。異。登。君。子。回。甘。念。諫。臣。此。中。含。正。直。殷。士。比。三。仁。

瓊皮曰：羅：曰：紫：雅：除：云：木：威：形：似：橄：欖。廣：志：又：名：南  
廣：臨：海：異：物：志：云：除：甘：亦：似：橄：欖。同：物：異：名：耳。昔：人  
呼：為：諫：果。○廣：志：云：羅：云：咀：橄：欖。勝：含：難：舌：香。○宋：人  
宋：徽：攬：許：云：霜：苞：入：中：州。萬：里：來：江：波。幸：登：君：子：薦  
得：與：多：果：羅。○橄：欖：核：內：三：仁。置：茶：中：尤：佳。

薯蕷 一名山芋 一名諸薯 即山藥

仙藥萬衡物。江南土亦饒。纖刀修玉杵。小鼎沸銀條。  
久服身能健。充饑病可消。蔬盤添此味。隣叟亦堪招。

瓊皮曰：薯：蕷：產：自：嵩：山：者：為：佳。湘：中：記：云：永：和：物：有  
採：藥：衡：山：者：道：迷：糧：盡。見：一：老：叟。告：之：以：飢。食：以：薯  
蕷。至：宋：而：不：復：飢。矣。○吳：淑：詩：云：晚：羹：沉：玉：杵。寒：鮮  
盡：金：錦。謂：山：蕷：為：玉：杵：也。又：陶：穀：清：異：錄：山：藥：為：薯  
蕷。是。○

聞故尚書趙洞門先生靈觀南歸二首

玉樹真梁木。斐然物化空。罷春悲五殺。哭巷弔溫公。  
擬賜中臺劍。曾都御史驄。他年修史筆。應紀直臣風。  
瓊皮曰：梁：木：其：壞：乎。○文：子：曰：其：死：也。物：化。○秦：殺  
已。○梁：木：其：壞：乎。○文：子：曰：其：死：也。物：化。○秦：殺  
之：罷：市：住：帛。當：衣：以：致：奠。卷：哭：以：過：車。○漢：章：帝：賜  
群：臣：劍：各：一。手：署：姓：名。韓：後：楚：龍：泉。鄧：燕：蜀：漢：文。陳  
祚：南：嶺：成。其：時：論：者。以：為：校：淵：深：有：謀。故：得：龍：泉。

盡明遠有文章。故得文到。龍教朴有善子內。不見于外。故得假成。皆因名而表意。

### 其二

最苦延陵痛傷心。哭至墓。今子友沂中翰。屏風曾隔坐。薤露已先哀。丹旌從燕。幾銘旌。向楚。回何時。過江。北。酒淚莫盈杯。不。及。日。延陵。子。通。其。長。子。兒。葬。當。不。送。飛。山。等。過。常。送。處。每。哭。至。墓。○吳。紀。亮。為。尚。書。令。每。朝。會。以。御。屏。風。隔。坐。○推。德。與。為。相。國。表。公。托。歌。云。丹。旌。喪。江。鼻。○前。二。十。二。首。癸。卯。存。稿。

### 寄周雪客

官閣一為別。春風兩度深。世交真孔李。同調況高岑。

楊子。柳花動。白門。烟雨沉。隔江人未遠。待月好相尋。

瓊皮曰。孔文舉年十歲。隨父到洛。時李元禮有威名。詣門者皆稱才。及中表親戚。乃通。文舉至。門謂吏曰。我長李府君親。既通前坐。元禮問曰。君與僕何親。對曰。昔先人仲尼。與君先人伯陽。有師資之尊。則融與君。累世通家也。

### 寄周園客

憶昔周公瑾。醇醪飲散廬。壁看新柳句。堂喜近山書。  
山先生為子題新柳。白髮增雙。其烏衣易舊。居韶華與別緒。流水四年餘。

### 咏包燈

細剪文人意。春燈包裱修。行雲花鳥動。不夜火珠流。巧像天然在。紛看席上鈎。自泛此老。役元夕。願難求。  
瓊皮曰。連土包公裱修。名壯行。雖稱通州人。有文名。多巧思。工畫海石。常白梨小包燈。或飛鳥走獸。或人物林泉。風韵天然。至一切飲。無不備。尤能裱詩深幅。

### 過王前井靜似軒二首

先生能隱逸。城郭小林泉。疊石分為路。縫衣界作田。  
瓊皮曰。陳眉公巖棲幽。云。貧山。谷有稻田。然唐人有水田。永矣。手巾花。純淨。香。被。稱。畦。或。則。唐。時。已。

### 其二

交將三十載。相對漸成翁。偶爾去奢。藥。悠。然。共。洗。桐。酒。醪。隣。舍。借。雞。黍。客。盤。充。莫。漫。輕。宵。會。主。平。幾。暇。同。

### 摘園李

仙李園中實。連朝景又移。嫩黃曾繫。朱欄忽離。氣。足。經。新。雨。蹊。成。問。幾。時。翻。思。隣。老。過。扶。醉。接。花。枝。

### 病中聞蟬寄孫躬人

那堪長夏病。况復早蟬聞。物又催霜髮。時偏念友群。歌吟寧足信。抱德究何分。惟飲高枝露。年。對。子。雲。



賈嚴以修竹不受暑句索詩口占應之

余家竹數畝叢雜不成畦曾若三竿勢瀟疎小院西  
風來茶應響雨過鳥知啼高卧閒窓下羲皇與爾齊

雨過

雨過全無暑南軒小榻眠扶花散稚子焚茗換新泉  
鳥吹梳陰底雲峰野渡邊嘉時人易忽長此失年

咏紅百合花

綠頭真高致紅酣信倒垂王人一名將開花欲飽似  
熟鳥爭窺變化曾聞蛸根株可勝芝藥欄常種

合。當其欲化時土中蟄結如蠶已有百合之狀。雖其  
其精之極因緣而有乃自百有知為無知也。

螢

的、從高閣娟、又短牆因風飄幕影帶露點花光  
不定浮生跡候勞午夜忙祇能先楚蟬催動客心涼

夏夜懷崔問七弟時崔問客長安二首

隔年當夏別今夏未南歸人去荆花悴天高鴻雁稀  
池風疎爽氣梁月淡清輝懷爾不成寐空令淚溼衣

事竣度曰或應前此

原缺

芙蓉集卷第七目錄

七言近體上

春日題酒樓  
二月二日追和李義山原韻

春日觀鴈

三月十五日夜二首

無題三十

贈山中道士

春夜

春夜

春夜

春夜

春夜

春夜

春夜

春夜

春夜

春夜

春夜

春夜

春夜

春夜

春夜

春夜

春夜





芙蓉集卷第七

廣陵宗元鼎定九氏詩稿

弟之瑾璣度氏刪定

七言近體

春日題酒樓

楊帝雷塘薄暮迴。春風烟草闌離臺。千金挾彈城南陌。十日呼盧酒肆杯。暖。裹。玉。鞭。穿。碧。柳。攏。總。花。髻。墮。芳。梅。不。堪。夜。雨。王。孫。醉。處。江。樓。水。調。哀。後庭曲。大。云。始。甲。子。吳。公。開。離。臺。下。沈。沈。與。陳。後。主。相。遇。唐。道。記。廣。陵。道。中。詩。云。開。離。臺。遠。花。照。塵。○。聚。音。烏。神。馬。

名。○。隋。楊。帝。幸。水。調。安。公。子。曲。唐。人。杜。牧。之。詩。云。誰。家。秋。水。調。明。月。滿。揚。州。

二月二日追和李義山原韻度。度。四。唐。李。商。隱。字。義。山。文。宗。開。成。二。年。公。進。士。第。自。稱。玉。漢。子。詩。號。西。瓦。體。

白。拾。穿。花。載。酒。行。暖。風。吹。出。杏。園。笙。粉。垣。入。弄。鞦。韆。影。芳。草。春。生。翫。踟。躕。李。小。有。曰。分。筆。下。第。春。生。二。字。踟。躕。下。第。一。情。字。便。覺。來。光。如。畫。

近水車船爭野渡。遠村聲鼓儼如營。朝來莫訝啼鶯少。二月先聽百舌聲。

寒食晚歸

榆火春深暗柳村。野入新酒熟柴門。吳。因。次。曰。家。起。得。秀。絕。

碧樹黃牛暮處處。荒烟斷壠昏。况有晴泥新燕子。那堪芳艸憶王孫。南樓一路朱闌曲。桃李千株照水繁。

春日觀像

曉。逐。曉。歌。上。畫。隄。旌。旗。千。疊。拂。雲。霓。騎。並。坐。驂。騶。出。鵬。尾。分。張。甲。仗。舞。巧。發。銅。牙。穿。碧。草。連。傷。繡。羽。落。紅。雞。沿。城。百。里。春。花。路。三。月。何。曾。斷。鼓。聲。方。白。其。曰。定。九。少。年。詩。俱。是。舉。微。溫。李。

小居寄翰林趙廓菴先生

水紋如縠野如茵。我獨蓬門不見春。懶晒青袍沾草色。閒拈白羽拂詩塵。川。蘭。空。谷。思。公。子。採。杜。芳。洲。憶。笑。人。然。欲。漢。頭。橫。釣。舫。不。知。何。處。惜。漁。綸。後。庭。曲。曰。安。政。芳。韻。是。杜。牧。之。手。筆。

三月十五夜二首

高歌命酒對澆愁。年少春光曉暮收。只道勝遊常在畫。誰知清夜好如秋。月逢圓日偏宜醉。花過今宵不肯留。况是畫闌雙照影。深更切莫住燈樓。

其二

鳳琴入向竹樓携。醉眼凭闌四望低。城外吹簫橋十

五簾前飛蓋。玉東西月能愛酒。宜來坐。我若登山即  
與齊。莫道殘星催曉氣。春深好景在晨雞。張茂曰。唐  
州故人詩云。月明記得相尋處。城頭東風十五橋。○  
玉東西。杯名也。三四對松工麓。五六葉放不羈。

無題

鵲髻雲盤似步搖。娉婷香過百花橋。低歌團扇微遮  
面。閒愁流蕩更東腰。半敲涼瓦添半臂。下裳紅紙隔  
輕綃。黃昏無限傷情思。過倚闌干一曲簫。張茂曰。結  
步搖。首飾也。燕代多刻步搖冠。○流蕩。雜五采為同  
心下舞。即今腰中綳佩也。

海棠

海棠枝畔落紅新。日日看花不厭頻。鶯鏡對妝還照  
背。繡鞋微露後。歲入掌中。隱語思難透。恁下輕言施  
未真。莫道漢皋終解珮。眼前愁過是三春。張茂曰。陰  
昆崙如傳。恁下輕言施。未真。即李義山。車走雷聲。語  
未通之意。○列仙傳云。鄭交甫往楚。道經漢皋臺下。  
見二女。佩兩珠。大如雞卵。交甫與言曰。願請子之珮。  
二女解珠相贈。及顧已不見矣。

其三

四牒屏風錦折枝。畫簾終日影垂垂。嬌羞芍藥微開  
度。情絲丁香密結時。動說小姑原不配。多因素女昔  
為師。晚來獨捲龍鬚席。忍笑低頭更覺疑。方白安曰。  
結句非深。

于情者。不能道此。○張茂曰。吳均續齊諧記云。會稽  
趙文都。宋元嘉中。解在青溪中橋。秋夜步月。張微思  
歸。乃倚門鳴烏飛曲。忽有青衣。年可十五六許。請門  
曰。女郎。月遊。聞歌聲。故違相問。文都欲問。請其  
目。能為作一曲否。文都即為歌。草生盤石下。解苦清  
奏。女郎即傾青衣。取盤。盤鼓之。曲連宴。將且別去。以  
金簪遺文都。解亦贈以盤。及瑤瑤。七日。明。于青溪  
廟中。得之。乃知為青溪小姑也。按于寶樓神記。小姑  
乃林。度尉。將于文都。第三妹。樂府小姑。曲。青。開門白。水  
側。近橋。小姑所居。病。疾。無。即。○漢。張衡。同。解。歌。云  
素女為我師。供態盈萬方。

贈山中道士

華門幽僻挂松蘿。苔徑無痕鮮客過。疊石半牕眠野  
鹿。臨池一卷玩龍鰲。口耽雲母青顏駐。頭比蒲公白  
髮多。冥路不諧塵世俗。醉來頻唱採樵歌。雲母。蒲公。  
俱藥名。

春遊贈妓

檀板聲歌任意歌。海棠枝畔倚青娥。仇家酒熟客常  
滿。何氏園深鳥自多。座上散金三月令。盆中花氣百  
香和。更關若肯同歸否。珍重須教細馬馱。張茂曰。唐  
詩有仇姓  
者。善釀酒。○杜工部有遊何將軍園林詩十首。

當杯

當杯莫負紫鸞笙。世事無端百態更。瓊瑤佛生香。婉  
給。管絃花。喚。盡。開。鸚。風。流。陽。羨。龍。中。問。榮。辱。黃。梁。枕。

上成田寶至今凋落盡樓臺歌館暮雲耕  
細云唐文宗好食蛤蜊一日左右以玉盤盛蛤蜊進  
奉中有二佛螺髻環瑤足履蓋上運歲之千金果種  
香金中○唐鄭元古將吳志云許漢陽居商水汝南  
人負元中舟行于洪統間見湖岸竹樹森茂亭宇  
咸有二三青衣迎舟而笑漢陽問見女即六七人  
生花青衣具酒饌皆非人間所有有一樹鈴如  
桐葉如芭蕉有紅花滿樹未吐一齊衣擇一樹鈴  
開于上呼一聲而樹上花一時齊開每花中有美人  
長尺餘指樂音絲盡備一時衆樂俱作清冷人亦  
入神仙欲至二更其花片片落池中其花中美人亦  
落便失所在○梁吳均齊諧記云陽羨許彥子綏女  
山行遇一書生年十七八時路側云卿痛其家窮  
中既入死然與雙鸞並坐飛亦不覺重前行忽樹下  
生乃出龍謂彥曰欲為君得設一口吐一女子  
彥乃吞龍言又千口中吐一女子容貌殊絕  
醉者生臥於地女子口吐一婦人行摩過止生因留女  
子共卧其男子謂彥曰向竊一婦人同行今得遊之  
願君勿洩男子又千口中吐一婦人共酌談甚  
聞者生既醒男子曰二人既已覺因取所吐女子還  
納口中洩更書生歸摩中女既出乃吞向男子千口  
中然後書生起謂彥曰君既出乃吞向男子千口  
日將晚遂吞其女子與諸器血于口中長揖而去○  
李鄴侯枕中記云開元中呂翁遊邯鄲道上邸舍中  
有少年盧生衣冠楚楚乘青駒亦止邸中酒酣思  
是時主人蔡黃巢為僕翁乃探囊中枕以授之曰子  
枕此當令榮華通達生既寢魂入枕中歷清河隴  
女登甲科應顯官物望清重為贊相生五子年踰  
八十位歷三公擁黃果尚未熱呂翁笑曰八世之  
事亦猶是矣遂從呂翁而歸○四寶謂漢武時太尉  
田蚡封武安侯丞相黃嬰封魏其侯皆以外戚重

辛巳元旦

樓頭初照杏梁暉江上春光一盡悴五色紛看雕玉  
賦異香新簇縷金衣落梅和酒人宜醉剪絲臨風燕  
欲飛何事馬卿成絕調須知光在鳳琴徽  
春風日日醉屠蘇歌管樓臺景又曠小圃玉牕金葉  
子高擎紅燭綠衣奴歌斜帽角頻頻舞狼藉花鬢  
疊鋪莫把狂吟輕眼觀英雄千古在吾徒  
春風日日醉屠蘇歌管樓臺景又曠小圃玉牕金葉  
子高擎紅燭綠衣奴歌斜帽角頻頻舞狼藉花鬢  
疊鋪莫把狂吟輕眼觀英雄千古在吾徒

春日

春風日日醉屠蘇歌管樓臺景又曠小圃玉牕金葉  
子高擎紅燭綠衣奴歌斜帽角頻頻舞狼藉花鬢  
疊鋪莫把狂吟輕眼觀英雄千古在吾徒

席中贈翠英校書

風流此夕興逾豪剪燭狂吟贈薛濤纖腕柔酥含芍  
藥巨羅光徹葡萄舞翻翠幙綃衣亂音疊紅雲鳳  
笛高遺素遠梁之香爭奈座中腸已斷不須和淚  
燒槽○蜀菊西酒名巨羅酒杯名燒槽今畫則去  
紅日○蜀菊西酒名巨羅酒杯名燒槽今畫則去

十餘首以紀時可也。○庚辰至辛巳年詩稿。

亂後歸故里即去留別諸子

亂回誰禁淚。歡況復凋零。門柳疎骨肉。可憐新墓。  
草。家園不是舊。庭廬素交還。勸鷓鴣。杓散。籠空餘貝。  
葉。書從此無錢。羞故里。白雲深處。話樵漁。瓊度口。鷓鴣。自。酒。杯。石。孝。白。詩。云。鷓鴣。杓。一。杯。一。杯。復。一。杯。玉。山。自。倒。非。人。推。○。而。城。絲。多。以。貝。葉。者。之。

其二

離君即在對君初。痛哭悲鳴君亦如。避地那能增舊。  
好。天涯何處是安居。遠歸慘見祠新。往惜別愁呼策。  
蹇。驢秋夜故鄉人。聚會論文蕭瑟應懷余。

干發

旅魂蕭索難成夢。方夢隣僧响木魚。昨夜紅燈江店。  
客。今朝白道板橋車。遠歌似哭濃烟外。落葉含愁旭。  
日。初嶺上。亂猿啼不住。教人休獻匣中書。前。三。首。甲。午。稿。皆。遺。失。

避地喜方白英過訪

雞落蕭條烟霧昏。昔年王謝幾家存。荒簷待午新炊。  
黍。山。痛。深。更。又。聽。猿。着。履。緩。遊。松。下。徑。携。尊。閒。坐。竹。

間門遙看小舫輕。如葉應是方干夜。過村。瓊。度。口。方。干。年。桂。飛。蘇。州。桐。廬。八。月。缺。屢。應。奉。不。第。在。居。號。湖。過。賢。補。唐。年。已。老。矣。

送別七弟宦閩

世亂重逢幸有期。宵移畫舫又輕離。妻孥怨鶴愁吳。  
水。冷。夢。清。魂。讀。楚。辭。纔。別。不。禁。雙。袖。淚。相。思。難。採。隔。  
江。蘿。何。時。再。向。茶。蘼。坐。細。話。扁。舟。對。月。時。

避地同白英作

避地八宜伴侶親。亂離翻覺有閒身。荒唐說鬼消長。  
畫。漂。泊。同。君。作。近。隣。典。去。葛。衣。充。夜。飲。拾。將。松。子。當。

主。身。之。身。於。此。江。清。溪。遠。傷。心。暗。損。神。子。在。貴。州。及。外。放。諸。放。浪。有。不。能。識。者。則。強。之。使。說。鬼。說。神。無。有。則。曰。姑。妄。言。之。

謝驟避自泰州南歸留書別余口占寄贈

頻朝不復過吾廬。童子今傳別後書。知爾片帆離海。  
角。計。君。明。日。到。山。居。輕。裝。暮。雨。迷。黃。葉。新。酒。荒。村。煮。  
白。魚。余。存。亦。曰。此。去。行。踪。俱。莫。定。江。南。江。北。會。應。疎。深。林。佳。景。

過故城有感

聽說兵戈淚溼衣。江山如故境多非。林鶯空轉當年。  
徑。巢。燕。還。尋。舊。日。扉。滿。巷。荆。榛。遮。路。狹。一。庭。秋。隼。笑。

人稀相遠更有傷心事。日暮王孫賣鏡歸。後漢書曰：徐樂公主，陳山乃破鏡分半。後公主歸揚越，公家。徐百寶破鏡都市。樂昌亦北人，持半鏡合之。德言因寄詩云：鏡與人俱去，鏡歸人未歸。無從得鏡影，空留明月輝。樂昌得詩悲泣，趙公聞之，仍召為夫婦。

### 早行

鐘敲隣寺旅行踪。古驛荒涼桂影斜。酒面離容杯底淚。馬頭殘夢客中家。姚仙期曰：刻畫頗奇。詩至此，江村暗識連雲路。落新看帶露花。莫怨雞鳴催曉發。給人早有渡平沙。

### 過方白英病中

秋帆百里過君居。綿帽溫爐病起餘。叔寶神清消俗氣。舊景仁壽甚癯于。物傷心鵲鳩當念歇。極望蘭苔隔汴虛。我亦途窮思阮哭。形容較爾更何如。後漢書曰：衛叔寶，字叔寶，汝南人。後漢書曰：衛叔寶，字叔寶，汝南人。後漢書曰：衛叔寶，字叔寶，汝南人。

### 雪後江亭和方白英送別之作

積雪天連萬木邊。荒亭晚泊子猷船。月明夜靜故人去。猿嘯鵝啼遠樹烟。滿眼夕烽勝痛哭。一聲悲管落輕眠。酒醒意爾頻搔首。悔不能泉當十千。後漢書曰：王

### 渡江

清聲千疊撼行舟。吳楚江分盡日流。浪起正愁天似雪。山高忽放月如鉤。李小有黃花。水漲靈鼉舞白鷗。洲寒古樹道太傅。魚名今在否。西州咫尺石城頭。

### 晚秋泛湖

九月新寒透薄羅。舟行無酒況愁多。一天秋水沉波滿。眼眼風折芰荷。嘯唳從雲影雁衰。殘門映渚過。自是地喜方白英。過訪。

### 去飲友人宅

芳晨無事過蘓端。移席亭陰傍藥闌。亂世幾逢花下坐。好春多在病中看。紅梨婉弱迎風怯。白袷輕柔耐



雨寒即此人生非易得相同莫放酒杯寬瓊度四杜工部有雨

春日同李小有吳雨公丁漢公張因升李季公

陸吳州許元錫小飲即事限韻

棠梨花下解征鞍共就紅亭倚曲欄。蝴蝶細尋香徑草。蛤蜊新薦酒家盤。唐祖命曰芳韻美常人間八達須常醉。亂

後三春幾放歡。北阮琵琶成底事。休將宮調席中彈。

瓊度曰晉光遠傳胡世輔之舉年并更阮年阮放祖桑開金如飲時人謂之八達。○唐天寶中。小令梨園弟子。皆唐宜春北院。有中有自蜀。得琵琶以獻。清調如玉。有金樓紅文。藏或雙鳳。貴妃以能看板。

為。每律一曲。奇韻凄清。世莫能比。後卒應年流落江南。每好為坐客彈此。

雨阻南樓遠眺

漠漠千村遠樹烟。野人鋤笠灌溪田。鶯啼綠柳聲猶

溼。雨醉紅花態欲然。古寺梵音松樹外。斷橋春水澗

雲邊。客居不減登臨興。只恐長愁損仲宣。瓊度曰王

山陽高平人。仕為侍中。時漢末兵亂。仲宣避難荊州。依劉表。因登江陵城樓。慷慨而作登樓賦。其詞言登

茲樓以四望。即似目以消憂。雖信美而非吾土。豈

當何足以少留。又云。遠涉滄海而還遊兮。復踰紀以迄

今。情眷眷而懷歸兮。執憂思而可任。詞極凄楚可觀

唐祖命至自宣城得梁仲木書信

瓊度曰宣城。梁仲木。江南人。

國朝古苑校地

揚子津頭花發廬。客船三月渡江初。偶從唐節相逢

日。得接梁鴻久別書。滄海放游沉組綬。深山貽問半

樵漁。開緘動我懷人句。草閣航吟髮不梳。瓊度曰。揚

州府。臨江界。其源。蓋。福。祿。山。由。成。都。下。三。峽。合。于。洞

東。過。江。軍。由。木。步。趨。江。都。運。通。泰。入。海。所。謂。揚。子。江

是。也。○唐。帝。時。為。縣。令。去。官。阮。千。深。山。號。丹。崖

翁。元。作。丹。崖。公。詩。銘。曰。增。其。丹。崖。其。下。有。泉。門。前

釣。魚。臺。下。方。東。不。知。幾。時。為。其。西。嶺。竹。出。石。梁。泉。飛

戶。中。○梁。鴻。友。人。京。兆。高。僧。字。伯。通。隱。于。華。陰。及。鴻

東。遊。與。鴻。久。別。作。詩。寄。之。曰。鳥。梁。子。友。友。之。期。金。高

避地

落拓頻年覺更違。干戈南北信音稀。相逢酒伴看棋

局。同向江頭典袷衣。別浦久荒深竹逕。僦居長掩碧

雲扉。風高又近重陽會。蘿菊三開人未歸。

晚秋別張康侯陳士振仲渭千

惆悵霜風起暮暉。一天殘葉打征衣。柳邊吹笛搖舟

去。城上登樓望客歸。故園不堪歌水調。深秋何處覓

漁磯。年來飄泊還如舊。空對鸕鷀兩岸飛。鄒詩士曰

韻。酒。落。如。春。月。清。溪。那。得。不。令。人。神。往。○自。春。秋。友

題郊居

茶竈聲清響。竹廊小亭新。構面橫塘。漁夫晚唱。烟生浦桑。婦遲歸。月滿簷。一嶺山花。燒杜宇。平池春雨。醉鴛鴦。籬間犬吠。何人過。不是詩僧。應酒狂。

同諸公小集

看展東園緩步尋。小亭春色短牆陰。琴彈野澗千山響。酒漉僧厨別院深。弟寶同曰。情景俱佳。自有嚴泉樓阮籍。何須書記辟陳琳。高歌不醉不歸去。世事升沉月一林。

蕪城春日

水調愁人唱。夕陽春風何處不。辛裳咬咬鴨。歸堤遠草。軌車依陌上。桑野店酒旗。臨古渡。市橋烟柳映芳塘。閨情最是揚州路。十里朱樓捲幔香。許力臣曰。深婉麗。如次組繡。

過山中

東風吹雨度香雲。遠近烟嵐曉未分。一徑濃桑沉碧影。半溪流水盪輕紋。來逢鶯語詩從作。去被人留酒

重。醺莫道十年名。計苦輸農幾度說耕耘。

向陳涉江御史索畫

聞君落墨秋光裏。茶竈書牀載半船。溪雨斜侵牕景。山雲深染畫圖烟。長齋蕪晉閒瞻佛。名筆王維靜悟禪。我亦年來思避世。欲求花下繪層川。弟寶同曰。唐詩。常來小舟茶竈釣具。往來烟波上。歸江朝散人。○弟寶同曰。佛一轉。日夕瞻拜。○王維畫思入神。○弟寶同曰。茶竈。○弟寶同曰。居二十載。與裴地。遊朝川。賦詩為樂。○弟寶同曰。茶竈。○弟寶同曰。居二十載。與裴地。遊朝川。賦詩為樂。

次秋旌懷寄郭石公

井梧清露滴秋初。砧杵千山隔舊居。久客不回青雀

紙書。特京風歸。便携壺過訪。膾江魚。

同黃仙裳過宮紫元先生新構春兩草堂

草堂在城內。斷橋疎柳。繞岸芙蓉。宛然洞天仙境。

同。踏秋烟緩步來。溪橋曲處草堂隈。垂簾蒨荔青遮屋。傍酒芙蓉香卸杯。山自隔窓環古寺。水從雙澗繞寒。明年花發重過訪。更有榆桃滿岸栽。

夜集沈林公張詞臣陸莫兩易田校即席限韻。薛荔秋陰處處垂。一林纖月影參差。深枝細響啼眠

杜舍

卷之八

同家弟崔問懷七叔父出守平涼

莫唱舊關古曲詞塞門迢遞寄書遲雲深黃帝崆峒  
巖路過王維竹石碑點鴉尚堪來隴首鱸魚那得到  
邊陲何年太傅東山屐携妓閒遊羯末隨

大似王元美贈答之篇。○殘度曰：蕭關在平涼府東  
南。漢武帝登空同。出蕭關。即此。○崆峒山在平涼府  
城西。上有問道宮。即黃帝問道平廣成子遺蹟。○王  
維竹石碑在平涼府華亭縣。○晉太傅謝安高臥東  
山。怡情絲竹。○晉謝太无秀彦者。稱封胡羯末。封胡  
謝錡。胡錡謝胡錡謂謝元。亦謂謝川。皆其小字。鄒  
川曾早卒。惟元以功名終。按謝謝。伊陳國陽夏人。今  
河南開封府太康縣。是也。

賦贈觀察周陶菴先生

開府三年花覆幃。風高鄴下舊音微。霞光古鳳人間  
羨。靈彩朝雲世外稀。紅拂拭。塵香度。檻玉山移影。月  
沾衣。更看賦就淮南草。袖裏名言塵自揮。

送白遠他歸江寧

旅鴈瀟瀟衰草深。送君江上採香薷。離心不得拴繁  
管。歸興偏知動落楓。白社祖行腸酌滿。青山留別畫  
題工。海門烟霧雷塘月。俱向秋衫西袖籠。

題進士官紫元先生春雨草堂

層層小徑種香薷。曲舍聲塘路。暗通溪雨草堂。眠夜  
犬板橋。蘿月綠山童。有花命酒可再過。岸幘放吟能  
幾同。醉後欲看湖上水。野航容易却隨風。

客中過李小有明府

年年驅馬度關關。越水吳洲久未還。縱使一官羈太  
白。終悲不第老文山。風催盡角寒更盡。月照梅花古  
砌斑。良夜異鄉須酩酊。酒醒難得共開顏。連度曰。李  
山。晚唐詩人。屢奉進士不第。以大學士令繼南薦授  
弘文館校書郎。宣宗口傳勅旨云。卿所遺歌詩。與余  
高雅。朕已過覽。今有少錦絲為物賜卿。卿宜領取。長  
然。卿比平安好。

客中九日

黃葉黃花滿眼親。秋風秋雨欲沾巾。荒村寂寞題糕句。遠陌依稀送酒人。蓬餌豈增羈客壽。蟹螯空厭異鄉貧。早知軍府能酬賦。何不龍山一問津。殘度曰。宋詩。空負詩中一世名。劉即。乃劉夢得也。夢得九日詩。欲用糕字。以不見糕傳而止。周禮云。羞遠之實。糕。餅粉糴。蓋糴者。糴豆與米也。粉。米屑也。糕。以糴之實。餅。餅。糴。按江准近俗。九日各以粉。乾糕相遺。上持之。乃南齊武帝登高處。○南齊九日無酒。坐東籬。飲。乃。未幾。白水人至。乃王弘遣送酒餽。○九日。成。人。宮中。四。菜。食。進。解。今人長壽。○龍山。即。桓。溫。宅。五。石。落。山。處。○自。趙。郭。居。至此。俱。丁。亥。年。楊。

舟行見新柳

卷上

七律

舟行兄新柳翰林宋其武先生客遊廣陵題也。堤邊欲盡紫葳蕤。以翠衣。檻外如絲。蕩春愁而拂面。況隋皇宮外。江水連天。禪智山前。花枝似錦。多情公子。賦物增思。感時得句。鮮不屬意。笙歌託情。花鳥美。余時流寓東陽。次韻二章。意亦在滄波曲。岫之外也。

漠漠隋堤柳暗天。低枝搖曳拂人船。江鷗去住空何代。月觀笙歌斷幾年。爾見青衫應有淚。我題芳句更多憐。春風重過河橋路。錦瑟悲愁五十絃。殘度曰。隋大業十年。

楊帝今殿脚女舞仙等。使備月觀行宮。復帝月夜帝幸之。時酒景清朗。帝臨前庭。憑蕭妃肩。說東宮時事。

其二

烟霧籠除傍晚天。絮絮微觀落帆船。江邊愛影拖新綠。客裡逢人似去年。雨尚依華表。恨方春偏惹。西樓。憐當初杜牧揚州客。此夕驚驚負管絃。殘度曰。杜牧。京兆人。舉進士。會。西。相。牛。僧。獨。出。鎮。揚。州。時。為。即。度。掌。書。記。石。堂。城。向。夕。始。樓。之。上。常。有。絳。紗。燈。數。萬。街。中。珠。翠。填。咽。遊。看。仙。境。收。常。馳。逐。其。間。無。虛。夕。

題答稼軒留贈鄧孝威

幾由溪遠樹迴。千竿翠竹傍庭栽。茅簷直倚多妨。

人來蔣生三徑行。踪少滿地春陰長。碧苔。殘度曰。林有客至。則童子開籠。縱鶴飛之。適見鶴。即擇歸。常以鶴飛。為客至之驗。○詩。謂。子。元。卿。西。安。人。隱。居。不。仕。常。于。竹。下。開。三。徑。惟。求。仲。年。仲。得。以。過。之。○按。宋。仲。年。仲。治。車。為。案。性。無。適。名。

戊子春日同李天助戲題竹西酒舍

州。即。此。

長由層橋繞畫闌。金鱗澄碧鏡中看。柳烟細細春光軟。花氣濃濃客興歡。滿院繁歌傾耳急。首壺清醪解愁寬。紫衣公子過隋苑。來往常停白玉鞍。殘度曰。竹西。在。江。都。

城北杜牧之詩紅霞一抹廣陵春死也

戊子午日

新裁綃被蜀羅絲條脫佳人玉腕宜續命最牽兒女  
意辟兵堪戴亂離時於圓角黍遺宮景綵幟龍舟競  
水嬉此地繁華傳令節豈知南北燧烽馳有金王縉  
脫印臂環是也江淮俗呼為縛又呼為縛○縛命即  
五絲長分縹也今呼為百索○縛兵即頭上小符也○  
相傳縹者五中以此為縹今之端午標是也王沂公  
詩云年傳九子標是作縹千春○縹原以五日投汨  
羅之省以符縹之今江淮龍舟飛勝是日士女汨  
羅縹之省以符縹之今江淮龍舟飛勝是日士女汨  
羅縹之省以符縹之今江淮龍舟飛勝是日士女汨  
羅縹之省以符縹之今江淮龍舟飛勝是日士女汨

其二

林酒初開別院吹靈符鬼字道家貽濃沾艾葉懸纖  
虎細刻菖蒲戲小兒黃鳥篋黃花底弄紅榴熠燿火  
中垂最憐傍午金閨裏笑整鸞臺畫十眉五月五日今  
俗尚道家靈符考魏收詩云辟兵書鬼字神印顯靈  
又則知由來已久矣端午剪絲為小虎貼艾葉於之  
江淮間刻菖蒲為船編蒲蘆人物之形佩之辟邪○  
明皇幸蜀令畫工作十眉圖橫案斜月皆其名

惆悵秋風落葉吹黃雲低覆楚山陂夕陽古路蛩聲

細新月柴門客步遲姚仙期曰南望蒼烟籠遠樹北  
看衰草沒荒碑中原到處皆烽火欲卜巖居計所之

秋日送太常龔孝升先生遊吳門

江沙客路鴈飛天天饒離楚古渡前翠羽日翻歌管  
部銀燈秋放木蘭船尊新張翰盤中味柳暗真娘墓  
上烟湖畔橘橙香十里風高應過洞庭眠江三洲產  
鱸魚專美按三洲乃圓渚大渚長渚也張翰為齊王  
同東曹掾愛時龍因秋風起思江南專愛鱸膾遂命  
駕而歸○李益詩在虎丘李益題其詩云常  
立山下湖池遠長道進人歡遊川是也○洞庭山以  
橘柚為常產每秋高霜餘丹苞未實與長松茂竹相  
映蔚望之若圖畫

落日

落日斜曉旅雁愁摧殘蘆荻滿汀洲浪花晚碎千山  
赤沙影晴收兩岸秋猛颼逼帆歸石港飛霞擁鷺背  
江樓洪濤晝夜盡如此相對茫茫可自由

重陽前一日

瑟瑟涼風華龍飛籬邊花繞碧雲扉淒涼古巷人愁  
坐零落繁霜客未歸茶竈漸殘清景暮菊軒高啓晚  
香微不知羈旅悲秋日可有村醪送白衣

舟次秦郵

烟郭殘霞晚照紅。秦郵酒價過新豐。歌聲感落市塵  
影。水勢驚搖天地空。百舸纒旄輪塞北。千帆鹽米下  
湖東。船頭直向黃河路。淮海沙渾一線通。度口秦  
新豐。即西安。漢高移社處。王維詩云。新豐美酒斗十  
千。咸陽近快多少年。

過秦郵同諸弟宦問瑗度不揜充美內美家集

蕙懷七叔父遠任秦中分韻得鍾字時為寧  
安尉使

高歌莫負夜飛鍾。嘉會由來不易逢。曹氏諸郎誰繡  
虎。崔家數代孟雕龍。月明水市蕭三弄。路隔潼關夢

幾重。安石熟名今已著。當年空擬謝元從。瑗度口香  
子建文彩

烟。人歸為。虎。深。那。安。平。崔。舒。子。慕。皆。有。文。  
名。舒。應。四。郡。太。守。王。莽。朝。奉。慕。為。建。新。大。尹。象。不。得。  
已。到。宿。稱。疾。不。視。事。既。去。官。著。易。林。六。十。四。篇。象。孫。  
崔。卿。年。十。三。通。詩。易。泰。秋。博。學。偉。才。蓋。通。古。今。訓。詁。  
百。家。之。言。著。屬。文。與。班。固。傳。殷。齊。名。駟。擬。揚。雄。解。嘲。  
作。達。音。漢。蕭。宗。延。行。方。岳。嗣。上。四。選。項。以。稱。漢。德。詞。  
善。典。美。子。度。既。志。好。學。能。傳。父。業。與。馬。融。張。衡。友。好。  
孝。茂。才。選。河。內。汲。令。為。人。開。稻。田。數。百。頃。百。姓。歌。之。  
遷。濟。北。相。度。著。書。記。碑。銘。七。籍。南。陽。文。學。官。志。稱。于。  
後。世。子。安。年。子。真。好。典。籍。以。郡。奉。論。當。世。便。事。數。十。  
條。名。曰。政。論。解。議。即。出。為。五。原。太。守。五。原。土。宜。麻。桑。  
而。俗。不。知。織。績。民。冬。月。無。衣。積。細。草。而。卧。其。中。見。吏。  
則。水。草。而。出。寔。教。以。紡。績。織。紐。之。具。民。得。以。免。寒。苦。  
召。拜。尚。書。從。兄。周。翼。州。名。士。為。司。徒。族。人。崔。濟。以。文。  
章。博。通。頗。名。范。蔚。宗。贊。曰。崔。為。文。宗。世。稱。雕。龍。

舟過邵伯

舟過邵伯

一村烟接衆村平。湖岸荒荒水石聲。鳬陣慣衝雲脚  
過。漁舸能敵浪頭行。當年逸事東山興。今日勞人故  
國情。遠近荻蘆連暮雨。不知何路是蕪城。

冬日過甘泉驛

記得當年來古驛。馬鞭帶雪繫樓前。雙柑香潤佳  
人手。半臂寒添酒客肩。忽見荒堤摧暮草。空傷衰樹鎖

濃烟。風塵滿日深惆悵。却望誰家寄醉眠。

蘭陵舟中瑗度口。蘭陵。即今常州府。

謾言寒臘帶天涯。江岸尋梅早發花。楚水三千搖四

練。吳姬十二縮雙丫。夜吟菴盡溪邊月。曉夢芙蓉湖

上槎。聽說蘭陵新酒熟。輕紹堪當美人家。瑗度口。菴。  
與。縣。夾。岸。花。竹。一。名。五。葉。溪。失。落。湖。在。府。城。東。○。武。  
進。無。錫。皆。多。茶。酒。

蘭陵塵外樓和前人韻

香莖不倦遠攀登。竹阮迴廊過老僧。烏子集簷隨食

下黃精。沉鉢汲泉蒸。煦臨列岫雲烟繞。潮落千江雪

漲騰。我欲携琴常坐此。不知何日得閒曾。

荒郊信步望瑗度舍弟書信不至

閒披短褐出荆扉。遠陣濃烟一望微。榆柳雪荒樵斧

閒披短褐出荆扉。遠陣濃烟一望微。榆柳雪荒樵斧

閒披短褐出荆扉。遠陣濃烟一望微。榆柳雪荒樵斧

閒披短褐出荆扉。遠陣濃烟一望微。榆柳雪荒樵斧

入。荻。蘆。風。緊。釣。簑。歸。長。亭。十。里。村。帘。映。寒。豎。千。原。獵  
火。圍。極。目。故。園。書。不。到。獨。看。鴻。雁。向。南。飛。

其二

一。榻。名。香。對。客。焚。風。流。滿。座。製。蘭。薰。好。看。盡。閣。人。三  
絕。況。遇。揚。州。月。二。分。帳。裡。歲。鈎。宵。闌。酒。花。前。擊。鼓。暮  
行。雲。天。涯。兄。弟。渾。難。聚。剪。燭。重。須。細。論。文。

其二

孤。亭。蕭。颯。倚。寒。汀。薄。暮。圍。爐。望。遠。屏。殘。雪。不。分。梅。樹  
白。長。歌。欲。放。柳。條。青。人。歸。水。國。花。無。恙。春。到。江。南。酒  
未。醒。明。日。河。橋。休。買。棹。征。途。從。古。欺。侵。星。

其三

樓。角。紅。燈。繞。盡。梁。韶。光。漸。覺。便。園。芳。樹。知。臘。盡。含。新  
景。鳥。為。春。迴。喚。晚。妝。今。夕。客。留。來。歲。約。二。年。入。隔。一  
宵。長。羨。君。此。夜。叔。盤。醉。消。受。鴛。鴦。七。十。行。

其四

已。丑。元。旦。後。一。日。同。吳。園。次。趙。友。沂。劉。王。少。達  
旨。慧。譙。二。上。人。陪。御。史。大。夫。趙。洞。門。先。生。譙  
集。奉。常。龔。孝。升。先。生。寓。園。分。韻。五。首

一。片。清。光。上。鷺。巾。烟。開。楚。越。復。吳。秦。關。千。半。捲。花。前  
慢。樓。閣。遙。凭。盡。裡。人。盡。日。栢。椒。分。獻。酒。隔。堤。梅。柳。共  
交。春。遠。公。連。社。陶。公。醉。同。是。風。流。晉。代。民。

其二

依。舊。看。梅。展。易。文。山。窓。花。氣。影。青。蛟。風。光。藉。草。榮。枯  
變。歲。月。憑。鐘。曉。暮。敲。乍。醒。遊。蜂。依。暖。閣。未。來。新。燕。冷  
春。巢。辛。盤。桃。版。年。年。事。又。見。東。風。兩。夜。交。

其三

登。臺。落。日。對。餘。酣。暝。樹。蒼。蒼。望。水。南。好。夢。春。塘。吟。謝  
五。漸。消。寒。雪。照。孫。三。魚。炙。笋。佳。時。醉。擊。筑。投。壺。殿  
月。貪。最。愛。亭。東。芳。色。早。石。欄。新。綠。長。直。男。

其四

賦。盡。蠻。箋。聽。拔。尤。吾。徒。當。世。自。應。劉。仙。城。夜。簇。淮。南  
路。花。暑。春。傳。何。遜。州。醉。袖。霜。柑。分。綺。席。香。飄。雲。錦。贈。

紅樓奉常乘推千古滿泛金觥散酒籌。漢度曰應  
德建劉頊字公幹俱魏武帝時人。○漢淮南王長  
高帝少子也。其母乃趙王張敖所獻美人。王早失母  
常附呂后。十一年高帝立為淮南王。其文即位。王以  
為最親。數賜宴不奉法。廢為庶人。不食而死。文帝哀  
之。乃以其地封其子安。安為淮南王。○劉安好  
書鼓琴。喜為文詞。招致賓客方術之士數千人。言神  
仙黃白之術。後其臣伍徒告安謀反。安自殺。國除。○  
按淮南在九江郡。秦時廣陵地屬九江。漢高帝十一  
年。立子長為淮南王。建國雖都壽春。而廣陵亦隸焉。  
故揚州今亦謂之淮南。○隋煬帝泛龍舟詩云。借問  
揚州在何處。淮南江北海西頭。○唐以揚州為淮南  
道。宋以揚州為淮南東路。元至正十三年。以揚州為  
淮南行省。

五

文章何處問知音。落拓從來歎古今。縱使看花常在  
眼。可堪對酒獨無心。幾年愁況燈前劇。半世浮名柳  
外尋。此日賦詩揮鏤管。才華輸得孝標淫。漢度曰。蕭

雪霽

曉氣重重透薄幃。八窓籠晃日絲飛。衛郎已盡寒  
面小。王應真。豈。豈。衣。遠。屋。寒。梅。花。落。暗。一。亭。香。雪。客  
來稀。奉常詞賦夫人畫。好展冰綃對案揮。坡度曰。龍  
光見雅志。李長吉詩。八窓籠晃日絲飛。○衛玠以美  
藥漬水溫面。崔小玉以並燈熏衣。

同觀察劉嶧龍先生送奉常龔孝升先生由京  
口之白門限韻

蕭鼓春帆破石尤。落紅吹滿柳堤溝。明宵鐵甕城邊  
路。計日金陵水上樓。池榭香深應繞夢。鶯花人醉不  
知秋。江南多少登臨處。好把新詩傲五侯。漢度曰。唐  
別廬秦卿詩云。無將故人酒。不及石尤風。按石尤風  
昔。薛平石尤女。嫁為石尤婦。情好甚篤。夫為商。遠行  
不歸。妻憶之。病。臨亡。歎曰。吾恨不能阻其行。以至子  
此。吾當作大風。為天下婦人阻而水速行。自後遠行  
者。值打頭風。則曰此石尤風也。鐵甕城。在鎮江所  
吳孫權所築。金陵。即江南江北軍府。我國時。延至金陵  
邑。因其地有三氣。理金鎮之。故名。

贈隱士

日日行吟過酒帘。角巾竹杖影纖纖。葛洪金匱能  
錄郭。瑋青囊午不占。稚子蓬頭歸豆觥。龍山妻稚  
蘆簾於陵處士多奇跡。肯為厨空怨釜蠶。漢度曰。晉  
川。句容人。以儒學知名。尤好神仙導養之法。從祖  
仙。名。吳。神。學。遊。得。仙。洪。成。和。物。遇。為。散。神。常。侍。因。解  
不。絕。問。交。趾。出。丹。砂。因。求。為。句。滿。金。至。廣。州。刺史。郭  
夜。由。之。洪。乃。止。羅。浮。山。鍊。丹。著。內。外。篇。一。百。一。十。六  
篇。曰。序。曰。難。不。足。歲。諸。名。山。止。欲。絃。之。金。匱。稱。口。肥  
補。子。○晉郭瑋。字景純。河東人。博學有奇才。為尚書  
郎。有郭公者。精于卜筮。瑋從之受業。公以青囊中。奇  
九卷。與之。○漢隱士王霸。字仲子。太原廣武人。光武  
時。連徵不仕。物類與同。即令休子伯友。後子伯為廷  
相。而其子為郡公曹。子伯乃令子奉者。子奉為馬服



江口題蓋本此。

卷之七

曉田家即事

羊夕下潭無事

韻二首

莫省寒城白項烏。夜遊秉燭正堪圖。未行宛洛驅黃

○  
2)

10

暮景

宛

其三

落魄偏多。晝掩扉。薔薇亭畔對斜暉。英雄事後方知。

誤歌舞生。前豈盡非金彈空傳韓氏子。仙裙曾記漢

宮衣。百。年。三。萬。如。駒。隙。輸。却。陽。烏。日。夜。飛。  
度日如金  
彈即蹄馬

事○漢成帝于太液池起瀛洲。樹高四十尺。趙后飛燕衣南越雲英紫裙。歌歸風送遠之曲。帝以文犀簪

聲王臨。今傳卽馮無方。吹笙以衛后歌。池中歷大起  
后順風鳴音。曰仙乎仙乎。去故而執新。帝曰。無方為

我持后無少持后也久之風霽后泣曰帝使我仙去不得泣數行下官中于是效之為苗仙裙

卷七

年  
年  
空  
惜  
鳩  
為  
媒  
鴛  
音  
朕  
周  
長  
召  
王  
禮  
士  
鑒  
刻  
鳳  
來

戎○疑○野○鷄○犬○駒○將○老○病○驚○胎○  
和○音○終○少○徒○賓○職○處○困○

唯餘劫火。莫道魯杯。今已碎。東山猶有玉堪裁。

曰。驗云。者令楊為媒。芳獨告余以不好。○按宋

雄名運日。雌名除諧。天晏靜無雲。則運日光鳴。天將

也。能食蜈蚣。巨石大木間。有蛇。能。即為。無。步。以。禁。之。

游者石、爛如泥。一說即變為雄黃。以其羽陷泥

正其為人謀而告人以不好也。○燕昭王曰。寡人願

學而無師。鄭氏曰。既請為天下之士開路。于是庶昭  
王。蘇董以禮焉。三辟。蕪子聞之。從周。韓。郭。竹。聞之。後

奔蹄。樂毅聞之從趙歸。屈景聞之從楚歸。○驚駘。純  
 馬也。○唐武宗朝有樂吏。帝清夜携琵琶于平衆別  
 墅。臨池裨粧貧調。菱荷間有聲。急共魚躍也。○魏觀之。  
 乃一片粧貧餓饑。盡守律誥和相應。若此。○漢武帝  
 穿昆明池底。得黑灰。問東方朔。對曰。天地大劫將盡。  
 則掘燒成灰。此燒掘之陰灰也。○瑤璫。魯玉也。

其五

避客深山計下帷。漁樵原不妄求知。調鐘久信無師

曠撰曲誰甘忙李奇每見投珠悲按劍空教斲尾憚

成。犧。傷。心。古。墓。碑。前。草。多。少。才。人。夢。裏。墮。

[illegible]

若則已有知者必知錢之不誠。其非也。而皆棄

其居同之。若曰。俾其為犧牡奉宗廟。故自殘毀也。

其六

頻沾濁酒慰春寒。谷口雲深白晝看。閱世似炊車脚。

筭謀生休食劍頭餐村田暮雨歸黃犢野鳩晴花點

碧。湍。身。事。欲。從。何。處。問。香。菰。嫩。韭。玉。晶。盤。  
璣。度。曰。荀。易。半。公。賣。

荀爽曾孫。常在晉武帝座中食笋。顧左右曰。此是勞薪炊也。坐者未之信。帝遣問膳夫。荅云。用故事。

脚。衆服其神解。○古語云。矛頭淅米劍頭炊。

其七

竹塢看花二十秋  
石牀風雨校書樓  
何勞小白知牛

角豈有西施擁豹裘。李希公曰。對極工美。句更奇絕。歌舞情深成任俠。田園賞盡樂交遊。生乎慷慨多奇節。歎段安車不求。度曰。寧成欲干薪桓公。困窮無以自達。于是爲商。亦將仕車。宿于郭門外。桓公郊迎客。夜開門。成懷牛車下。擊牛角而疾商歌。桓公聞之曰。異哉。非常人也。命僕車載之。授之以政。○淮南子云。今夫毛嫱西施。天下之美人。若使之御腐鼠。水豹裘。則過者莫不掩鼻。○馬援既破薁。乃擊牛醢酒。勞衆軍士。從容謂屬曰。吾從弟少游。常哀吾慷慨多大志。曰。士生一世。但取衣食裁足。乘下澤車。御款段馬。爲郡掾史。守墳墓。鄉里稱吾人。斯可矣。致求盈餘。但自苦耳。當考在浪泊西里間。下漆上霧。毒氣重塞。仰視飛鳥。跼蹐。墮水中。曰。念少游平生時語。何可得也。○款。猶緣也。言形狀近緣也。

紫屋蒼蠹曉氣佳。布衣猶復滯江淮。金丹不就神仙歎。鳳使無媒音信乖。九十韶華成荏苒。百年升降問優俳。可憐蕪草麒麟卧。塚塚凋零白骨埋。

其九

江墅濃雲薄暮天。村村花柳野炊連。收。董。橫。笛。牛。斜。  
去。漁。父。搖。船。網。半。懸。西。岸。蘆。芽。齊。出。笋。千。家。榆。莢。盡。  
飛。錢。相。看。油。幕。行。春。事。踏。盡。青。莎。又。一。年。璞度曰長安賣遊子  
弟春要苑中。隨行兼以油幕。遇陰雨。則以油幕蔽之。

其十

竹西歌吹是揚州。簫鼓繁華憶舊遊。煬帝離宮存野寺。吳公高榭變荒丘。殷雷欲送催花雨。醉眼移看落水鷗。日暮小橋歸盡舫。柳烟如恨鎖江樓。

戲為高欽亮先生贈妓

春倦如雲乍起牀。香脂凝滑杜秋娘。休誇秀色餐  
鰾。鰾。鰾。試問寒霜解渴漿。下蔡何堪酬一笑。平陽  
聊與助新妝。下。來賦盡巫山事。祇為高唐夢楚王。  
後唐曰杜秋娘年十

五。為李紇妾。紇殺。藉入宮。為厝。紇係皇子。薄王傳。緘。王。唐。削。執。奴。得。歸。金陵。杜牧。贈詩云。京江水清。滑。主。女。白。如。脂。其。間。杜。秋。者。不。勞。未。耕。施。○隋。宮。人。吳。錦。仙。善。画。長。眉。楊。希。賢。曰。古。人。偶。秀。色。可。餐。若。錦。仙。者。可。以。療。饑。矣。○樂。統。遇。雲。娘。夫。人。典。詩。云。一。飲。瓊。漿。百。歲。老。寒。霜。指。盡。見。雲。英。後。遇。藍。橋。渴。得。老。嫗。求。漿。嫗。令。雲。英。典。之。航。欲。娶。雲。英。嫗。曰。得。王。行。曰。操。藥。當。與。為。婚。後。航。得。王。行。曰。遂。娶。為。夫。婦。搗。藥。成。仙。○東。家。子。嬌。然。一。笑。數。陽。城。遠。下。蔡。○北。周。之。克。晉。州。也。北。齊。主。方。與。馮。淑。妃。獵。于。天。池。告。急。者。三。至。群。主。行。還。妃。請。更。殺。一。圍。晉。州。既。為。周。所。得。亦。復。攻。平。陽。城。已。陷。將。士。衆。榜。欲。入。齊。主。敕。止。召。淑。妃。親。之。淑。妃。難。點。始。至。而。周。人。已。木。拒。塞。城。不。能。下。矣。○然。吳。王。與。宋。王。浮。于。雲。夢。之。臺。望。高。唐。之。觀。其。上。獨。有。雲。氣。問。曰。此。何。氣。也。宋。王。對。曰。所。謂。朝。雲。者。也。問。曰。何。謂。朝。雲。宋。王。曰。昔。若。先。王。帝。遊。高。唐。忽。而。晝。寢。夢。一。吳。人。曰。巫。在。巫。山。之。陽。高。丘。之。岵。朝。為。行。雲。暮。為。行。雨。朝。暮。陽。雲。之下。

題壁

深深二月養花天。微雨微晴古壁前。梁燕識巢歸舊  
舍。野人看種新田。樹間鳥弄一般語。門外溪添昨  
夜泉。願似錦川圖畫裏。低枝垂柳釣魚船。夜泉。願似錦川圖畫裏。低枝垂柳釣魚船。夜泉。願似錦川圖畫裏。低枝垂柳釣魚船。

園居

東溪水欲平。滿林春草踏還生。簷門掃徑山僧  
到。展席臨流野鳥鳴。鹿酒不妨花下醉。持杯遙聽竹  
間聲。園居且喜無塵事。泰地年荒今已耕。東溪水欲平。滿林春草踏還生。簷門掃徑山僧到。展席臨流野鳥鳴。鹿酒不妨花下醉。持杯遙聽竹間聲。園居且喜無塵事。泰地年荒今已耕。

庚寅清明即事

朱門長掩綠交加。不問朝來油壁車。為戀佳人同闕  
草。遂辭酒伴約看花。燕窺雙影梁間轉。柳學纖腰檻  
外斜。縱是盡橋春色好。可能相對聽琵琶。朱門長掩綠交加。不問朝來油壁車。為戀佳人同闕草。遂辭酒伴約看花。燕窺雙影梁間轉。柳學纖腰檻外斜。縱是盡橋春色好。可能相對聽琵琶。

庚寅春日同太常龔孝升先生飲吳蘭次玉琴

齋時太常將還京師

永夜開樽送逸才。官街更鼓暗相催。頻年浪跡三春

柳。此夕多情二月杯。燕杏花遲深恨望。鴈歸人去共  
徘徊。玉果只。座中只有吳郎醉。贏得琴心上玉臺。柳。此夕多情二月杯。燕杏花遲深恨望。鴈歸人去共徘徊。玉果只。座中只有吳郎醉。贏得琴心上玉臺。

同渡度舍弟南村閒步

背後奚奴荷藥籃。綠陰春舍問桑蠶。亂雲欲斷橋邊  
路。清磬忽傳松下菴。傍嶺漁潭迴竹嶼。隔江花塢映  
山嵐。倦來同向茅亭坐。農事閒人細細談。背後奚奴荷藥籃。綠陰春舍問桑蠶。亂雲欲斷橋邊路。清磬忽傳松下菴。傍嶺漁潭迴竹嶼。隔江花塢映山嵐。倦來同向茅亭坐。農事閒人細細談。

庚寅夏日送奉常龔孝升先生還朝

古驛驪歌解畫船。送君遙望楚雲天。朝行錦纜依  
新夜。泊江燈。唱採蓮。張敞經綸。螺案裡馬卿才調。鳳

恭。邊。庚寅夏日送奉常龔孝升先生還朝。古驛驪歌解畫船。送君遙望楚雲天。朝行錦纜依新夜。泊江燈。唱採蓮。張敞經綸。螺案裡馬卿才調。鳳

此日。要。朝。客。無。限。深。情。託。管。絃。長。安。口。張。敞。為。婦。畫。相。漢。宮。春。夜。心。印。今。請。日。開。長。卿。好。之。猶。以。自。堪。

庚寅贈冒辟疆

翔鴻何必跡沉淪。王謝烏衣姓自真。舊史又添清士  
傳。前朝舊得看花人。黃心甫曰。登山勝春無限。巢  
樹。逃。名。事。亦。新。有。模。樣。熟。讀。離。騷。今。幾。許。依。然。年。系  
值。庚寅。張。度。曰。離。騷。云。惟。庚。寅。古。以。降。

贈文潯將軍

浦袖繡花弄玉鞭。春風繫馬畫樓前。張良顏色如好。  
女。鄧禹功名正。少年一自柳營銷。白羽偷隨桃葉開。  
紅。夢中原。幾日閒儒將。莫負華筵五十絃。由共才苦  
便提。故用事位不重。○後度曰。司馬遷留侯世家  
贊云。余以為其人。計魁梧奇偉。全見其國。狀貌如婦  
人。好女。蓋孔子曰。以貌取人。失之千里。留侯亦云。○  
東漢鄭玄。南陽新野人。年二十四。封留侯。○自暮春  
維。與至此。俱歷寅年詩稿。

辛卯早春送金冶公先輩回燕都

蕭管餘杭縱踏歌。王孫霜雪廣陵過。春風得意貂裘。  
壯。辭。路。關。清。酒。妓。多。啼。鳥。聲。聲。留。客。住。落。梅。點。點。燕。巢。  
愁。何。祇。因。去。逐。歸。鴻。急。不。待。隋。堤。長。綠。莎。

江南意

四座何勞述古今。為君且說江南吟。族稱王謝衣冠。  
盛。代。接。齊。梁。花。柳。深。水。柵。笙。歌。連。晚。市。山。祠。鼓。鼓。賽。  
春。陰。可。憐。白。紵。聲。淒。切。一。曲。傷。心。子。夜。音。本吳地所  
出。吳舞也。古詞盛稱舞者之美。及方時為樂。其詞  
云。質如輕雲色如銀。製以為袍餘作巾。抱以花紅巾  
舞。唐。武。帝。令。沈。約。改。其。詞。為。四。時。白。紵。歌。

春城獨步遇劉王少

閒隨春晝出郊垌。蜀谷鶯啼草樹青。綠柳江橋逢醉。

尹黃公酒肆。瀝香醺。燕歸秋社來春社。人過長亭次。  
短亭。往事六朝猶在眼。不堪花下問劉伶。後度曰。劉  
伶。字。伯。倫。  
沛。園。人。常。來。鹿。車。携。一。壺。酒。以。細。字。宿。舞。萬。物。為。言。

月夜聽桑楚執吹笛

樓上星高夜未闌。清樽不負月華圓。方憐九疊歌音。  
好。優。聽。江。梅。笛。弄。寒。赤。鳳。欲。來。花。下。舞。紫。雲。還。向。座。  
中。看。那。知。今。夕。和。關。醉。似。秋。枝。對。李。冠。後度曰。王  
四。五。善。歌。講。技。向。謝。得。學。後。謝。遊。東。所。上。山。上。雲  
首。時。作。兩。九。聲。芳。綺。稱。騎。馬。往。土。山。下。度。家。林。中。于  
時。秋。月。清。朗。王。奉。頭。望。北。林。歌。一。曲。而。去。故。白。謝。公  
詩。此。吳。王。即。歌。○漢宮中。十月五日。上靈安廟。是日  
吹。簫。聲。鼓。連。聲。遊。月。宮。諸。仙。娛。以。上。清。之。樂。其。曲。遠。楚  
歌。人。香。在。耳。四。以。玉。笛。譜。之。名。曰。紫。雲。四。又。紫。雲  
度。技。也。○五六乃倚意也。言笛聲清亮。可以感赤鳳  
而。通。紫。雲。猶。之。周。禮。所。云。一。變。而。致。明。物。人。如。秦。青  
之。歌。聲。振。林木。響。過。行。雲。也。○李。冠。南。唐。人。善。吹。笛  
卒。建。興。贈。詩。云。句。如。春。潮。長。流。水。怨。似。秋。枝。欲。斷。絲。  
可。惜。人。間。客。易。移。清。聲。不。到。御。樓。前。

留贈戚白雲處士

竹塢荒涼烟水濤。亭前野雀噪花陰。家貧八口連。  
鶴。人。靜。三。更。理。素。琴。黃。仙。策。曰。今。人。每。不。喜。中。隔。歲  
聽。若。此。可。能。不。賞。心。否。隔。歲。  
遊。山。同。放。蕩。經。春。閉。戶。絕。書。音。朝。來。扣。閣。披。裘。出。踏。  
破。蒼。苔。一。徑。深。

辛卯上巳同戚白雲處士遊平山

采蘭今日事偏嘉。同踏春莎綠徑斜。柳影低徊三月  
墓鶯聲。煩惱六朝花。江山烟雨年年。在蕭樓臺處  
處差。多少興亡。留被楔。不堪回首暮雲鴉。度日。鄭  
云。潘與南。方漢。子。士與女。方東蘭等。註云。蘭。蘭也。  
鄭國之俗。三月上巳之辰。采蘭水上。以祓除不祥。○  
周禮。女。五。掌。祓除。瘡。疥。癬。瘡。三月上巳。士民皆禊  
飲于東流水上。祓。濯也。于水上盥濯之也。于流水洗  
祓。有垢。謂祓。模。

辛卯秋贈劉庸公新舉孝廉

鹿革歌罷唱名歸。十里秦淮盡捲幃。琴瑟定拋釵作

果芳年宜着柳為衣。風流齊指陳江總。文字轟傳晉

陸機。若過長安花下路。蝶蜂俱傍馬蹄飛。度日。小  
初。鹿。為。金。野。之。華。故。事。新。中。鄉。榜。者。主。司。于。是。日。設  
鹿。也。要。唱。名。舊。花。彩。旗。鼓。樂。送。歸。○。李。國。行。柳。樹。下。  
開。屏。指。韓。曰。各。神。也。用。計。桑。監。抱。贈。于。失。當。以。桑  
樹。稱。我。○。陳。太。子。多。事。江。總。字。總。持。有。文。華。善。賦。詩。  
○。晉。陸。機。字。士。衡。少。有。異。才。大。章。冠。世。

辛卯冬送陳士振公車北上

瑤函賦就帝京篇。祇待題名屬塔前。錦繡菁蔥金馬  
路。柳花璀璨綠衣仙。求文賈客來吳越。投紵公卿滿  
晉燕。好看上林春色媚。一枝紅杏更婵娟。

同徐太瘦郭飲霞坐小香別業

閒携素友過山廬。信步何勞坐板輿。落葉聲中短僮  
出。結。松。香。處。野。人。居。新。茶。坡。曰。此。詩。竟。是。太。白。宅。近  
青。山。同。謝。朓。門。無。碧。柳。似。陶。潛。  
一。石。泉。留。待。掃。松。黃。村。酒。多。由。種。林。儲。莫。道。家。貧。無  
市。味。鈴。翁。晚。過。便。留。魚。○。自。早。春。送。金。治。公。至。此。與。謝  
壬。辰。立。春。日。逢。李。小。有。明。府。

壬辰立春日逢李小有明府

何事乘船下廣陵。梅花冰瘦獨依僧。人情冷暖先僮  
僕。世路逶迤。驗友朋。且對辛盤休自歎。莫教春醉不  
相能。可憐命酒傳經義。三十年前舊戴憑。度日。戴。憑。曰。戴。  
七。律。

江南平與人。引京氏易。以博士說經稱意。元成釋為

詩中。已。止。引。京。氏。易。以。博士。說。經。稱。意。元。成。釋。為。詩。中。

有不遇。報。奪。其。席。以。益。通。者。遂。重。坐。五。十。餘。席。京。師。為。之。語。曰。解。經。不。窮。戴。情。中。

東庄梅花

荒村古樹從來異。一院紅雲曉著花。向壁虬枝隨地  
走。當軒鐵幹刺窓斜。蒼頭猶記前人種。仙本曾移處  
士家。畫。文。友。曰。二。擬。向。梅。邊。起。高。閣。常。携。書。卷。度。年。  
詩。中。絕。調。

華。

甘露寺北軒追和唐人杜牧之原韻

獨步迴廊遠檻行。鳥啼花謝正關情。感添落月前朝

鄒衍士曰、有風動卷朝月明秋夜之致。

100

孟遷

珮且解青囊典舊袍

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

朝感念便相追三秒

侶。惟。有。黃。花。是。舊。知。

皆山賤吳越姚仙期

許元錫曰：悲涼處，  
何常不有？好景，且

思。餅。空。尚。有。琴。能。語。

彈琴○瑗度曰秦時  
之操曲未及於琴折

有明府至此、例在

朝月明秋夜二致。

雲暝色半亭皋野塘

雨、  
顰、  
花、  
房、  
柔、  
似、  
雪、  
風、

侶。惟。有。黃。花。是。舊。知。

青山幾處飛山月

有明府至此、俾刑定

垂絲海棠

風韻纖穠暖自嬌。春來如見倚名枝。間小同心。花下真真軟障。香藕牽絲。紫筠梳輕霞。和雪作。

柔膚。令人現。猶。抵。因。宿。酒。朝。難。醒。曉。起。須。教。力。士。扶。

唐。度。司。後。小。詞。云。何。處。結。同心。而。度。於。下。○。杜。荀。鶴。松。蘿。記。云。唐。進。士。趙。願。于。金。工。處。得。一。款。唐。圖。一。婦。人。甚。美。謂。畫。工。曰。如。可。令。生。余。願。納。為。妻。畫。工。曰。余。神。畫。也。此。女。名。曰。真。呼。其。名。百。日。不。應。之。米。仲。子。空。中。走。鳥。夫。婦。明。生。朝。起。召。楊。妃。時。寓。酒。未。醒。應。亦。可。提。高。力。士。同。宮。人。扶。掖。而。至。明。生。笑。曰。當。走。海。棠。應。未。醒。耳。

雙桃

春深紫燕度芳梢。剪落濃陰一樹朱。疑有花鈴。換。

玲瓏。金。彈。射。珊。珊。香。吹。小。徑。憐。拋。玉。人。坐。重。樓。學。

弄。珠。採。貯。水。盤。新。對。酒。幾。同。紅。淚。薛。家。盡。是。名。相。名。

子。赤。如。珊瑚。○。魏。後。后。庭。中。有。一。綠。桃。口。中。吐。有。赤。珠。五。日。后。梳。妝。則。盤。結。一。髻。向。于。后。前。后。效。之。作。畫。

魏。後。后。庭。中。有。一。綠。桃。口。中。吐。有。赤。珠。五。日。后。梳。妝。則。盤。結。一。髻。向。于。后。前。后。效。之。作。畫。

下。以。玉。唾。盡。承。淚。○。魏。如。血。色。為。之。粉。紅。

蠟梅

簇簇新英帶露橫。黃衣輕襯紫中車。香侵鴉髻。真難。

歇。影。晃。犀。釵。可。辟。寒。巧。手。碎。金。成。絲。樹。芳。心。點。綠。剪。

花。純。若。教。人。日。臨。秋。落。望。額。還。從。鏡。裡。看。殘。度。日。車。

中華。○。開元二年。交趾國進犀一。色如黃金。夜。置。于。殿。中。溫。一。微。有。暖。氣。此。犀。寒。犀。也。○。唐。人。五。卷。宮。中。製。絲。花。樹。以。迎。春。○。隋。煬。帝。因。冬。日。樹。木。凋。落。今。宮。中。剪。絲。為。花。通。貼。苑。中。等。樹。一。時。草。木。如。春。○。宋。齊。陽。公。五。人。日。野。合。年。殿。下。梅。花。落。鵲。成。五。樹。拂。之。不。去。後。人。效。為。梅。花。符。

西南海棠

人。名。西。府。海。棠。

朵朵輕柔向落暉。將開彷彿似薔薇。不知天上何年。種。却。幸。人。間。數。夕。依。翠。葉。可。憐。春。的。的。紅。衣。頻。顫。艷。排。排。細。看。西。南。真。西。子。休。羨。陳。王。賦。洛。妃。○。唐。度。司。後。小。詞。云。何。處。結。同心。而。度。於。下。○。杜。荀。鶴。松。蘿。記。云。唐。進。士。趙。願。于。金。工。處。得。一。款。唐。圖。一。婦。人。甚。美。謂。畫。工。曰。如。可。令。生。余。願。納。為。妻。畫。工。曰。余。神。畫。也。此。女。名。曰。真。呼。其。名。百。日。不。應。之。米。仲。子。空。中。走。鳥。夫。婦。明。生。朝。起。召。楊。妃。時。寓。酒。未。醒。應。亦。可。提。高。力。士。同。宮。人。扶。掖。而。至。明。生。笑。曰。當。走。海。棠。應。未。醒。耳。

牡丹二首

雨醉紅苞曉睡初。軟風吹處染香塵。生無薄命君。玉。

恨。消。盡。高。高。露。露。春。○。魏。後。后。庭。中。有。一。綠。桃。口。中。吐。有。赤。珠。五。日。后。梳。妝。則。盤。結。一。髻。向。于。后。前。后。效。之。作。畫。

舞。半。妝。就。錦。衣。人。長。堤。一。路。車。行。酒。不。放。名。花。醒。

決。辰。○。唐。度。司。後。小。詞。云。何。處。結。同心。而。度。於。下。○。杜。荀。鶴。松。蘿。記。云。唐。進。士。趙。願。于。金。工。處。得。一。款。唐。圖。一。婦。人。甚。美。謂。畫。工。曰。如。可。令。生。余。願。納。為。妻。畫。工。曰。余。神。畫。也。此。女。名。曰。真。呼。其。名。百。日。不。應。之。米。仲。子。空。中。走。鳥。夫。婦。明。生。朝。起。召。楊。妃。時。寓。酒。未。醒。應。亦。可。提。高。力。士。同。宮。人。扶。掖。而。至。明。生。笑。曰。當。走。海。棠。應。未。醒。耳。

其二

黃金臺畔玉關傍。旖旎春風笑百芳。與慶五王俱貴。

客。玉。環。指。綠。盡。紅。妝。行。雲。暗。覺。濃。烟。重。帶。酒。微。沾。曉。

汗。香。自。對。郭。君。錦。繡。被。却。教。人。不。刺。驚。鴛。○。唐。度。司。後。小。詞。云。何。處。結。同心。而。度。於。下。○。杜。荀。鶴。松。蘿。記。云。唐。進。士。趙。願。于。金。工。處。得。一。款。唐。圖。一。婦。人。甚。美。謂。畫。工。曰。如。可。令。生。余。願。納。為。妻。畫。工。曰。余。神。畫。也。此。女。名。曰。真。呼。其。名。百。日。不。應。之。米。仲。子。空。中。走。鳥。夫。婦。明。生。朝。起。召。楊。妃。時。寓。酒。未。醒。應。亦。可。提。高。力。士。同。宮。人。扶。掖。而。至。明。生。笑。曰。當。走。海。棠。應。未。醒。耳。

出。美。○。唐。度。司。後。小。詞。云。何。處。結。同心。而。度。於。下。○。杜。荀。鶴。松。蘿。記。云。唐。進。士。趙。願。于。金。工。處。得。一。款。唐。圖。一。婦。人。甚。美。謂。畫。工。曰。如。可。令。生。余。願。納。為。妻。畫。工。曰。余。神。畫。也。此。女。名。曰。真。呼。其。名。百。日。不。應。之。米。仲。子。空。中。走。鳥。夫。婦。明。生。朝。起。召。楊。妃。時。寓。酒。未。醒。應。亦。可。提。高。力。士。同。宮。人。扶。掖。而。至。明。生。笑。曰。當。走。海。棠。應。未。醒。耳。

念。今。人。愛。其。手。掌。之。高。○。唐。度。司。後。小。詞。云。何。處。結。同心。而。度。於。下。○。杜。荀。鶴。松。蘿。記。云。唐。進。士。趙。願。于。金。工。處。得。一。款。唐。圖。一。婦。人。甚。美。謂。畫。工。曰。如。可。令。生。余。願。納。為。妻。畫。工。曰。余。神。畫。也。此。女。名。曰。真。呼。其。名。百。日。不。應。之。米。仲。子。空。中。走。鳥。夫。婦。明。生。朝。起。召。楊。妃。時。寓。酒。未。醒。應。亦。可。提。高。力。士。同。宮。人。扶。掖。而。至。明。生。笑。曰。當。走。海。棠。應。未。醒。耳。





自社日至此俱例在癸巳詩稿

擬唐武平一奉和立春內出絲花樹詩原韻

翠輦迎春降玉臺。絲幡頒自內宮來。先階爭慶瓊華發。穆園驚看寶樹開。天藻臨風迴白雲。君恩偕日到青苔。張耒曰：花傳北闕多承寵。頌獻南山敢待催。七年止。此詩有瑞草謂之靈芝。月朔生葉。日增一葉。至望日十五葉足。越十五日。則落一葉。至晦日葉俱落盡。如月小則一葉枯而不落。朱草亦然。○楊天子傳云：泰山之澤。清氣出泉。先王所謂和國也。

擬沈佺期奉和人日恩賜綵綵人勝詩原韻

紫殿崔嵬羽伏陳。皇家宣賜百官春。名花異鳥裁為勝。

勝銀緯金綃製作人。舞伎盤旋催鼓急。歌音繚繞落

每新。盛明時節君臣得。常近光榮侍決辰。

甲午初春寄懷奉常龔孝升先生四首

睥睨城高任往還。春雲縹緲曙樓間。懸知日月開金掌。獨奉旌旗典玉班。禮樂名臣經濟裕。風流深院肅歌閒。中原重賴行謀畧。松桂方能老北山。宋程開曰：意味深矣。

其二

雨雪殘燈又及春。關河難得雁音頻。偶逢時節思知已。遂折梅花寄遠人。清新律曰：上苑宣傳詞賦客。衡

門潦倒布衣身。應憐故國行吟者。不得同遊漉酒巾。

其三

朝來野色照綈袍。覽勝長歌把濁醪。驛使何來霜騎疾。江村一片酒旗高。懷人望遠雲烟疊。倚檻逢春意氣豪。舊日竹林頻縱友。欲將書札寄山濤。張耒曰：晉王戎山濤劉伶向秀阮咸。稱爲竹林七賢。

其四

危樓六扇倚花開。遠看江沙旅雁迴。直北居庸雲霧繞。臨邊天府氣崔嵬。燕山帶雪春吹律。楚水聞鶯客

天府北。燕有寒谷。不生黍稷。卻作吹律。暖氣乃生。草大始生。○按燕谷。在泰山。在順天府懷柔縣。○鮑參有妹。名令暉。歌聲清巧。冠絕一時。昭帝嘗幸武庫。召令暉。才自亞于左芬。臣才不及太冲耳。○太冲亦名參差。

送廣文李公望先生授經寶應

門第紗籠姓字垂。風流江表擅名時。梨花麗藻陽春曲。映雪容儀白玉枝。一郡龍駒為弟子。百年山嶽作宗師。應知當代文翁意。更遣相如過射陂。曾孫 先生 昭陽 相公 廣文曰：漢景帝末。蜀守文翁好教化。見蜀地僻陋。造相如教士。其子。是蜀李氏千餘。天下立學校。自

文蔚堂 ○射陽湖古稱射陵在揚州府寶應縣

壽御史大夫龔芝麓先生四十原稿四首

人物文章第一流。瑤林琪樹種仙丘。才尊蓋代稱標

首。位進三公尚黑頭。司馬兒童皆識姓。荊州賓客勝

封侯。清霜繁瓦添籌夜。不羨崑崙爛熳遊。

人物文章。皆當世第一。○唐開元中宰相。以姚崇為

詞翰。標首。以張說為文學。標首。○香諸葛恢。字道明

鄉郡人。弱冠知名。遊地江左。王導常謂曰。明府當為

黑頭公。晉大興初。為會稽太守。政績第一。後仕至侍

中。又王珣有時望。時人為之語曰。王珣當作黑頭公

又拜東昂。字千里。遷吏部尚書。時稱為黑頭尚書。又

杜子美晚行口號詩云。更欲尚書。時稱為黑頭尚書。又

黑頭三公不一。並記於此。○宋司馬光為相。曰。大夫

老。實。司馬相公。婦人兒童。皆知其為相。實也。○李

白與韓荆州書。白聞天下談士。言曰。生不用封爵。戶

侯。物作寒。天為明。荆州。○陸務觀賀韓平原云。清霜繁

供。刺定。甲午詩稿。

春遊

西郊春色正堂堂。莫負光陰醉幾場。野寺望中烟影

碧。美人過盡路痕香。○顏無其曰。芳情。數聲。吹笛。吹

徑。亂。殘。花。落。短。牆。古。往。今。來。何。足。問。世。間。留。得。墓

田。荒。○後。度。四。韓。律。詩。云。青。春。背。我。堂。去。○杜。牧。之

詩。云。古。往。今。來。盡。如。此。牛。山。何。必。淚。沾。衣。

春日東原

疏駕柴車出鶴城。乘閒得問故園耕。村烟火雞啼

午。處處人家柳拂晴。自分聰明輸野老。誰知名利

流。鶯。○陳。子。通。曰。詞。人。不。一。般。春。色。郊。原。上。失。意。偏。多。

感歎。生。○後。度。曰。揚。州。一。名。鶴。城。以。其。城。形。勢。似。鶴。也。

孫麓樵中翰賁 詔西冷以詩見投賦贈

孫郎才子舊知名。書聖親承出玉京。筆夢五花仙按

林。移。七。寶。御。調。○李。玉。潤。曰。麓。樵。以。中。書。詹。事。官

更。照。龍。文。麗。池。客。宜。頌。鳳。尾。輕。羨。爾。錦。箋。詩。句。美

以。已。勤。落。梅。情。○後。度。曰。軍。國。政。事。中。書。各。執。所。見

微。金。馬。○明。皇。帝。步。迎。如。見。詩。語。以。七。寶。錦。箋。食

手。摘。○晉。批。奏。語。字。其。旁。若。字。之。尾。事。書。如。鳳

尾。形。故。曰。鳳。尾。語。○中。書。名。曰。鳳。凰。池。

乙未除夕懷龔芝麓先生

閒傍亭梅看掃除。軒懸小軸奉常書。公為奉常時為

誰人春到隨鴻雁。為我情深寄鯉魚。草野尚知長孺

直。朝廷應諒魏徵疎。○王。子。一。曰。時。公。以。椒。花。酒。柴

門。幕。明。日。懷。君。又。歲。初。○後。度。曰。漢。汲。黯。字。長。孺。為。主

臣。汲。黯。近。之。夫。○唐。魏。徵。字。元。成。拜。諫。議。大。夫。太。宗

曰。人。言。魏。徵。奉。止。諫。慢。我。視。之。更。覺。謙。耳。○自。春

遊至此，則定乙未詩稿。

丙申立春前一日鴻文堂諸子夜集懷吳蘭次

客都門

六、庚度曰：下雲郭、下長卿、許力臣、許師、劉玉少、劉玉果、吳甫次、吳紫三、及

定九鵬、問兩家兄、時同鴻文堂大會。

漸次東風度草堂。華燈清夜對傳觴。當年十子原同

調。此夕懷人在異鄉。下里曲。漸垂手。老上書。筆共盡。

眉。忙。六對。五。春盤。紫橘。江南酒。可若長安典。鵲

眉。忙。六對。五。春盤。紫橘。江南酒。可若長安典。鵲

眉。忙。六對。五。春盤。紫橘。江南酒。可若長安典。鵲

眉。忙。六對。五。春盤。紫橘。江南酒。可若長安典。鵲

丙申正月四日同周文頌周多祉胡敏公王質

嚴遊天寧寺

庚度曰：寺在城東北。廣度第一。名刹也。唐則天聖元年建。

春入禪林多百戲。閒隨同調一登臨。莫言滿眼繁華

盛。自是諸天日月深。池裏青衣能解譯。曲中盡角幾

知音。謝安柳毅今何在。惟有盤雲古樹森。庚度曰：佛

尊者姓釋迦。甘露王苗末也。義熙十四年。吳郡內

史孟頫。右衛將軍。權叔度。請師宣講。華嚴梵本。有

青水曰：從池出。酒掃研墨。即揚州天寧寺事蹟。○宋

時。一。與。西。角。一。聲。悲。如。今。沈。寂。無。開。夢。大。小。梅。花。一

仕。客。○寺。在。東。晉。時。為。謝。安。別。墅。又。寺。有。柳。長。若。像。

春日同黃仙裳王渭公徐聞宰遊觀音閣分韻

得音字

庚度曰：閣在清陽帝遊樓舊址。在城西北十里。

山閣當年翠輦臨。酒徒今後醉祠陰。江天漠漠迷烟

草。宮沼沉沉戲野禽。弔古不知人幾換。傷春還恐

先。侵。回。思。十。五。年。前。事。碧。樹。笙。吹。小。院。音。王。渭。公。曰。

丙申寒食懷龔芝麓先生兼懷吳蘭次

憶昔相從聽玉簫。春風春雨放吳船。如今寒食三千

里。不。共。看。花。十。五。橋。入。眼。韶。華。銷。與。髮。關。心。時。事。感。

漁。焦。杜。子。皇。曰。遙。知。待。詔。金。臺。客。應。話。官。齋。對。酒。歌。

丙申夏日同金耳中黃仙裳諸駿男桑楚執泛

舟限山字

舟限山字

五月城溪足往還。來船同放小橋灣。倦飛楚鳥下空

水。落。照。夏。雲。沉。遠。山。金。耳。中。曰。白。雪。調。高。才。子。曲。紅。

蓮。香。勝。美。人。鬢。龍。似。峯。嘉。州。他。年。別。夢。燕。陵。外。回。首。

風。流。未。易。攀。

丙申冬日邵伯驛寄貽龔芝麓先生頌 詔至

廣州二首

廣州二首

大臣星夙捧王綸。寒夜相逢驛水濱。七載孤存舊。性五湖同有泛舟人。蒼生棋墅今懸望。通志尊羹斷引身。此去羊城四千里。到時庾嶺正逢春。羊以恭不法。尚書亦持臺駮。○謝安應序不仕。因其請。以爲樂。天下屬望曰。安石不出。其如蒼生何。○張翰因秋風起。思江南鱸膾蓴羹。嘆曰。人生貴適志耳。何能羈宦數千里。以要名爵乎。○廣州府城。名五羊城。初有五仙人騎五色羊至此。故名。○大庾半在江西南安府。半在廣東南雄府。其武帝擊南粵。楊僕遣部將庾勝屯兵于此。因名大庾。其地險峻。行者苦之。○自張九齡開鑿。始可車馬。其上多梅。又名梅峯。或傳梅嶺曾隱此。上有雲封寺。白猿洞。

其二

數卷圖書茂客樵。飄然持節赴天涯。侵星不憚關河。傍海難遲雨露。豈以囊空愁陸賈。須知劍合有張華。曹方伯係。思漢汗君恩。後王鏡臺前問酒家。○友朋之樂。○張華望遠。○陸賈晚年。遊于諸侯。煥獻其干將。自出真邪。華笑曰。神物當自合耳。初煥以南昌西山北巖下。送華試制。光出鮑囊。華謂華陰主更妙。以一斤紋煥。煥制。稱得益精明。○玉號壽杜廣州府。三水縣胥江上。酒家環列。多當爐者。

丙申冬寄金又驥員外時令兄耳中北歸

官閣曾陪肅味新。交情今已十年真。樓頭曉夢盧溝月。花下離懷泰谷春。賦揚雄悲。偃蹇爲郎裴楷美。

風神家貧速寄無端綺。聊向元方採白蘋。乾河。在順天府西南。盧溝曉月。爲京師八景之一。○泰谷。即鄆州大律處。○漢揚雄。字子雲。成帝朝。廣甘泉河東校獵長楊四賦。待詔承明。假養不利。于仕進。○晉裴楷爲尚書郎。風神高邁。時謂玉山照人。○古詩云。寄書遠方來。昭我一端綺。○元方。即漢陳元方也。陳紀。字元方。陳謐。字季方。世稱二難。時耳中北歸。故曰。聊向元方採白蘋耳。

寄金冶公太史

籍籍聲名閬苑花。七年前記論交時。秋風相送遊吳。舫春草曾歸。鮑鮑詩。一自泥金書姓字。每從蓮想容儀。于今淵岳如霄漢。可卜楊公說項斯。度日。唐時新進士。

物及第。以泥金帖于附家書中。用觀登科之喜。○金鮑。鮑參軍。林采。夜對集中。燭盡。帝賜金蓮華炬歸。又改公王廷。存。夜。時中秋有月。神宗召公賜。取。御製詩示公。夜。下三鼓。上。批。甚。令。宮。各取頭上珠花一朵。公。上。云。須與李士淵。各。安。亞。月。將。西。沉。上。命。取。金。蓮。燭。扶。掖。歸。院。又。蘇。軾。元祐。初。爲。翰林。學士。召。見。便。殿。已。而。命。坐。講。茶。微。御。前。金。蓮。燭。送。歸。院。並。記。于。此。○楊。公。即。唐。楊。敬。之。也。字茂。華。文。宗。朝。爲。祭。酒。兼。太。常。少。卿。曾。贈。項。斯。詩。云。平生不辭。廣。入。書。到。處。逢。人。說。項。斯。

送沈元白歸杭州

避客深山靜掩扉。故人臨別獨依依。半年青眼能頻顧。千里白雲今又歸。詩句好歌懷袖扇。夢魂從把芟。

荷衣相。思明月如相訪。可是錢塘問釣磯。錢度曰。阮白。見禮俗之士。以白服對之。○班婕妤。好園。詩云。出入君懷袖。動搖微風散。

贈何仙掌逸士

董公祠畔卜幽居。古巷啼鶯碧柳疎。自是蒼梧真逸。能娛東晉舊琴書。半簾新雨詩成後。一几名香客至初。昨日溪亭看奕罷。歸來清興尚悠如。錢度曰。漢初。在江都東城柳巷內。○何侯。以充時。應蒼梧山。泰長生。五帝以藥一器與之。侯投酒中。一索三百口。飲不竭。因以飲酒。酒座上。板宅上升。為太極仙侯。○晉何遜。年萬餘。泰始。山門。不交人事。耽玩典籍。以琴書自娛。桓溫嘗登嶠山。謂。不交人事。耽玩典籍。以琴書自娛。止。者。也。○班婕妤。好園。詩云。出入君懷袖。動搖微風散。

送龔芝麓先士自南粵頌 詔還朝途次江都

三首

楚天寒水漲河湄。隔歲相逢正此時。陳子遼曰。起。楚天寒水漲河湄。隔歲相逢正此時。全。是。錢。起。風。鎖。鴻雁。復。來。人。又。去。鱸魚。方。美。客。將。離。孤。臣。不。敢。進。行。役。舊。園。空。令。悵。酒。危。幾。日。布。衣。稽。阮。輩。暫。同。明。月。共。追。隨。

其二

一年百越三吳路。又說還朝北轍舟。到處關山驚歲

序。忙中詩酒戀羊求。杜。登。略。曰。七。字。可。想。見。落。梅。度。先。告。友。朋。性。命。之。意。嶺成回首叢桂淮南。悵好秋。歷盡王程餘萬里。宣倫人已散征裘。

其三

送別長堤折柳條。竹西亭路聽吹簫。汀洲昔共携蘭。藥霜月依然照板橋。蘇。小。范。曰。遠。道。欲。攀。徐。駐。節。分。陰。無。計。可。留。宵。只。因。錦。夢。江。淹。筆。久。待。南。司。肅。百。察。度。口。再。明。帶。江。淹。云。頃。君。再。莊。南。司。可。以。兼。肅。

冬夜同魏子存陳子更張香嚴魏卜臣李浩源

司中周伯下雲郭七弟霍問宴集詩

臣師六齋甲分得十三元

梨園詞曲舊開元。永夜寒燈客共論。江左聲名垂白。社竹西烟月對青梅。尋常嘯咏蒼生寄。然古乾坤我輩存。獻賦題橋俱有志。鄒枚先已待金門。錢。度。曰。梨。園。詞。曲。舊。開。元。永。夜。寒。燈。客。共。論。江。左。聲。名。垂。白。社。竹。西。烟。月。對。青。梅。尋。常。嘯。咏。蒼。生。寄。然。古。乾。坤。我。輩。存。獻。賦。題。橋。俱。有。志。鄒。枚。先。已。待。金。門。錢。度。曰。梨。園。詞。曲。舊。開。元。永。夜。寒。燈。客。共。論。江。左。聲。名。垂。白。社。竹。西。烟。月。對。青。梅。尋。常。嘯。咏。蒼。生。寄。然。古。乾。坤。我。輩。存。獻。賦。題。橋。俱。有。志。鄒。枚。先。已。待。金。門。

丁酉長至有感

勞勞心力費風塵。每到寒冬病且貧。一歲又逢長至日。百年將老布衣人。葭灰偏與愁同起。雲物何常事共新。好對梅花消濁酒。已知天放艸堂身。後度曰刻大卿林楓

讀書萬卷自專城。高適才人舊有名。三載公車偕計

吏一春御柳聽宮詩爲孫豹人曰李紳太液池詩云宮

天顏赫怒銷羣弊朋黨初清散友生好趁盛時君及

第。榜中龍虎

聲

瑤度曰漢詔吏民有明當世之務習先聖之術者縣次給食今

計。隋計者。上計。待使者也。郡國每歲遣詣京師。上  
隋者。共也。令所服之人。與計者皆來。而縣文給之。

食也。○丁酉江南秋闈。物議紛紜。時詔舉于覆試。

往來。次年茂會試。擢士公慎。而元中即于是科登

寄孫豹人客京口

名京口三  
置京口鎮

時吳初都於此及遷都秣陵乃

南徐烟雨大江濱。客子長遊滯十旬。萬歲樓頭看明月。千秋橋畔一詩人。山山鶻鳥催眠處。處處鱗魚酒。嚴啓聞道丹徒賢。令尹俸金分得慰閒身。

宋時爲南徐州。萬歲樓。千秋橋。俱在鎮江府城西隅。月華山上。晉刺史王恭建。丹徒產杜鰑花。五鱗魚。○豫約人曰。盛唐氣格。

冬日同諸公飲徐勿穆園中

伊人臨水白雲廬遶屋寒梅興自如新詠已傳徐孝

穆舊蒲還截路溫舒庭前醒石三冬聚酒後清言八

伯疎莫把功名怨。搖落安貧誰若飽。園蔬

積作王臺新詠序。最佳麗。○漢路溫舒。取澤中蒲。截以為牒。爲書。○李德裕。平衆盜。置酒石。以水沃之。有

方自泰山胡毋輔之為廷伯濟陰卞壺為我俱陳留

魏 伯 八 號 兗 州 八 伯 孟 擬 古 之 八 偶 也 然  
 魏 伯 八 號 兗 州 八 伯 孟 擬 古 之 八 偶 也 然

子  
場

其二

寒塘枯葉倒荷花。苦竹蕭然一徑斜。數曲迴廊如畫。

沿溪小艇弄漁人。閒。須。仗。芳。樽。度。地。暖。翻。疑。令。

節差此日不歌歌未樂他年遺恨在天涯。

中丞柳鳳庵先生致仕歸揚州

此○日○辭○榮○事○更○難○殺○人○曾○許○掛○朝○冠○莫○詢○韓○呂○何○時○

且使蕭疏並地着歌聽竹西娛展齒花開隋苑飽

春餐閒來共約漁樵伴。惟說恩從白髮寬。  
殘度日、却  
余時、幹瑋

為安撫使。呂誼為御史中丞。○漢宣帝時。統廣漢。為  
俱請老。賜金遣歸。元帝時。賜蕭望之爵關內侯。給事  
中。朔朔望。

北立大名府、

故人昔歲寄新詩。五載音疎別後期。燕地客來頻問

訊。楚。江。花。落。重。相。思。  
張彖聞曰景物凄苦。淒。淒。暮。雨。橫。霜。鴈。冷。

冷西風。颭酒旗。遙念成君兼趙子。不知携手定何時。

戊戌元旦嘉興黃觀尺過訪

元旦省梅向水涯。草堂有失候相知。論才此日松千。

尺對策當年桂一枝。  
觀只去 綵筆醉題傾蓋句。名流

迫計偕期。明朝河畔。尋君觴。只恐分携惜別難。度

立春雅集繡鶴堂同朱公卓月妹璿雲卿家弟

霍問詩牌集字二首

弄。砌。東。風。應。歲。時。梅。邊。香。蕊。坐。吟。詩。寒。同。水。月。連。雲。  
 去。暖。入。江。天。到。帶。去。羅景友曰：氣結雄渾。或唐佳作。放。鶴。院。供。閒。興。  
 至。衆。龍。人。勸。醉。歸。遲。張翊三曰：集字詩。有如此巧會。床。書。一。卷。忘。機。

事。可把淳名傲鬢絲。瓊度曰。楚國先賢傳云。蹇孫息爲女。時人謂之叔元。而女俱來龍。言得婿如龍也。杜工部詩云。門關多喜氣。女婿近來龍。

其二

佳晨東閣動招延。錦字牙牌關艷年。金管灰纔傳暖。

律綠花人已獻春鈿。危容竹葉新浮綠。盤錯馳拳巧。

泛鮮不有蘓端能愛客。少陵難免費青錢。瓊度曰。蒼梧之地。蘇  
酒以竹葉雜于中。味極清醇。杜子美詩。山杯竹葉清。

如舉者。味最著。

春夜省歌者演牡丹亭曲

卷七

種。價。作。燈。前。可。愛。如。此。有。情。堪。一。死。却。將。好。夢。欲。  
成。真。書。生。而。眼。偏。多。淚。那。耐。寫。蕭。促。斷。春。此詩舊與

東行舟中即事

依舊柴門春水平。柳花新。猶近清明。短牆桃李香吹出。比屋烟雲綠。遠成船泊市樓沽酒處。人耽堤樹盡眉顰。東行若得相逢。便屈指。離愁四載更。鄒舒士司讀定九東



暮春東鄉

日暖村深寒食天。野桃流水自年年。  
歸鴻滿眼碧空外。長笛數聲落照邊。  
失意那堪逢令節。生涯久不問春田。  
草堂若肯重修葺。飽聽鶯聲傍午眠。

廣陵懷古

莫向斜陽問竹西。迷樓月觀草萋萋。  
流水不回千載後。金甌只合大烏祠。  
江南依舊說金甌。只合大烏祠前樹。  
亦似雷塘。

看鳥啼。一樹之春。王千一曰。結句。命意。非為沉涵酒。

若寬其風流之采。已憐惜。魚思。神。宵。秋。野。食。者。  
二字。○後度曰。迷樓。月觀。皆揚州。舊名。其。高。樓。也。  
江。蘇。魚。場。亦。曰。所。謂。金。甌。王。勝。江。南。佳。味。也。○大。烏。祠。  
即。今。之。洋。山。觀。在。江。都。縣。西。富。塘。即。舊。揚。州。東。度。

春晚同諸君飲仲園

碧樹園林暮。暮天閒。亭流水更悠然。  
草波暖。風柔。縷。畫船。初。見。景。候。漸。迎。朱。夏。  
至。酒。杯。空。放。歲。華。遷。主人。新月。如。招。客。粟。花。開。過。  
此。賦。後。度。曰。要。果。花。種。有。五。色。恰。以。中。秋。日。下。子。四。月。初。開。種。類。廣。矣。人。者。人。有。詩。云。滿。園。春。火。樹。

飛動剪綵花

贈馬公曼來主簿

琴鶴携來對菱荷。官閒偏愛讀書多。  
淺秋水何愛飲子歌。餘閑年。親。借。俸。微。供。食。旨。仕。  
能吏。隱。亦。嚴。阿。王。峰。江。寺。吟。詩。處。乘。興。扁。舟。夜。月。過。  
後。度。曰。花。即。淺。乃。江。都。開。名。○漢。武。帝。時。河。決。數。千。  
上。臨。決。河。沉。白。馬。王。璧。得。功。之。不。成。更。作。歌。曰。飲。子。  
決。乃。將。案。何。浩。上。澤。○虛。碑。為。河。按。飲。子。口。在。北。主。  
大。名。府。開。州。界。此。借。用。耳。○玉。峰。即。玉。山。也。屬。鎮。江。  
公。政。公。即。扁。舟。者。月。千。此。

夏裏多奇峯四首

後。度。曰。此。周。質。菴。先。生。觀。風。試。題。先。生。名。家。蘇。浙。江。嘉。興。七。第。一。

蘇。乙。未。進。士。時。為。兩。淮。督。撫。文。

廣。輕。陰。共。合。成。須。臾。紛。郁。過。江。城。華。蓮。薺。潤。朝。烟。  
發。王。笋。遙。含。暮。雨。生。若。為。北。窓。供。倦。客。欲。將。五。嶽。送。  
琴。聲。巫。山。亦。說。行。雲。事。千。古。高。唐。賦。有。名。有。謂。○後。  
度。曰。前。者。大。傳。兩。石。而。出。廣。十。而。合。不。索。朝。而。雨。者。  
蘇。山。雲。乎。○史。記。云。若。烟。非。烟。若。雲。非。雲。都。十。  
集。連。花。○花。志。德。云。玉。笋。嶺。蘇。山。上。有。石。池。主。十。  
者。月。高。外。北。窓。自。謂。最。上。人。○劉。宋。時。余。少。文。善。  
琴。者。國。畫。好。山。水。西。沙。刺。五。南。公。街。無。有。疾。還。江。度。  
之。凡。而。遊。歷。皆。周。之。子。室。謂。之。撫。琴。動。操。欲。令。眾。山。  
皆。響。○楚。襄。王。與。宋。玉。游。于。雲。夢。之。臺。望。高。唐。之。觀。  
其上。獨。有。雲。夢。今。玉。賦。之。

其二

官閣憑依日幾回。卷舒長畫勢崔嵬。慶如李渤人爭  
觀。體似韋公牋可裁。南向祝融浮紫蓋。北從燕嶺列  
蘭臺。薰風不待秋霜至。先應卿雲白筆才。李渤。唐  
少室。朝進士。引頤東望。若雲生屋梁。李光範之為  
快。唐書。封。引頤東望。若雲生屋梁。李光範之為  
神。公。五。雲。體。引頤東望。若雲生屋梁。李光範之為  
之神。公。五。雲。體。引頤東望。若雲生屋梁。李光範之為  
御史。白。筆。以。奏。不。法。

其三

秀色橫空碧落垂。頽襟將豁對相宜。只堪巖上山中  
有。豈是江東渭北思。頗似羊躡仙叱處。何如鶴望霧

然時。登高欲賦凌雲志。誰識當年樂廣奇。度。度。日。陶  
山中。何。所。有。上。多。白。雲。人。杜。南。德。李。白。詩。云。渭。北  
春。天。好。江。東。日。暮。雲。黃。初。平。年。十。五。牧。羊。有。道。士  
將。入。金。華。山。四。十。餘。年。其。兄。索。之。送。道。士。引。見。同。羊  
何在。平。北。山。中。白。石。皆。起。成。平。山。萬。聖。露。來。即。用。馬  
援。南。征。微。事。東。漢。馮。衍。字。敬。通。少。事。名。賢。常。有  
凌。雲。之。志。先。武。顯。宗。朝。侯。老。廢。于。家。因。作。願。志。賦。以  
自。勵。云。昔。伊。尹。之。干。湯。兮。七十。說。而。乃。信。鼻。陶。鈞。子  
雷。澤。兮。類。虞。舜。而。復。說。無。二。士。之。遠。道。兮。抱。志。貞。而  
莫。應。年。矣。子。而。耕。松。子。安。厥。美。而。不。倦。兮。荷。瘡。見。樂  
廣。曰。此。人。若。水。立。見。之。如。故。雲。霧。而。視。青。天。

其四

呼吸應通霄漢端。青天搔首問偏難。風移靈岫自飛

動。暑薄生綃。寫蔚盤。官。宋。東。曰。龍。月。還。疑。聞。桂。斧。難。  
崖。何。不。掛。漁。竿。箕。山。處。士。閒。居。日。露。頂。長。松。任。意。看。  
珠。度。曰。年。白。登。華。山。落。鴈。峰。云。此。山。最。高。中。風。之。氣  
忽。通。帝。座。恨。不。携。謝。朓。詩。句。挂。有。問。青。天。耳。○。王。維  
西。華。川。圖。山。谷。詩。盤。雲。水。飛。動。○。箕。山。處。士。即。許。由

暫歸

夜合花香滿院。吹小牕。新雨坐移時。頻標古畫防梅  
潤。淡注吳茶愛碧滋。鄙事空勞知計拙。清光多悞為  
名。只愁稍霽帝鄉路。不得疎簾對弈棋。江。廣。丁。曰。  
得。謝。靈。運。詩。

夏日同陸天藻先生自法海寺維舟步遊平山

復登觀音大士閣至夕歸舟限韻三首。江。廣。丁。曰。  
都。法。海。寺。在。縣。西。北。三。里。元。至。元。年。間。建。廟。  
祭。華。嚴。詩。云。野。寺。須。寒。水。山。僧。卧。白。雲。即。此  
○。平。山。堂。在。縣。西。北。五。里。宋。歐。陽。修。守。揚。州。  
時。所。建。觀。音。大。士。閣。在。平。山。堂。左。即。古。摘。星  
亭。遺。址。今。名。為。功。德。山。

舊蹟烟籠古堞平。登臨幽興望中生。蘭橈閒就深陰  
繁。恍。扇。輕。隨。落。日。行。王。謝。亭。臺。供。刈。麥。陳。隋。歌。調。難  
啼。鶯。淒。涼。只。有。山。僧。在。聞。說。晉。纓。寺。外。秋。風。

其二



皇河上車數十輛林宋惟與李廣同舟而濟衆賓望之君喬松之在青溪

### 秋林見黃蝶有感

黃蝶輕飛兩面隨疎林晴日拉相宜謾言景物從時變又復年華促髮衰恍首一秋吾自省懷憂千歲爾何為莊周物理俱閒事酒縱江東是所思

此詩真地與杜工部相似仲○復度四○古詩云秋興賦云惜歲時之遺盡○莊周夢為胡蝶○然蝶也○此謂物化○張李屬任不拘○時人號為江東步○

### 周樸園先生廷謙舟過邗上

周樸園先生廷謙舟過邗上

名于時○秋滿惟書報卷而已○復任閩中布政○治亦如之○升卿父中丞○還少司憲○思有詩公者○同對買閩中○旋召廷謙○時過邗上○士民

### 送黃雨相移居大橋

城東驛路舊通津流水堤邊送友人○寒夜雪霜張網渡好風桃李大橋春車迎短布能偕隱賦重長楊似不貧漸次江沙村市美○鱗魚櫻笋及時新

十里為張網溝又東南三十里為大橋鎮市每春月桃花百里宛如仙境○渤海鮑宣字子都妻桓少君宣常能少君父學父奇其清苦以女妻之○妻桓少君宣不悅妻曰既承君子之命是使妻乃若短布衣與一共挽龍車歸鄉里拜姑禮畢提兒出汲修行婦道○里稱之○後宣官至司隸○揚雄作長楊賦名重于時○何幹者曰結句江市繁華風景宛然在目地與江上即白沙翠竹江村暮二語並傳

### 贈無錫鄧流綺

贈無錫鄧流綺

同是烏衣舊族餘江城今始識君初玉臺新詠徐陵序天寶遺聞王裕書並西朝遺聞風接流觴偏俊逸居隣梅里自蕭疎他年漁釣烟波客好向梁溪訪竹廬

復度曰徐陵玉臺新詠序六朝佳品○開元天寶遺聞乃唐人王仁裕所撰○梅里鄉在無錫縣東南十五里其地有泰伯城自泰伯至王僚二十三君並都此○梁溪在無錫縣滑山出惠山梁時重海故

### 與陳林士訂春初吉祥寺看梅

與陳林士訂春初吉祥寺看梅

昨夜長干有客來吉祥山寺見寒梅一冬暖紋香先  
發明歲春交花盡開久約蓬牕者速油相携樽酒坐  
步苔布衣簾笈俱收束只待陳思八斗才陳思王曹  
植曰思才重運常言天下才共一石子建獨得八斗  
我得一斗自古及今用一半○自漢後九且至此保  
成漢并詩稿

送王仔園之長安

陳度曰長安今陝西西安府

纔從邛國歸來日又逐春風竊渭中此去輞川王庶  
子好圖明月建章宮衣憐芳草相隨綠馬蹤桃花交  
映紅陳度曰建章宮在長安西門外

川在藍田縣王維元中還太中無子善圖畫筆墨妙絕千古○建章宮在西安府城北漢武帝建千門萬戶第道相通○柏梁臺在西安府未央宮東漢武帝建以香柏為之詔羣臣能賦七言者乃賜上坐

趙伯母挽歌

友沂太夫人也

憶昔登堂展拜時通家子弟最相知從遊分食羅生  
菓速覽曹家潘母惟甲子須臾如薤露即君哀毀瘦  
瓊枝朝來泣頌山丘句馴免靈鳥繞側悲陳度曰後漢  
德仁廣州番禺人車馬至薤露時而進○子清母間居賦云微雨新晴六合清朗太夫人乃御棧

典遠覽王畿近用家園○田橫門人挽歌○莊上客何易曉○露門明朝是後落人止一去何時歸○曹子建應侯引云土存華屋處寒落歸山丘○蔡邕居廬有白兔馴伏盤側○北齊蕭放居夜有二鹿為集千野異悲鳴有似助哀時以高放并感也

晚秋東村閒步

行過小橋流水路遠溪晴景一時幽白花委地驚霜  
晚黃穗垂田識稻秋亂定千戈知漸遠地高波浪幸  
無憂連朝蟹賤村醪美且對青山醉竹樓韋素文四  
百九十七首

芙蓉集卷第八

廣陵宗元鼎梅岑氏詩稿

弟之瑱瑗度火刪定

七言近體 下

庚子花朝荒村獨酌

年年最喜花間酌。此日空餘獨坐情。微雨欲催臨檻杏。輕寒恐阻出林鶯。艸堂人倦嫌杯酒。野廟巫忙仗鼓聲。咫尺蕪城風景好。青絨歌板盡樓迎。

二十四橋明月夜

度四、二十四橋在江都隋花內。揚州與宮人。每月夜乘船遊。笑甚。卷八

詩。唐。李。上。唐。杜。牧。之。詩。云。青。山。隱。一。人。送。秋。盡。江。南。早。木。凋。二。十。四。橋。明。月。夜。玉。人。何。處。教。吹。簫。題。本。子。此。明。徐。桂。詩。來。月。市。橋。南。來。風。絲。官。新。北。池。開。新。荷。誰。為。社。舍。人。

真向揚州看逝津。傷心千古斷腸春。當時月亦憐天

子。此。夕。橋。還。憶。美。人。十。古。絕。句。日。黃。花。只。今。荒。草。細。難

臺。空。見。野。棠。新。誰。知。破。碣。歌。流水。猶。憐。清。宵。淚。拭。巾。

度。四。杜。牧。之。詩。云。秋。風。放。畫。花。寒。草。開。難。盡。度。在。隋。苑。東。南。三。里。難。盡。在。吳。公。宅。即。楊。帝。沈。思。與。陳。後。主。相。通。處。○。庚。子。詩。稿。

辛丑四月櫟園先生五十初度賦祝二首

五十將為松菊主。歸來詩酒度初辰。金蘭情舊同遊

侶。童。叟。恩。深。引。祝。人。國。藉。清。閒。酬。晚。節。天。留。甲。子。報。名。臣。百。年。長。曆。今。方。半。我。願。雲。芝。歲。歲。新。度。四。杜。牧。之。詩。云。秋。風。放。畫。花。寒。草。開。難。盡。度。在。隋。苑。東。南。三。里。難。盡。在。吳。公。宅。即。楊。帝。沈。思。與。陳。後。主。相。通。處。○。庚。子。詩。稿。

其二

櫻。夢。長。千。四。月。初。青。山。碧。水。興。悠。如。囊。中。丹。篆。新。吟。句。架。上。青。麟。舊。正。書。攜。向。花。堤。供。嘯。傲。閒。隨。野。老。問。樵。漁。頭。知。元。祐。升。君。子。霖。雨。移。時。起。隱。居。度。四。杜。牧。之。詩。云。秋。風。放。畫。花。寒。草。開。難。盡。度。在。隋。苑。東。南。三。里。難。盡。在。吳。公。宅。即。楊。帝。沈。思。與。陳。後。主。相。通。處。○。庚。子。詩。稿。

過四本堂同卓月來公及雲卿集字成詩

卷八

七律下

一春人乍入江城。又見芳陰引徑生。暮雨霏微簾外燕。新黃曉晚夏初鶯。禪心愛對幽窓寂。亭主閒常拄杖迎。真把塵情來此說。須知泉石笑浮名。度。四。杜。牧。之。詩。云。秋。風。放。畫。花。寒。草。開。難。盡。度。在。隋。苑。東。南。三。里。難。盡。在。吳。公。宅。即。楊。帝。沈。思。與。陳。後。主。相。通。處。○。庚。子。詩。稿。

黃仙裳自汝寧歸泰州簡接東原相晤

記得暮冬衝雪去。河橋分手半平情。頻來鵲夢羅山噪。忽幸魚從邗水烹。相顧盡替惟咫尺。已經掃徑待將迎。雲亭竹塢忘機友。好對汪洋千頃生。度。四。杜。牧。之。詩。云。秋。風。放。畫。花。寒。草。開。難。盡。度。在。隋。苑。東。南。三。里。難。盡。在。吳。公。宅。即。楊。帝。沈。思。與。陳。後。主。相。通。處。○。庚。子。詩。稿。

得。勿疑。朋。益。時。言。合。與。為。同。也。杜。工。部。杜。杜。宅。守。歲。  
詩。云。盡。替。喧。喧。馬。人。杜。客。至。詩。花。徑。不。曾。綠。客。掃。○  
郭。泰。謂。黃。叔。度。汪。洋。若。千。頃。波。

趙。星。坦。新。及。第。歸。過。訪。草。堂。值。余。往。西。郊。未。過。  
羨。君。眉。宇。清。如。玉。及。讀。蘭。書。比。更。清。趙。氏。共。傳。連。璧。  
價。長。安。今。著。倚。樓。名。軒。過。甕。隔。門。閒。掩。主。泛。秋。溪。鶴。  
代。迎。久。向。燕。漁。疎。懶。慣。誰。知。見。獵。又。興。情。黃。仙。策。日。  
標。致。似。來。柳。王。恭。○。復。度。日。遊。城。詩。長。笛。一。聲。人。倚。  
樓。都。下。傳。之。謂。之。趙。倚。樓。○。程。明。道。嘗。言。十。六。七。歲。  
好。田。獵。既。見。周。茂。叔。則。自。謂。已。無。此。好。矣。後。十。二。年。  
後。見。獵。而。喜。

讀倪子錫辛丑會墨賦贈

十年把玩鄉關墨子錫辛卯鄉會墨于今又指模蘭

貴體能追西漢清華詞已擅三吳挑燈數使虛心折  
入選應知衆意俱連歲讀書君舊里時讀書宜度子錫杜居此地  
歸來深喜遇鼻燕

辛丑晚秋獨酌紅橋懷蘭陵鄒計士進士

去年同醉山橋菊此夕懷人對菊杯紅粉黃壚都不  
改熱腸驚信幾交迴時江南諸君年以親族道頻催  
稚子臨津候恐有吳船帶夜開鴻雁滿天霜滿眼還  
憑酌一登臺孫豹人曰梅岑近詩純是盛唐氣格

秋日同諸公戲趙友沂中翰兼寄懷洞門先生

紫鳳歸池振羽翰。同人把酒夜更闌。秋來宴飲今宵。  
暢。年少。嬉遊。佳。事。看。赴。關。侍。親。馳。驅。馬。盡。替。脂。轄。懸。  
亂。驚。幸。逢。白。杜。松。筠。健。說。向。燕。臺。橋。梓。歡。

辛丑秋夜同人會集懷吳蘭次兵部

黃菊東籬楚雁天。懷人把酒夜燈前。正期握手何時。  
便。忽。漫。驚。心。自。客。傳。无。咎。應。占。无。妄。卦。子。虛。誰。涉。子。

家錢時累他人相思縮地無由計那得長安在日邊

論文夢三仕曾無貴酒錢。或爾新詩能見我。醉中長。  
在。落。花。邊。○。復。度。日。吳。楚。兵。起。長。安。列。侯。徒。單。莽。貴。  
好。家。錢。以。勝。負。未。決。吳。青。典。之。惟。無。強。氏。出。千。金。寶。  
之。吳。楚。平。數。息。十。倍。子。家。二。字。本。此。

辛丑初冬口占寄龔芝麓先生

舍弟長安返舊林。相傳常在素交心。病中書信頻年。  
頻。別。後。時。光。兩。翼。授。對。酒。持。螯。非。昔。日。折。梅。倚。馬。寄。  
知。音。官。齋。清。興。如。多。暇。絲。筆。應。題。贈。遠。吟。佳。傳。信。曰。

文選樓贈張步青孝廉

古寺蕭條客舍幽。廣陵風景正高秋。齋心清聽維摩。  
磨。待。月。閒。凭。帝。子。樓。每。得。好。詩。常。見。贈。愧。無。佳。句。漫。

輕酬法曹官閣他年事梅下還同說舊遊

士寅立春後一日同康小范黃九烟張書衆許

天玉潘新陳子遜許力臣劉玉少許師六

高素其七弟雅問雅集下雲郭白雲堂分韻

得尤字 時十二月十五日立春

簾外寒風已漸收天涯兄弟一樽留花前投自陳

轄江上春從蕭統樓此日相逢宜卜夜百年行樂在

歲鈞何須酒半驪歌發可使辛盤避石尤

蘇軾詩集卷八

蘇軾詩集卷八

蘇軾詩集卷八

蘇軾詩集卷八

蘇軾詩集卷八

蘇軾詩集卷八

蘇軾詩集卷八

蘇軾詩集卷八

蘇軾詩集卷八

蘇軾詩集卷八

橋分幾日更攀丹桂後粧臺早藝博山雲

贈孫懷豐秀才

惟君臨試日偏短愛爾多篇文更新

錢管冰寒吞暮客風落雪照夢花人亞名原自齊

王四藝真堪比石麟鼓篋回時須瀉酒素交應過

荀陳山片玉即先放事也徐皮少聰敏人謂之為天

上石麟○李記入學之時李校以召學士後以出

胡夜供相陳寔年仲子為太丘長

春深

春深雲日與烟迷且向閒園聽鳥啼舊接桃花香繞

舍新開流園嫩成畦芳茵藉草皆堪坐清酒盈樽正

可携博得醉中詩句好雲藍箋紙任吾題

入神處

登燕子磯

登燕子磯磯門外有江按燕子磯或云取王謝美

層次歸帆阻夕陽客遊重上古亭荒江環三面飛巖



下鐵鎖。千年峭壁。傍荆楚。勢來秋浩渺。海門潮長。紫  
蒼茫。莫言燕子。徒卷石虎。踞龍蟠。共此長。卷平聲。○  
山龍蟠。石城虎踞。漢諸葛武侯之言也。○海門潮。而  
起處。○孫豹人曰。自是獎于機詩。他處移不動。而雄  
渾五通。盛唐。

金陵秋夜懷吳蘭次員外

石城蕭瑟動高林。觸緒懷人兩未禁。十四樓頭秋夜  
雨。三千里外舊交心。司戎望重施行馬。同學才疎冷  
素琴。應念彪之雙鬢改。七篇猶自待知音。卷十四。金  
樓。來賓樓。並譯樓。在聚賢門外。清江樓。石城樓。在石  
城關邊。在為樓。在仙樓。在聚賢樓。在三山門外。  
○歌樓。鼓樓。在石城門外。輕烟樓。海粉樓。梅妍樓。  
○柳樓。在江東門內。共十四樓。○兵部。唐曰。司戎。  
晉成帝。美顏含素行。加光祿大夫。門施行馬。按行馬。  
即周禮。修閭氏之止也。○王彪之。字叔武。年二十。詣  
吳皓。白。時人謂之。王白髮。後為尚書令。與謝安齊名。  
○舊以八股為時文。應試以七篇為率。康熙二年。癸  
卯之役。遂罷時文。三式以策五道試士。

九日懷中丞龔芝麓先生二首

別來江上幾重陽。屢向清秋數鴈行。聞喜為司馬府  
憲相思。又觸菊。霜。興因落魄。音訛。雖頻減。杯。仗懷  
人暫許。長閒把。策。莫。空。自。語。憑。風。欲。寄。有。誰。將。

其二

原缺

芙蓉集卷第九目錄

五言排律上

已丑初春太常龔井先生招同題友所與仙  
家吳國次自梅花嶺泛舟至平山堂即席分  
五十韻  
辛卯九宵立春

原缺

九日錄

日一

芙蓉集卷第九

廣陵宗元鼎梅岑氏詩稿

弟之璉璉度氏刪定

五言排律上

已丑初春太常龔孝升先生招同趙友沂黃仙  
裳吳園次自梅花嶺泛舟至平山堂即席分

五十韻

數和遊郭外鼓權向湖津笙管方娛浪烟花漸起塵  
簾邊梅欲落江上燕還輕鐘引晴聲亮堤含淺綠句

舊園田石在古寺遺橋新堪優太平景翻傷維範民

五言排律下

杉松都已變兵燹最無親孤墓迷荒墟傾碑沒斷榛  
興亡今日異否泰百年均此際揚州路當時盡閣賓  
池塘環曲檻苔蘚藉香茵跳踯分為隊鞦韆比作隣  
捲簾秦女怨倚瑟楚娥頻條脫纏輕腕綢繆繫半身  
巫山行恐誤洛浦見寧真佳節連綿繼英才皆雜類  
鴛鴦眠菰渚鸚鵡喚清晨搖舫迎官妓吹簫渡水濱  
五塘圖裡妙三島鏡中陳樹樹堪藏鳥溪溪自覆萍  
白雲滿花圃青塚英妃嬈翁鬱層皋檣櫓慘大道椿

五言排律上

五言排律下

郊原形曠行宮殿氣盤固阿閣開棋局彎塘隱釣綸  
竹亭朝影碧燈市夜光銀風物誰堪敵繁華勢絕倫  
妻絃淮海調涼月廣陵春採藥從劉阮尋芳遇魏秦  
陌莎騎馬潤莖草關難馴露溼輕綦履紗飄軟氈巾  
驚鴛長結友桃李共求姻成敗何須論英雄不可泯  
迷樓誠好夢破國亦前因萬世開河業千秋種柳人  
夫差猶立廟湯帝豈非神神與治曰六句風雅中無  
生作命酒連初歲浮舟值連寅高情傳邴漢逸興賦  
潘仁當玠嘉名重周瑜雅量醇蘭危升令哲桂楫泛  
靈辰軒蓋飛墟落鏡茹振地垠嗚咽茲夕豫歡晏一  
宵繡案出芹蘆嫩楸枰增盞鼓辛王盤堆紫橘金鼎膾  
紅鱗杯斚難停歇琵琶似轉輪羣音由賞奏美味以  
珠珍餘暖依長陸頽陽下速滑收童徐弄笛樵子競  
擔薪冷岸燒漁火昏崖照鬼磷肩輿停野徑僕從候  
城圍稍待棠梨散重來醉淡旬淡度曰素問云飲和  
以絲竹成者繁欽定情詩云鏡脫雙餘脫李商隱詩  
元詩云半樓雅得金條脫語語終虛玉鏡臺第終  
即流蘇之類今之絲結同心帶是也江都五塘乃  
上三島乃隋苑中築三島以象海中蓬萊方壺瀛洲

即今觀音閣。平山堂。司徒廟。三山是也。○漢劉晨、阮  
肇入天台山採藥。失道。見桃實食之。行至溪上。持杯  
取水。見有胡麻飯流出。隔溪二女子笑曰。劉阮。何  
自而來。因邀入。行夫婦禮。自十日求還。及後。已  
七世矣。○楊貴妃妹。封虢國夫人。秦國夫人。○高昌  
國有草實如葡萄。中絲甚軟白。取以織巾。為白氍毹。  
○楊帝開汴河。東遊維揚。既還。陳後主。獻以詩曰。  
莫言無後利。千古壯京華。又汴堤之上。栽以垂柳。詔  
民間有柳一株。賞一錢。帝曰。親種一株。後命薛平  
次弟。以及百姓種之。賜垂柳姓楊。名曰楊柳。○江都  
諸錢為利市。趙期益息償之。○西漢時。郎漢有清行  
晉潘岳。字安仁。有逸才。衡。字叔實。三國時。周瑜。字  
公瑾。蓋借以形。歷中客耳。○東晉。李郁。春日。以蘆葦  
片芽為菜盤。又唐人春日。用五辛盤。雖以椒薑。○已  
丑年稿

辛卯元宵立春

早者春已好。况復是元宵。金管朝吹谷。銀燈夜度橋。  
宜春雙字麗。地禁五更曉。東來裝人像。飛蛾開火標。  
袖柑傳素手。盤菜捧輕綃。太乙威儀盛。勾芒氣象驕。  
泛膏蠶可卜。占草事能調。絲燕家家貼。香棚處處燒。  
荔枝紅粉拾。鴉髻紫幡搖。青道初當令。曹夫且莫驕。  
迎水邀帝女。擎杖聚官寮。銜幟花前曆。披簾桂下樵。  
殘鈎絲作纜。鬼面鐵纏腰。天子餐盤露。真人駕羽輶。  
登高看角觝。祀戶舞雲翹。早晚分雙節。春燈共一朝。  
平明方轉律。傍晚又吹簫。正月令過半。殘冬昨未消。

須知新歲。閏已。被隔年。招。度。日。取。金。門。竹。河  
氣。一。至。則。灰。飛。○上元夜。集。天。師。駕。紅。橋。于。半。空。中。  
同。明。皇。至。廣。觀。燈。○立春日。貼。宜春。二字。宋。王。沂  
公。詩。云。年。一。金。殿。經。寶。字。貼。宜春。○漢。元。帝。教。金  
吾。弛。禁。前。後。各。一。夜。○立春日。東。以。柳。條。○上  
元。造。火。城。相。開。為。戲。○上元。青。咸。相。遺。謂。之。傳。柑。食。  
東。坡。詩。師。來。一。照。殘。燈。在。猶。有。傳。柑。遺。細。君。○盤。菜  
即。春。盤。也。杜。詩。盤。出。高。門。行。白。玉。菜。傳。幾。手。送。青。絲。  
○漢。祀。太。乙。從。祭。燈。到。明。○禮。記。月。令。云。其。神。句  
芒。乃。少。皞。氏。之。子。○元宵。夜。汝。南。杜。雲。姑。以。卜。蠶。桑。  
又。吳。縣。張。成。夜。見。其。婦。立。宅。東。南。懸。室。謂。成。曰。四。月  
十五。夜。當。作。白。鵝。泛。青。于。上。以。祀。我。當。令。君。蠶。百。倍。  
○嚴。欣。甘。廿。早。光。主。神。是。也。○歲。次。告。苦。車。先。主。尊。座。  
是。也。○立春日。剪。綵。為。燕。貼。于。門。戶。○唐。宋。宮。中。有  
棚。結。綵。燃。燈。數。萬。○唐。明。皇。元。夜。撤。錦。蓋。枝。萬。朵。令  
宮。人。爭。搶。○立春日。賜。餅。餠。東。坡。詩。上。張。橫。笑。巧  
○立春日。賜。餅。餠。東。坡。詩。上。張。橫。笑。巧

芙蓉集卷第十目錄

五言排律下

供用唐八州府省試題

立春日曉望三素雲

春雪映早梅

猴山月夜聞王子晉吹笙

寒月如新月

清夜仁風呈祥河陽花黃

冬日可受

御箭連中雙兔

應郭容秋陽春白雲

天際滅孤舟

秋風止桂枝

王上元日身王母獻白玉環

中和節賜百官

卷十目錄

芙蓉集卷第十

廣陵宗元鼎梅岑氏詩稿

弟之瑾瑗度氏刪定

五言排律下

供用唐八州府省試題

立春日曉望三素雲

唐試進士。以立春日望三素雲為題。

春朝遙北望。紫氣鬱氛氲。縹緲疑仙駕。繽紛辨綵雲。

八輿朝上界。三素擁元君。瑞向和風度。光從霽日分。

鷗鷺空外聽。笙磬靜中聞。願得長三見。隨輪舞舞忻。

三素雲。蓋三元君。乘人與之輪。上詣天帝。天子候。

見再拜。凡三見。元君之輩者。白日昇天。

春雪映早梅

早覺芳梅動。偏宜素雪侵。短牆堪稱景。微月共同心。

徐開華曰。光通牕先透。香清衣未禁。封枝真有致。歌

壑一相尋。綻綠驚官閣。扶紅注野林。何須吹玉笛。片

片落孤岑。胡內求曰。即深成林。

猴山月夜聞王子晉吹笙

瑗度曰。猴山。在河南

伊昔周王子。登仙何所之。千年回洛浦。一夕動秋思。

周非木曰。鳳管平生好。鸞聲清夜悲。露寒低碧落。人

情思幽通

殘月如新月

潘六仁戴星看河陽花發

烟雨河陽路。風流潘令名。三春為政暇。幾載種花成。  
飛元華曰。運筆如春花映發。曉戴殘星看香從滿徑生。鮮妍含露吐新蕊。向人迎曙。辨樓臺影。邨安桃李榮。行行飛蓋遶。父老惠歌聲。

冬日可愛

也。趙策

寒景偏宜日。晴光似有春。能將過隙影。遍及負暄身。  
曉讀惟堪倦。晨粧牖可親。孫豹人曰。甚千萬幸。雪疑初旭彩。梅。

御箭連中雙兔

七德原彰武。三驅盡解圍。從來稱聖勇。况復省虞機。

狡兔雌雄迅。飛虹貫飲肥。疊雙矜妙捷。決拾寄神威。

莖羽雲霞綸。張弛氣象輝。羣臣歌萬壽。歡祝六龍囀。

度曰。武有七德。禁暴。戢兵。安民。和衆。保大。定功。安  
 財。陸士龍南征賦云。美王師之遵時。茂七德而戡止。

不講方。○香經仲德語云。天乃錫王勇智。伊訓云。惟

我商王布昭成。○太甲篇云。若虞機張。往省北于

手法度。然後發之。則發無不中矣。○木蘭詩云。机

馬若膠漆，手與臂如飛紅，故宜龍興，○紀昌出於

楚猿渠子夜行見石虎射之沒金微羽。○班固西都賦云。中必疊疊。詩經車攻。云。矢拾此大。蓋犬以康。

帝為之。若于右手大指所以銜按。拾以虎為之。若于  
左臂以送按者也。○燕有並羽。如青燕赤羽此也。○

記曰一紙一札之文武之道

聽郢客歌陽春白雪

謂之曰千盞從楚之俗使楚人貢子之德乎  
對曰齊楚有善歌者始而下里巴人國中唱  
而和之者數萬人中而陽阿採菱國中唱而  
和之者數百人既而陽春白雪國中唱而知

卷十

芙蓉集卷第十一目錄

五言絕句

開覽取雪水

訪隱者

冬暮二首

題畫別文漪

夏日

占索高素英西府海棠

朱更海

董子祠

王幻井

關鶴池

邵伯康

東陵聖母祠

驚驚塘

九曲池

芙蓉集

卷十一目錄

官詞二首

許渠

芙蓉集卷第十一

廣陵宗元鼎定九代詩稿

弟之瑾瑗度氏刪定

五言絕句

開覽取雪水

洗勺坐南牕。開取石瓶水。記得隔年時。香凍梅花裏。  
張天仕曰。不必作意。氣格自高。是直唐正派。

訪隱者

上巔下嶺時。入山出山雲。樹深雲盡處。茅屋隔溪分。

白孟新曰。是隱者別一洞天。想見此中有流水桃花。

胡麻雞犬。

冬暮

烏鐵斜攬肉。木竹濬棲蘿。黯黯尋樵徑。霜風送晚歌。

其二

纖月穿殘樹。村炊烟火香。拭桐調野鶴。無韻亦清商。

題畫別文漪

一幅揚州畫。蒼虬百尺秋。貽君懷袖內。常記舊時遊。

夏日

長夏慵攤書。石牀高卧足。夢轉聽林鶯。裁剪新聲綠。

集半千曰可謂義兒上人。并去一切名心。方得此百  
年之暇。○戊子己丑年稿。

口占索高素其西府海棠

信是昌州種。香風撲面開。高蟾能愛客。須贈一枝來。

後度曰。蜀海棠有香。惟昌州海棠有香。○高蟾  
唐人。能詩。李昭為王司時。及第。○乙未年詩稿。

柴萼灣

漢吳王澤開

一水鹽。鹽便千年國稅。誰知吳澤計。空建後人功。

漢音。此去聲。○後度曰。漢吳王澤。高帝兄仲之子也。  
王三郡五十三城。即山崎。錢。黃。為。與。七。國。反。兵。  
敗。走。東。越。為。東。越。所。殺。○孫。前。人。曰。四。句。內。有。包。余。  
言。盡。而。意。無。窮。是。其。上。下。千。古。千。年。而。作。絕。句。者。

董子祠

即漢儒董仲舒故宅

英主擇賢相。驕王宜正臣。孫前人曰。上句好在擇字。

多作用。被定。至今。瞻拜肅經術。尚能神。後度曰。董子

相。後為。膠。西。王。相。供。驕。得。然。見。之。必。起。敬。焉。按。景。十

三。王。傳。江。都。易。王。相。膠。西。於。王。端。皆。或。帝。兄。也。○李

充。朝。建。之。相。易。為。諸。王。之。相。難。朝。建。不。通。其。員。相。信。

得。一。董。子。而。當。服。自。此。無。虞。愚。謂。武。帝。之。待。董。子。重

上。二。句。已。概。盡。董。子。生。平。竟。是。絕。妙。名。贊。下。二。句。不

王勾井

在瓊花觀後

黃。冠。不。復。見。洞。天。何。必。有。但。使。事。堪。傳。寧。論。真。與。否。

後度曰。相傳有黃冠持面見師守。面皆雲章鳥篆不  
可識。使人尾之。及入后主祠井中。絕人下視之。見一  
洞。署王勾洞天。後使入。則水溢不可尋矣。

開鴨池

後度曰。漢江都易王非。故姬。李陽華。其  
姑嫁馮氏。陽華老。與馮氏同居。常畜鴨。

岳。老。官。中。出。猶。娛。開。鴨。池。不。知。淖。姬。輩。年。少。後。何。為。

後度曰。易王有所愛。淖姬等十人。○淖音卓。○黃仙  
策曰。淖易王父子。皆為淫慾。俱從言外寓出。二十  
中。包蘊深厚。覺連篇累牘。作長言古詩者。俱可廢矣。

邵伯埭

自謝安築湖埭。田始獲。後。民間比為甘

湖水變桑田。謝公名始傳。因思比邵伯。草野豈徒然。

內仲河曰。

東陵聖母

驚若東陵路。人傳聖母靈。如何青鳥去。今日杳冥冥。

後度曰。聖母少道杜大。師劉剛。率仙。每旦獨携一  
若。往市。隔之。自旦至夕。其器不虛。所得錢盡散路傍  
貧人。于是立廟祀之。每著靈驗。常有一青鳥。人有遺  
失。則飛至。盜物之處。廣度因此道不於青。○孫約人  
曰。下二句婉而刺。即問之聖母。聖母亦不自解。

驚鵲塘

在廣陵城北四十里

驚鵲塘上水。秋雨浴驚鵲。停得采菱女。朝朝弄畫航。

九曲池

隋煬帝常建木蘭亭于池上。作水調九  
曲。每遊幸。命伶人按之。



雷塘

漢書作雷陂。在廣陵城西北十五里。

煬帝葬雷塘。人人過此傷抑。知奢縱者先有江都王。

瓊度曰。江都王建。專為淫虐。游雷陵。天大風。建使  
二人。乘小船入波中。船覆。而卻溺。舉船。乍見。乍沒。建  
臨觀大笑。○趙子淑曰。游場帶寬一步。正是第一采  
詩人。手辣。

吓渠

在廣陵城西北十五里、

汴水連通濟。開河柳萬株。可憐秋露滴。猶似哭丁夫。

獲度曰隋大業元年詔費丁夫五百四十三萬餘令  
 開通濟渠引河入汴引汴入泗以達于淮○徐野人  
 曰汴渠成時賜帝造龍舟五百隻備以七寶金玉之  
 江沿淮而下取吳越民閭女十五六歲者五萬人  
 之殿脚女每船用絳纜十條用敝船五十人俄  
 竿十口相間而行時細腰相聯綿不絕踣航過處  
 者聞百里是千古第一繁華壯遊也豈知檢點開河  
 丁夫折去二百五十萬人寒骨枕荒沙幽魂泣烟  
 塢門內妻兒斷骨家先此情此景酸楚難堪不意  
 竟從詩中道出使楊帝當日聞此可以免開河之役  
 矣

宮詞二首

夜○月○籠○簫○鼓○君○王○別○殿○思○春○風○不○相○愛○吹○送○到○長○門○

原缺

芙蓉集卷第十二目錄

七言絕句

同人送臘

上竹  
禾西  
二路  
下

人日東周多祉

३

泛舟  
遊  
二

題唐爾熾翎毛畫扇

廿四日

笑菴集卷十二目錄

連連樓見

隋苑

友力  
沂  
焉  
上  
戲  
贈  
歌  
者  
三  
郎

上 月  
示 夜  
前 曉  
一 友  
日 人  
鼓  
琴

寄仰史大夫燕之麓先生浣花樓

鼎步

月送  
年我  
能  
有  
成  
都  
門  
二

落第後修進問大師

獨步

寒山转苍翠，山色有无中。

三

中和	冬	口占	送友人	口占	下	楊梅	仲	重	歸	東	秋	十二月	辛	八月	聖	秋	旅	在	桃	英	東	泰	長	孫	新	朋	景	勞	百	江
道	至	占	友	占	占	占	占	占	占	占	占	占	占	占	占	占	占	占	占	占	占	占	占	占	占	占	占	占	占	占
引	野	無	八	處	處	處	處	處	處	處	處	處	處	處	處	處	處	處	處	處	處	處	處	處	處	處	處	處	處	處
詩	月	父	詩	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士	士
講			林	見	見	見	見	見	見	見	見	見	見	見	見	見	見	見	見	見	見	見	見	見	見	見	見	見	見	見
經			陵	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇	遇
			二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二
			首	首	首	首	首	首	首	首	首	首	首	首	首	首	首	首	首	首	首	首	首	首	首	首	首	首	首	首

芙蓉集卷第十二

廣陵宗元鼎梅岑氏詩稿

弟之蓮媛度氏刪定

七言絕句

綠牡丹

登。臺。雙。捧。綠。螺。危。擁。攬。高。張。翠。蓋。時。最。是。子。華。難。盡。  
處。欲。分。花。葉。正。堪。思。度氏曰：北齊楊子華善畫牡丹。

同內人送臘

琴。盡。細。腰。殘。臘。鼓。貼。君。雙。股。帶。刀。欲。將。三。月。春。江。  
度氏曰：琴瑟之聲，鼓瑟也。春草之利。

仰。裁。就。今。宵。換。舊。袍。度氏曰：詩云：腰鼓鳴。春草之利。  
力士以逐虎。

無題

昨夜沉酣今未解。曉來春倦尚難支。那知失却釵頭。  
鳳。倒。掛。紅。梨。樹。亞。枝。孫約人曰：作無題詩，以未解前。  
情。當。在。綠。陰。香。處。之。上。

竹西路。度氏曰：江都城東北，有竹西路。唐杜牧詩：誰知竹西路，歌吹是揚州。即此。  
此地風流傳杜牧。當年腸斷楚腰輕。可憐一水亭西。  
路。猶。見。鶯。花。按。板。情。度氏曰：牧之風流。至此想見。

立春

傳到春回雪未歸。陰陰小暖入簾幃。閨中偏解春王。令剪絲纈紛燕子飛。

其二

何曾芳樹開啼鳥。尚有梅花立凍鴉。五馬銑歌歸盡。省三村賽鼓出農家。

人日東周多祉

小園春暖日初曛。梅起東風到水濱。冉冉遊絲香霧滿。登高賦筆不輸君。

雪中得信

朝來曾夢故園回。醉把柴雞帶雪開。果有寄書江上。至到門先問綺梅。

即日

青梅亭榭晚陰遮。幾陣黃昏細雨斜。花影半窺人腦。醒小鬟新注碧甌茶。

泛舟

竹遮缺岸青全塢。紫盞輕烟白一溪。四際波光天不夜。風吹寒月照鳬鷺。

登吳陵城樓

城外村梅映酒旗。故園花落重相思。愁腸已向春來斷。況值輕寒醉醒時。

其二

獨倚層欄欲望休。江南烟月動春愁。青山碧水無盡捲。入吳雲去不收。

題唐爾斌翎毛畫扇

簾外陰陰曉綠齊。一枝花壓赤欄西。憐君畫出相思鳥。逗葉迎人咽露啼。

楊帝塚

帝業興衰世幾重。風流猶自惜遺踪。但求死者揚州月。不願生歸駕六龍。

廿四橋

風聲如北。陸下。不。思。西。之。而。遠。也。因。泣。下。而。不。能。言。也。此。不。願。生。歸。駕。六。龍。章。本。題。云。河。橋。二。十。四。橋。下。微。波。水。上。明。月。空。漢。處。一。月。

當年此處聽吹簫。城鎖春風。柳壓橋。最是不堪清夜。  
半寶兒初唱一聲嬌。瓊度曰：氣貫兒，嬌帶宮人。

揚子江即今之永洲江口，唐人盧仝詩云：風樓  
魚龍踏浪，白波沉却海門山。鵬驚燕  
倒且快。地折天開，始是閒。

百幅錦帆勢不迴。龍笳何惜渡江來。香車若到長干  
路。後主荒宮花又開。集詩人曰：當時揚州花開，如  
不。則長干一帶，多難。李處山  
十處。不止。陳叔寶臨春三閣已也。詩句正是。李處山  
咏史半段。

迷樓瓊度曰：揚州迷樓，平江都。有人誤入者，  
雖終日不能出。希幸之大。預左方曰：使  
其仙遊此亦當自速。

我憂蠻絃曲未低。春昏已自夢金闥。可憐化及持兵  
入。何不登樓使賊迷。瓊度曰：揚州在江都，為字文化  
及所誤。希宜同曰：趙友沂最  
真服此詩。

瓊花觀觀有瓊花一株，相傳天下無雙。古名華  
慶觀。香多也。瓊也。漢郊祀歌云：惟泰  
元尊。神蒼靈。蓋泰元天也。郊祀地也。言天  
神至焉。而地神多福也。漢書瓊觀曰：積

觀裡紅闌花亂吹。藍田烟煖玉生時。六宮爭貼枝頭  
錦。不敵揚州第一枝。瓊度曰：揚州西苑中。樹木冬凋  
命十六院夫人。剪絲為花。綴于  
枝條之上。

隋苑苑在江都大儀卿，一名上林苑。

內苑樓高夜宴休。安環憑眺雅羅愁。門臨御路三千  
柳。簾捲吳山十二鉤。瓊度曰：安環雅羅，俱揚州地名。  
白居易詩云：大業年中隋  
天子。種柳成行傍流水。

唐中翰祖命納姬翠容戲作香奩詞八首

抱月飄烟白玉枝。春風驚鑑綰相宜。好將五吏堂前  
筆。偷畫佳人鏡裏眉。瓊度曰：唐武后時。弄春。郡王。兄  
相。相夫色。中書王勃。二名五吏。口占命。執筆分寫。其  
詞深然。

其二

暖日西簾玉免蕉。嬌郎春睡醉如雲。驚書本喚多情  
鳥也。向菱花並水紋。十案却曰：才驚菱鏡。驚書本喚  
多情。

其三

曉弄妝奩倚畫樓。王昌佳婿侍梳頭。玫瑰摘得花前  
朵。簪向金釵半帶羞。瓊度曰：東陽王昌。年公伯。為東  
平相。婦任城王。曹子文女。唐詩  
十五。嫁王昌。盛。入西堂。是也。古樂府云：人生富貴  
何所望。恨不早嫁東家王。

其四

冉冉丹英倚綠枝。丰姿清艷屬名家。若教二月枝頭  
見。定是長條錦帶花。瓊度曰：錦帶花。物生長條。嫩葉  
可以作花。

其五

燕雲盤髮墜蜻蛉。少小吳姬夢未醒。不是侍兒催不起。昨宵深夜舞娉婷。

其六

金穗和烟背錦幃。殘燈偏為可人留。檀郎自是河陽客。笑指懷今勝莫愁。  
殘燈曰潘安仁與妾客為河陽客。今勝莫愁。十一。十二。能。何。三。採。余。南。所。頭。十。五。嫁。為。盧。家。婦。十。六。生。兒。以。何。傳。

其七

藕縷抽絲著處真。絲絲年統在郎身。願將此夜金梭裏。織作雙蓮並蒂人。

十二

曾醉蓬萊夢裡杯。見時雙鳳鎖金臺。福娘今嫁劉郎去。阿姊空教病小崔。  
殘燈曰潘安仁與妾客為河陽客。今勝莫愁。十一。十二。能。何。三。採。余。南。所。頭。十。五。嫁。為。盧。家。婦。十。六。生。兒。以。何。傳。

友沂席上戲贈歌者三郎

菱花不是等閒粧。羞殺金釵十二行。縱使延年歌一曲。儂家也只道如常。  
殘燈曰潘安仁與妾客為河陽客。今勝莫愁。十一。十二。能。何。三。採。余。南。所。頭。十。五。嫁。為。盧。家。婦。十。六。生。兒。以。何。傳。

月夜聽友人鼓琴

嵇生逝去將千載。琴瑟哀尼似可求。三奏空階一葉落。却疑身在洞庭秋。  
殘燈曰潘安仁與妾客為河陽客。今勝莫愁。十一。十二。能。何。三。採。余。南。所。頭。十。五。嫁。為。盧。家。婦。十。六。生。兒。以。何。傳。

立春

燕谷忽聞吹暖律。土牛已自送餘寒。偏憐此夜春闌裡。戲手嬌傳白玉盤。

寄御史大夫龔芝麓先生浣花牋

浣花春色勝雲藍。巧式新裁月一函。贈與畫樓香玉案。好書傳物寄江南。  
殘燈曰潘安仁與妾客為河陽客。今勝莫愁。十一。十二。能。何。三。採。余。南。所。頭。十。五。嫁。為。盧。家。婦。十。六。生。兒。以。何。傳。

馮易菴別駕贈芝露酒  
殘燈曰潘安仁與妾客為河陽客。今勝莫愁。十一。十二。能。何。三。採。余。南。所。頭。十。五。嫁。為。盧。家。婦。十。六。生。兒。以。何。傳。

仙芝上藥釀花房。不待開瓶酒性香。斟向碧牕清露下。留聽鶯語莫輕嘗。  
殘燈曰潘安仁與妾客為河陽客。今勝莫愁。十一。十二。能。何。三。採。余。南。所。頭。十。五。嫁。為。盧。家。婦。十。六。生。兒。以。何。傳。

偶步

日暖柴門晒釣裘。酒旗懸在最高柯。路旁桃李無人折。只為江村處處多。  
殘燈曰潘安仁與妾客為河陽客。今勝莫愁。十一。十二。能。何。三。採。余。南。所。頭。十。五。嫁。為。盧。家。婦。十。六。生。兒。以。何。傳。

送吳國次之都門二首

君行不肯定歸期。得意相看亦是悲。莫道英雄兒女。

其二

對絳桃有感

曾記江頭醉買春。七年珍重絳桃身。誰知今夕花間酒。不見當初種樹人。  
唐祖命曰：辛卯安泰晚詞云：寶樹樓。十月九風雨。斷腸飛、飛紅都無人管。情誰與流鶯解任。每惜一過。為之傷情。不意覆千峰。姚詩見之。  
許力臣曰：與趙振同來。就月人何處。風景依稀去年。五吳。

大師講經

何年柳汁染春袍。慚愧吟場一世豪。壇外花深人勝  
熟。青衫夢裡餉櫻桃。坡度只唐天賢初。有范陽盧子  
見一精舍中。有僧開講。聽徒甚衆。盧子方詣講筵。忽  
睹殿。臺主精舍門。見一青衣。携一藍櫻桃。與盧同坐。  
盧訪其誰家。青衣云。娘子姓盧。嫁杜家。即盧子丹從  
姑也。盧子隨之。問起居。過天津橋。造一北門。出姑子  
堂上。妙有四子。皆顯宦。又為盧止。聘鄭氏女為妻。明  
末應宋詞科。擢第一。自教秘書郎。前後三十年入朝。  
有七男三女。姑宦俱畢。後因出遊。遇何時翁。令開老  
僧講經。乃升殿禮佛。忽然覺。白衫狐錦如故。小童  
引跪在外。問曰。人饑醺飢。叩店何久不出。盧問。六  
日何午矣。為之惘然。○刪定甲午年詩稿。

山寺見燕子

為訪遺踪踏野烟。繁華虛擲石橋邊。無端舊日梁間燕。古寺相看獨愴然。徐翁人曰柳桃媚嬌。鶯燕參差。芳春麗景也。而詞人騷客為之頽淡。蓋有厭乎中。觸物愴懷耳。江淹所謂酒至情蕭瑟。遇構還惘然。一聞清琴奏。歡泣方田連。其此意乎。

獨步

獨步長堤路已遙柳陰樓閣又吹簫春風欲引遊人  
到蝶舞花飛過野橋唐祖命曰溫飛卿詩云陌上無  
風舞柳花太飄得薄情此云蝶舞花飛過野橋覺花蝶俱不肯讓人省事

小樓

二月春深客思迷。鳥聲偏向小樓啼。倚闌不肯輕歸去。芳樹濃烟日正西。  
孫無言曰：詩至此入情極矣。又何必論物感中晚。與趙叔長前一聲人悵樓各有至處。

寒食

寒食春晴雁北飛。江鄉風俗換輕衣。青驄競向黃壚醉。日暮桃花照客歸。

訪初奕遠

芳草城南僻徑斜。餘春猶自遶天涯。爲尋名友過閒。

院折贈樓頭玉藥花。後唐曰：玉藥花，即長安唐昌觀花也。明商溪胡元為華蓋者，玉藥自植于唐昌，後花獨產于后土，其為二佳，此是謂揚州後花，亦無二本，而後花久絕不復傳矣。

其二

臘月河橋惜別離，重來已是落花期。相逢先問紅牙管，多少新詞唱雪兒。後唐曰：唐人韓愈辭，為鎮州王節，命幕客馬戎延接，韓于座中贈為詩曰：或處好將眼，寄道。龍詞堪與雪兒歌。座賓靡不欣愛。無亦頗疑用事之辭。他日或從客詢問，韓曰：雪兒者，李客之愛姬，能歌舞，無見賓客文章，有奇麗入意者，即付雪兒，叶音律歌之。

中和節

記得春羅裁紫尺，曾驚髮變感花前。誰知今日中和節，轉眼流光又二年。

聽道閑大師講經

石橋天雨自繽紛，野鶴松濤白晝聞。辜負十年徒面壁，塵心灰死拜慈雲。後唐曰：梁異僧講經，天雨寶花，心如彼大雲，陰注世界也。

冬至夜對月

纔喜初陽如線落，又看寒月似銀鋪。更交六十梅花

錦荔濃香賽紫姑。後唐曰：元有賽紫姑，以下一歲皆無，李義山詩云：春近婦人寒。

口占贈漁父

終日持竿作釣仙，朝朝常得賣魚錢。興來携酒雲邊醉，笑採蘆花織被眠。後唐曰：元人貫崇石號陂翁，常過梁山，見漁父織蘆花為被，作詩易之。詩中有西風吹夢秋無際，夜月生香露滿身，為常時所賞。

閨怨二首

簾外飛飛聽伯勞，紗幮無語錯銀刀。不知此日陽關客，可夢深閨刺錦袍。後唐曰：伯勞，鳥也。月令仲夏則始鳴。蓋余貴如分，賜知至，安易。

氣分而余厚，可驚之候也。陰氣至而鳴，鳴可續之。後唐曰：古詩云：東飛伯勞西飛燕，黃姑織女時相見。○陽關本在西北行都司沙州，王維詩：西出陽關無故人，即此。

其二

聞說寒風鳴塞沙，邛連夜夜急征笳。妾心且怨秦樓月，誰道關山不憶家。後唐曰：邛連山，在陝西行都司涼州府，一名天山，山下草木茂矣，宜牧放。

送友人買妓歸秣陵二首

離歌未罷解行舟，滿引春帆載莫愁。今夜月明何處宿，琵琶一曲楚江流。

其二

斛盡明珠博曉粧。樽前已許妬檀郎。白門酒熟梅花  
店休遣吳姬喚客嘗。黃心甫曰：二詩溫雅。○劉空乙

龔半千處士見過

艸堂夜雨動朝晴。小巷柴門屐齒聲。疎懶不辭泉石  
友。山童敲火沸茶鐺。中宜問曰：所寄草堂。

口占題壁

一院寒雲掩竹扉。紅梅蕊綻雪中肥。茅簷野鷗朝朝  
熟。垂花深晚未歸。

下郭留徐閣看牡丹

隔年樓上看花客。又向花前醉倚闌。共道昨宵聞更  
好。我來微惜一枝殘。許師六曰：是惜處。○是百有三

其二

主人對說朝來露。飽溼春深十五枝。為惜紅顏持燭  
照。漢宮中夜畫眉時。

楊梅

江南五月樓水寒。紫熟楊梅白玉盤。最愛雙蛾輕  
處。佳人齒軟試初酸。此皆林曰：情態詩。却亦有幽靜處。

佛手柑

廣陵七月好風景。估客江帆佛手來。買向碧紗香味  
冷。穩教涼夜夢魂開。

童子以桂花一枝挿瓶中

異香幽靜晚風吹。每愛清秋及此時。斜插小瓶依竹  
几。夜深引動北山思。劉玉少曰：昔與入瓶。俱是高人

歸舟

艸堂燈火映疎籬。想見厨烟飯熟時。不是野航衝雨  
過。此中圖畫有誰知。

東龔半千處士

幾家茅屋水雲深。一片秋光在橘林。昨日獨行曾到  
此。恨無君筆寫嚴陰。

秋日偶題

微雨疎林映碧苔。瓦壺清釀正盈杯。因耽寒桂臨窗  
坐。不許蒼頭報客來。龔半千曰：秋嚴處。○從此見。

十二月十九日倚檻子瞻生日

傳說東坡生此日。酒酣赤壁縱遊時。當年一曲南飛  
鶴。裂石穿雲玉笛吹。坡度口：東坡生日。置酒赤壁。酒



江上音聲。有穿雲裂石之聲。○刪定後。已亥年詩稿。

辛丑冬日鐵佛寺看蠟梅

昔年仲夏來僧舍。淺綠陰濃羨蠟梅。誰料重遊花已接。寒香空見數枝開。

八月十四夜

涼風飄桂廣庭香。萬籟無聲碧落長。欲遣人間愛良夜。素娥今已返秋光。  
坡度曰。嫦娥竊藥奔月。故名素娥。射莊月賦云。集素娥于後庭。李長山霜月詩云。青女素娥俱耐冷。故有女司霜之神。

壬寅中秋二首

中秋夜靜月輪明。一片寒光擁碧城。真是桂花非漫語。却從皎潔看來清。  
坡度曰。身城乃元始天尊所居。

其二

兒女相將濁酒傾。紫菱紅蟹味初精。三條燭盡明年事。應夢家園蟋蟀聲。  
坡度曰。草水應試詩云。白蓮十品第三條燭盡。南宮月出難成。五唐八來于應試。每夜給燭三條。到此至今。仍為故事耳。

秋海棠

辟蘿窓角矮牆傍。宜雨宜晴弄晚香。為妬春風顏色好。笑人秋作淡紅粧。  
前五首。辛丑壬寅年存稿。

旅次口號

昨編炊烟暮暑蒸。急敲古寺迎涼歇。鐘聲未響舟已催。夢醒滿堂中夜月。

金陵雜題十二首

桃葉渡

晉時王獻之有妾。嘗臨此。作詩送之。

桃葉桃根事若何。春花非復昔時多。只餘渡口江南女。解唱殷勤團扇歌。  
坡度曰。團扇歌。即桃葉所作也。其詩云。青林竹中。可作白團扇。動搖即玉手。因風記方便。○隋書五行志云。陳時江南。獻歌。王于欲桃葉。則云。桃葉渡。陳時不用。但渡無所。我自東迎。後復陳。泊江。桃葉山下。陳虎渡江。而任。豈。故。至。新。亭。以。導。外。

在。上。元。縣。城。內。泰。淮。口。乃。兩。處。也。○王。子。敬。桃。葉。歌。凡。三。首。前。詩。乃。其。一。耳。其。二。華。云。桃。葉。渡。桃。葉。桃。花。桃。花。無。風。自。如。嬌。春。花。映。何。限。感。即。獨。來。我。

莫愁湖 在江寧府石城邊

洛陽漢水蕪江左。同是莫愁分作身。南北六朝皆一

朝。山河不愛愛佳人。  
自註云。梁武帝樂府云。河中之水。向東流。洛陽女兒名莫愁。十五嫁為盧家婦。十六生兒似阿侯。則洛陽有莫愁矣。又湖廣承天府漢江石城有莫愁村。則石城有莫愁矣。慈矣。金陵石城有莫愁湖。則江左有莫愁矣。莫愁一女子耳。何處。其。名。耶。○坡度曰。魏明帝時。又有。人。莫。愁。出。嫁。為。尹。氏。止。妻。

落陽漢水蕪江左。同是莫愁分作身。南北六朝皆一

朝。山河不愛愛佳人。  
自註云。梁武帝樂府云。河中之水。向東流。洛陽女兒名莫愁。十五嫁為盧家婦。十六生兒似阿侯。則洛陽有莫愁矣。又湖廣承天府漢江石城有莫愁村。則石城有莫愁矣。慈矣。金陵石城有莫愁湖。則江左有莫愁矣。莫愁一女子耳。何處。其。名。耶。○坡度曰。魏明帝時。又有。人。莫。愁。出。嫁。為。尹。氏。止。妻。

東山

東山在江寧府上元縣崇德鄉○謝安登  
台輔後于上山營墅擬會稽之東山史稱  
泰興至顧口謝元則計于安安與元則墓  
暨即此

夷吾空自期王導人說蒼生賴謝安關洛若乘肥水

捷東山何暇偃林○謝石肥源出甯州龍山謝元

四後二句即王羲之謝安所謂憂勤王手是所

然文王所食日不暇給今四郊多虞王自致若

也李將軍嘗云東晉時江東之人終不能渡江而北

定中原蓋由江東之人知有江東而不知有天下也

向使先定規據于未勝之前而進乘機會于既勝之

後誰謂江東士紳力薄而不足以舉天下也哉且行

堅養兵三十年欲以并吞吳會幸而全師潰散此乾

坤何等時也晉之諸臣奈何徘徊于寬豫之間竟不

過期而歸以圖混一乃今日運米于枋頭以濟前

之虞明日車軍于關陝以爲符堅之助夫誰能百

萬走次何處而竟以剛之大仇付之相忘何也○晉

桓彝避亂江左見王導共論時事退而嘆曰向見昔

夷吾無復憂矣

秦淮

依然渡口秦淮月却憶當年看月時夜靜吳儂翻白

雲曲欄干畔洞簫吹唐祖今日結二句是追思光景

長板橋

在江寧府舊院中

聞說青溪長板橋穠桃弱柳開妖嬈湘蘭妓館何須

問結綺臨春草木凋殘後四馬湘蘭名守真又名月

竹堆與文人墨士交王百載序其集云輕象刀若土

壤居然翠袖朱家重然諾如丘山不泰紅妝李布○

柳軒士曰結句用意深妙不在杜牧之諸絕句下

孫楚酒樓

晉孫楚字子荆太原人○晉書楚與  
向嘗玩月于此

李白豪歌孫楚樓烏紗紫綺醉乘舟參軍供奉俱何

在明月淒涼照石頭○後唐曰李白玩月孫楚酒樓連

泰訪崔四侍御○孫楚為縣騎參軍李白為翰林

邀笛步

即王徽之邀桓野王吹笛處在秦淮上

冷冷青溪秋月明依稀三弄岸邊生行人不問長淮

戰惟愛柯亭笛裏聲○後唐曰桓伊同謝安等城下

新亭

亭在江寧府衙前江濱晉周顒與羣公宴  
此○吳曰風景不殊舉目有河山之異因而

對泣耶○顒者城上聲

東晉江山暮雨秋新亭人士昔時遊徒聞王導神州

語周顒先收作楚囚○後唐曰王敦反提石踴導徒周

胭脂井

臺城中央陽宮井也隋克臺城陳後主  
收時三人出皆井是也井上石欄有胭脂飛

故名胭脂井○晉書蕭井無水口皆

痕染胭脂石上微景陽宮畔照斜暉漢高亦自沉皆

井似較陳皇少二妃度曰：蒙陽有晉井。亦不遠。故謂之。亦在井。頃明曰：井有人。鳩不集。按：榮陽。今屬河南。開封府。

### 景陽鐘

齊武帝建景陽樓。置鐘其上。宮人聞鐘聲即起。謂之便粧鐘。

雕綺難尋古堞荒。莖城秋草暮蒼涼。只今猶有談齊武夜半鐘聲促曉粧。度曰：齊武帝諱頌。字宣達。高祖長子。剛毅有斷。以富國為先。頗喜游晏。雕綺之事。

勞勞亭在江寧府西南。古送客之處。

### 席上陽關馬上春

勞勞閱盡古今人。偏生搖曳迎風柳。不向家園向陌塵。

百尺樓南唐李後主宮人宵帳。鐵籠善舞。因建百尺樓。唐詩：連中花更好。雲裏月常新。是也。樓在江寧府治東北。

素機月一鈎。凌雲風致想高樓。江南歌舞尋常事。便遣曹彬下蔣州。

後度曰：官帳。纒足。似新月一鈎。宋曾彬下江南。城破。李後主在焉。按：江寧府。名蔣州。宋後為昇州。○於卯存。

廣陵雜題十首

小市橋在北城外橋近場。帝嘗樂酒。岸。

豈樂名存酒庫荒。隋家遺蹟墜城傍。河橋尚憶繁華夜。小市春燈煮百羊。

度曰：詩云：北門小市。煮百羊。益言其飲。醉之盛也。

壺春園按：南唐故志。東酒庫。在大市之東。一多壺。亦一郡之勝也。

佳麗樓傳大市東。壺春園內落花紅。欲尋名蹟不知處。多少啼鴉古樹中。

### 淳于棼宅

寂寞高槐向日脯。城邊誰宅姓淳于。世人盡是南柯夢。猶自區區問有無。

唐李公佐南柯記云：淳于棼。字公輔。吳興武康人。少時。嘗與二友人飲。中。高金枝。公一。日。王命生。始。武。大。于。雲。龜。山。使。大。而。還。他。日。王。謂。立。曰。吾。南。柯。太。守。新。點。歌。

蜀岡茶推荒草。寒烟而已。

按：荒草。寒烟而已。

按：荒草。寒烟而已。

按：荒草。寒烟而已。

按：荒草。寒烟而已。

按：荒草。寒烟而已。



吳娘水調不勝悲。纔怨春風。又怨秋誰比。當年舊司馬琵琶。淒切楚江流。

廣陵艇子閒花排日送遊人。盪水涯。竟向五侯莊閣  
過東門。一帶秦淮。後度曰：小秦淮在江都夾城之內。阮亭先生詩云：盪舟薛出

紅橋春柳碧條。十五橋中第一橋。多少遊人渾不識。獨留才子聽吹簫。

一從主客題詩後兩岸珠簾開玉簫引得清明賣錫  
者聲煙雨過紅橋暖度曰主客治春詩云東風花  
事到江城早有人家喚賣錫他

送白儂歌楊柳莫向劉郎演竹枝五日東風十日

歐公堂左蕪公井南園韓公芍藥花可似題橋王禮  
部恩深十萬倍人家後度曰蕪公井即上方寺第一泉也坡公年指時安其泉水清  
明題為第一泉非唐張又新所品第五泉也

正德名臣傳趙鶴至今人物尚堪圖。可憐遺集經兵火。猶自慇懃訪具區。

行到郵亭兩岸蟬當日征人含怨

集或行。拈茶文士。盡遊觀之適。何遜詩。故苑  
却月貌。花燒陵風。盡是也。

水物豐盈陂澤青。當年月觀與風亭。只今游玩人何

在無限凄涼起暮螢

爲難。特。妃。記。之。否。妃。即。金。云。還。來。時。決。果。用。不。來。

御批仍索伴。解佩更相催。博山思結夢。沈水未成灰。

上林中。食却司農鳥。帝曰。日月過遠。今已養年事矣。附記於此。○劉宋徐湛之傳。廣度減北多波。澤水新。

後蕪城賦 並序

昔鮑昭蕪城賦為世稱述久矣。頃乃悼城郭之荆榛。歎晉宋之崩分。野鼠城狐。白楊衰柳。其詞悲涼。不之為輕者。悅也。若夫鑄銅煮海之雄。轉漕運商之利。市廛里閭之盛。宮室臺園之麗。與夫開梁陵墓。連及草木禽魚。則宋王觀揚州賦足概之。又無勞抽毫再述也。夫地以人傳。茲者濟南王阮翁先生。蒞政廣陵也。詞。芳。穆。筆。架。珊瑚。字。軼。羲。之。書。裝。玳瑁。於。時。露。凝。碧。落。鴻。飛。江。渚。折。桂林。之一枝。

琢崑山之片玉。而慕明遠之踪。取茲題以試士。因作後蕪城賦。以進焉。瓊度曰。王觀字通叟。如華人。宋嘉祐二年進士。知揚州江都縣。著揚州賦。上諸朝。大家獎異。賜以緋衣銀章。

伊昔夫差。枕狎溝以築城。後復為漢劉濞之所都。歷魏晉宋之兵戈。子城堞變而丘墟。惜哉秦軍之登臨。徒託興以歎其平蕪。而令來或哀難。屈指孰海水與桑田。繁華興而代毀。惟哲人之清芬。駿業流為描。美是以聯翩三策。董子馳聲。抗直一書。枚乘標名。甘棠遺愛。僕射賢而德并。欲梅迺致法曹。

原缺第一至八葉

峻而品清。若乃杜牧入幕之風流。趙嘏作尉于年少。莫不驚驚坐之狂言。傳倚樓之逸號。况後為樂客宴。于春郊。幽。葛。妓。神。千。夏。蓮。維。彼。韓。歐。一。代。名。賢。賞。心。騁。目。誰。獨。不。然。紀。茲。土。之。為。政。詢。嘉。美。之。弗。殫。傳。彼。後。代。之。視。今。猶。今。人。之。視。昔。舍。親。父。而。弗。揚。追。前。蹤。其。何。益。故。有。才。高。歷。下。望。重。平。原。應。危。宿。而。筆。律。與。泰山。其。同。尊。唱。臚。傳。于。集。英。振。妙。齡。之。鵬。鸞。于是。藉。閨。苑。之。金。甌。嘗。江南。之。玉。鱸。平。反。恩。流。贊。理。課。最。瓊。花。為。嘉。植。之。封。中。冷。知。飲。水。之。介。若。乃。春。芳。箭。籥。秋。車。維。萋。王。睢。鼓。翼。垂。楊。拂。映。于。隋。堤。塞。雁。流。哀。夕。吹。遙。迴。千。竹。西。弭。蓋。高。岡。稅。駕。危。梯。東。顧。山。光。禪。智。莫。灣。邵。伯。寺。鐘。隱。隱。長。松。古。栢。西。覽。蘭。亭。九。曲。二十四。橋。珠。簾。十。里。明。月。吹。簫。北。指。雞。臺。螢。苑。迷。樓。故。宮。王。鉤。平。山。之。舊。址。品。井。焚。塔。之。遺。踪。七。星。甘。泉。而。繁。五。塘。烟。雨。之。濛。二。南。望。邦。濤。江。水。揚。子。瓜。浦。關。津。則。比。艘。駢。車。樓。臺。則。千。門。萬。戶。官。舍。隱。于。花。枝。重。城。匝。千。憲。圍。爾。乃。酌。醴。醪。千。縹。窳。援。樓。管。而。賦。詩。擬。龍。舟。之。艷。曲。翻。水。調。之。新。詞。灑。白。雪。之。霏。微。寫。碧。藻。之。清。

事。○江都歐陽文忠公建平山堂，壯麗為淮南第一。  
要月公宴客堂中，以荷花命妓押四座。性、載月而  
歸。○山東濟南府，天文危宿分野。○煬帝吳越魚為  
金盞玉脂。○漢書：萬不疑為京兆尹，其母輒問不疑  
有所平反，活幾何人？不疑云：多所平反，毋喜矣。為飲  
食，語言異于他時。按反音幡，秦使從輕也。○嘉植，僧  
用韓宣子聘魯故事。○陸鴻漸以金山中冷泉為茶  
一。○父老送趙範入朝，曰：公清如水，請飲杯水奉饌。  
○滿岳開居賦：竹木蕭鳴。○謝莊月賦云：雁流采于江潮。  
王維鼓翼，舍唐衣為鶴。○謝莊月賦云：雁流采于江潮。  
又云：騰吹寒山，彈蓋秋城。○山光寺，原場河北宮，帝  
常茲得山，大有卦屈之，因以宮為寺，名山大，後改名  
山光。唐張祐詩：律智山光多墓田。王觀詩：不須瑛貢  
外，與殿古今同。即此梅老臣題山光寺詩云：古橋經  
廢寺，蒼苔舊離宮。柏殿秋陰冷，蓮塘暮色空。為帝山  
獨裡，僧語竹林中。寂寞蕪城近，蕭蕭一笛風。○宋史  
潘漢英王導開，肅仁壽四年，復海以通漕，張瑄詩：朱  
黃頭紅菱花，秋風高日燕殘霞，夜行打鼓負鹽車。

芙蓉集十七卷

兩江總督  
採進本

國朝宗元鼎撰元鼎字定九號梅岑江都人嘗從王  
士禎學詩漁洋詩話稱其詩以風調勝酷似才調  
集又稱其緣情綺靡不減西崑丁卯蓋其所取法  
者如此前有鄒祗謨序謂其憔悴江濱拄戶高吟  
年已四十猶在捉鼻時則此集所編皆其少作也  
凡樂府一卷古體詩三卷律詩四卷排律二卷絕  
句二卷詞一卷賦一卷雜文三卷元鼎弟之瑾爲  
之箋注頗傷冗贅其以詩餘居賦雜文之前亦之  
瑾編次之失也



寵壽堂詩集三十卷

〔清〕張競光撰

復旦大學圖書館藏清康熙二年石鏡山房  
刻增修本

附《四庫全書總目·寵壽堂詩

集三十卷》提要

寵壽堂詩集序

平江蔡方炳九霞撰

虎林張子覺庵古薦行君子也雅不欲以詩名而天下推風雅宗者覺庵不處其次夫覺庵而詩人也亦淺乎視覺庵矣覺庵兼道含義立身在彥方仲舉間自宗黨以逮鄉國人奉典

秦序

型家尊模楷洵當世道義宗也然賦性和平寄情超曠彷彿淵明務觀者流是又宜於詩者也則推為風雅宗誰曰不然蓋詩本性情尚已其發乎百篇者勿論他如蘇李開先寔衍國風楚辭遺意迄建安黃初曹氏父子振其響王劉嵇阮疊起而輔翼之紆

曲纏綿無不從性情流出故讀其詩者得從意言之外悟澈旨于無窮嗣是為潘陸為顏謝雖踵事增華猶不離比興者近是自唐音以聲律相高後之作者方有體規畫圓準方作矩之則古今宗之然求其性情之所寓僅存絲髮矣覺庵生平不誦漢魏以

蔡序

二

下詩故觸事成咏大都回心而發或感懷於孝友或托興於悲涼絕不作漢魏以下語非深于性情者誰則能之世方艱中晚為蘧廬早不敢希心初盛遑言漢魏若覺庵即以此詩人論不已超越數等乎覺庵尊人夢得先生與先忠襄有一日知于世講為

寵親而得讀覺庵詩最晚然竊謂余之知覺庵者獨深爰不辭固陋贅言于諸君子後是為序  
康熙丙午夏旦

蔡序

三

龍壽堂詩集敘

錢唐毛先舒馳黃撰

古之以文章傳者必皆期傳者也然古之以文章傳者又多亡意於求傳者也斯傳故求之心求之古人求之於自我而後所不知者何世唯亡意

毛敘一

求傳故不矜以見氣不緣以見澤不詭以媚物而多以夸已凡文之矜緣媚夸以招於時皆蘄名而不傳雖傳聞謏今觀張子覺菴之詩而益信也覺菴沉深好書閉門不妄交接作詩二十季未嘗以示人間出以示所宿

交牀虎臣虎臣向余道之又因述祖德鐫詩一篇其詩名遂不能自秘一日借虎臣過之盡發其所作讀之恍乎其如不勝思也肅乎其如惡慢也怫乎其如有故而不得自吐也其骨

毛敘二

高其味腴驚而不怒陡而不削古人哉古人哉然覺菴始獨好為古詩已擬作樂府及五七言近體又若干首皆思清氣老流響鏗烈至子昂以其古詩為古詩而李氏弗取若嘉隆諸子尚古而苦摹覺菴則去其二弊以自為裁拊節安歌赴曲不過不其美

乎覺菴家多才推覺菴為冠而詩又為羣才冠其獨行入古人未易攀故足傳也此予所為得覺菴而益自信者也夫子既持論有素然待覺菴乃益信覺菴初未嘗聞予論乃已先自為之是真無待而能自信如此嗟乎

毛敘三

覺菴之才與識豈不十倍于余也哉

皆

康熙元年仲秋吉旦

寵壽堂詩集敘

全郡後學陳祚明胤倩撰

覺庵張先生予中表宗緒祖望昆弟之大父行也張氏固多才人人懷隋珠抱和璧名聞乎天下先生沉深嗜讀書鍵戶不妄交賓客既絕意仕進匿市廛間於經史無所不窺熟精文選理作為五

陳敘一

言古詩引繩墨步法程不為晚近固陋就簡及剽竊前人句字貌相肖大抵根三百篇國風小雅之旨取材于漢魏其姿致類安仁士衡簡而多風朴而不俚宛轉而無支蔓樂易而深厚優柔而儉至無論今之作者自獻吉景明不能工且純若是是固宜懸國門傳來者然先

生重自韜晦賓朋廣座間後進少年擬  
擊談四始六義語囁而不衷先生未嘗  
置一詞黃口學語之子夕有所作旦以  
徧示交游面不知發赤先生終歲研練  
藏草藁笥中雖宗族子姓不得讀名固  
不足炫先生抑先生爲此獨有以自樂  
也柴子虎臣善言詩又居比隣稍得漸

陳敘二

窺所撰述呼其友毛子馳黃共訪之於  
是先生名始著祚明歲壬寅自蕪山歸  
得見先生述祖德詩一篇益強索其餘  
慙然後出吾郡有詩人如先生而四方  
曾不知矧在異日非同人不善聞揚名  
彥蓋先生韞匱藏玉之過也於是與馳  
黃虎臣畧取樂府古詩共爲評論先生

獨不好爲近體味其五言諸篇無一語  
肯倣顏謝江沈况太白子昂又况何李  
七子人讀書師古法太上不驚多不貪  
名積數十年不衰故所詣也遠蓋可易  
及乎哉癸卯予再遊京師閱六月先生  
遙函遠達開帙讀之皆近咏也體體悉  
備言言工妙大都蘊藉六朝包含初盛

陳敘三

寔能移人性情振起風雅豈徒爲作而  
已哉而今而後使天下後世知所取法  
先生其不朽矣

皆

康熙二年中秋日

龍壽堂詩集序

漢上戴揚祖維烈撰

往者丙丁之際予侍先子于新安官舍維時錢塘

張夢得先生

諱懋忠甲戌進士時爲司李

與先子同官爲寮道

義相摩切致甚懽也一日有白嶽之遊兩家子分

各奉杖履以從予與張子覺菴方總卯意氣相許

丹霄共勗視天下事壹切無足難者今幾時耳回

憶往事忽忽已三十年矣今年冬偶來湖上予過

訪張子張子則鍵戶著述不輕與人接予剝啄到

戴序

一

門廼起屣履以迎叙說生平歌哭間之已廼出其

龍壽堂集示予予讀已大驚已復大喜喟然曰有

是哉技至此乎陸務觀有言詩非小技學不通天

人行不能無愧于俯仰未可以言詩也以予觀張

子之爲人古質樸澹貌如其心而敦尚孝友鏃礪

行義斷斷焉不少借蓋置身于三代以上者故其

爲詩也簡而潔愉易而不傷不屑道漢魏人以下

一語時出一種幽清孤貴之氣縱送于筆墨之間

予以是知傳之必遠也昔楊子雲著太元劉歆雅

不好之而桓譚以爲必傳歐陽永叔繼昌黎而有

作每出一篇謝希深伸紙疾讀便得深意予固今

之桓謝也與烏虜四海之廣千歲之久生人之多

而需其長以赫然名家者數人而已而吾覺菴廼

歸然出其間不大可尚乎獨媿予以役役風塵學

殖將落遠不逮吾張子百一追念舊遊所謂天下

事無足難者果何如哉柳州曰健者升櫓舉足愈

多身愈高人愈仰之繼今以遙予又烏能測張子

之所至也哉

戴序

二

康熙五年仲冬長至日

龍壽堂詩集序

回浦後學項繼甲木公撰

繼甲家天台間性與俗遠每喜素居西冷雖懷有道不敢妄爲論交其親覺菴先生蓋在壬寅秋也先生重自韜名名已在天下寢經史必究其微敦行誼必先其本內爲宗黨首外爲人士宗德教所至豈簡管足罄哉至所著詩却不屑爲近似爲古詩不使隻字墮唐宋爲近體不使隻字落中晚大抵先生古詩自以漢魏居人遂漢魏先生近體自項序

以盛唐居人遂盛唐先生近繼甲又不獨漢魏盛唐直欲三百先生於述祖見孝思不匱於詠史見中心搖搖於誠子見貽厥孫謀於交友見神之聽之而且頌不忘規憤不至怒言忠厚聲和平旨深微法謹嚴以云三百有不然乎否蓋先生自命既在千古而力砥蚤及末流寧僅壓倒元白云爾乎凡讀先生詩薄者有與敦儒者有與立宇內縱多吟家莫不忌旗鼓謝不敏矣矧繼甲區區又烏足語先生詩

原缺第二葉

有山水于胸中然後可作詩有燕乳鷺飛江花潭月于胸中然後下筆無纖塵有七十二奇峰萬丈龍湫蒼藤怪柏崩壁斷崖熊關虎攫走雷倒雲于胸中然後雄奇渾變靈異莫測與物俱化禹之導河未嘗試而卒治之惟其胸有山川也夫據梧而吟不過數字而萬象生于心造物遊于其手此豈無神明者能之哉蓋漢之曹劉六朝之三謝庾鮑唐之王孟李杜明之何李同一樞機溯原于四始

雅頌之間其妙無方若夫徒矜小智不辨俚鄙求新于字句立意無根本譬之覓路荆莽求光坎穴自謂有得不亦悲乎吾家叔祖覺菴素性恬澹積學淵深胸中具有造化又耻與習俗往來臥龍獨吟彩鳳長嘯讀其詩古歌近體真不愧前數名家予同學麗京虎臣宇台馳黃輩咸共嘖嘖洵足爲西陵之冠冕也凡近者製詩他人前猶可以貌取譽至予友諸子學詩已二十年識力最精非入其堂與詎能歎服至此今全集梓成泰山日月觀華

嶽之仙人掌匡廬康王谷之瀑布具有目者共賞之

特

康熙二年蒲月十有五日姪孫綱孫謹跋

跋

士人讀書探道無往不以學而能獨詩不可以學能學者彊勉之事也夫詩發乎情止乎性準乎音節使必沾沾焉謂若者爲漢若者爲魏若者爲晉彊勉規摹以求合乎古此猶優孟之衣冠貌似而神已離豈不遠哉宗盟好學深心綜百家之言究六經之奧至今讀所屬文皆有崇論閎議如明堂石室金匱玉版之書觀者嘆爲不可多得間發而爲詩颯颯乎率大雅遺音過絕于時流然必自侍

跋

五

精光以來類見宗盟勞于酬酢勤于賓客立然諾公觀聽急人之窮也甚于已忠人之謀也切于私以故客之賢者多剖心析肝相托謂我宗盟不負于知己往來無虛日未嘗得暇爲一詩也間與泌上追先世遠邇宗風思爲述祖德詩以闡揚奕葉之令緒泌暮返朝見宗盟詩已成則淵乎有質穆乎有風法周而辨事核而明雖古韋謝諸篇無以加也宗盟于是函丈之暇益好爲吟詠以近今所攝合之舊作計共三十卷無不力追古初導揚風



雅其神化之至直蘇李分庭建安讓席雖顏謝諸  
作者不能窺其奧窔而入其室宇也六朝而後初  
唐以還又非所論已于是思人之工于詩者類多  
困窮拂鬱不得其平而後見之于詩聲光踔厲迥  
異乎尋常今宗盟所履清燕未嘗有幽憂離思之  
事而詩之鴻中肆外高響可以翔于天幽光可以  
潛于淵者如此此殆性情之所近有不待學而能  
者歟夫詩既不待學而能而又加學焉宜其備衆  
美而登極詣也今而後日窮月研不知更造何境  
跋

六

而後止過此以往固非必之所能測也夫

皆

康熙二年孟夏十有六日姪曾孫泌謹跋

自敘

覺菴張競光又競氏著

余幼時閔然不敏日侍先大人臯比側大人晚節  
揚鑣事著述者幾五十餘歲時時揣摩舉子業手  
口提命旦暮不遑余雖好爲詩歌間取古人篇什  
稍稍諷詠之然迫于庭訓經史而外未暇旁及也  
閱數年大人受知于文湛持先生後先生家食時  
命余往謁自越抵吳山川靈秀頗怡人性情余遂  
作詩數篇奉教于先生前先生反覆嘆賞謂余詩  
自敘  
追跡漢魏遠紹國風他時給筆札金馬門自足黼  
黻盛事然左思之賦十年平子之書一紀廢時悒  
日莫此爲甚子盍待焉余以先生之教加以大人  
切責遂不竟學詩且夫古人如馬遷之學賈生之  
才恢奇而多聞于載籍宜無所不窺廼必遊名山  
大川以開其神智然後發爲文章嶢嶇歷落磅礴  
宇宙余才遜古人遠甚而耳目更隘于古人咕嗶  
所得譬如下里巴人意罕超軼而欲上邇元聲以  
求不朽豈可得哉居頃之大人服官四方奔走道

路余適得從大人發丹陽渡黃河踰孟門走宛洛  
 上泰岱登金臺遊恒嶽南自吳楚之墟既闕之地  
 領畧殆盡胸襟豁然而騷騷乎寄托之情遂不識  
 其何自生矣以性所近見諸篇章然亦未敢信也  
 出示余友人及諸子姓輩皆稱道不置悉索所藏  
 授之剞劂約共三十卷彙爲一編藉以正有道觀  
 覽誠不自知其不可者雖然鄉使余能仰承父訓  
 屈首受書以冀脫穎而出則沾沾六義之末又何  
 能及余乃今優游歲月肆意于詩得無與先大人

自敘

二

所以教余之心大相刺謬耶然而時已逝矣長爲  
 貧賤以沒世矣苟舍此志將安托昔者介之推身  
 隱絳上而無所用文余殆更藉文以隱者歟

出

康熙二年仲春之望前一日題于寵壽堂

寵壽堂詩集目錄

虎林張競光覺菴氏著

卷之一

擬古樂府

長歌行 平調

短歌行 平調

燕歌行 平調

從軍行 平調

苦寒行 清調

寵壽堂詩集目錄

塘上行 清調

善哉行 瑟調

西門行 瑟調

羽觴行 上壽

梁父吟 楚調

怨詩行 楚調

子夜春歌四首 吳聲

子夜夏歌四首 吳聲

子夜秋歌四首 吳聲

子夜冬歌四首	吳聲歌
採蓮曲	江南弄
採菱歌	江南弄
觀滄海	碣石篇
冬十月	碣石篇
士不同	碣石篇
龜雖壽	碣石篇
思歸引	琴曲歌辭
君子有所思行	雜曲歌辭
寵壽堂詩集	目錄
悲哉行	雜曲歌辭
妾薄命	雜曲歌辭
楊白花	雜曲歌辭
枯魚過河泣	雜曲歌辭
同聲歌	雜曲歌辭
將進酒篇	繞歌
關山月	橫吹曲
薤露歌	相和曲
蒿里曲	相和曲

孤兒行	瑟調曲
四言古詩	
錢塘學宮詩四章	
贈姪孫嶽六章	
卷之二	
五言古詩	
述祖德詩	
說統詩	
詠懷詩四首	
寵壽堂詩集	目錄
招隱詩	
春思	
夏日泛湖歸登層樓翫月	
夏日	
夏詩	
秋夜	
詠冬	
情詩二首	
雜詩三首	

愁霖

觀雨

翫菊沈園

古松詠贈敬修

采藥

觀漁

錢塘江潮

觀桂

竹林偃臥

寵壽堂詩集

目錄

四

山房

梅林積雪

野望

望所遲客

卷之三

五言古詩

擬古詩十九首

詠史詩四首

感舊詩

項布衣詩

慰張用霖殤子

節婦詩

貞女詩

思友人詩

輓歌詩

覽古詩

百一詩

望東田

卷之四

寵壽堂詩集

目錄

五

山房

五言古詩

贈錢武山

贈王社叔

贈陳瓠菴三首

贈沈大匡四首

贈姚爾舍

懷關六鈴

贈莫旃銘

秋日臥病答柴虎臣

答柴雲倩

贈朱允南

贈陳協宗

贈顧季蔚

答毛馳黃

贈陳子遜

贈陳胤倩

山行贈吳志伊

和虞景明

龍壽堂詩集

目錄

六

石鏡山房

贈諸永齡

酬吳慶百

和朱佑謙

酬關查度

呈從兄仁菴

詠兄祖三新有所納

作與弟餘光

懷姪芬

贈姪佳熊

贈姪中發

贈姪壇

贈姪孫纘孫

懷姪孫綱孫

贈曾姪孫泌

卷之五

五言古詩

述志詩十首

齋中讀書

龍壽堂詩集

目錄

七

石鏡山房

田居詩

山居詩

時興詩

隱士詩

貧士詩

結交詩

望西山

經管子墓

遊留城謁文成廟

嚴陵

南陽道中謁武侯廟

彭澤遇風望陶令故垞

早發新安感別

宿徐園

遊當湖贈別

遊東郊聯句

夏日遊臯亭聯句

詠罌粟辛聯句

龍壽堂詩集

目錄

八

石鏡山房

詠獵

夜聞禱衣

四時詩二首

四色詩六首

爲施母作

尚母詩

卷之六

五言古詩

重贈子遜

重贈季蔚

贈錢生一

送李星河

呈朱子元先生三首

贈豁上人

天竺寺成贈德法師

元正詩

三月三日湖上作

五日

龍壽堂詩集

目錄

九

石鏡山房

六月苦暑

七夕詠牛女

九日讀書

冬至

歲暮

詠琵琶

聽琴

彈箏

詠笙

詠簫

詠笛

聞笛

詠笙簫

聽歌

詠舞

數詩

古意

怨情

龍壽堂詩集

目錄

十

石鏡山房

苦節詩

卷之七

五言古詩

雜詠二十首

新婚詩

宴會詩

懷故人詩

送馬鳴九之閩

送陸左城之東粵

送范性華北上

贈陳際叔

贈陳階尺

贈王子箕三首

畫像詩

獻詩

嫁女詩

誠子詩

卷之八

龍壽堂詩集

目錄

十一

石鏡山房

五言古詩

登聖果寺

贈毛繼齋

贈孫敬軒

園刀詩

徐母詩

贈徐君實

贈修霜崖

贈黃駿石

詠取士

贈孫振振二首

負耒詩

贈江令子先生

懷馮慶孺

效古四首懷徐元薦

遊北山

重遊新安宿先子祠下

卷之九

龍壽堂詩集

目錄

十二

石鏡山房

五言古詩

孝子詠

懷東琪三首

贈陸拒石

贈張卿子先生

讌集詩

擬古三首

入山二首

泛浙江

贈洪昉思

答陸蕙晦五首

贈陳孟超

讀許穎岳九頃塘文集

賢母詩二首

奔喪詩

悼殤詩二首

勵志詩十首

卷之十

龍壽堂詩集

目錄

十三

石鏡山房

五言古詩

思親詩

讀龔大司馬詩集

懷東去非

贈秦信甫

殉節詩

懷蔡九霞三首

嚴母詩

爲洪昉思尊人作



贈惲正叔

贈潘西黃

夏日與馳黃東珙正叔泛湖遊靈隱贈題

上人

贈族姪念恒

贈族孫王造

五子詠

諸母詩

重贈虎男

龍壽堂詩集 目錄

重贈社叔

贈周遂甫

贈石崑圖

贈胡廷玉

贈王丹麓

酬胡彥遠

贈莫雲卿

遊顯亭園

贈陸盡思

石鏡山房

與陸次雲二首

登富春城樓與諸匡鼎

卷之十一

五言古詩

倣阮公體十首

倣子建體八首

倣劉公幹體三首贈陸有奇

答徐圻

贈錢璜

龍壽堂詩集 目錄

贈李嶼

與諸子遊天竺

登吳山贈沈平遠

答姪孫孝友

贈孫天齡

答孫無言

遊雲棲

贈姪樂善三首

睹退菴詩贈嚴旣方

圭

遊吳興縣佛寺

贈陳濬

送姪右昭北上二首

胡母詩

卷之十二

五言古詩

喜雨詩

泛西湖

遊崇先贈觀上人

龍壽堂詩集

目錄

去

遊西郊贈李唐

贈卓有枚

贈王珊

贈曾姪孫琨二首

贈姪接

夏日訪趙正模

贈馮松

贈繆樹中

贈林汝梅

贈陳天祇二首

後母詩

遇姑詠

秋日懷蔣豐有

北門廡眺

江臯暮望懷金元石

山行遇雨

宗規詩

卷之十三

龍壽堂詩集

目錄

去

山房

七言古詩

錢塘古意

閒居三首

春望

夏夜納涼

秋月懷敷文

寒夕懷素涵

贈宋京仲

酬姪孫振孫

重遊永福寺贈靜法師

夜泊石佛寺

遊東園贈隱者

登吳山謁伍相公廟

有所思

臨高臺

棲烏曲

烏夜啼

折楊柳

龍壽堂詩集

目錄

十八

石鏡山房

梅花落

雞鳴

對酒

楊叛兒

夜夜曲

權歌行

登樓歌

傷歌行

放歌行

卷之十四

七言古詩

白紵歌

芙蓉歌

古歌二首

怨歌行

北風行

行路難二首

贈柴虎臣

龍壽堂詩集

目錄

十九

石鏡山房

宿高菴

陳山歌

登西山

江上吟呈蕉鹿

遠別離

長相思

漁父

宿田家

送別

贈婦

白雪吟

寡母吟

讀阮亭詩集

春郊行

卷之十五

七言古詩

烈士歌

河決歌

龍壽堂詩集 目錄

三

石鏡山房

前溪歌

送妹歌

折樹歌

牡丹歌

伐桐吟

老婦吟

贈徐坦齋

南園翫花

聽馬行

叢竹行懷揚薛

武林少年行

遊靈隱寺謁家恭懿廟

墓祭王母歌

哀歌

懷仙歌

輕薄篇

河上老人歌

寒夜愁

龍壽堂詩集 目錄

主

石鏡山房

攜手曲

賢婦詩

贈章羣如

贈率君寵

古意贈劉汝楫

卷之十六

七言古詩

錢璜卜居

贈壽傳法師

寄宗武

少年行

太行遇李玉丰

從軍歌

寄遠

贈季使君

與朱張越

送戴維烈歸漢陽

贈戒初上人

龍壽堂詩集目錄

江上曲

喜齊仲至

登萊縣城樓作

與叔度

贈祝魯瞻

贈薛汝楫

贈胡文漪

贈遜菴

贈周惟岳

主

贈族姪念一

贈徐野君

贈郭大生

贈張元帖先生

贈沈元伯

贈沈二泉先生

贈茅子鴻

重贈宗緒

贈余伯榮

龍壽堂詩集目錄

嚴柱舉歸送王母歌

送沈巨山

贈徐屈遠

憶舊遊

浩歌

卷之十七

五言律詩

古別離

山齋卽事四首

三十一

山房

生一見過不遇

從兄仁菴至留宿五日旋赴淮揚

贈妙禪上人

孤山尋金子萬

贈朱肖山

題霜崖半舫齋

贈馮羽公

贈沈粲若

郊行懷倪玉純

龍壽堂詩集

目錄

二十四

石鏡山房

楊靖調歸里

送陳子遜

送階尺御公入山兼呈碧液

題繆德深小像

春暮同方東扶繆恒天遊北郭

同諸弟遊橫塘

登沈喬瞻樓作

吳茂先至留宿話舊

送錢翼士遊西江

酒家

關山晨渡

登六和塔

春日村居二首

夏日村居二首

秋日村居二首

冬日村居二首

閨怨二首

里社賽神

龍壽堂詩集

目錄

二十五

石鏡山房

愁

西山道中

橫春橋

白沙泉

過烟霞嶺

水樂洞

富湖晚眺

夜至呂城

烏石灘

途中遇雨

泛舟夜行

雜興二首

渡江

夜坐二首

九月二十六日作

鳴箏

雁至

雨霽

龍壽堂詩集

目錄

二十六

石鏡山房

卷之十八

五言律詩

春日懷歸

贈徐太文

入新安界

重送木公

題像

詠樹

村夜

題蘇道士隱居

贈徐公偉

贈鄭去非

送姜漚思北上

寄姪孫世鐸讀書郊外

贈諸虎男

江望

山行遇雨

湖上對客

龍壽堂詩集

目錄

二十七

石鏡山房

趙邕客向子箕索余詩

有感四首

尋道士不遇

臨平夜行

遊安隱寺

詠蟬

題沈亮臣小像

九日登紫雲洞

晚次桐廬

贈江道信

送子漸茗溪修志

秋夜野望

贈沈甸華

途中寒食

望月有懷

寄偃亭和尚

與曾姪孫玉藻

春夜別友

龍壽堂詩集

目錄

壬

石鏡山房

夏日過林氏山居

夜渡楊子江

早發富春

宿吳門

待靳若霖不至

過故人庄

夜集玉山池亭

江亭送友

送孫道士歸山

送倪涵谷

旅夜書懷二首

晚至鄉亭

暮歸

納涼龍井寺

登吳江長橋

宿江邊閣

元日郊外作

曉行口號

龍壽堂詩集

目錄

壬

石鏡山房

卷之十九

五言律詩

過鄴城

湖上作

尋天台山

宿徐氏庄

涉江遇霧

望襄陽

日暮遲元伯不至



遊俠

河允南佑謙天卿恒天郊遊

喜東扶至

送友之長沙

野興二首

重遊西水驛前與李蔚別處

江上翫月

長安道

洛陽道

龍壽堂詩集

目錄

三

石鏡山房

尋友不遇

立夏

旅望

聞砧

懷大匡二首

春盡

入山

望揚州

月下憶弟

淮南夜雨

本道人永福寺靜榜巖

秋暮

古寺

懷潘天卿

吳山遠眺

送姪孫繼孫遊淮上

江樓夕望

行藥

龍壽堂詩集

目錄

三

石鏡山房

山中夜雨

懷侯朝賓

懷潘新彈

冬夜

重贈姪孫嶽

尋李道士

詠石贈姪曾孫

六言律詩

贈從弟弧

春遊

閨思

望丹陽

雪

送頂木公

尋李逸人山居

秋夜有感

歸山

出家卽事

龍壽堂詩集

目錄

圭

石鏡山房

山中訪友不遇

對酒

卷之三十

七言律詩

聽說天台

村興

郊行

登龍井寺尋吳履月

懷鄴仙

宿西村

重遊潮川館

登智果寺贈樞永上人

秋日有感

北郭訪友

詠懷古跡

秋懷

哭姪步青

山居望遠

龍壽堂詩集

目錄

圭

石鏡山房

春日同東琪素涵遊湖上

送三弟一翰北遊

贈孫道千

題林巒先舊居

山房卽事

江上晚眺

送姪孫鉞之輝縣省姪

與敬修數文遊西庄

懷姪鼎趾

贈鎮將

登聖果寺有感

送朱韋斯北上

懷孫仲思

宿江樓

六弟繼光病起

江村感事

昌化道中

秋經別墅

寵壽堂詩集目錄

手四

石鏡山房

贈姪堯印

贈鄧廷珩

雪中懷汪幼安

鄰火

與汪幼安遊西山

雪夜懷四弟長苓

發新安

夜泊毘陵

周維禎送香柑

聞簫

過輓菴山庄

郊外春遊

題一上人院

宿晉

示姪兆慶兆仁

遊沈氏園亭

夜投淨慈寺尋豁堂上人

春日翼士招飲

寵壽堂詩集目錄

手五

石鏡山房

拒石助思祖定見訪郊居作

夢甲詩

卷之二十一

七言律詩

宿靈隱寺

登聖果山

西溪訪公偉不遇

尋孫無言

訪黃山人

舟中遇雨

西山別業

送傅似穀之婺州

積雨山庄作

中秋宴集

送宗緒之東粵

題素公蘭若

贈南能上人

答子遜

龍壽堂詩集

目錄

三六

石鏡山房

送趙聲伯北遊

送葛無斁遊秦

宿舅氏故居

北望

春日有懷

登葉縣城樓

木公至

懷季蔚

送楊克偉還閩

鄴仙病起

秋夜望大梁

洛陽早春

贈馮維哲

贈孫海門

題諸永齡隱居

遊沈道士館

問友疾

歌妓

龍壽堂詩集

目錄

三六

石鏡山房

與天璽仲威登徑山

寄遠途中作

遊白嶽

贈姪東濱

送冰修歸海寧

贈張仲嘉

南昌遇歸客

江上眺望

題湖上樓

玉岑早春

昆陽秋夜

除夕

人日

月夜坐玉泉寺

呈沈濟蒼先生

村舍

首春與客觀梅

山中作

龍壽堂詩集

目錄

手入

石房

泊吳江

賦得獨釣寒江雪二首

卷之二十二

七言律詩

呈邵以規先生

送李蔚入都

送子箕北上

舟行嚴顥亭招飲

蕉鹿病起

懷胤倩

橫塘柳渡呈生一

贈葉玉岑

宿南園贈用霖

訪族姪殷甫山中

周鄧山過訪

懷諸駿男

同舟贈沈初山

秋日懷性華

龍壽堂詩集

目錄

手入

石房

子遜至

泊祇園寺

南樓晚眺

塞上

吳門贈別

左城入滇

行經廣陵

泊金陵

題張氏隱居

訪孫道士不遇

病起

宿石門話舊

泛湖

駿男入蜀

錢唐晚渡寄登子

怨別贈石濤

秣陵聞笛

閒居雜詠

龍壽堂詩集

目錄

早

石鏡山房

遊郭園

白鶴峰

春雪

問姊疾

歸舟

秋望

春曉

西陵懷古

題子忠肅廟

拜家中丞墓

題寂齋和尚故居

題天竺定上人山居

讀德法師天蓋論

春遊

夜雨

哭雲倩

石屋寺

別友

龍壽堂詩集

目錄

早

石鏡山房

懷吳伯能先生

野老

登高懷子遜

曉發嘉禾

晝夢

輞川阮桂贈為霖

卷之二十三

五言排律

題家藏仇十洲子座上林圖

入新安江望郭子前舟不及

飲酒

夏晚雨霽

題孫山人隱居

九日飲顧園

晨發浙江

泊宛陵界懷族姪台柱

同生曲

登三山

龍壽堂詩集

目錄

四十一

石鏡山房

重遊顯寧寺憶仁菴從兄

織婦

冬夜雜興

積雪爲橋戲作

秋晚西湖臨眺

家園夜坐

相逢行

行次金谷

春曉野望

洛中作

若溪雨中懷吳韋菴

送姚花王之新安

贈沈軼凡

卷之二十四

五言排律

再上龔大司馬

登天竺寺

辛亥九日登蓮花峰懷黃大宗

龍壽堂詩集

目錄

上里

春望

田間行

送洪昉思北上

贈吳萬璫

秋晚卽事贈仕華

晚到石門遇懷岵

贈張國泰

懷姪孫公權

秋日思鄭春

遊仙詩

送汪翰

園林花發

登南高峰遇雨

宿何氏山庄

山居式曾過訪

陸璣遊越

送友出關

山曉跳至

龍壽堂詩集

目錄

聖四

石鏡山房

六言排律

山家雜興

送孫山人採藥

七言排律

皇都春色

從北山至南山遊淨慈寺

臯亭觀桃

望月懷季蕙生

雨霽宿徐庄

卷之二十五

五言絕句

四時雜興十六首

古意

少年行

江上遇雪

郊行

放鶴亭

葛嶺

斷橋

佛日寺

十八澗

金鼓洞

詠鴉

採蓮

憶虎丘

望南山

顯寧寺

龍壽堂詩集

目錄

聖五

石鏡山房



宿昆陽

途中遇晴

舟次曉望

江上行四首

山居二首

旅思二首

郊遊

對鏡

對雪憶弟

寵壽堂詩集

目錄

早禾

石鏡山房

贈沈與成二首

懷胤倩二首

懷左城二首

送別

觀妓

怨詞二首

翫桃

送友人梁

送友人山

山中送別

愁思

寄子遜

獨坐

途中日暮

觀水

遇雨

贈李山人

庭前葉落

寵壽堂詩集

目錄

早七

石鏡山房

田家春望一首

卷之二十六

五言絕句

山行十首

江行卽事一首

閨思三首

登樓遲洛中諸友

落花

憶新安

獨行

詠荷花

觀源

題唯上人山居二首

懷木公二首

西溪四首

訪鈕元美二首

贈馬鳴九二首

觀女樂

龍壽堂詩集 目錄

寄遠

下鄉三首

自遣十二首

失題十二首

卷之二十七

六言絕句

雨中送子遠二首

秋夕二首

村中二首

贈黃山人

贈陸子專二首

贈楊香山二首

農家八首

舟中夜行四首

贈柴覲侯二首

金陵感事

懷戴維烈二首

懷諸駿男二首

龍壽堂詩集 目錄

贈山僧二首

贈隱士二首

送陳蓋臣之維揚二首

贈裘維城二首

懷郭仙二首

渡江二首

瓜步遇雪二首

送友入蜀二首

尋一上人

舟中

思友

鄉思

晚次富春

春日遲客

無題五首

卷之二十八

七言絕句

江村感事三首

龍壽堂詩集 目錄

手 石鏡山房

贈戴維烈三首

姚斐成招飲三首

送客之屯溪四首

代答四首

哭五弟璉三首

送姪孫辰區二首

送曾姪孫如曾二首

恭送 祖父並祀鄉賢歌四首

送吳曉康北上兼呈令兄履祥三首

山店四首

西湖雜詠十首

悼亡詩二十首

遇友三首

卷之二十九

七言絕句

望鄉二首

遊雲棲寺贈本金法師二首

春日虎臣馳黃駿男家宗緒看梅小飲和

龍壽堂詩集 目錄

手 石鏡山房

虎臣郎事三首

漂母祠

咸陽道中

燕山眺望

渡黃河

望江

春遊遇雨

過雁

蟬聲

春盡

宿徐村

登江樓

寄湘陰吳伯能先生二首

哭伯能先生

題瓠菴河渚故園

答子若二首

送胤倩二首

遲徐願若

龍壽堂詩集

目錄

卷三

石鏡山房

送左城二首

沈御三見過

醉後寄黃山人

寓洛送客歸吳

望子遜不至

送客之開州

南湖翫桃酬社叔二首

寄子箕二首

戲贈新婚二首

山中郎事五首

梁苑

訪山人不值二首

江上思友

西溪春行

汴河曲

病

村興四首

風

龍壽堂詩集

目錄

卷三

石鏡山房

春日招飲三首

穎上聞雞

棉衣

宿聖果寺

入洛遇友還鄉

旅夢

北郭野望

解悶

卷之三十

七言絕句

還金歌三首

山中李佩蒼至二首

春怨二首

秋愁二首

村行遇病叟

別李逸人二首

送黃山人還山二首

子規啼

龍壽堂詩集

目錄

辛丑

石鏡山房

看試馬

重送子若二首

閒居寄友三首

過洞庭問舟子

漫興二首

夢左城

俠客

青樓曲

雨中怨秋

尋山家二首

送無言二首

贈錢玉圃二首

送族姪鳴梧二首

誦示嚴巨夫

客中行

古墓

慶老竹嶺二首

河渚失路

龍壽堂詩集

目錄

辛丑

石鏡山房

題江上樓

雨夜待粲若不至

村舍題贈主人二首

發謝村

訪隱者

尋戒公山房二首

重過烟霞寺

遊禹航南湖

野外隔笛

原缺

龍壽堂詩集卷之

虎林張競光覽菴氏著

擬古樂府

長歌行 平調

繁華展良辰萬象挺蕤蕤春榮豈不懷倏忽四時

移天道信不常人理安可知 解一朱顏新少年駸駸

白髮垂蹉跎怨遲暮一往邈難追服藥以延年為

且今日唯 解二神仙在何處遙遙木有所容成徒空

言洪崖久吾欺人命可長生古人將何之 解三生死

龍壽堂詩集 卷一

石鏡山房

有定端盛衰誰能持達人垂大觀妄求亦何為肅

肅崇令德皓首理無違 解四

柴虎臣曰吐屬蒼涼有登山長嘯之集

姪芬曰通真漢人音調

短歌行 平調

圓象西逝百川東流載流載逝我心孔愁 解一人生

奄忽譬如行舟風波沅至周章夷猶 解二壽命何常

有似蜉蝣如何勿思逍遙忘憂 解三仰視飛鳶以遽

以遊俯觀鯀魚或沉或浮 解四藻敷陽春蘭芳素秋

豈不永懷為此優游 解五峩峩高門雷轟王侯奈筆

荆豔歌館荒丘 解六側彼朝露獵獵風道繁華懣惓

容裔妙儔 解七何以放情緩帶輕裘何以服義棲遲

原疇 八解

毛驥黃日漢魏人骨氣

關查度曰寓托滄遠可謂以彭澤之懷運魏武之氣

姪佳熊曰寄意蒼厚而情文並美武帝之沉雄士衡之雅逸此作兼而有之

燕歌行 平調

翩翩嘉會集高堂盈盈庶羞充圓方 解一旨酒四筵

龍壽堂詩集 卷一

二 石鏡山房

露芬芳明鏡照灼燿炎光 解二趙謳齊瑟協笙簧妙

舞清歌紅粉妝 解三歡娛極晏正未央隣家女子織

流黃 解四機杼軋軋為誰忙使我聞之憂思長 解五何

為流連心慄傷蹉跎歲月摧肝腸 解六駸駸聞露已

成霜悲風烈烈塵沙揚願言翻飛還故鄉 解七

吳慶伯曰悲數聲蕩在二魏之間

姪中發曰音節蒼蒼堪與子桓本調相類頗

從軍行 平調

少年遠從軍負戈隸長城黃雲翳白日悲風捲高

旌羽書關外來刁斗龍頭鳴溽暑不免宵寒冬斧  
凝冰將軍嚴斥候征夫豈云寧出門殊年載懷思  
空復情音塵邈以濶天涯父與兄道逢故鄉客慙  
慙問姓名涼溫未及竟挽衣訊家庭淒淒論存亡  
惻惻多凋零耆老都不見市朝復變更追呼日夜  
急城郭且屯兵原疇悉疏蕪荒丘鬱墳塋大畧已  
如此安知死與生側聽長嘆息涕下霑長纓昔日  
南鄉士今爲朔方氓翹首望里閭遙遙坐自驚天  
道有崇替聊且守硜硜

龍壽堂詩集

卷一

三

石鏡  
山房

柴虎臣曰頗似古飲馬長城  
窟最劣亦不失爲鮑明遠

姪竣曰未語殊警  
策有遠神存勁節

苦寒行

清調

遠征颶曾屢徘徊一何悲修垆正蕭瑟堅冰溢川  
坻浮雲翳日色夕陰宵如迷積雪結不解嚴霜復  
霏霏游魚不能起豺狼當路啼凜凜截人耳駭駭  
肌骨衰傷哉倦遊士何爲寒無衣餐雪以慰渴斧  
冰以慰饑懷思旣不借中心焉所希胡事冒慘慄  
坐見日摧頽

關燕鹿曰類蕭安  
清使百端交集

馬鳴九曰古  
質中有高韻

塘上行

清調

芳芷逐流水淪漂無定踪豈無一日好奄忽任西  
東感此懷百慮誰能克有終令顏難久持安得好  
丰容丰容日以異君心日不同履霜憎絺絺重裘  
擁寒冬人情良有然含悽意無窮躑躅跂良辰慊  
慊仰輕鴻未厭繁華爛密苑早辭風時節不可延  
沉吟惻余衷不怨鑠黃金色衰難克充棄捐詎足

龍壽堂詩集

卷一

四

石鏡  
山房

論寂寞嘆飛蓬

毛馳黃曰悲離刺骨  
更復饒永嘆之致

兄祖三曰詞  
意含寄不淺

善哉行

清調

踈彼長林灌木戢戢爰憇爰止愁思孔多一谿谷  
詰屈迴颶揚沙歲月遷謝我憂如何一獸蹲巖穴  
鳥集高柯眷戀所歡感此婆娑一壯志浮沉烈心  
不磨撫今惟昔爲且高歌一湛湛流水寂寂山阿  
馳情愴惻悲我蹉跎一俯觀圖史仰彼東甌優哉

悠哉登曰轅軻

六解

吳慶百曰清急而蓄閉解其骨  
商所以不入唐四言流便之語  
姪壇曰調本子桓  
是樂府本色

西門行

瑟調曲

出西門別相知前途浩茫遊子何之

一夫遊子

遊子須審時何爲他鄉異縣拂鬱以愁思

二飲旨

酒披羊皮逍遙亦自得徜徉以忘饑

三窮達何不

同壽命難可期榮華坐歇滅長生復有誰

四雖有

神仙一九藥今我未達從此辭雖有神仙一九藥

寵壽堂詩集

卷一

五

石鏡

今我未達從此辭

五解

守順隨萬化知命稱庶幾及

時且爲樂安能待來茲

六解

柴虎臣曰語能作  
達風格故自上

謝直度日一唱三歎神有餘  
情百端茫茫令人輒嘆奈何

王子箕曰聲情古  
雋不落漢以後

羽觴行

上壽曲

寒冬十月和氣應初陽芙蓉紛冉冉叢菊耀繁

霜城南有老姥階下獻壺漿高會集嘉賓贈經烹

猪羊美酒竟四筵豐膳溢圓方清歌揚妙曲奇舞

奏笙簧既醉前並辭地久亦天長阿母得聞之感

激以傍徨爲我謝親戚聊且覆前鵲今日樂相樂

願言咏太康

柴虎臣曰壽曲無近響  
正是引八者最勝地

弟徐光曰調津歌既  
是兩漢樂府神境

梁甫吟

楚調曲

遙遙望原野高墳從中起夾道多白楊荒阡臂荆

杞撫景情悽惻借問誰不死彭祖七百年安能復

存此千載方嬰孩空言焉足紀逍遙且高歌達人

寵壽堂詩集

卷一

六

石鏡

貴知止

毛馳黃曰平和  
之調自有深旨

姪孫繼孫曰吐音杆采  
如威鳳揚聲振響九霄

怨詩行

楚調曲

暑晏涼風至流光一何速人生如飛蓬奄若鳥過

目少壯難久持摧頽傷局促感感愁思侵營營多

起伏歡娛未幾時哀哉逝景感不如放情志徜徉

從所欲

吳慶百曰固  
當深佩此言



顧季恭曰一氣絕無斷續有上語便下語非離巧之詞可見

子夜春歌 吳聲

臘去惠風生年年見春色含笑企芳柯徘徊怨日

其二

春日起遲遲結髮前相持那能髮不變爲且及良時

其三

清明二三月朱花映碧滋窈窕撫良辰誰能不懷

寵壽堂詩集 卷一

七

石鏡山房

思

其四

羅裙何飄飄婀娜當風立含情語良人春歸一何

急

柴虎臣曰情語如許得雅人深致

弟孤日合意無盡

子夜夏歌

首夏喜清和采桑乘時出盼望繭成絲何愁不成

匹

其二

瞻彼雙鴛鴦還思比目魚有情尚勞愛今我且躊

其三

芙蓉何的的儂心所深喜綠葉媚丹葩相連復相倚

其四

溽暑惟茲夏開軒招遠風挈枕向華牀清涼爾來

同

寵壽堂詩集 卷一

八

石鏡山房

張用霖曰蘊意含蓄極有言外之旨  
范孫振東曰遙情深致絕似風香

子夜秋歌

亮月何皎皎天高氣自清綢繆同心意坐待綺疏

橫

其二

清露覺時涼阜蘭播芬芳來日不知短去日不知

長

其三

陽丹亦云腓砧聲斷復續豈敢惜微勞底爲郎永服

其四

秋景何蕭瑟秋月復朦朧秋風吹日夜眷戀帷戶中

柴虎臣曰率爾人

妙得讀曲之遺

弟一翰曰詞淺而意

深最得雅人逸致

子夜冬歌

烈烈北風吹茵幃擁秘閣與郎重攜手切莫遊京

寵壽堂詩集

卷一

九

石鏡山房

其二

素雪正霏霏雪深三四尺搏雪作河梁飲度還踟

躊

其三

枯林栖寒鳥交交共爰處暮見雙飛還朝見雙飛

去

其四

泣寒絕人踪冷冷曾冰結醴酒烹羔羊清歌咏白

雪

虞景明日情詞

研燕按之古雅

關查度曰四時子夜既不可深

採蓮曲

弄江南

採蓮稚女出湖濱微雨蕭蕭愁殺人弭棹曲渚望

山雲望山雲展慙慙急歸來待良辰

關蕉鹿曰曼聲

緩節雅稱江南

弟長苓曰淵衷無

近響却復有高寄

採菱歌

弄江南

寵壽堂詩集

卷一

十

石鏡山房

菱葉何田田菱花麗且鮮過此而不採徒爲人所

憐

毛驥黃曰淺

質却見古意

關查度曰

言短情長

觀滄海

碣石篇

瞻彼東溟嗟峨碣石浩兮渺兮變化不測譬如日

月竭來無息載出載入以成旦夕動靜靡常滄海

變易萬古如斯豈曰今昔幸甚至哉歌以詠志

沈初山曰

通真魏武

姪元時曰古調勁  
節復深感慨

冬十月碣石篇  
雜舞

孟冬十月朔風孔道萬物歸藏百川絕流素雪霏  
霏鴻雁南遊俯觀東菑功峻原疇有無互易商賈  
優游還念室家聊以忘憂幸甚至哉歌以詠志

沈大匡曰氣色  
道勁是古調

關查度曰舞曲  
難其簡質乃爾

土不同碣石篇  
雜舞

萬方既列高下殊形妙理罔測或虛或盈人生其

寵壽堂詩集卷一

十一  
石鏡  
山房

間亦聞亦明豈曰形隔實惟性生靜躁異姿涇渭  
濁清達人執義以全令名幸甚至哉歌以詠志

程奕先曰  
蒼老古響

曾好孫泌曰質直而  
樸秀深得樂府之神

龜雖壽碣石篇  
雜舞

嗟爾靈龜豈無壽考質非金石焉能常保繁華過  
時萎同秋草人實有心駿駿衰老奈何感慨  
懷抱努力馳驅榮名爲寶幸甚至哉歌以詠志

關雎鹿曰可與郭  
景純遊仙參讀

陳子遙曰  
警校之音

思歸引琴曲  
歌辭

盼洪上懷故鄉嘆離羣中心哀以傷憶歸途浩茫  
茫遙遙阻隔限河梁禁瑤宮守空房亮月輝輝思  
斷腸何爲淫滯寄他方志不移情悲涼且援琴發  
清商覓歸兮遙相望

沈初山曰無限思緒俱從  
嘆離羣三字生出故佳

姪元坊曰卽將衛女  
惜詞所以卓絕千古

君子有所思行雜曲  
歌辭

寵壽堂詩集卷一

十一  
石鏡  
山房

攬衣陟高岡感慨眺城闕甲第何嵯峨華棖粲以  
列苗裔冒曲池開軒延嘉月奇舞來燕趙清歌徵  
吳越走馬東郊道馳騁在奄忽被服何飄飄灼灼  
誇稚節爲樂不知疲極宴待明發繁華難久淹盈  
滿隨歇滅服理貴審時見機允明哲晏安何敢懷  
馳情採薇蕨

吳慶伯曰王子猷所言傲朗咏此何  
愧恨不使內熱諸君早贊嘆此語

姪右昭曰神似思  
王是樂府化境

悲哉行雜曲  
歌辭

顧此西頽日感感多愁思此愁亦何愁此思復何

思我行方春陽白露今已滋驚飈吹廣陌蕭瑟減

容儀華叢欽陽彩焜黃日夜衰鶴鳴固已慘來鴻

通參差寒潭皎以潔孤光照南帷故鄉豈不懷躑

躑以徘徊淒淒客遊子煢煢亦念饑且當賦歸旋

淫滯獨何爲

柴虎臣曰淒感心  
脾如聽鳴笳擊筑

姪定遠曰神婉  
而縱氣老而蒼

妾薄命 雜曲  
歌辭

寵壽堂詩集 卷一

主 石鏡  
山房

夕陽西逝虞淵暮雲四合阡眠漫漫長夜牽纏淒

淒悲風足憐高會嘉賓才賢甲第嵯峨椒蘭飛蓋

追隨盤桓庶羞陳列長筵炮鼈膾鯉熊蹯金鼎旨

酒盈前清歌妙曲揮絃翩翻雅舞七盤丹唇皓齒

令顏羅衣飄飄金環綢繆馳情所歡結交義薄雲

天俯仰匹侶連翩主賓酬獻萬年俄聞雞鳴樹巔

永夜啼號寒蟬親友既醉言旋主人款眷流連爲

樂不得久延時節倏忽徂遷天道反復萬端人理

胡能常全駸駸躡足波瀾遙遙愁思纏綿撫景不

勝愴然

吳慶百曰正使人思  
其旨味在語言之外

陳子遜曰氣體古秀  
而命意殊復慷慨

楊白花 雜曲  
歌辭

二月楊柳青三月楊花白宛轉深閨廣殿中奄忽

飄颻形影隔慙慙借問楊白花何處潛踪深托迹

楊花一去無歸年對此枯楊憶疇昔

柴虎臣曰一往經  
綿可稱情韻不置

曾姪孫泌曰悲婉蒼涼讀之無  
不腸斷如巫峽猿聲未堪入耳

寵壽堂詩集 卷一

主 石鏡  
山房

枯魚過河泣 雜曲  
歌辭

枯魚過河泣胡勿慎所出不怨釜中遊自愧縻芳

餌

關蕉鹿曰言簡旨約耐人  
百思暴鱣之流勿與讀也

姪孫公權曰貪  
未之清涼散也

同聲歌 雜曲  
歌辭

結髮爲新婚于歸上高堂好合在嬋婉展轉以傍

徨弱質慚負荷悄悄結中腸何以奉公姥旦暮相

扶將何以事良人巾櫛奉壺漿何以主中饋黽勉

佐蒸嘗何以勤作息繼素并流黃何以見巧妙文  
成駕與焉何以禦寒冬鳴砧理衣裳何以致結束  
琅玕明月璫何以結同心繼繼無炎涼金石有時  
毀賤妾凜冰霜天長與地久生死莫相忘

柴虎臣曰格調俱入

古殊覺溫麗可誦

顧季詩曰叠用何  
以奇縱自與古今

姪曾孫必曰士之得君  
而事者當奉此爲清箴

### 將進酒篇

鏡歌

將進酒泛羽觴薦庶羞充圓方招儔侶慕周行騁

### 寵壽堂詩集

卷一

十一

石鏡  
山房

遊遨駕飛黃衣羅敷厭膏梁狎妖女奏笙簧發清  
響舞中堂耽長夜坐合霜逐良辰樂未央隨濡首  
復猖狂時不再誠悲涼睇凋枯亦慘傷德既敗家  
淪亡命不永摧肝腸宜垂戒在無忘莫沉湎壽而  
康

沈初山曰此卽是酒德頌  
得此意亦可長醉不醒矣

姪孫綱孫曰質直而  
古沈酒者急宜自省

### 關山月

橫吹  
曲

鳴笳悲皎月笛吹響陰山烈烈迴颺發淒淒遊子

顏淹留無還期傾想白雲間何時罷斥候生入玉  
門關

姪孫振孫曰神致爽  
切令人思之不盡

曾姪孫浣曰亮節  
古音直追風雅

### 蘇露歌

相和  
曲

露易晞旦復暮旦暮紛紛新且故雖有賢恩莫能  
度

朱允南曰詞旨實直一言不  
可假易此古樂府之遺也

關查度曰感慨  
無盡言不在多

### 寵壽堂詩集

卷一

十一

石鏡  
山房

### 蒿里曲

相和  
曲

壘壘誰家墓送子夜臺永不寐翻覆變遷成古今  
白楊蕭蕭走寒兔

姪璠曰詞老  
而神蕩遠

姪孫鈺曰  
愴惻欲絕

### 孤兒行

瑟調  
曲

孤兒攘臂攬弓挾弩凌厲城肆從橫山藪上山伐  
柯下山櫻取突入墟里紛擾場圃既奪雞豚復刈  
禾黍朝出暮歸如狼如虎行者見孤兒側目不敢

語居者見孤兒怵惕掩門戶耕者不敢犂漁父主  
其畧商賈不敢前榜人失其櫓孤兒來吾語汝汝  
非虎豹豺狼亦是人家兒女何爲人面獸心不顧  
民間疾苦孤兒聞此言潛潛淚如雨孤兒亦有爺  
孤兒亦有母父親有官職阿兄居宰輔親戚多赫  
奕一門翩翩誰與伍嚙昔衣輕裘耳貂鼠坐華椽  
忘寒暑厭嘉肴逐走狗一旦遽不造區區身爲堦  
下齒飢寒惟自知衣綫誰爲補晝夜被驅遣動息  
加捶楚耳所不忍聞目所不忍親人生一失所不  
龍壽堂詩集 卷一 七 石鏡山房

知死何處在家懷恐懼出門楊威武不威主人嘆  
不武主人怒多謝世主人孤兒有情焉能吐

柴虎臣曰謝世主人孤兒有情焉能吐  
吳慶百曰謝世主人孤兒有情焉能吐  
題對又就詩風格高奇又當自退矣  
姪孫綱孫曰樂府至此神矣化矣  
姪曾孫泌曰爲孫目傷心之事而  
頓挫歷落意態橫生古人所難

四言古詩

錢唐學官詩四章 弁序

丙申夏日微火不戒延我堂廡災我神主

越今七載雖榱桷再考而其主未備山陰  
劉生諱臣之號繼來撫心悽惻殫力經營爰遵舊  
制爰作木主爰施丹漆爰奉入廟炳煥備  
矣靈爽儼然敬賦四章用嘉向義

緬彼錢唐嗟嗟頽宮蕙肴桂酒禮祀高崇陳書獻  
器萬舞絲桐永瞻肅穆景行攸同 其一

洋洋在上雍雍在旁靡諱孔遺嚴恭未央徽音緬  
邇奉主趨踰我之敬之仰止深長 其二

運遘陽九火燎爲災靈鑒罔依吾道足哀碑版磨  
龍壽堂詩集 卷一 太 石鏡山房

滅灰燼荒臺資威莫從安知將來雖則維新勿備  
衆材 其三

翹翹劉生越在山陰資忠履信殫力克任彫煥炤  
灼蔚矣高深禮交樂備恮絜斯歆皇乎在茲實萃  
我心 其四

潘新彈曰  
亦雅亦頌  
毛馳黃曰典穆之音讀之  
更肅然東京之遺訓也  
關查度曰如澄先聖之堂觀  
車服禮器令人肅然起敬  
雅壇曰典  
雅有法度

贈姪孫嶽六章

字天柱前  
歸德司李

穆穆我祖篤生洪胄瓜瓞既綿螽斯孔茂赫矣中  
丞徽猷丕著矯迹王庭淑問其庶七葉珥貂垂烈  
于後

其一

後昆伊何乃及之于勅躬與璠是砥是矢日歟月  
歟婆娑經史棲志浮雲眇彼青紫嗟我人斯俊乂  
足紀

其二

勤唉輟軻遽此百離氛慙孔熾胡勿懷而翹翹繡  
斧侍御陳曷不思思我吉士濟濟匡時上書拜

寵壽堂詩集

卷一

石鏡  
山房

官亦曰殆哉

其三

茫茫兩河驚颶揚塵亦饑亦飢師旅汴臻朝夕祇  
承克憂克勤天命在斯懼此紛紜撫心靡他困躋  
輪囷

其四

咨爾不淑嬰累氣沮志與願違歸來桑土憤懣屢  
加豈曰能補破涕逍遙酌彼芳醕酒後耳熱遐思

高矩

其五

高矩既閑肅穆九族九族肅穆鷹鷂是逐敢云懷  
私實惟結束允矣君子耿介明淑申章作贈願言

相勗

其六

吳慶百曰和平  
溫厚可謂令音  
姪佳熊曰六章直敘皆屬賦體而有典  
有則穆如清風直三百篇之遺音也

寵壽堂詩集

卷一

主手

石鏡  
山房

寵壽堂詩集卷之二

虎林張競光覺菴氏著

五言古詩

述祖德詩 并序

滄桑遷買宗祊沉淪祖禰之靈爽無依子

孫之思慕莫展 競光 霜露興懷中情愴惻

幸有同志竭蹶襄事庚子之秋建立湖濱

裡祀重舉神人以和伏念列世之忠貞孝

友勳業文章與夫高風廉讓芳躅表表昭

寵壽堂詩集 卷二

著史乘者人固共知而幽隱未彰者尤多

潛德故就習聞攷行實約畧家風頌述祖

德不敢以浮詞溢美追琢工妍垂之子孫

俾識本本水源之自云爾辛丑歲五月十

有五日九世孫 競光 敬述

世澤綿以邈源深流孔長 自曲江以來從 肇建開

來葉明聖重賢良 明初一世惟善 德聲溢里開籌

餉佐天王 為德公又曾輪餉佐 太祖軍 束身

飭廉讓立教秉義方 讓伯兄惟以教子為事 博學

綜羣書妙畧藉安懷 凡經傳子史百家天文地理

師兩廣延為上賓秉教受命一日見雲起震聲聞

日事濟矣怪風南來此賦兆也設伏擒之遂平中

丞特疏題薦竟變姓 吐論驚臯比 越人馮先生蘭

名飄然遠去見府誌 辨難馮大驚即下席曰 逸志寄篇

得非介然先生耶遂執弟子禮撤席去 章 自述詩云有意欲嘗干日 酒 窀穸昉帝師 墓定

章 無心去傍五侯烟見府誌 窀穸昉帝師 墓定

田 俎豆祀宮墻 崇祀 忠厚推長者淑問啓冠裳 世

殺菴祖有客失金誣祖弗與辨償之後有人日何

者金為某所覆今臥病金盡不敢隱也祖惟唯唯

已客至有白之者即止之一夕夜歸見偷兒藏身

神閣祖慰曰若為飢寒所迫無惡授以數銖金遣

去不以告人若為飢寒所迫無惡授以數銖金遣

為長者見松窓夢語 繁枝緣一本瓜瓞衍無疆

寵壽堂詩集 卷二

長公集盛德 厚齋 繩繼後世昌邑辛邁循吏 伯祖

纓綬振平陽 熊仲氏左司馬 高祖 錫命曜輝煌季

子大司空 質庵 小宗尚書郎 素庵 善積延餘慶恩

寵駭康莊日月麗中天彙征聯翩翔龍翔復虎嘯

濟濟列成行 伯等三人參遊都閭拱拱英等四人

紹璫 劉璫 蔽聖聰執簡抗朝堂司寇勵忠貞驅彼

豺與狼 兩山祖抗疏論劾廷杖罰跪 冢宰重山嶽

勳業炳巖廊祇奉歷中外奪禮正天常 張江陵丁

疏留兼奉 明旨獨伯祖堅執弗從江陵復遣人

道意伯祖正色却之致政而退事為之寢見獻微



荒有四書周  
易二說統纂緒承先志析理廣青緗先君有增  
訂書易說

誰與爵  
椒漿永懷悲  
霜露畢力効  
趨蹌

與佳熊首事營廟祀欣有托霽霽華嘉祥澄瀾聯

清暉矚目眺山梁齊心肅時祭酬獻奏笙簧譜牒

羅粲粲重修雲祇信洋洋宗盟推前哲自氣宰後暨郡丞世

張叔父告今通族舉競飲水貴知源

湛露泔瀼瀼豐澤餘滋潤奕世奉蒸嘗伊余景先

烈繼述徒徬徨願念我後昆忠孝在無忘

柴虎臣曰篇體詳雅思致淵永足以述舊

揚芬又曰裁次詳瞻蘊藉清醇足婉潘

謝推原先世發祥及中葉紹繼歸于忠孝

不徒矜其雕藻而已

寵壽堂詩集

卷二

五

石鏡山房

顧季蔚曰張氏世有名德代出傳人覺

作述祖德詩纏綿悱惻歸本于節義廉讓

而勉人以無忘忠孝

深得詩人忠厚之旨

毛馳黃曰敷揚祖德饒千餘言絕無率

合補湊之迹斯已難矣尤佳在首節淵雅

意思深摯詞終而情未已豈非古才又

日敷揚有體條敘有法事昭而核文簡而

明其古人章

孟之流歟

陳子遜曰張氏自南渡來世居武林代有

顯德覺菴本風雅之深情宜祖宗之令緒

有善必彰無歟不錄家風奕奕

說統詩 弁序

明天啓二年歲次壬戌先君試春官下第  
卽偃闥著述明年四書說統成乙丑再上  
公車復黜嗣仍下帷二載周易說統成庶  
士傾風八方仰鏡問字從遊者踵相接也  
小子方在髫髻猥廁較閭朝夕弗遑謂之  
可庶迄今四十一載先人見背已十有三  
稔雖遺音緬邈而手澤維新感存念亡觸  
物增眷敬成斯咏用誌大畧壬寅歲仲夏

寵壽堂詩集 卷二

二十有四日競光謹識

六 石鏡山房

大道信含弘率繇垂嘉則世儒發高旨未釋古來  
惑茫茫求遐蹤妙理良未測君子志崇逸偃闥事  
文墨卓犖觀古今緒繼深反側清論定所歸遑遑  
遺景刻勞心迄五稔立言體明德究萬統異同研  
精務彫飭微義何燦爛曠哉祛微纒九區欽仰止  
私淑南與北小子方弱齡趨躋心已極簡閱未云  
疲澹乎忘寢食撫今殊年載中腸誠悽惻歲月忽  
蹉跎萬物多變革疎頑慚繼述薄質媿幽默遺響

有餘思益增長太息

宋虎臣曰方幅題出

以淵雅非高手不能

毛馳黃曰素懷欽吐若引若抽似不易

脫喉而著紙者此以見其所藉之永

陳子道曰余昔受業于夢得先生之門先

生仰承父命著四書周易兩說統書為後

學津梁先生繼志而述于書覺菴復

繼志而述于詩可謂繼述之善者歟

姪曾孫泌曰如此題能高古淵秀

乃爾庸人落筆便登宋人之席矣

詠懷詩四首

弱齡觀羣書意志廣以遠師訓稟過庭析理啓頑

鈍委懷勵操持矯志仰文獻怨毒靡敢懷報德厯

寵壽堂詩集

卷上

七

石鏡山房

一飯凜凜重名教肅肅惡鄉愿伊昔遊宛洛躡足

千金堰四海不揚波八方欣吹萬飛沉任魚鳥豺

狼相與遊茂林繁喬木丹葩附葛蔓桑柘翳阡陌

單民未云困行廬薄曲渚嘔噉窮登頓長路浩漫

漫馳情發清論咨予值摧頽邁心恒繼絕撫今以

思昔將以卑所願所願不可期軼軻又誰怨

毛馳黃曰挾曹劉之高骨發陸謝之驚唱

風調潤古色理縝秀此調已絕千餘年矣

不意今復見之

關查度曰行寫深蘊寄托滿

灑可得先生立身處世大槩

其二

平生重然諾忠厚我所安人情歛翻復蹀足有波

瀾守身固不易結交誠獨難願言思良覲攜手亦

潛盤書史相與析鳴琴為我彈金波映瑣窓清夜

慰所歡涼颺一何厲衆星一何繁忽然舍之去曠

哉協悲端聿來嘆離羣邈矣久念攢貝錦成阻隔

吾心終不寒

徐局遠曰起句道破

世情結句卓然自立

姪曾孫泌曰樓壯散朗思沉而

氣高與阮嗣宗詠懷詩並傳

入

石鏡山房

其三

獨坐懷百憂攬衣望山阿牕戶生白雲荆扉結綠

蘿皐蘭露湛露吟嘯憇高柯此中有真趣日月忽

已過去者勿復返長夜恒苦多放情從所欲網緼

得天和持操遺安愈撫膺挹清波魏無南榮戒營

營將如何

毛馳黃曰二章篇指

三章虛綴篇法之妙

陳胤倩曰情原敦厚故不似

其四

嗣宗太冲獨以激昂為勝

富貴難可芻貧賤日以親窮達無定端守約得其  
真君子允素位小人亦殊倫懷金希照灼從利非  
吾仁耽耽輕薄兒紛紛市井人薄俗豈能眩寧心  
惟立身偃仰藐浮榮黽勉損良辰頽陽何皎潔西  
山信逸民矯性迂流議俯仰瑩心神肅肅崇令德  
懷哉洽隱淪

張用霖曰  
淵放秀潔

顧季蔚曰慷慨人情而歸于寧  
心立身直有不可世之意

招隱詩

龍壽堂詩集卷二

九石鏡山房

躑躅夜行遊懷思在深谷深谷耀丹葩繁林蔭綠  
竹微風生房櫳雲霞遶四屋藤垂易攀翻清氣映  
瀾渙舍此復誰與飛鳥任過目眇眇跂同心悠悠  
在守樸精義發妙理羣書相與讀不知天之高安  
知萬物肅人生幾何時芳華豈再馥信是可幽棲  
攜手傍隈隩

駟黃曰清麗逶迤妙有含蘊至于不知天  
之高安知萬物肅雖謝眺驚人未能有此  
關查度曰逸思凌雲清響  
振谷可想蘇門長嘯時

春思

和氣散廣陌初陽華緒風鳥鳴聲上下墟囷啓華  
叢迴渚飛泉涌疊嶂映龍從新蒲含輕英修陽且  
芄芄豐澤滋萬象清暉凌蒼穹迢遞臨東阜側徑  
雲路通藐眴觀綠野仰企九霄中開襟弄潺湲撫  
志息微躬良辰難久淹風景克有終往矣不可追  
懷思意無窮揮手謝知己雅節爾來同

柴虎臣曰感深  
采綠調美陽春

姪璵曰結處  
含吐不盡

夏日泛湖歸登層樓觀月

龍壽堂詩集卷二

十石鏡山房

高步西城門炎暉熙南陸赫赫方埃鬱隆暑類暘  
谷輕橈托重陰逍遙居情有輕風撒塵紛流雲屢  
徑復朱華麗碧水青嶂信重複日落忽西馳解手  
命歸僕行行氣益震皓月欸過目登樓牽所思良  
辰一何速俯視晦茫茫還聞風薄木夜蟬鳴絃夏  
陰蟲旋起伏萬物有常理無庸季主卜

程奕先曰  
風調諧暢  
關查度曰珠  
圓而法密

夏日

夕坐我心愁起視鬱蒼蒼東杓忽燦爛始知夏日  
長原疇萋以綠芙蓉發金塘鳴禽蔭繁林流螢飛  
東墻羲和移南陸丹雘耀炎光潯暑一何厲撫景  
益徬徨威仰久在茲油雲跂遐方汗顏交玉體惟  
悴摧肝腸枕簟復埃鬱杲杲怨朝陽屏營以俟時  
金素坐含霜

姪佳熊曰  
莊雅可法  
姪孫嶽曰高寄  
不羣亦復渾厚

夏詩

龍壽堂詩集卷二

十一 石鏡山房

蒸暑惟茲夏赫曦過二旬通晨睇丹霞燦爛參與  
辰曾輝復照灼長川潤無津居人蔭華棧遊子冒  
沙塵萬物信不齊何事營心神天道無頗偏栽培  
各有因巧拙一何岐遲速亦殊倫智士在服義達  
生庇微身

關查度曰夷猶  
恬暢中和之音  
姪中發曰較康樂懷抱託昭  
曠外物徒能變意此尤暢朗

秋夜

蕭瑟寒夜長凜凜動悲涼迅商薄百卉密苑委嚴

霜流盼眇不及俯仰莽茫怆惻古今事夢理全  
陰陽側聽鷄鳴雞鳴蜻蛚啼東廂懷舊誠思勞撫茲  
結中腸緬彼夢中人紛紛徒白傷

陳協宗曰繼藉  
深醇調復蒼古  
顧李蔚曰  
警悟可思

詠冬

沍寒冰彌堅繁雲悲風切重陰翳青冥蕭條散輕  
雪延瞰何瀾瀾遐邇信澄澈高下隨形變莊魍無  
通轍寂寂野田空幽居復寥次飢禽向我啼鼯鼠

龍壽堂詩集卷二

十二 石鏡山房

伏巢穴積雪化流水朱顏成疲茶天道叠卷舒凋  
枯入窮節運速知歲寒審時稽盈缺蕩滌且安歌  
何事嗟耄耄

毛驥黃曰幽思頽情咳  
吐自遠足以含顏包謝  
姪孫綱孫曰觸景  
寓言殊自深至

情詩二首

山河脩且阻嘉會未有期踟躕入空房中懷一何  
悲奄忽越歲序含意及良時人生若朝露客色誰  
能持美好難久留恩愛遞參差感念懷殷憂遙遙

長相思相思不相親夢中良獨知人情無定端願  
言終不移

其二

夕陰結中閨迴廳生坐隅遊子戒遙役濡滯歇歡  
娛寂寞守簾櫳良人不克俱婉彼志四方委懷在  
懸弧豈爲兒女仁眷眷老桑榆不怨別離久但恨  
行運徂音塵何寥廓寒暑方向殊向殊詎足論用  
愛金石軀倚靡莫復道努力効馳驅

柴虎臣曰緣情  
之作殊復高渾

龍壽堂詩集

卷十一

主

石鏡  
山房

陳胤倩曰所謂不知文生于情情生于文使我讀之增離羣之感悲夫

雜詩三首

良遇難屢得持身建薄質精理既愉心永懷自此  
畢壯士困白首帶索鼓琴瑟萊氏務耦耕袁子淪  
積雪哀哉張仲蔚蒿蓬翳清室先民良有然撫膺  
非余匹眷此箕濮情論物信非一寢興企丹崖空  
令馳白日外物若雲浮髣髴遺憂慄靜觀歸一致  
何事安期術寂寂隆恩清顧昔較得失求仁任獨  
往寧知名與實

莫旂銘曰骨董  
氣古神似靈運  
甄亮印曰磊落出自  
高寄委折亦復沈至

其二

日夕出西郊遙望長安路長安在何許悠悠起雲  
霧東壁值昏中躑躅被霜露野曠促織鳴高防走  
寒兔落葉且蕭蕭遊子悲顏暮媿非荆山璆類此  
魏王瓠側足多跼危抗心往古務往古何綿邈淚  
落將誰訴悲哉迷故蹊悵望不得度

姚碧液曰節和于思王骨秀  
于應璩遙情高旨令人自遠

龍壽堂詩集

卷十一

古

石鏡  
山房

其三

結廬將避喧幽岫寂以閑通晨棲鳥盡薄暮相與  
還涼風吹素襟開軒覲遠山山色日照耀傷哉移  
朱顏世故多起伏天運信循環不涉洪河潦安知  
險與艱潛志社塵紛慕類亦追攀合情守故轍游  
思樽俎間

柴虎臣曰首作高調似應樂次  
似建安三亦近自然不失古格  
陳胤倩曰瀏灠  
悲涼氣饒雄分  
姪孫振孫曰神骨  
高秀雅古遠唱

愁霖

停陰翳靈景決滂散垢氛併性歷階除惻惻聯夕  
暉曲突絕漏烟投耒輟耕耘極薄淪漂隨波慚  
與羣昏墊播遐邇凄其不忍聞若得見朝陽其雨  
何足云

姪孫方容日格調  
在康樂宜遠之間

觀雨

淒風西北來屯雲蔽高岑驚電歛照耀迅雷響遠  
音與雨何祁祁原疇遂成霖停陰撤炎暉膏澤霑

龍壽堂詩集

卷上

十五

石鏡

衣襟流波可擬志澄瀾可比心感往惻不淺撫茲  
情已深悠悠懷悲傷忽忽逝景侵曷爲亂心曲與  
世共浮沉

柴虎臣曰磊落入古  
又在景陽襍咏之上

毛馳黃曰風味  
在魏晉人之上

翫菊沈園

贈佩葵  
孝廉

叢菊何臚臚灼灼亦園中高會辰清池馨香集微  
躬弱條猶可結輕萸且茺茺參差歷四運本性有  
誰同寧與根柢老莫復怨飛蓬

柴虎臣曰  
起句大雅

毛馳黃曰妙語  
不煩筆意俱遠

古松詠贈敬修

沈謙  
叔培

茂松植山阿積翠映蔥青亭亭歷歲序矯矯入高  
冥堅操浹本性參差默含情豈不罹寒燠皎皎何  
崢嶸昔人懷采薇伊余學采苓仰企松子遊聿來  
松下停松風胡颯颯澗水胡泠泠分流各異向儼  
若渭與涇清濁在吾目何川洗耳聽傷彼芙蓉花  
灼灼艷其榮繁霜厲嚴威芳蕤已凋零凋零莫復

龍壽堂詩集

卷上

十六

石鏡

道貞脆亦殊形

徐屈遠曰辛丑冬杪先生以此作見示向  
有歲寒知松栢之語讀數遍徵其自命亭  
亭物表詩以言志也至宏音  
古節置之漢魏間自宜虛左  
弟徐光曰溫潤  
清灑固是雅作

采藥

茲山何合杳森森列灌木浮雲迷故蹊丹萸溢浚  
谷瀏瀏漱石泉迢迢無寒燠振衣陟巖巒儲糧餐  
秋菊朝徂掇紫芝夕憩蔭叢竹有藥可長生無爲  
情逐逐萬物各有時撫心隨化育

柴虎臣

日蕭散

陳鳳清曰太丘招隱之遺瑟然流響

弟一輪曰絲語超然物外

觀漁

漁父何續紛辛勤風波裏風波胡險艱逶迤齊終  
始延佇慷以慨嬰物誰知止寂寂富春渚悠悠任  
公子當其幽棲時徜徉逐流水達生務恬曠飄颻  
長川汎舉目矚時網冥筌蘊精理滄浪且高歌蹀  
足跂萬里

龍壽堂詩集

卷二

七

石鏡山房

毛馳黃曰語意不必過深自有遙情逸趣此古人所難者也

陳鳳清曰龍陶氣渾方謝簞亮

錢唐江潮

攬衣聆潮汝三浙潮江流崩奔起浩渺湍險撼淵  
丘竭來有定端循環若飛浮滄海一何變今古任  
浮鷗江上涼飈生丹葩萎素秋芳華易歇滅風波  
我心愁江水去復返人情逝不留執義永金石鷺  
望悵悠悠

柴虎臣曰俱有古意

弟長岑曰風格渾融不事浮藻

觀桂

結遊出城闌良儔相招要揮手問何之南山桂枝  
飄開芳溢四術舍英麗輕條褰裳一延瞰過此恐  
復凋容華貴及時零落不終朝至性苟不渝素節  
展光昭俯仰臨高樹勞馥散迴巖

柴虎臣曰咏物有高寄又不涉義路故佳

侄中美曰托意深遠再詳讀之愈覺含蓄無盡

竹林偃臥

龍壽堂詩集

卷二

太

石鏡山房

修篁結翠幄蔥蒨可託止幽棲感人思竊比巢居  
子偃仰多秀色清暉從中起芳華難久持北窓且  
隱几內視逸世網冥心企高旨寢興還靜嘯餐霞  
亦嚼藥朱顏霑清醕勿來紛可喜沆瀣屏埃塵順  
性得至理

侄履泰曰偃仰二語是靜觀中佳境

梅林積雪

咄咄歲云暮零雪隨風結長林散清芬輕莢粲以  
列含英凌繁霜開芳映素雪行行策蹇蹇四望澄



且澈繞樹一潛盤遙遙入境別徘徊復長嘯而以  
耽寂茂盛衰積生慮知廼易時節時節歎我道喟  
然傷疲茶

柴虎臣曰

正自蘊藉

弟孤曰清淵蕭宕  
之氣得于元亮

野望

靡迤歷郊甸阡眠暖四隅野曠何蕭瑟平莽悉疏

蕪年歲既不登飢寒已剝膚垣間咸頓穉怵惕奉

追呼昨朝隸遙役今日復衣租通晨供稅歛薄暮

寵壽堂詩集

卷二

九

石鏡  
山房

採薪芻慙慙謀旦夕窮乏愧妻孥嗚咽歷寒暑盼

望在須臾極覽無時豫顧念痛馳驅感物長嘆息

僂俛羸凋枯阡陌等疇昔凄其聽夜烏

柴虎臣曰

不減七哀

朱佑謙曰神似

思王送應氏詩

望所遲客

他鄉非我鄉滯淫吾誰與悠然攬余思曠哉成憂

緒綢繆在心賞睽攜子棄予臨水似浮萍登山類

孤嶼佳人遊不還愁思亦延佇昔也耀芳蕤今也

成宿楚感慨百憂生索居懷羈旅迢迢道路長追  
追慕儔侶

毛輿黃曰雖復  
清便音節自古

寵壽堂詩集

卷二

十

石鏡  
山房

寵壽堂詩集卷之三

虎林張競光覺菴氏著

五言古詩

擬行行重行行

眇眇懷往路遊子尚孤征日落浮雲合躑躅九野  
凋去矣莫復道路岐坐自驚履霜知夜寒迴風吹  
落英愁思日以積同袍日以隔延佇何茫茫歲月  
忽復易沉吟涕沾巾褰裳非所惜故鄉豈不懷憂  
傷逝安適

寵壽堂詩集卷三

石鏡山房

陳子遜曰覺菴擬十九首詩淵醇傳示高古絕倫方之漢人都無差別其意各有所指旁附西河氏作毛詩序之意聊為安測未審作者之旨有當否此疑為思隱作

擬青青河畔草

灼灼芙蓉花天天美顏色亭亭發清池皎皎何整  
飭采采遺遠人迢迢心悽惻容華貴及時常恐秋  
霜逼豈無桃與李謔此以自得

柴虎臣曰風調雨令陳子遜曰此疑為然不遇而作

擬青青陵上栢

翩翩川上鴻冉冉雙飛燕竭來各有時歲序自此  
見達生務靜觀聊用性所飭研精析疑義道論舒  
且卷所志在四方飄飄別里聞驟足甘泉宮仰趾  
迎風館幽衷自相索素心豈能眩徜徉翫萬化無  
為起長嘆

陳子遜曰此疑為不得志而相羊亂世也顧季詩曰深情峭遠

擬今日良宴會

高會永長夜見眷在須臾極宴相娛樂鼓瑟亦吹

寵壽堂詩集卷三

石鏡山房

竿翹迹遲嘉月茫茫不克俱何如酌金罍坐以待  
斯須人生樂當年富貴為累愚撫心勵冲漠舉步  
觸四隅無庸生板纏為且抱區區

陳子遜曰此疑為有所待而作也陳協宗曰翹迹二語一往情深

擬西北有高樓

層樓連甲第雲屋架蒼穹瑤甍耀白日華俄迎清  
風美人戒容色窈窕隸深宮屏啓啓逸響萬舞列  
絲桐年歲不可還人情鮮有終不願朱顏改但願

訴余衷余衷難可訴徙倚意無窮動息誠歡歇含  
悽莫與同

柴虎臣曰濃至  
中自有古風  
陳子遜曰此疑為  
情不通達而作

擬涉江采芙蓉

寒露凋蘭皋芙蓉覆瀼瀼此以為佩油雲任過  
目炯介有定端撫志勵幽獨稅駕從所好萬古勞  
起伏

陳子遜曰此疑  
為進修之詩

寵壽堂詩集卷三

虞景明日古雅中華  
妙動人所以為難

三 石鏡  
山房

擬明月皎夜光

星火肅天高烈烈振迴飈繁林疎灌木旅雁何飄  
飄明月耀庭除清光粲雲霄夕陰澄且澈白露團  
山椒延覽思良覲攜手亦逍遙願言常垂眷心迹  
咸光昭有客亦云遐白駒增寂寥棄捐何足歎服  
義患不劬

陳子遜曰此谷風  
之旨怨朋友也  
吳慶百曰以此後朱穆與伯宗詩似各  
有其妙彼意峻此氣平又當過之

程奕先曰無數  
渾厚真風人忠念之音

擬冉冉孤生竹

葦竹列巖阿葱蒨萋以綠與君共遊盤覽衣脚脚  
獨孤鴻鳴何悲哀猿向我啼遠逾泣岐路俯仰有  
餘思躡足傷局促世網懼先迷婉彼園中葵  
含英黃東傾向朝日頽陽奄復西風雨多摧殘皎  
潔振沉泥

陳子遜曰此疑  
為言志之詩  
吳慶百曰合古  
神髓數讀數見

寵壽堂詩集卷三

四 石鏡  
山房

擬庭中有奇樹

好鳥戾高柯翩翩入我室嚶鳴慕儔侶翔翔每相  
匹引領懷佳人馳情理琴瑟音響有餘思投心期  
皎日

陳子遜曰此疑  
為感別而作  
吳慶伯曰何限點  
惻然雅澹欲無

擬迢迢牽牛星

翹翹瞻雲漢寂寂仰姮容浩浩寒暑移遙遙眷彌  
重懷思一何阻藐盼闕相從機杼在何許延領睇

行蹤迢迢萬古情戚戚傷予悵

陳子遜曰此疑為有所阻不通達也

莫旃錦曰一氣渾

成有無恨悽惋

吳慶百曰洗鍊自然又

至發刻思所不能及

擬迴車駕言邁

慷慨辭密親迢迢涉長路長路莽浩浩悲哉歷霜  
露旦見蜉蝣生暮視朝華樹旦暮成古今萬物新  
且故人生天地間持操在所固好脩復靜觀聊以  
存吾素

寵壽堂詩集卷三

五

石鏡

陳子遜曰此疑為感物興思屬操持之作

吳慶百曰持操在所固與聊以存吾素等語在古人亦一二見

姪孫綱孫曰陳然

擬東城高且長

高山疊岑峯浮雲出其間駸駸陽景暖暖摩蒼  
天四時易歲序履運誠悽然哲人悲日短長夜信  
足憐愁思欲何為薄言挹潺湲中有深識士揮手  
撫清絃嫋嫋隨風吟含意瞻飛鳶翩翩將何之時  
網遠纏牽世故多幽澁俯仰凌雲烟遲迴照情素

聊且康迤邐

陳子遜曰此疑為感時物之變而自審所處也

吳慶百曰

懷抱如洗

王子箕曰悲悅間忽轉出一種曠達懷緒而悲惋愈深于言外

擬驅車上東門

東望苦愁思遊目高山岑葱青自相屬黃雲蔽陽  
林悲風動珍木飛鳥隱重陰悽悽雍門言惻惻感  
我心高墳局幽闥白楊繞嶠嶇孤賤隨萬化富貴  
近駸駸神僊在何許松喬正沉沉百世良荏苒今

寵壽堂詩集卷三

六

石鏡

古豈異尋執義以順受無使纏綿侵

陳子遜曰此疑為人貴豁達當順受其正也

吳慶百曰古語古調非建安黃初下可辨執義以順受正是憐恨非凡所見

擬去者日以疎

朝睇萬物生夕睇萬物死生死無定端變化含妙  
聖臺臺陰陽移迢迢復誰使矚目眺山河迴首望  
朝市撫景可奈何容與泛碧水

陳子遜曰此疑為感遷易也

吳慶百曰變化含妙理又隱隱作子昂感遇之毋覺卷妙處不止此他家文不逮意

覺卷無  
可復恨

擬生年不滿百

金石一何堅銷毀終歇蔑人生良紛擾營營無緩  
轍今日新少年明日老薄劣遲暮徒自傷懷思企  
明哲懷思有時盡明哲固大節

陳子遜曰此疑為萬物不常  
日月遷斥貴及時省悟也

虎臣曰  
警悟

擬凜凜歲云暮

寂寂遷四運凜冽來風涼繁霜一何厲曾冰堅且

龍壽堂詩集卷三

七

石鏡  
山房

剛義和隱虞淵微月復蒼茫眾星何燦爛列宿誠  
低昂寒蠶啼四野道路伏豺狼瞻彼雲中雁奮翮  
遊南鄉矯矯連霜雪徘徊衡山陽復恐鷹隼擊  
翼獨徬徨弋人豈不慕翻翻已高翔寧為旅雁飛  
無為飽則颺

陳子遜曰此疑  
為審時之詩

吳慶百曰瞻彼以下寫  
身寫世不堪畢其語

擬孟冬寒氣至

霜降鳴寒蟬密葉別嘉樹風景何蕭瑟蹉跎年歲

暮已冬復冀春馳情永不寤有客遠方來交懽亦  
道故篤我以信義示我以真趣野徑攬宿莽逍遙  
適余步長嘯凌虛上無庸守鳬兔

陳子遜曰此疑為貴自得之詩  
即心之憂矣我歌且詠之昔也  
吳慶百曰開闢婉轉  
擬議變化能言能言

擬客從遠方來

駕言還故鄉綢繆慰別離去去一何速歸來一何  
遲悲歡方交集愁思良獨知氣結不得語此情當  
告誰往矣莫復道來茲願追隨

龍壽堂詩集卷三

八

石鏡  
山房

陳子遜曰此疑為  
戒同人勿輕出也  
顧季蔚曰此予歸里日  
覺卷所贈敢不書紳

擬明月何皎皎

宵月映綺疏熠燿室南端振衣一延瞰迴飈吹密  
竿凜凜動愁思凄其傷肺肝眾鳥寂以靜馬鳴悲  
且寒亟迴入簾幙含意浩漫漫

陳子遜曰此疑  
為有所憂也

毛馳黃曰擬古諸篇妙在離合之  
間而氣體蒼逸自有漢人風格  
陳胤倩曰士衡擬十九首文選中古詩並  
傳正不必全襲膚語若此蒼秀深情即復

漢晉

不遠

關查度日諸篇各有寄托全林不甚似古

人處正得古人神聖擬十九首者多矣香

未見其

諸駿男曰擬古詩既若其似復若其離諸

作妙以古調并寫酒寄至忠厚婉摯風流

雅頌之

遺也

詠史詩 并序

讀史盜殺韓相歸獄肅政是已至於荆卿

受國士之知而匕首刺秦與留侯雪不共

之仇沙中狙擊無以異也一書盜劫一書

龍壽堂詩集 卷三

九

石鏡山房

韓人同事異詞不能無辨聊為此詠以質

高明

壯士死知已從來事不同聶子懷私恩貞則非所

崇荆卿何卓躁慷慨薄清穹甘心赴國難激烈振

高風飄飄入秦境悲歌易水東左手把其袖七首

見圖窮天意信可疑盡瘁克有終惜哉事不成峻

節仰深束眷眷思韓人狙擊一何雄博浪中副車

未即建奇功爲韓與爲燕均以效孤忠誰毀後誰

譽人心秉至公

魏碧波曰原荆卿借子房一爲形容不

惟荆卿含笑九原即子房亦復生色

顧季詩曰讀史如見荆卿

擊筑悲歌西渡易水時

關查度日讀綱目書荆卿劫秦事每爲

不平得此平反之論覺紫陽尚屬偏見

其二 并序

漢元鼎四年封周後姬嘉爲子南君倚歟

盛哉漢澤長矣雖堯舜之後徵于劓陳夏

商之祀爰載杞宋此固三代之隆也迨至

力政一六王吞九鼎周之子孫亦遑恤哉

武帝撫念前王錄及後昆深仁厚德可以

龍壽堂詩集 卷三

十

石鏡山房

風矣

忠厚開天業繩繩周道昌典繼錫洪烈卜洛誠輝

煌天命有隆替治亂見存亡羸秦肆苛惡禮祀何

茫茫迢迢歷年載霜露成悲涼炎靈繼漢武遊心

懷前王厥猷亦云遐弘緒蕩無章緬彼繁苗裔特

簡在賢良崇以子南君清暉播無疆聖靈恒在斯

肅穆薦蒸嘗漢澤信深厚源遠亦流長庶士傾芳

風百世仰容光峻德垂奕世懷仁不可忘

毛馳黃曰此與荆卿詩皆屬詠史深思朴致屹屹有力

徐顯若曰非制賦  
讀之令人泣數行  
關查度口制制予  
今聞者與忠厚之思

其三

擁旄建高牙專策良獨持有利在國家生死終不移  
緬彼西域地不庭惟郅支擅殺我使者紛擾我疆陲  
赫然震斯怒未遑有所施翩翩陳校尉高蹤逸難追  
慷慨握成算乘時獨有爲激烈動都護百死寧復辭  
飛符下吏士徵兵皆溢肥上書先自効陳言擅勞師  
部勒且行陳進薄以爲期鉦鼓振城隴壽堂詩集卷三  
下鹵楫良不訾燒屠且三重功成在一時豪街用以傳  
九有仰威儀偉績橫今古軍賞何遲遲歷觀後世人  
雄名更有誰

其四

炎靈遽板蕩羣雄務馳逐苗裔挺昭烈岳立戾荒服  
赫赫大皇闡倥偬一何蹙三巴稱天險蜀道信重復  
鼎鼎垂五紀山河悲局促魏人爰整旅喪師

諸永於日直敘漢事體格蒼古可與盧子諒覽古詩並傳  
每方唇口塗肝膽于行間議短長于局後英雄扼腕于古肅心得此作聊爲吐氣

潰綿竹繼體困微弱輪欵免刑戮卓哉北地王陳言勿畏縮  
背城在一時勝負未可卜寧爲死社稷無爲情殷懃哀此諫  
不從慷慨勵幽獨行行入太廟憤懣復痛哭時危願授命  
令僕年運倏還顧妻與子俘鹵爲奴僕何如要之死用以瞑  
吾目死忠亦死孝青史不忍讀肅肅瞻清暉萬代仰洪淑

兄祖三日敘事

弟璉光日讀之令人歌哭之情不知出于何自

感舊詩 泰登人諱仁管南陵人陝西憲副

寵壽堂詩集卷三

士

石鏡

豈人先君已卯南闈所取士也運會因緣得蒙接事雖滄桑變易千里命駕祇承訓誨款眷逾昵義何篤也當先人捐館悲號感慨叩慰贈賻築室興懷義何厚也迨遣弟報謝待接彌優有同骨肉不以生死易心不以存忘異志義何專也無今維昔不會面者已十有五稔阻音問者復十有一載雖宦遊南北不欲冒賁清塵苟曰有情孰能不懷感舊詠志有自來矣

君居宛陵北予棲浙江涓懷思敦懿義千里相追  
隨永言申朋好欵眷蔭光儀有客既已歌欽賢頌  
露斯運速不可延慈父與君違撫心悲仰止影響  
邈難追悵望同逝感攬涕哭路重此道昔時有于  
今焉所希人生賤舊恩何獨情彌遲翻飛遐路隔  
會面未有期參差信異槩念離當語誰靡靡歷年  
載音塵忽若遺心迹榮疇昔登伊歲寒欺

諸永齡曰玩其神味直在建  
安以上晉人不能遺隻字  
徐屈遠曰故舊不遺周家享祚久遠先生  
敦古履方篤學立行其發于詩也直書胸

龍壽堂詩集

卷三

主

石鏡

應高阜歌羣然言簡而意遠數本忠厚意  
音詠感舊作足稱典型後世祇往顧風  
庭亦無係曰人生二語  
感慨悽惻咏嘆無盡

項布衣詩

諱應夏字禹寅寧海人子繼甲為  
父乞言情款篤摯聊為此詠

先民植令德燭耀著章安黃鵠起高飛矯矯出雲  
間孝友推仲氏養志務承歡含情從所好清風饑  
且寒顧念父與兄被服慮不全營營學生聚殉業  
推心肝用以謀朝夕慙慙久念橫中饋欣萊婦苦  
辛誠獨難田園日已闕墟里可潛盤駸駸厭窮乏  
悠悠垂大觀耿介自結束卓犖上衝冠撫志仰正

學方正 妙詩詠高賢揚崑阜 貽謀飭之子竭心忽  
欲彈出門遠從遊遺子就 河關阻且艱讀書過大  
道慕類馥若蘭弱齡振文府嘉藻粲以繁逝將邁  
遠迹何意恊悲端遑遑懷遺響戚戚心中酸俯仰  
正激烈豁達一何寬不如奮六翩翱翔以盤桓無  
為傷局促蹠足蹈波瀾

王子箕曰詞高而氣  
自古才雄而法自嚴  
姪申道曰結語寓勸勉之  
意不欲徒作酬贈諛詞

慰張用霖殤子諱右民  
仁和人

龍壽堂詩集

卷三

首

石鏡

南園多悲風凜凜夜何其陽林肅思好鳥依枯  
枝婉彼青雲器偃息獨何為立俗挺潛德肅肅振  
弛維蘭藻粲羅縷幽貞長若斯臯比集衆材講藝  
不告疲履運薄遷斥顧念日摧頽既已邁迤邐重  
以東門悲僂僂五情塞長戚固其宜明哲垂大觀  
萬化誰能持取志黔婁生徜徉以忘機識遠慮自  
安神曠性足怡眷言懷戰勝申章慰良知

沈大匡曰起極  
清婉末極曠悟  
陳胤倩曰連哀之詞發  
情止義命旨同三百



吳慶百曰悽妍欲絕真情本色不尚華詞其所取者必矣

節婦詩

毛子馳黃向余曰有伯母孫氏年十八歸伯伯氏豪宕不羈母貞靜自嫻動規以禮後遊西粵客死無子母南望長號悲驚感鵠五十年如一日也性秉純孝克承姑顏仁兼慈幼諸姪多人皆賴舍飴縫紉提攜寢處顧復篤摯匪朝伊夕寡言笑喜皎潔屏浮華甘澹泊通曉內務不以敏習見才

寵壽堂詩集卷三

十五

石鏡山房

冰蘂自礪不以丰采凌物莊莊乎廩廩乎貞姬女士之行可謂兼而有之矣茲惟季冬爲母八十初度乞言增重用揚清芬余居同里閑習聞大畧不揣鄙陋敬獻巴言詩曰

延佇歲云暮重闌朔風吹寒蜚依北渚兔營山基萬物欣有托而我獨何爲荏苒八十載感往憶昔時良人遽不造遠行悲別離滯淫在西粵一往無歸期南望思其人淚下何漣漪遙遙歷歲序寂

寂守空帷上堂惟老姥下鮮黃口兒懃軻煎日夜苟無寒與饑慙慙供織作肅穆端操持黽勉佐中饋祇奉殊復奇冰霜越五旬執心遂兼茲慈愛繇性生撫姪共鋪糜劬勞一何篤積久迄于斯猶子感惠義揚光藉新詩曰余荷采蘋聊復爲此辭良辰瞻貞母磬折泛羽卮天地有成理淑問垂不虧

關查度曰讀詠史及貞女烈婦諸作纏綿悱惻穆然可風斯爲扶持世道之言不獨氣格在漢魏上也

姪堯政曰深秀高古與安仁懷縣諸作並傳此詩直有關風教彫藻又當別論

寵壽堂詩集卷三

六

石鏡山房

貞女詩并序

女諱景曜毘陵錢子肅潤長女也婉嫕皎潔年十八始字黃爾曄多其賢而能文也未幾病且革女聞之心悽目泣靡所寘念遂不食抱疴累月以死二姓哀之謀爲合塋夫女未廟見死塋于女氏示不成婦也禮也抑知緣情制禮則禮生于情也明甚爾乃從一靡他死無二雖于歸之禮愆期而伉儷之情彌篤其生也弗得與乎茵

嶠其死也亦何嫌同乎窳窳質之幽明都

無恨憑肇允貞淑用慰下泉詩曰

有女貞不字相匹審才賢作嬪尚短期遲歸何板  
纏哀此年運倏伊人不可延皎皎幽閑女烈烈德  
愈宣相期在結髮竟昧平生緣巾櫛誰克從會面  
願亦愆傷心愴以惻撫志貞且堅貞堅詎足論相  
隨復何言絕粒抱沉疴一往無歸年黃廬營故域  
孤冤誠足憐感茲彌相愍悃情謝所牽墳隅無阻  
隔靈柩合新阡生爲參與辰死爲駕與鸞昔也不

龍壽堂詩集卷三

七

石鏡山房

相親今也長相連貞操良有聞墟墓正蒼然

毛驥黃曰靈籍沉著宛有餘悲青陵黃鶴此可以並傳也

姪孫欽曰古氣古致悲感自深維持風教愈見溫厚

思友人詩

吳玉函諱毓昌仁和人前中翰

素雪縱橫飛析析商飈振凝寒何遶索沉吟思故人  
故人篤惠義傾想常懷仁心曲既滌蕩道論實  
敷陳相期在忠厚含意抱情殷處順不忘危委蛇  
妙入神矯迹長安市屏居洽隱淪婉戀能好我存  
慰超常倫瞻望貢公綦綢繆設華茵旣敘平生歡

况復遘婚姻薄言共行樂何意永離羣遙望青山  
陽荆杞夾長津寂寞歸夜臺恍惚灰與塵灰塵常  
遊目伊人久夷泯音形迥幽隔淚下沾衣巾感舊  
悲零落生死薄蒼雲

柴雲倩曰中間纏綿往復清見乎詞所謂一死一生乃見交情讀覺蒼茫足詩如其不薄友誼者素矣

陳階尺曰一起不徒綴景最有高奇

諸駿男曰感念交誼宿草不忘較之巨卿引車侍中固簡情致篤摯何必古人耶

輓歌詩

陳頌菴諱紹英前貴州憲副子從姊子

龍壽堂詩集卷三

太

石鏡山房

愴惻數行淚含悽灑君前舉聲君不知問君已不  
言恍惚乘箕尾岱宗行遊焉哲人從此逝儀刑誰  
爲傳操持植大節耿介無頗偏晚歲歷職軻素心  
粲以懸沆瀣篤惠義容裔康迪邇扶危亦濟困一  
往情彌堅嘉藻盈篋寄翰墨麗且鮮天命良可疑  
疾疴胡板纏何意萬化盡髣髴景不延懷抱深情  
慟腸斷平生緣親愛縈舊想渭陽篤而專暮春胎  
新詩惠我瑤華篇皦皦照情素眷眷誠款然入室  
思其人遺音寄芳荃輟春豈獨古哀此無歸旋

柴虎臣曰情文相濟

之彌增老成凋謝之感

覽古詩

經營事操築殫力亦云勞  
鼓刀何拂鬱舉日曬洪  
清曲道誠孤賤窮巷多蓬蒿  
南陽信澹泊偃息愁  
蘭皋緬彼諸君子萬代仰功高  
輝輝粲青史矯矯  
奮英豪當世無知己身沉名亦韜  
開榮貴芳節軼  
懷增離騷天地實生才用舍在持操

沈元伯曰上下  
百代胸襟灑然

龍壽堂詩集

卷三

五

石鏡  
山房

姪曾孫集曾曰著  
古高奇意在言外

百一詩

細微用自寫嫌疑務區別  
毀由漸以積過因小而  
微拾塵亦已疑區區誰識  
察蒼蠅信玷白山河潰  
蟻穴人理無恒全天道有  
盈缺智士觀無形識微  
紹明哲持操允自我遙懷  
令志結苟能防未然讒  
巧終歇滅

姪孫錫蔭曰托遙諷于詩詞而骨格蒼古  
氣色沉雅讀此可得立身行己之大端  
姪孫方器曰扶峻嶺之才吐忠厚  
之響深情遠致令人休惕自省

望東田

夙興眺原疇沈陰翳廣陌  
樹景何蕭蕭傷哉紛漠  
漠惆悵懷殷憂徙倚徒咄咄  
荒阡悉蕪穢壁立慚  
貞郭丈夫選困窮從來自古昔  
所患願未申躬耕  
諱足惜

陸振石曰  
落落入古

洪昉思曰  
見道之言

龍壽堂詩集

卷三

三

石鏡  
山房

龍壽堂詩集卷之四

虎林張兢光覺菴氏著

五言古詩

贈錢武山

諱喜起仁和人前進士南昌太守

嘉藻懸國門卓犖厠羣英清暉體明德束紳奏所  
誠睿思眷豐鎬投迹佐虞衡一麾守西江皎潔歌  
德聲脫冠旋故里恬曠謝逢迎幽門嘗晝閉聊自  
守經經甘貧采蕭藿相與慰平生靜以翫萬化動  
以瞻國楨驚風黃雲起曖曖駉秦清慘慄坐自拘  
龍壽堂詩集卷四  
得無違其情

柴虎臣曰通體莊崇得結門語更自遠

毛馳黃曰結句矯然更含淡泊之韻

爾查度曰讀贈答諸作聲情並得古道蕭如

贈王社叔

諱祺餘杭人明經

南湖植桃栽柳追憶舊遊率爾成篇

春風吹緹幕頽陽西崐時緬彼山阿人恍然有所  
思之子出洪胄肥遯淪山岐振藻能妙絕援筆殊  
復奇虛恬無物役含意終不移揆余秉微尚仰鏡

允在茲陋宗締婚媾婉婉挹光儀遠懷嚮昔昵  
愛良不訾紅桃散南澗陽卉萌碧滋皎潔濯清源  
崑崙遙參差客裔任迥厥芳醕斟酌之來歸北窻  
下荏苒迄于斯泛覽市圖史示我以新詩良覲難  
可歇離居天一涯臨風益傾想夢寐不知疲開徑  
遲情人金石相與期

柴虎臣曰卓然古雅

毛馳黃曰隨意抒寫自與古會

陳胤倩曰其原出于建安公譚與安仁懷縣河陽之篇難分伯仲

龍壽堂詩集卷四

二

石鏡山房

贈陳瓠菴三首

見前

少年綜章句蘭藻一何綺諮達釋塵務翩翩佳公  
子愛客不知疲遨遊萃多士高會戾華棖朱輪徧  
郊市雅舞揚新聲彼姝發皓齒明銓映紅桃清暉  
汎碧水榮樂貴及時達生蘊精理

其二

結綬遊皇邑羈勒飭威儀出守踰嶺表持憲撫南  
夷清風何皎潔懷思伴兩岐奄忽阻河關進退信  
可疑迢迢在萬里故鄉不可期周章歷險難三載

迄于斯妻妻遊宦子蕭蕭白髮垂

其三

歸來踐門基悲欣難具陳城郭等疇昔風景日以新  
撫心翫萬物筆札酬嘉賓三秀金松喬八解濯埃塵  
偃臥息東園蹠足河渚濱儀刑垂令則君子樂好仁  
伊余獲追隨久益相親翹迹風塵外干焉仰逸民

沈大匡曰康樂詩如東海揚帆風日流麗余于是詩亦云

柴虎臣曰三首纏綿悱惻參如清風

龍壽堂詩集卷四

三

石鏡山房

陳鳳倩曰三首章法參錯有情第

二作結語尤逸末二語悽婉多姿

蓬居隸屬里廼在吳山趾心跡咸寥廓聲允隱朝市  
伊人彌芳猷端操任諸已高文耀國華鳴琴類宓子  
時節其不淹倥偬何窮已靈景倏淪薄蕭瑟從此始

其二

蕭瑟感人思出門臨廣路沙塵夕飛揚衝颺匪薄暮  
淇河潦方割風波一何怒性性失羣鹿走險不

擇步顛顛一失所嘒嘒永不寤延敗增慷慨俯仰恒恐懼

其三

恐懼獨何爲撫心下廣除遨遊漸尚子負耒企長沮  
緬彼雲中翰矚目眺游魚萬物各有歸今我且躊躇  
恬蕩從所好抱影輕璫與高步祛塵網清論鬱以紆

其四

鬱紆詎足論亭亭媚結束踐義瑩心神和光同流

龍壽堂詩集卷四

四

石鏡山房

俗恬然不避喧澹乎從所欲內顧符萊氏懿此以自勗  
明哲不撓物知止故不辱逍遙唯順時毋使流光促

柴虎臣曰結體素文具有雅人深致

陳子遜曰體氣似陳思幽異似康樂

陳鳳倩曰亦自士衡餘韻開類明深總不墮晉人以後

贈姚爾舍

諱元煥號碧液錢某入戶部主事權關九江臥病致政

江水莽浩浩湍流何湯湯蹠足騁極覽風波側中陽臥病投吾簪飄飄還故鄉故鄉多良朋相與共

朔朔朝戾碧水涓暮悲西山陽華登散席坐甘醴  
行無方歡悅常美好歛吸飛光馳情觀萬物養  
生誠未央投心散泛愛是願初不意得性簞外求  
端操勵深藏忘憂遺物慮萱草握芬芳

陳胤甫日前後條通  
整發遺詔亦復娟潔

吳慶百曰豪氣殺人滿腹  
自在不止在聲調求似

姪讀曰淵雅  
中日見厚力

懷關六鈴詩健號蕉鹿錢塘  
人前進士丹徒令

和風播新陽延佇有所思鳴禽在高樹朱華映綠

龍壽堂詩集卷四

五 石鏡山房

滋我友同里開婚姻相與期肯形邈以濶恍然長

別離念昔美遊盤招攜亦追隨嫵婉極星爛咄嗟

賦新詩芳醕盪幽默徜徉允在茲如何遺心賞交

歡欲待誰人生樂當年飛光忽西馳西馳可奈何

撫景重難持懷舊益縉縉將以恤其私願言重攜

手絕目觀東窗

毛馳黃曰驟覽清朴按之  
細秀良由骨無塵雜故也

陳胤甫曰讀不醉無歸語感其纏綿讀  
如何遺心賞數句更覺悠然情難自己

贈莫梅錦詩可期仁和  
人江西金寧

風齡輻逸翮矯迹遊京師京師多王侯結交遇心  
期俠烈非虛觀英俊誠委蛇蹉跎殊年載履運遞  
參差從軍懷往路嚴駕有所施撫劍攬繁弱彈琴  
亦賦詩屬叨國士舉執憲奠流離西江欣來蘇和  
風播郊岐登神媚廉節嘿慮振綱維讒巧間黑白  
解組從此辭歸來篤親友歡娛及良時既責不忘  
舊處約方獨持眷眷能好我婚姻允在茲嗟余信  
孤賤落落非所宜因君展婉變懷情使心悲

吳慶百曰既賞不忘舊處約  
方獨持高情古語掩卷垂涕

龍壽堂詩集卷四

六 石鏡山房

姪堯印曰楚讀遠有法有  
昂再三讀之始知命意深長

姪中道曰氣厚格蒼高秀壯雅志  
存忠厚吐詞和平實得風雅之遺

秋日臥病答柴虎臣詩紹炳  
仁和人

炎暉一何厲金素抱沉疴履運良有然余生可奈

何偃臥將迎廢賞心藉切磋吐論聆妙善風流皎

清波結交在髻髯淪蹟同輶軻迢迢三十載高樹

援女蘿質弱慚柔翰綺麗舒文多敷言慰寂寞在

疾強爲歌

姪堯師曰率  
爾正見高寄

姪孫麟孫曰超超  
驚擊正見質直

答柴雲倩

諱世堯仁  
和八孝廉

緬彼蕙蘭花結根媚浚谷萋萋散清芬悠悠隨化  
青眷言思君子卷舒愜明淑養德一何潛撫心勵  
幽獨偃息綜圖史浮雲送春日永懷任公言婉孌  
蕭氏牘飄飄亦園中俛仰傍隈隩蒿菑發綠池悠  
荷長繞屋積石非一狀逶迤列修竹丘壑隱華棟  
容裔無踟躕小子荷招攜知我如鮑叔陋宗申成  
規摘藻勉淳樸約法飭洪胄余家有宗規九族良  
柴氏有宗約  
寵壽堂詩集卷四  
七  
石鏡  
山房  
蕭穆家齊誠不易人情多翻復願茲區宇內拊心  
遵嫺睦

柴虎臣曰中一民  
有太冲招隱風致

姪曾孫必曰全首道遠  
蕭雅自是南人深致

贈朱允南

諱觀光  
仁和人

伊昔擅英妙馳逐在華年嗟嗟我朱子當世之才  
賢撫志邁羣俗氣凌萬尋巔刻意問散帙新詩遂  
成篇市門棲梅生高蹈企魯連惆悵遽不淑俯仰  
願亦愆幽居仍里閭垣墻苦不全迅商厲且急始

覺夏衾寒晤對守故轍服義城南端智士遭困窮

壯志無由宣天道信及復聊且安迢迢

程奕光曰論次  
結構穆如清風

潘新彈曰氣格絕  
高情真而意簡

贈陳協宗

諱重光  
仁和人

良馬蹇不試俛首伏槽檻君子未及時墮壞誠愴  
惻志尚析羣書申章粲文墨上堂事父母出門冀  
良覲慷慨賤黃金天涯願相識傾軀申篤好投分  
邁疇昔歲月不可常世事忽已革悠悠楊子居契  
寵壽堂詩集卷四  
八  
石鏡  
山房  
澗復寥寂分金愧管子人倫慚東國范張亦云遐  
尹班怨阻隔感往鬱纏綿撫今使情惕結歡盈天  
下紛紛復何益托好懷心賞眷戀在明德冀願執  
高節爲且厲羽翼

吳慶百曰協宗天才超邁日瞻耳染不學  
而能令之振奇人也而懷特理照竹林之  
遊金谷之集風流類放世莫能名焉然重  
然蕭尚氣節慷慨磊落發早居要津非晚  
首自裁者以覺卷詩  
概協宗足徵之矣

贈顧季蔚

諱豹文號且菴  
錢塘人侍御

顧侯榮世業凌厲握奇才矯迹試邑宰高駕清憲

臺揚光耀萬里仁風播九垓王事多馳驅我馬亦  
施噴明發懷二人喜懼轉徘徊九載行不歸中腸  
一何哀憂思日夜積臥病將為災從告解朝衣歸  
來屏塵埃上堂惟養志開徑喜勿來道論相與析  
妙識義以裁協心鼓琴瑟清醕盈金鼎結交一生  
死動息無嫌猜伊余誠疵賤顧盼北山萊用以具  
雞黍故人信悠哉願言常款春攜手陟山隈臨淵  
無羨魚洪波思曝鰓

關雎鹿曰結交一生死伴御高義聲動長  
安足以起衰激薄其人其詩被之管絃俱  
寵壽堂詩集卷四 九 石鏡山房

陳胤倩曰贈詩有北  
施切知生平故無泛作  
答毛馳黃錢塘人

卿士重王室漢代有毛公源遠流孔長迢遞振遐  
蹤苗裔光先烈之子妙勅躬矯迹綜羣書流連惟  
戶中陳詩辨遠近音響協絲桐圖牒一何粲繩繩  
意無窮立言橫今古高文誰與同結遊義不薄心  
賞克有終自予媿不敏景行挹清風薄言欣同志  
意氣凌蒼穹瑤華屢贈問淑規難克克率率匪報

章聊用申余衷

關雎鹿曰卓犖秀挺  
詠五君有其風格  
又慶百日常意  
經管無字不令  
諸駁易曰論久有  
指歸開通有體度  
贈陳子遜縣人孝廉

駕言發海隅爰整北門權握手長林側撫心忘機  
巧伊昔新少年佇眄收容貌差池二十載賢友信  
可樂英達埒圭璋瓴甌藉勤教子奮雲中翮予為  
地中淖人生各有志浮沉安足較功名良可為乘  
寵壽堂詩集卷四 十 石鏡山房

柴虎臣曰  
古朴渾厚  
陳胤倩曰風度極類士  
衡高簡之章復多亮節  
贈陳胤倩諱明仁  
和人明經

哲人垂令則貽謀高且懸肅肅持名教清風遺簡  
編伯氏介明德執義謝所牽飄飄長川汜激烈歸  
下泉曄曄高門內影節薄雲天鴻鵠傷離羣三荆  
情彌堅季子何特達素心凌雲烟翩翩誠異姿意  
氣直如弦讀書通妙理翰墨繁以繁顧念弟與兄



榮煢誠足憐含悽守故轍幽門無尺椽一往遠遼  
遊傾蓋盡都囂駿駿競書幣慕類克交歡倪首事  
哲兄妻子復何言懷思抱深感潔身德愈宣捐軀  
良不易孝友誠獨難令聞光奕世誰爲與比焉

吳慶百曰秀挺在漢魏  
贈谷中于子建爲元近

姪告曰風力適過命意  
幽遠爲選詩之粹篇

山行贈吳志伊 詩任臣  
仁和人

東山何嗟峨瑟瑟黃雲起緩步循山陂怒焉傷徙  
倚顧望返蓬室偃仰遲知已迴巖發四野曾陰蔽

寵壽堂詩集 卷四

十一

石鏡  
山房

遐邇飛鴻已高翔羝羊情進止緬彼遠徂征紛紛  
無窮已竭去杳未偃踞踣難具紀神澄慮自清志  
靜識無滓吾黨有心賞高談經與史

柴虎臣曰何  
減客兒語

毛馳黃曰森與沉摯  
涉筆總無唐以後語

和虞景明 詩黃吳  
仁和人

昔賢貞令猷從告謝青紫高蹈袂帶塵逍遙南山  
趾飛梁接園廬清流挹蘭汜馳情忘結束摘藻粲  
書史貽謀啓苗裔華宗誕之子弱冠秉成操異姿

瑤璫美高論自驚衆叔問而遐邇究辭結風微點  
翰發精理曰余昧寡立微薄焉足紀浮沉愧僂僂  
眷然托仰止撫物悲遷斥年殊欣志比芳訊勗率  
拙周章復徒倚寫誠勉酬答聊用謝知己

關蕉鹿曰世德班班其  
人如玉宛傳諸墨間

陳龍倩曰科故類陸  
與唐音殊科正在此

徐眉遠曰景明文足起  
蘇行進

祇世立德立言者俱成不朽  
姪瓊曰竟體醇  
秀俱有深味

贈諸永齡 詩長祚仁和人  
縣令子從婦子

寵壽堂詩集 卷四

十一

石鏡  
山房

庸穆敦渭陽眷眷長美好自余方志學之子離襁  
褓纖質具本性綢繆亦云蚤相去幾何時飛光馳  
浩浩含意謝囂塵琳珪韞懷抱偃閨讀我書妙理  
盡所討賓至命芳醴晤言粲大道結宇誠迢遞丹  
葩映碧草椅梧夾巖石穿池冒蘭藻寂寂袂幽蘊  
繁華豈常保在苒四十載棲遲晚與早孰能鑒幽  
衷撫心寄蒼昊

柴虎臣曰極有妍  
練故秀而不膏

虞景明曰秀矯  
軼羣追琢自雅

酬吳慶百諱農祥海寧人

家世貽貞白清暉垂令名瓊玉韞崑山杞梓植南  
荆根柢一何厚駸駸流德聲之子生民秀抗迹冠  
羣英既識往古事頗知近世情校書類楊子垂帷  
邁董生筆札追司馬作賦埒西京潛志觀今古結  
交謝將迎高步出宏域曠達獨撫膺寒裳覽近景  
相對弟與兄自余悲遲暮翹首跋新硯篤顧惠嘉  
貺德音粲日星薄言聊寫懷肅肅祇承

關雎鹿曰古人贈友言無益美大雅深致惟吳子足以當之

龍壽堂詩集卷四

十三 石鏡山房

和朱佑謙諱謙光仁和人

潛蚪媚重淵徘徊戲蘭池慶雲未云興飛躍當何  
時緬彼巢居子棲遲吳山陂仰憩灌木陰新篁拂  
地垂喈喈流好音朱草挺葳蕤瞬目眺雉堞青山  
隱半規長嘯掩幽門矯志好書詩永絕人間事譽  
不非所希壯心憑虛上容與臥遙惟在再老將至  
也窮以忘饑魴鱖游故沼安知神龍飛

姪芬曰秀逸在三謝之間而氣理又過之  
姪履泰曰起四句奇矯入古中  
復磊落出羣一掃尤爲俊逸

酬關查度諱德舉錢塘人孝廉

清風振大雅矯迹凌紫氛乘時屬興運翩翩卓不  
羣作賦追華陽筆札薄子雲邁心復恬曠詩體亦  
常聞肅肅勵高節奕奕揚清芬結遊通大道慕類  
敘憂勤曰余信頑疎猥荷抱情殷燦若發清華示  
我新詩文眷眷勵肅穆含意何氤氲願勉日新志  
皎潔祛塵紛

柴虎臣曰不俱不傲最得風體

毛聖黃曰極爲軒昂却得忠厚贈言之遺

龍壽堂詩集卷四

十四 石鏡山房

姪璽曰深情婉轉何異思王贈王粲詩

呈從兄仁菴諱岐然字秀初寄迹方外

清微勵成操卓犖擅奇才抗志凌虛上豈伊金銀  
臺圓象頽陽九素心不可回飄飄甘淪跡慨慷無  
悲哀豈不念妻子含情有獨裁幽棲何寂寞聊用  
屏浮埃曰余師哲兄式好無嫌猜昔躋雲居巔蒙  
昧一爲開假轍徂江北傾想信悠哉依仁繼往聖  
明道啓將來至理原無二莫復轉徘徊

沈大匡曰蘊藉高卓涉合道理

柴虎臣曰詩有理味風俗故實

且情辭雅則誠不減謝家往還

毛馳黃曰

亦詹亦警

詠兄祖三新有所納

謝重光

日落耀華鐙曲房是何誰故人形影隔新人何當  
來結束向明鏡薄黛整容儀玉環繞雲鬢被服揚  
光輝綢繆區中緣婉孌守重闈重闈雖言好何如  
疇昔時感此情彌切悲歡難爲思撫今以懷舊太  
義獲無違

沈元伯曰歸色溫茂命  
意沉鬱令人不忍多讀

龍壽堂詩集卷四

十五

石鏡

作與弟餘光

字蓮輝

疇昔奄失恃及爾何凄其大人方行役皇邑嘆驅  
馳榮榮相因依揮淚如縷縻之子在髫髻肆俎復  
不羈我心懷殷憂進德相與期從遊宛與洛阻隔  
天一涯荏苒歸里閭雍雅復怡怡與翫無厭歇筆  
札粲陸離奮翅希高翔遙遙流路岐客齋亦園中  
徜徉以樂饑撫景傷局促教子亦含飴不知老將  
至非復少年時離居曠形影伏思憶追隨鳴嚶悅  
相和華萼且樛枝如何弟與兄阻隔吹參差願言

常美好携手泛漣漪

姪亮龍曰就事寫情氣調安雅  
讀之始知友于之愛意在言外

懷姪芬

字子新

別時方闌暑別後復寒冬圓景不可延聚散嘆飛  
蓬懷思永長夜徙倚眺雲峯去去未云遐遙遙隔  
音容積素既窈窕服義飭微躬散帙觀古今點翰  
百誰同問業堂所疑投分克有終濟濟集多士景  
行仰清風嗟余愧頑魯錯說披心胸延佇誠難歇  
屬美跂高蹤迴車慰離析興文定所宗

龍壽堂詩集卷四

十六

石鏡

吳祖榮曰起語別領側  
流連往往最讀人之勝

贈姪佳熊

字益讓平陽廣  
文選齊河令

大宗衍洪胄之子擅民英風微皎貞則恬曠湛虛  
明曜藻一何粲既越寄浮名惟彼瀛青地丰采跂  
蒼生高揖歸吾廬逍遙時班荆宗祊忽遷貿畢力  
翊欄楹顧念蒸嘗闕僊俛事經營洵哉賢且勞意  
志通精誠趨躋繼先烈慷慨何崢嶸清論息流議  
引義疏濁清伊予憊弱植道義芳相成荏苒五十  
載久敬挹深情茲晨值知命寵辱固不驚眷言弘

隆美人爵豈足榮

崇虎臣  
日深厚

贈姪中發

字士至  
孝廉

方流韞寶玉圓折毓明珠萬物生有源彰微允不  
誣婉彼琳珪器特達握良圖皎潔卓不羈側儻與  
人殊弱冠介端操高文鄙世儒著論欣自得光輝  
耀八區凜凜迴颺發行行鬱以紆索居遠城肆野  
曠且遊娛長嘯重陰下仰天呼烏烏被褐亦云樂  
屢空不知無胡寧飢與寒執義抱中孚駸駸下  
寵壽堂詩集卷四

七

石鏡  
山房

毛馳黃曰高文  
綺發中具老致

姪中美曰操峻潔之才發清  
商之響摘詞命意卓絕千古

贈姪壇

字步青  
孝廉

襁褓咨不淑哀此藐孤兒母氏何劬勞煢煢前相  
持養荼守窮困俯仰抱遙悲迢迢歷年載揮涕不

可追輒軻照情素撫心允在茲之子動中懷進慕  
有所施夙齡邁遠迹崇情好青詩申章榮金襍閒  
表辯所疑今聞溢遐邇聳駕結心期歲月忽我適  
出門遊京師丈夫志四方乘時貴有爲浮名何足  
榮用以慰相思相思在嘉慶轉眼情彌遲明發感  
人心眷此桑榆時凌風勵羽翼爲且恤其私

毛馳黃曰紫廻

處俱有深意

陳子遜曰婉戀

深華亮飾古調

贈姪孫纘孫

字宗緒前  
黃巖廣文

寵壽堂詩集

卷四

八

石鏡  
山房

昔年務遠圖馳驅翰墨場意氣干霄上矯矯追飛  
黃出門友同人下帷坐含霜勅躬一何峻持操持  
兼常解紛埒仲連從橫薄蘇張日月不我與惜勞  
結中腸寒陰復慘慄極覽晦蒼蒼鷓鴣依枯莖潛  
虬伏川梁廻首父與母幽棲冰爲漿皮褐苦不煖  
盎中愧餽糧悄悄懷二人憂心悲未央輾轉越歲  
序感物成參商自予欣志比相戒孺圭璋固窮亦  
樂饑願言審行藏

諸駿男曰體氣  
清剛極類越石

姪孫崇日古訓  
逸舉典雅可風

懷姪孫綱孫  
字綱望

鶉火陽丹腓繁林傷凋落朔風淒已寒沙塵揚廣  
陌遊子滯東魯心迹增遼索鶴鳴一何悲眷言無  
衣客解手別城園奄忽歲再隔音塵何綿邈日暮  
望青閣遙遙未有期感往日盈積此行復何爲豈  
日思遠託因依在故人綢繆義不薄

虞景明日一往  
情深詞復爽達

吳慶百日足以極望遠之思陸  
然而結力大思深未易再得也

寵壽堂詩集

卷四

尤

石鏡  
山房

程奕先日  
氣調高古

贈姪曾孫泌  
字鄴仙

弱齡邁不造母也教以養哀榮匪朝夕含悽復惆  
悵叔父撫藐孤苦心亦殊狀之子握懸壁懷慕秉  
微尚淵冲深自負抗志凌霄上偃閨企董帷講業  
侔絳帳舒文一何綺蔚矣年方壯結遊惟良知羽  
儀誠翫讎九族歌德聲鄉耆仰廉讓矯矯信異姿  
恂恂復恬曠爛介明大義引繩示懲創願言崇令  
名奮志厲飛颺勉哉懷嘉則勅躬在無忘於焉慰

慈母伊余日相望

陳胤倩日至性  
之言溫厚徘徊  
弟繼光日極得  
贈人以言之旨

慈母伊余日相望

卷四

尤

石鏡  
山房

龍壽堂詩集卷

虎林張競光覺菴氏

五言古詩

述志詩十首

黃鵠凌霄漢鸞斯翔樹枝高遠豈不懷奮翮難可  
期何如且戢翼徘徊以棲遲饑餐陌上粒渴飲戲  
清池逍遙貴止託何慮亦何思曷為蒙霜雪毛羽  
隨風吹

沈大匡曰  
結意深淡

龍壽堂詩集卷五

石鏡  
山房

陳子通曰與曲江感遇詩意旨小異然曲  
江語雅正沈淡自是唐調不得仰側高深  
六義中此為比興遺音

其二

草木有脩短天命焉可逾薜華耀朝日薄暮見凋  
枯離離女蘿草因風迭卷舒緬彼水上萍漂泊可  
立須美好不終朝盛衰在須臾安得松與栢歲寒  
與之俱

吳慶百曰  
警語可悟

虞代工曰大音  
希聲神理獨妙

其三

路岐且勿泣問途在已經絲染莫復悲青白馳自  
成造化縕妙理何事常若驚鳩鷹疊相化寒暑屢  
變更揮袂且安歌俯仰觀虛盈容與聊自適詎論  
濁與清

柴虎臣曰  
達人之言

顧季蔚曰取易理盈虛消息之道而暢達  
之令宋人捉筆評便方幅安得形神超冷  
超元時日風格  
和厚反朴還淳

其四

龍壽堂詩集卷五

二  
石鏡  
山房

杖策求神仙浮丘與羨門飄飄排雲出領願駕鴻  
軒逍遙臨丹谿升降睇潺湲左手握靈液右手馥  
芳蓀可聞不得見尋念苦心覓百年誠奄忽紛擾  
理空存何如息意志旦暮采蘋蘩兀坐懋清室蓬  
萊詎足論

虞代工曰高情卓議足以  
砥愚秦皇漢武誠為癡絕

姪芬曰曠然靜悟與古詩服食  
求神仙多為藥所誤同一妙理

其五

顧念束髮時微尚屏輕薄俛首綵羣書抗志何寥

廓出門撫長劍攬衣遊宛洛結交思所欽  
有託年歲不我與離羣增遼索領想同門友別落  
類飛蓬我欲往從之支離困微弱眷戀悵悠悠夢  
寐時間作莫以孤願言馳情踐宿諾

關雎鹿曰離羣遼索俯仰增悲其在於今益深飛蓬之感  
姬元坊曰靖節蘭桂柳衰之作傷于感慨矣此更溫厚過之

其六

無思迺無慮有欣則有悲悲欣亮有觀繁牽良可  
疑驚望在高遠遙遙忽若遺一往務馳逐行行焉

龍壽堂詩集卷五

三

石鏡山房

所希寄言襍穢子躑躅空爾為恬然慰吾情茲理  
豈能違

虞代工曰氣體開  
適其見高入深致  
姬孫續孫曰恬淡  
之趣不減陶靖節

其七

壯士遠行役矯志在四方白馬黃金飾擊劍有精  
光忘歸破左的繁弱一何剛臨難多慷慨捐身情  
獨傷豈不惜微軀忠義不可忘意氣倚天外令名  
亦云彰

其八

關雎鹿曰離羣遼索俯仰增悲其在於今益深飛蓬之感  
姬元坊曰靖節蘭桂柳衰之作傷于感慨矣此更溫厚過之  
恍慨之致此則慷慨之中寓敦厚之氣

從橫事遊說逐客西上書赫赫要路津煌煌駕高  
車一旦遽不淑咄咄復歎歎位高令身危何如慎  
厥初繁華類朝露瞬目忽如無感此為我戒休惕  
以躊躇浮名何足崇聲色焉可踰恬曠豈外求私  
願仰冲虛傾耳聽緝蠻臨淵翫游魚在昔窈所好  
今者樂田廬

龍壽堂詩集卷五

四

石鏡山房

范性華曰覺世名篇位  
高者讀一過自當汗背  
姬元坊曰俯仰  
情深悠然神遠

其九

寸陰良足惜頽陽不可延蒼蒼翳原野淒淒不遑  
眠白露沾我裳清風吹我顏一顧情愴惻再撫情  
所憐所憐為誰思春葩麗且鮮丰容日以收光彩  
不復妍優游共行樂冥心任自然偃蹇而肆侈豈  
曰永厥年

關雎鹿曰離羣遼索俯仰增悲其在於今益深飛蓬之感  
姬元坊曰靖節蘭桂柳衰之作傷于感慨矣此更溫厚過之  
深如龍壽鳳翥不可束縛

姬元時日竹林七子去道除此青蓮句也  
若此襟抱冲夷覺青蓮在言尚去道除矣  
其十

一日復一月一旦復一夕天運有循環人生類過  
隙寂寂移朱顏殷憂日盈積既往思方來撫今憶  
疇昔擾擾無窮已浸浸使情隔澹乎去機巧庶幾  
不異易清義結風徽細繼貫幽蹟勉飭微躬守  
此荆文壁

柴虎臣曰十首不必曲摩士宗  
而舉體蕭曠讀之覺俗懷頓遠  
顧季蔚曰遙情遠寄高古  
絕倫覺奄風度大器可見

龍壽堂詩集

卷五

石鏡  
山房

陳子遜曰十首皆高調古  
較阮公詠懷似覺雅逸  
吳慶百曰既在二句志士浮沉  
一世不能一平此恨讀之凄惻  
姬元坊曰氣和神肅深于大雅  
明哲之旨可書一通以銘座右  
齋中讀書

開居何寂寞節運涼且清薄帷輕風吹開軒愁雲  
生悲感從中起歎歎咏墳經泛覽思先澤散袞浩  
且盈窺園慚董子行吟愧屈平駸駸同近景肅肅  
耳目驚仰觀羨高鳥俯察類枯莖沈思遵遺軌紆  
鬱空復情實書誰為傳茲理詎能明回回自迷煩

遙遙知懸旌

陳子遜曰覺龍壽堂學  
宏覽羣書讀此益增景仰  
程爽先曰體氣蒼雅述志之  
後繼以讀書情見乎辭矣

田居詩

盛世賤商賈擁耒且于田躬耕敦淳樸竭去謝所  
牽一廛棲數口桑柘夾門前狗吠衡茅下鳥集墟  
里烟辛勤旦復暮荷鋤陌與阡椒花獻春酒麥壘  
盈化先望望在禾黍大有戒無年中懷屏塵雜隣  
老時往還擊壤欣自得優游有固然願言從茲役

龍壽堂詩集

卷五

木

石鏡  
山房

布衣復何言

葉玉岑曰  
安雅樸茂  
吳慶百曰澹淡似陶  
若儲王必自創意  
姬曾孫慕曾曰簡質之旨使人穆然蕭遠  
自是凌駕晉魏非後世膚冗之筆可窺

山居詩

逝將遠城肆務協空谷期思閒昔已屢方得尋幽  
蹊交藤附巖峭珍木凌丹梯碧澗流澌殘疊嶂聳  
復低清氣誠森藹微風撒雲霓鳥鳴破寂寞剪棘  
樹蓬藜託迹非擇方矯志懼先迷聊且絕塵軌緩



步下廻谿葺宇蔽風雨懷情洽舊畦寵辱自茲隔  
可食亦可栖駸駸忘歲序寧知是與非素心允在  
斯吾駕豈能回

爾查度曰竟體施  
厚結更高老無敵

弟一翰曰  
意境新逸

時典詩

四運妙循環涼溫叠卷舒惟有清秋日纏綿鬱以  
紆火旻飛哀露曾颺發坐隅景氣何悽緊肝眠每  
有餘出門迷往路聊且守林閭叢菊授其英桂樹

寵壽堂詩集卷五

七  
石鏡  
山房

尚扶疎高歌還靜肅延覽諷詩書懷抱多滄蕩慚  
魏德無儲撫心固窮節被褐常晏如屏營覩萬化  
跼步焉可逾行行且凝冰蕭條坐自拘何事紛攘  
襪躑躅以躊躇

張用霖曰格調蒼老意  
志高遠清美可稱獨擅  
王子箕曰恬淡冲遠  
與盧雅作寓托俱深  
延綏曰發情止性讀此  
令人稟稟不敢舉步

隱士詩

悵望樵采路山遠人迹稀綠蘿綠高樹丹崖映輕

黃空濛生寒烟幽藪汎清漪披雲躋脩嶺茅茨依  
山基眇眇絕塵想悠悠款柴扉中有一高士皓首  
且龐眉矯掌向吾言先生將何之岑崟路窮此嶮  
嶇方自茲何如停君駕聊用少棲遲淵泉可慰渴  
薑芋且療饑世故不我縈歲月不我知胡為多所  
懷徘徊泣路岐

柴虎臣曰森爽  
然質似魏詩  
孫綏孫曰咏隱士末用招隱  
之旨寄情慷慨覺獨出千古

貧士詩

寵壽堂詩集卷五

八  
石鏡  
山房

富貴誰不慕執義在安貧革門慚風雨垣墻滿蒿  
榛捉襟不掩肘釜甕自生塵傷哉蓬室士培塿何  
輪囷顏子棲陋巷欣然超常倫原生還納履處約  
得其真榮叟披羊裘帶索洽隱淪黔婁壽命盡弊  
永不周身四賢盡困窮終始嘗懷仁逍遙歷歲序  
容與妙入神清節仰奕世景行思伊人感慨脫輓  
輅棄筆遠從軍牛衣長戚戚商歌誠苦辛烈烈丈  
夫志自媒居要津

顧李韓曰守正善道門下有焉此  
范曄蔡澤所以自媒何事窮

吳慶百曰烈烈

二句反言似正  
姪曾孫必曰烈烈明矣士詩止以雅

結交詩

贈王僕酒使君  
率世類漢陽人

車馬與衡闈飛蓋耀墨里赫奕路傍觀  
爾從誠爾使君自東來顧盼孤行士曲躬  
前致辭書幣盈筐篚會面一何晚素心非  
望始冀願永金石結交自此起念我昧平  
生何意復存此踟躕謝浮名朽鈍焉足紀  
是用抱深感婉戀未云已君其崇懿義立  
身慎玉趾皎皎揚光輝待此借沒齒

寵壽堂詩集卷五

九

石鏡山房

柴虎臣曰

具見風範

虞景明日肥遜之東寫之極其

溫厚再三讀之使人於氣都盡

吳慶百曰有規有矩其薄耳

望西山

客遊倦蒲城睇目首陽巔白雲屯巖阿  
流水媚清漣伊人已緬邈蔓草溢青山采  
采竟何人攬涕慘無言臨途歧遺軌微爾  
謝貞堅莫以古今殊異代可追攀

柴虎臣曰  
風規淵永

姪芬曰深心寄托懷

古之中別具風旨  
姪曾孫慕曾曰咏史不能盡實往事  
而傳思曠逸溢于言外極有遠神

經管子墓

驅車發潁川涉彼林與丘狐兔驚馳逐  
松柏夾長楸頽塋登童豎古墓變原疇  
翹首覲碑版高賢藏道周功烈感聖心  
伊人逝不留懷思眺山岡蒼蒼遠烟浮  
撫景情悽惻繁林哀素秋徘徊復惆悵  
析悲風道

柴虎臣曰哀而不  
傷得風人之遺

寵壽堂詩集卷五

十

石鏡山房

虞景明日臨恩深厚出之

古瞻傾倒之語正不在多

宛在熊曰氣格渾厚辭

旨高遠建安黃初之間

遊留城謁文成廟

羸秦肆苛虐英雄務逐鹿誰能懷學禮  
始終勵幽獨卓哉我留侯奮志起鸞驚  
慷慨佐興王妙畧繼明淑報讐含辛楚  
委蛇結心曲功成甘勇退見幾旋辟穀  
矯迹風塵外恬然從所欲飾像豈徒甄  
萬禩望河漢

陳子遜曰留侯學禮淮南  
具有深意千古無人道破

范性華曰：竊述從賦與奮來，恬然則北，獨進履後也。文成之爲文，或二語已見心骨。虞景明日：矯拔之章，自極含蓄，故無易盡之累。

### 嚴陵

先生廟高尚棲遲，逐流水立德，渺浮榮，無心謝青紫。持操一何峻，風微誰足擬。伊余均深感，管窺詎高青。世運邁陽九，明哲慎所履。皎潔懷大節，寒裳無餘滓。肥遯固有時，行義良可美。矧迺西京後，復覩東都禮。睿思在故人，物色中林士。安車與元纁，三返未云已。北軍給牀褥，太官進甘醴。宸駕幸舍

### 龍壽堂詩集卷五

十一

石鏡山房

節蹇蹇滯不起，咄咄呼子陵。相與共爲理，良久不得語。張目還熟視，敷言唐堯世。巢父亦洗耳，聞此長嘆息。馳情固終始，縈縈榮舊想。偃臥同知己，知已不可留。好爵不可靡，逍遙歸故鄉。富春旋託止，邈矣遠纒牽。私願竟如此，威儀等嚆昔。率土皆臣子，何事志不屈。耕釣窮山裏。

虞景明日：且序且議，極開闢。詳畧之妙，章法通真，漢人吳慶百曰：只歷敘其事，後不復贅寄典情，深正是佳製。徐大文曰：滿瀝不務求工，而境資自深，未易可學。

姪壇曰：氣雄詞雅，常意更復深逸。

### 南陽道中拜武侯廟

寂寂南陽道，遙遙望山岡。臥龍在何許，傾想結中腸。荒丘藏清廟，頽寢晦蒼蒼。渺渺動人思，翹翹慕周行。幽居繼洪算，感激佐先王。扶危濟險難，岳立大業昌。顧篤受遺命，出師情內傷。豈不識天命，盡瘁護儲皇。丹忠激萬代，千祀仰容光。人生貴知己，銜恩不可忘。瞻戀何窮已，伏軾淚霑裳。

柴虎臣曰：吐詞驚壯，感寄遙深。

### 龍壽堂詩集卷五

十二

石鏡山房

吳慶百曰：結語五嶽聲，平高韻宏響。

### 彭澤遇風望陶令故垞

揚帆溯大江，迴颺時聞作。楚山雲霧起，吳岫沙塵隔。繫纜薄洲渚，淹留滯彭澤。楊柳復依依，桑麻將疇昔。田鶴歛聚散，巾車悲凋落。望廬懷伊人，眇眇增遼索。對此一樽酒，清微永寂寞。

柴虎臣曰：覽之使人蕭然自遠。姪芬曰：唯遙滯彭澤，淵明有知讀之，當復飲酒。

### 早發新安感別

朝發新都道暮宿富春渚馳情感此別中心懷辛  
楚分手幾何時阻隔不能語君子不在茲吾將欲  
誰與油雲蔽山岡風波成險阻託身還故鄉撫心  
懷羈旅

開查虞曰深情  
轉結我勞如何  
經右昭曰音節  
高古最為深健

宿徐園

暮春佳遨遊子弟相追隨瞬目眺青嶂輕裾臨風  
吹新篁鬱葱蒨黃鳥鳴參差田疇歌麥秀迢遞路

龍壽堂詩集卷五

十三

石鏡  
山房

威夷行行涉西澗悠悠起旋歸稚子亟爲言此地  
有親知相距四三里何如慰所思躑躅望高門欸  
脊何依依嘉脩竟長筵甘醴泛羽卮酒後歷阡陌  
假轍登隆坻檣櫓多結構芳樹繞清池下榻設華  
茵綢繆允在茲飽德溢中懷含情悲別離君能歌  
有客伊余頌露斯

虞景明日極似西園七  
子要于敘事處見長  
弟璉光曰占調  
迭舉結更典麗

遊當湖贈別凌更希  
諱可賢新城人  
明經平潮廣文

弱冠託毫素矯迹超常倫懷思有不厭慷慨辭密  
親流念在仰止問業展憂勤大人設絳帳高賢遂  
及門究詞辯昭昧妙理實敷陳多士翔霄漢君子  
困風塵壯心老翰墨明經志未伸當湖聊結綬盼  
望玉池津日余自髫髻慕類亦懷仁久要篤惠義  
慨然構婚姻欵誠慰寂寞感愧以書紳君其固終  
始予非行路人

顧季蔚曰幽懷如訴  
在投贈中最高大雅  
葉玉岑曰  
情旨深婉

龍壽堂詩集卷五

古

石鏡  
山房

遊東郊與諸弟聯句

迢遞出東坳車馬何闐闐繁華繞虛囿蒼竹映青  
山競  
光莊植集賈鬻角觝新少年士女雜選至舟楫  
溢通川  
光云是東岳神洋洋皆聖仙椒糈奠桂酒  
血管屬後筵  
光喧囂胡嘈嘈笙簧凌雲烟延覽愔  
忘歸宕子竟屢遷  
光抑知民力殫况復遘連勿  
思愛惜費寧顧饑且寒  
光耕桑失時節疏蕪陌與  
阡神祇若有知撫景倍悽然  
光

柴雲倩曰頗  
得幽終雅奏

虞景明日鋪陳婉洽後意乃愈深  
至真不妄作者足以繼風人之軌

姪中發日氣度閒逸吐論有俾  
風教而友于之愛更復諄然

### 夏日遊臯亭聯句

理棹跋蘭臯良知與我俱荒吐論發妙理顧盼心

相於白蘋麗遙甸芙蓉望已舒姪中縉蠻嘯儔侶

樛木臨長衢拊鼓揚清歌鳴笳亦吹竽姪荒傳厄

開此襟炮鼉烹池魚爲樂正未央畢景在須臾姪中

須臾可奈何秉燭忽如無人生誠奄忽營營一

何愚姪荒榮枯疊相送盛衰立可須歡娛貴及時

寵壽堂詩集卷五 五 石鏡山房

何事少躊躇姪荒聊與二三子偃息歸田廬荒

馬鳴九日追典嗣

舉遠託亦復不淺

虞景明日近陶然反似漢人閒出晉魏詩

### 詠罌粟花聯句

携手東園裏延覽爛成綺顏色無假染真白間朱

紫姪荒密葉半藏晴灼灼艷桃李和風動花枝首夏

發花藥姪荒本性自皎潔何事藉芳芷感此欣遊盤

徘徊復棲止姪荒棲止暫淹留安得常如此願言永

栽培用以挽玉趾兄士

顧季蔚日咏物寄懷

弟餘光日

### 詠獵

遊目望原野旌甲耀皇州列卒滿山澤罽網彌道

周龍驤務馳騁長欽佩吳鉤鳥號攬右手鳴鏑不

聞投攬鹿掩貔豹猛獸匿林丘乘風落飛雁翡翠

逐驚流致獲誠充牣鮮割亦盈朝在昔用三驅校

獵謹遨遊春蒐與冬狩有事在田疇今古無殊理

寵壽堂詩集卷五 十六 石鏡山房

借樂復何求

徐艾香日詞老音

遠何異諫獵疏

### 夜聞擣衣

金素望舒圓日暮下牛羊涼風激綺疏清氣凜繁

霜寒蟬啼階除庭槐蚤焜黃嘉運無淹度蕭瑟誠

悲涼側聽砧響發其聲哀以長在昔匪北地於今

竟南鄉聞此心曲亂悠悠隔東廂佳人揚翠翰素

手戒衣裳華燈燼帷幕盼睇出玉房參差飛皓

迢遞歛紅妝慙懃事夕杵統素履蘭芳裁縫紫萼

想覽物摧肝腸辛苦永長夜君子滯他方眇眇動

予懷寂寂守空牀

陳子通曰情旨遙深征人思婦聞此泣數行下矣

吳慶百曰清綺絕倫

四時詩二首

春水何瀾瀾夏日何赫赫秋風疎灌木冬雪秀松

栢

其二

龍壽堂詩集卷五

七

石鏡山房

陽和發春葩麥秀當夏實望望在秋成眷眷思冬

日

朱佑謙曰情思駿發卓然風雅

弟長苓曰吐詞輕矯情深高寄

四色詩六首

朱絃發逸響素手理輕絲對此青銅鏡鑑塵難復

治

其二

碧水映清池丹葩繞浚谷白雲自往還烏林傍隈

輿

徐顯若曰

風雅英亮

弟繼光曰風雅如琴瑟之和聲

其三

紅粧映雲鬢丹唇好令姿聯目赤城霞翩翩朱

飛

其四

碧水麗芙蓉青松繞浚谷綠蘋附靈波新篁成翠

幄

龍壽堂詩集卷五

六

石鏡山房

其五

蒼霧生北山黑蜨涌飛泉烏林方曖曖墨池凝寒

烟

其六

皎如雲間鶴皓如山上雪素心允在茲白圭咏前

哲

潘新彈曰齊梁有此體彼氣迥此氣雅

穆恒天曰雅不

傷巧固是佳作

姪芬曰幽異

爲施母壽作

施康夫先生詩弟  
錢塘人元配傅氏

君子粲大道講業夸譽名自予懷景行何意味平  
生音形緬以邈遺響振休明作嬭有逸妻相依在  
耦耕羽翼一朝隻撫志礪精誠清暉貫秋霜高節  
凌泰清煢煢甘貧賤苦辛晝夜驚還顧子與女教  
養默合情駸駸散慈愛綿綿福履成入室拜嘉慶  
欵曲效逢迎庶羞兼芳醴鼓瑟亦吹笙奇齡邁遠  
迹端操垂令名後昆務承志執義守經經幽棲絕  
塵網高士厠羣英慙慙將慈母曰余歌德聲

龍壽堂詩集

卷五

十九

石鏡  
山房

朱允南曰清  
拔亦復神俊

姪孫鎮曰一洗  
近書自與古會

尚母詩 御公諱綱  
母仁和人

隆暑楊清氛壯旭耀炎光蘭皋被灑露芙蓉冒金  
塘灼灼好顏色皎皎自生香阿母撫良辰逍遙結  
中腸顧念孫與子森森列成行慈愛循本性惻隱  
特兼常夫婿不可留織衽佐蒸嘗慇懃奉舅姑誠  
子何悲涼荏苒七十載峻節凜冰霜初度瞻德輝  
朱輪溢路傍瑤華燦羅縷獻酬臨前觴胤子肆所

養肅穆上高堂勅躬既卓犖令聞誠足臧懿此望

高門薄言安能詳

顧季詩曰古調  
奇聲卓然大雅

姪孫鎮曰竊應體脫盡獎符超然古響  
方駕曹劉是千古以來獨闢格調也

龍壽堂詩集

卷五

十

石鏡  
山房

龍壽堂詩集卷之六

虎林張競光覺菴父著

五言古詩

重贈子遜 并序

陳子昔遊先大人之門繼藉含弘邁茲良  
覲披肝膈致古處絕狙詐慎終始風雨不  
輟霜雪不渝二十年如一日也疇昔北上  
作詩賦贈畧敘交誼薄言出處勉勵方將  
言不盡意其束身檢括中懷惇樸與夫孝

龍壽堂詩集卷六

石鏡山房

友之願意安貧之恬曠與人之施厚立言  
之析理飛聲之洋溢都無詳述今者貢詩  
一篇豈曰鋪揚弘烈亦以摠其所抱而已  
詩曰

陳子擅夷雅矯志讀我書點翰自驚衆言論鄙世  
儒懷思就有道慷慨臨長途君子播清塵妙理迭  
卷舒祇承仰風徽穆如春華敷曰余遠良覲佳人  
與之俱垂帷窮夙夜修身礪璠璣弟子事從遊講  
業幽思劬束脩奉慈親畢力不留儲眷戀在昆弟

經營亦躊躇安貧固大節培塿鬱以紆寂寞類楊

子筆札粲相如寤書振逸響飛聲凌天衢來時奮

六翮榮華不願餘素心縈舊想念我枯池魚抱影

守陋巷枉駕息高車崇情邁疇昔執手心相於是

用深感激交歡益歆歔荏苒移寒暑形迹焉可拘

與子鑒斯誠大義終不渝

顧李蔚曰以渾厚之思發氤氲之氣讀此  
見古道在人范張班尹何得擅美于前

程奕先曰摘辭舒緩命意  
深厚古音亮節直追漢魏

徐璽若曰蒼素  
古質令人可思

龍壽堂詩集卷六

石鏡山房

遊頤園重贈李蔚 并序

顧子抱病歸里築室湖濱逍遙園中馳情  
域外洵足樂也每違良辰美景集我同志  
朝遊夕譙獲晤言之適究歡娛之極西園  
金谷何以臻此撰文懷感方將庶必逾于  
今日爾其辭曰

結廬東陵下采茨營山基曲房凝寒烟珍木却炎  
暉開軒麗雉堞遠岫列丹雘漁火夜炤灼鼓柝日  
參差顧子挺逸趣徜徉以棲遲深衷有不厭懷思



集良知要我二三子婉戀方獨持道義披心胸清  
談發妙詞款誠敷昵愛高歌泛羽卮誰謂古今殊  
羊左良可師誰謂始終異蕭朱一何悲鄙人信黥  
淺感此賦新詩携手陟高岡含情汎漣漪渴飲丹  
淵水菊洪丹升餓餐園中薇可樂復可止綢繆恒  
在斯流光急遷逝世事險弦絲何如偕心賞晤對  
及良時逍遙遺物慮慰我常相思

柴虎臣曰  
雅澹跌宕

王子箕曰深情宛  
戀亦深離羣之感

龍壽堂詩集卷六

三  
石鏡  
山房

姪元坊曰惟其交淡所以言真  
三復斯章亦覺古道之照顏色

贈錢生一諱世清錢唐  
人廣東會憲

曰余少年時中懷跋三益眷眷慕匹儔素心方當  
白逝將申篤好含情義不薄感往殊年載良朋益  
遼索翹翹我錢子伊昔共朝夕肝膈亦云披言論  
相與析文雅既縱橫繫身守尺璧淪蹟一何悲明  
經殊未適捧檄埒毛生祿養非所惜矯跡侍丹帷  
東粵揚豐澤迢迢道路長渺渺聲容隔贈問日以  
疎睽携每咄咄歸來慰故人慙慙逾嚮昔聲允心

相知豈曰形與迹與子訴心曲意氣貫幽巖往矣  
莫復陳方將永金石

柴虎臣曰風期深厚  
唐以下人所不能辦

顧季詩曰情深  
篤華令人懷感

陳子遜曰古質  
雅澹何減思王

送李星河諱煥文上虞人  
明經寧波廣文

吉士秉秀質屈首誦詩書滔蕩礪琦行頡頏與人

殊矯志于霄上蹇步益欬歔天命誠可疑輶軻困

大儒庠序聊結綬纓綬多所拘絳帳妙講藝道論

龍壽堂詩集卷六

四  
石鏡  
山房

欽賢愚見利還思義窮乏每有餘馳情懷締交朋

疎及鄙夫會面怨遲暮綢繆焉可踰投分御鳴琴

執信抱中孚私願相與偕何意不克俱揮袂從此

去晤對在須臾高會信不常離別立可須形隔分

日親送子莫躊躇

陳子遜曰詞雄氣古  
何異子建贈丁翼詩

姪中發曰  
音節高古

姪右琚曰古人領蓋定交便可  
終始肅肅有朱博豈不貽後千古

呈朱子元先生諱天璧仁  
和人孝養

峩峩高山松青陵上竹秋蘭生其崖芬芳播幽  
獨制之以爲佩刈之不盈掬留夷與揭車豈曰相  
追逐

沈大匡曰托意  
既深逸詞蒼古  
莊孫猷曰氣骨  
高朗蒼奧見秀

其二

涼颺乘夕起高臺延嘉月月明感人思風聲正凜  
冽奄忽浮雲滋金波惆恍忽偃蹇遙相望慘愴誰  
能察

寵壽堂詩集卷六

五 石鏡山房

顧季詩曰  
深情搖蕩  
見祖三日再三  
詠嘆直通風人

其三

鴻鵠戲清池矯矯振逸翮翔翔入雲中徘徊安所  
適差與鸞斯羣超然不異易曠哉方獨持逍遙忘  
日夕

陳子遜曰三作妙在舍  
蓄而先生品行自見  
顧仲真曰其源于劉顧  
言情古道讀之謫然

贈豁上人 并序

師正岳號豁堂錢唐人也少年捨身靈隱  
寺屈首讀書邁志參學筆札超軼三有心  
性洞遠五愛出門訪道親炙三峯盡得其  
傳焉益澡身微澗宅心道秘爾廼飛錫南  
山觀廣殿之傾危辛勤修飭哀衆生之塵  
縛婆娑妙鑒雖困頓絕粒從遊益衆問道  
日繁亦可以占其所抱矣詩曰

碧水含清暉嵯峨何嶙峋緬彼冥寂士翹迹亦殊  
倫勒躬既窈窕卓犖慕古人寸心有不厭出門溯

寵壽堂詩集卷六

六 石鏡山房

長津中懷勿標異析理日以新逍遙覽物序容與  
樂好仁散袞綜羣書手札妙入神南山聊止託延  
佇洽隱淪灌木翳陽景綺疏生潔雲結構飭丹宮  
迢迢剪蒿榛從遊一何繁絕粒不患貧含意濯入  
解微言徹六塵慙慙貴識義道論更四陳靜以瞑  
思慮動以守其真何因蒙善誘披雲信可珍

柴虎臣曰豁公得此益增方外  
之重何如王長史目支遁聊  
莊芬曰道人淨行潔心超  
然物外此詩可以見大畧  
姪元坊曰道人德望素隆高雅邁俗遊歷  
翰墨盡臻妙品吾叔此詩清風可挹如日

其人

天竺寺成贈德法師 并序

師明源號德水本姓李氏山陰舊族也托迹於梅塢之精舍研求法藏高晤冥蹟其他書詩百家罔不淹貫時或講解經義析理既詳清言微妙聽者聞者靡不拊心仰鏡將謂幽棲山阿抱志含虛於焉終老矣

邇天竺不戒火燎為災道場灰燼羣情於邑咸謂俾得中懷澄澈素行純備戒律端

龍壽堂詩集 卷六

七 石鏡山房

嚴者董其任則四方之人俛首信從庶神宇得以載考大業因而重光于是搢紳父老弁闔寺沙彌欵誠啓請師竊自惟度必求得當以報命乃者申三誠立法程謹出納慎綱紀積久而後接事比及三年規模畢舉棧題煥然非師精誠感格安能克奏豐功詩以詠之誰曰不然其辭曰

浚谷縕清氛幽人棲山陂白雲生牕戶流水繞重基列宅挺高樹好鳥相因依居閒詠賡經矯志樂

書詩設翰粲妙理積素礪操持拊鼓宣大道吐論跋光儀風徽欽遐邇稅駕允在茲何意遽火燎天竺胡悽而清廟成灰燼沙塵難復治衆情懷百憂肇建良不貲齊心仰明德冀願有所施祇承愼厥初辛苦復有誰丁寧誠儔侶弘誓好無私經營葺廣殿迢遞耀華棧飛甍凌霄漢大業揚光輝欄檻信再考畢力不知疲人生急馳電奄忽四時移何當歸林嶺願性滌塵羈

姚碧液曰敘述詳瞻氣高格古上人更當不朽

龍壽堂詩集 卷六

八 石鏡山房

柴虎臣曰予嘗一見上人賞其率素味此作尤足標勝姪芬曰道人真修彌行遠近所宗得此寫娼更足光重

元正詩

獻歲助今日和風散郊衢太簇應吹律焚煴清氣舒昨朝已成昔今者奄復初知士感節序歲月方向殊悠悠怨遲暮淒淒悲桑榆桑榆詎足悲為且究歡娛弱植非金石奚用苦躊躇從容遺形骸行樂在須臾極宴集名倡拊鼓亦笙竽聊以同流俗鄉人與我俱

錢生一日音節  
夷雅殊深感慨  
姪佳熊曰風致蒼蒼與  
和光同塵同一妙理

三月三日湖上作

氣暄起春懷嫋嫋谷風吹姑洗祛滯塞草木敷英  
蕤豐澤悅萬物綠野含碧滋春服既已成芳醕溢  
金罍美人自遠至撫景怨情違攜手出林垌臨水  
登隆抵垂釣起遊鱗鳴鏑下雙飛列坐設華茵翠  
幙映蘭池中厨薦肴俎伶人奏絃絲妙舞何翩翩  
微聲清且悲盛時難屢得晷運焉可追何如及春  
寵壽堂詩集卷六

九 石鏡山房

日與子結龍旂

宋玉曰日  
雅逸心曠神馳  
潘天卿曰使  
我神往斯境  
姪蟠曰調既寥  
亮詞更古雅

五日

麥莖紛穰穰賓糴應時月菱荷冒渌池蜩鳴聲恍  
惚靈文書鬼字巫陽信吳越樽酒對家人懷思情  
無歇所思爲誰情星星生白髮義和詎能留百年  
誠奄忽瞬目眺飛鳥翹首望層闕迢迢安步武何

事徒咄咄

潘新輝曰觸景  
情深令人休惕  
馬鳴九日章無  
泛意句無近響  
姪壇曰古詞雅  
詞情深島寄

六月苦暑

陽精燦南溟溽暑愁日永道涼掩閨臥灼灼一何  
悶起坐復徬徨舉身憐形影萬物信參差憂思未  
能整長嘆正咨嗟駸駸踐畢景妙理迭循環晝夜  
動且靜順受守其真肅肅從所秉

寵壽堂詩集卷六

十 石鏡山房

錢生一日妙理二句  
漢魏詩亦不多見  
陳協宗曰與嵇  
阮謝靈運詩並傳  
姪孫繼孫曰嘲熱詩近于輕薄  
此則妙合通理似足高駕古人  
七夕詠牛女

關暑炎氣歇淅淅秋風過閒房含清陰安步發浩  
歌對此弦月夕皎皎揚素波天漢有幽期奔輶臨  
長河機輟騁延佇停箱愁思多會面結心曲綢繆  
問極那欸欸未申寫忽忽已蹉跎遙遙返飛轡寂  
寂奈此何可聞不可見悵望愁高柯何如且偃臥

空言宜見呵

柴虎臣曰咏古正復澹蕩

兄祖三曰寄意在筆墨之外

姪孫綱孫曰古來咏牛女者多矣不過極爲形容網綴款容而已得此可謂不可見數語足發千古之矣

九日讀書

朝露團金素青霜復霏霏春戀在嘉節蕭瑟授寒

衣曾颺薄櫺軒陽彩今已微密苑日夜疎百卉且

暮腓去燕不可見來鴻方將歸居間謝生慮開裘

寵壽堂詩集卷六

士

石鏡山房

仰餘徽泛覽綜書史妙理豈能達常恐時節邁駸

駸怨落暉懷情守故轍偃蹇處遙闌逍遙拒叢菊

昭曠且忘饑託迹丘園道爲我掩柴扉

柴虎臣曰筆墨蕭疏讀之使人心遠

徐顯若曰

深厚雅瞻姪峻曰氣體高

冬至

凝寒悲慘慄遼索夜何其朔風吹日夜落雪縱橫

飛盼脉入窮節起坐理輕絲一彈奮逸誓再撫聲

正悲徘徊多所懷知音有阿誰徒倚心曲亂垂涕臥重帷重帷難久居愁思良獨知薄言守窮賤相羊以順時

沈大匡曰風大雅之言

張用霖曰又競詩如黃鳥戲清池游目可嘉

姪孫振孫曰吐論溫厚寄意和平

歲暮

百憂從橫至忽忽歲云殫素雪映皎月堅冰凝潺

湲曉霧翳靈景驚颺勁且寒重淵伏遊魚鴻雁出

寵壽堂詩集卷六

士

石鏡山房

雲間運往攬徂物時逝摧心肝造化信不齊爰在

垂大觀賤者寒且饑戚戚懷辛酸貴者擁輕裘極

宴舞七盤貴賤亦何常要使令名全田實忽變易

五侯已屢遷歌館在何許荒臺成陌阡爲且守暮

節來茲奄復然

顧季蔚曰風雅俊逸有和鸞之度

陳子遜曰骨蒼格老得漢魏之神

弟餘光曰歷觀八作四府之氣咸備

姪元時曰矯然不羣

詠琵琶

迢迢出漢庭辭訣悲別離爰整琵琶調馬上送將

歸一奏結心曲再奏焉所希戚戚腸欲斷試觀弦

上絲

朱佑謙曰淋漓婉轉結語更深餘韻

在右玊曰

旨遠情深

聽琴

窈窕誰家子當戶理鳴琴清響隨風發嫋嫋動飛

沈孟嘗昔垂淚楚妃流好音伯牙謝知已長卿爲

龍壽堂詩集卷六

圭

石鏡

誰心聞聲戚不淺弦轉念已深無爲操別鶴使我

涕霑襟

朱佑謙曰

情詞婉戀

廷孫方容曰

氣體高爽

彈箏

兀坐俯高樓清響時間作鳴箏遲嘉月邁心何寥

廓秦聲旣已奏妙曲飄飛閣審音俟知已徜徉共

行樂高張慮風吹弦絕增遼索欵欵漸申寫莫復

悲零落

朱佑謙曰清音亮節神骨固自異人

馬鳴九曰

詠笙

懸瓠生曲沃孤篠值沒陽制器審洪纖橫羅列宮

商舉韻應黃鐘擢形鳳與凰淙之翕以靜厭焉聲

乃楊棗下亦云吹園桃正洋洋妙音總衆清曲度

奏中堂長筵携友生和樂正未央

朱允南曰

清疎掩映

陳協宗曰

便便雅適

龍壽堂詩集卷六

古

石鏡

詠簫

丹唇發妙響玉指慰相思相思何窮已皓腕舉復

垂歡娛耽和樂哀音清且悲師襄忘巧妙叔子遠

去之蕭史是何人擗管吹參差爲我語秦女何當

永追隨

沈與誠曰

沉著感慨

朱允南曰辭

詠笛

幽篁鬱柯亭巧匠寄徽音素手前相持逶迤感復

心隨歌雜鼓吹響發逐深沉絃絲悅相和急調無  
近尋洋洋盈我耳駸駸開我襟思舊類向子聞笛

發哀吟

顧季蔚曰觸目  
寓言意致不羈

余大文曰  
風節英亮

聞笳

寂寂處房櫳迢迢音響發絲竹亦殊倫金石難超  
越烏烏動人思鳴笳吹皎月况復在清夜中懷難  
可歇聞聲爲誰感時逝物已忽昔者隴頭鳴下焉

龍壽堂詩集

卷六

十五

石鏡  
山房

聊天末

潘新彈曰  
音動節鼓  
姪峻曰音節蒼  
蒼情深感慨

詠箜篌

淅淅君莫渡渡河迅且急漂零逐流水愴惻復於  
邑爰吹箜篌引聞者咸下泣歌罷何從容相從亦  
相及遙遙萬古情淑問燦以立寄語聆音者豈曰  
素未習

莫旃銘曰詩學  
意古爾深健絕

陳協宗曰不入淺具  
之謂而自然純雅  
王子箕曰典詞金  
石復多山水之音

聽歌

幽居寂且靜虛席生埃塵緩步北窓下藐眴自相  
循側身向空牀弦歌來比隣清商咏白雪逸響啓  
丹唇繞梁隨風發赴節奏陽春聞此慰我愁况復  
日以親人生行樂耳歡娛在良辰四運誠奄忽百  
臺滿蒿榛歌館變荒丘松栢聿成薪無爲常咄嗟  
憂思懷苦辛

龍壽堂詩集

卷六

十六

石鏡  
山房

程奕先曰  
深秀簡雅  
關查度曰商音  
清曲令人可思  
袁亮曰曰微辭  
雅奏神致獨絕

詠舞

選色徧燕趙容華妖且妍婀娜紛冉冉奇舞何翩  
翩飄衫依曲度飲袖待張絃劍響見皓腕鬟轉耀  
琅玕婉婉似凌虛媚媚隨風還含情遺光彩窈窕  
襲若蘭主人愛敬客眷戀亦流連明發情無已佳  
人誠足憐

楚芬日境遺情  
思官然自遠  
經孫網孫日意氣  
軒舉神似康樂

數詩

一生操耿介撫志凜秋霜二人懷不寐風樹增悲  
涼三荆同晚愛離居隔垣牆四運叠遷謝牽率傾  
流光五難亮未夷顧循且徬徨六經聊泛覽析理  
漫茫茫七襄跋終日竭夾門無梁八絃異聲教眇  
盼悲未央九世良肅穆規矩遵圓方十年學商賈  
俯仰哀以傷

寵壽堂詩集卷六

七

石鏡  
山房

樂虎日  
茂不落纖巧  
陳亂情日嬉戲涉筆  
之章亦復遠追曩哲

古意

侵星理行艫薄暮跋遐方樵歌榜人發長路聯蒼  
蒼寒郊哀禽嘯翻浪悲風揚湍嶮越洪濤浮沉媿  
無良極望暖芋眠畢景下孤光餘霞翳雲霧惆悵  
淚霑裳往還成今古倏忽易炎涼叩角良可鄙采  
薇望山陽小人自懷利君子慕周行何如且旋歸  
聊以守舊鄉

陳子遜日竟似  
思王美女篇  
青徽若日環珮  
珊珊令人可思

怨情

黃金供作賦園扇摘妙詞白頭誠足吟屢屢一何  
悲昔爲連枝樹綢繆兩不疑永言喻中懷恩愛良  
獨希何意涼風生人情難可期緬彼雙鳴鶴失羣  
何參差還視水中魚浮沉臨當垂棄置詎足陳坐  
惜顏色衰非爲顏色衰蒼蠅從橫飛黑白一爲瑕  
金石誰能持妾心君不察君心妾自知盼望一顧  
寵壽堂詩集卷六

十八

石鏡  
山房

空齋夢中生別滋

張用霖日微辭  
孫奏神致獨絕  
怨中發日怨而  
不怨然獨舉  
怨孫繼孫日情深  
意至古秀絕倫  
怨曾孫日青博  
詩古追琢自雅

苦節詩

并序

郭母王歸同里望雲先生簪蒿縞衣實佐  
君子德門洪胄世以韓衆之業名其家景



命不融中道捐逝當是時母方在華年矢  
念靡他甘荼苦奉姑嫜撫兒息較外內閭  
範秩然其子啓雲克振弘風發揚先烈事  
與願違旋迫朝露延與其婦感鸞悲鵲形  
影相弔貌孤未立門祚衰薄母雪滄操持  
彌申慈訓俾長孫衛公奮志立身妙尋通  
聖孝事二親友愛諸弟淑問孔彰餘徽丕  
著皆母圖密慮有以致之耳年已八十  
矣顧念五十年來冰蘖自茹閭德斯諒益

龍壽堂詩集

卷六

十九

石鏡山房

可易及平哉詩曰

門隣有老姥皎潔揚令聞循性散汎愛聖善超常  
倫伊昔邁不造一旦永離羣煢煢貌孤兒惻惻懷  
苦辛之子遵遺軌青囊邁昔人何意中路析連蹇  
鄭具陳相對姑與婦含悽且弄孫冰霜五十載今  
者已八旬苗裔亦云繁風徽日以振長公出宏域  
深衷企隱爾積素被鄉曲躬行一何純上堂事王  
母入室奉慈親壘壘翁相吹曠哉得其真顧念在  
初度宴會溢朱輪簫管奏基階徵聲拂飛塵目體

竟四筵獻酬抱情殷長跪瞻令顏盼睇百年身曰  
余多感切詠此新詩文

柴虎臣曰  
情詞悽惻

經生熊曰郭母栢舟自矢已  
歷年所得此詩愈垂不朽

龍壽堂詩集

卷六

二十

三

寵壽堂詩集卷之七

虎林張競光覺巷氏著

五言古詩

雜詠二十首

握中有瓊瑋潛藏不自鬻窈窕侯豐價豈日遭別  
足和氏久緬邈誰為証璞玉願言自寵珍無使毀  
于匱

陳子遜曰  
謂古辭俊

其二

寵壽堂詩集卷七

石鏡  
山房

遙望三珠樹枝葉蔭阡陌葱蒨何扶疎亭亭高千  
尺上有雙棲鶴翩翩振六翮翱翔入雲中徘徊潛  
遁迹念我因糾纏忡忡使情惕撫心慚飛鳥營營  
多所役喬木有千齡年命誰能百

顧季蔚曰  
和平命意感慨

其三

瑟瑟涼風起灑露滿空林懷人不能寐愁思緩促  
襟開軒靚明月惆悵發哀音節往誰能持感來力  
不任佳人在遠道賤妾難處心寂寞君自知何當

久滯淫

柴虎臣曰悲同采綠妙甚思玄  
不禁一唱三歎益臻神境矣

其四

桂樹生南山路長誰聞傳知君能好我得在耳目  
前芬菲盈懷抱眷戀有固然常恐顏色改棄捐無  
繇宣零落悲遲暮丰容不再妍撫今縈舊想感切  
復何言

錢生一日清麗  
惻深得南人之旨

姪按曰低昂婉  
戀含蓄深厚

寵壽堂詩集卷七

石鏡  
山房

其五

誰謂我無思思君何窮已誰謂我無慮慮子傷玉  
趾灼灼新少年粲粲若桃李辭家遠徂征寂寞愆  
諸已時俗尚輕薄何意不知止聊以飲朱顏無爲  
啓皓齒逝將歲云暮戒途歸閨里閨里多良知相  
與固終始

沈佩芳曰風味在  
思王應劉之間

宗壇曰風華  
早駿骨騁騁

其六

百草萋以繁本質各鱗次含氣亦云殊嫣然遡離  
異女蘿獨何辜虛薄深托寄向榮在良辰鬱鬱及  
春媚嚴霜收陽彩涼風忽隆熾飄飄無定踪根抵  
兩相棄豈不懷舊想眷戀難爲思遙遙望故株聊  
敘平生意

姚士開曰發音寥  
亮高奇正復不淺

姪孫續孫曰  
古調雅言

其七

埃鬱歷三夏天運失其常豐澤迺且隔羲和耀容  
寵壽堂詩集卷七

三

石鏡  
山房

光阡陌無青草河渚沙塵揚麥壘既不登禾黍遙  
相望念此饑與饑益中誠悲涼翹首望雲漢惻惻

情內傷

姚碧汝曰清  
逸有風美

姪孫綱孫曰雅音  
習習不爲綴緜

其八

登高有所思遊目眺四野四野焉可窮偃息長林  
下念我終憔悴蕭瑟難自寫入門媿室人出門慙  
車馬無依似孤雲作詩鮮風雅清歌鼓琴瑟誰是

知音者

張用霖曰吐論  
雋永意在言外  
姪孫振孫曰  
明逸蒼雅

其九

素節徂二旬延覽月離畢停雲何瀾瀾霖雨遂積  
日商羊旣已舞豐隆亦云密重陰結不解洪潦信  
非一炊爨絕漏烟蛙蝦入我室道路鮮車輪居者  
不敢出垣閭自毀頽陸沉難具述誰能守固窮寒  
裳建薄質

寵壽堂詩集卷七

四

石鏡  
山房

英旂銘曰秀爽精明如  
驪駒登道更無蹇步  
姪右邪曰較景陽  
雜詩更爲雅逸

其十

塞裳涉洪河洪河阻且深湍流莽浩浩瀚湍逝駸  
駸愴不得度涕泣又誰禁我欲假舟楫榜人力  
難任徘徊懷故鄉延佇望南林南林多松竹悠悠  
樂我心輕風吹簾櫳皎月含清陰客與方馳蕩嘯  
歌理鳴琴聊以歷四運豈曰肆荒淫抑知歲寒後  
松竹鬱森森

錢生一日靜夜  
清絃雅音還亮

姪堯印曰如空岩  
翠竹寂寂幽致

其十一

遲迴易水側佇望黃金臺  
易水流濺濺高臺安在哉  
遇合有隆替尊賢在憐才  
壯士感知已願忠辭草萊  
一言居要路榮寵復有誰  
游說計不從淪躓一何哀  
悲歌還慷慨踟躕且徘徊  
寧知深識士道遙遠浮埃  
潛蚪藏深淵鴻冥漸九垓  
逐之不可得招之詎能來

龍壽堂詩集卷之

五 石鏡山房

陳子遜曰雅音  
道上風骨蕭疎  
弟餘光曰此吾兄  
自寫性靈之作

其十二

世故誠險澁人情多恐惶  
雜沓萬端出至理不易方  
富貴焉足恃貧賤在安常  
如何繁華子灼灼耀輝煌  
騏驥黃金飾飛蓋盈路傍  
左手攬烏號右手撫步光  
朝遊東郊道暮宿晏金張  
美酒從橫陳嘉肴列成行  
聲色妙燕趙擊鞠要名倡  
行樂有不厭爲歡正未央  
相去詎幾時風流不再揚  
昔者蔭華

楳今也聞中堂昔者佳遊遊今也歸北邙墳隅登

童豎松栢自摧藏伊人在何處永嘆動悲涼身歿

名不存悠悠誠足傷

姚士開曰感慨  
愴惻令人三首  
弟一翰曰聲節  
清長不忍多讀

其十三

鑿井迥且深遙遙不及泉  
豈日不及泉努力謝貞堅

弟長苓曰  
短響自振

龍壽堂詩集卷七

六 石鏡山房

姪中發曰神理  
華暢言不在多

其十四

肅肅整衣冠磬折延賓客  
言語馥若蘭意氣貫幽  
願豁達跨一世撫心無愧怍  
借問誰家子忠厚不爲薄  
須臾一爲別離羣亦遼索  
遼索使心憂莫以負宿諾

姚士開曰  
氣體高岸  
弟連光曰  
肅肅穆穆

其十五

荷歟當途子灼灼何赫矣托身要路津朱履羅第宅毀譽屢翻覆是非間黑白小人日以親君子迥且隔傲睨在久遠位高水金石一朝失權勢何意竟遼索網蟲織虛館階除來鳥雀欲知盛與衰延佇賓與客

沈與誠曰寫出炎涼變態令人惶入

弟繼光曰田實易軌自古皆然可勝長嘆

其十六

時俗尚工巧改錯背繩墨飛黃棄不試驚蹇策羈龍壽堂詩集

卷七

七

石鏡山房

勒善御竟何人騏驎困槽櫪君子當未遇俛首深反側甌世亦高蹈落落自彫飭用之安足榮舍之未云齋豈若鳬與雁梁藻希見食膏明致損消薰香自戕賊恬靜守吾真懷抱不變色翹首望神龍飛潛固不測

圖查度曰此等詩出于秦漢以上風人所罕觀也

弟孤曰深情搖蕩

姪王基曰婉戀鳥擊九矣自命

其十七

攬鏡慘不樂顏色已非故疲滿面塵紛蹉跎獨謫誤白髮日以滋緇鬢忽改素未寒思重裘蹠足愧蹇步蹇步可奈何百年同朝露所患名不立何慮歲云暮

姪陸曰夷雅中有高韻

曾姪孫慕曾曰流音圓亮未二語更令人自遠

其十八

愴愴遠行役所見難具陳他鄉非吾土信美豈我隣豺則狼之兄虎豹日相親猛獸據高岡狐兔聿成羣曾颺動地起極目無居人俯仰路難越躑躅懷苦辛

龍壽堂詩集

卷七

八

石鏡山房

潘新彈曰其源出于秦宓而高托過之姪陸曰典穆復自蒼雅

其十九

天運有崇替人命無遠延萬物更相送奄忽成往還千祀同一時大道信自然曷爲縈妄想服藥冀神仙秦皇何赫赫浮海思延年漢武何烈烈方士徒空言二帝竟安在身沒藏丘山杳杳永長夜高

陵荆棘繁珠相見剽鹵園寢翠爲田狐徑管巢穴  
猿啼萬仞巔顏壘管如迷童豎相追攀昔者等榮  
樂今也隨化遷昔者擁萬乘今也寐黃泉滄桑變  
復易悲風淒以寒賢愚莫能度感慨還自憐貴賤  
共如斯無爲攻異端

顧季蔚曰本于七哀而悲  
末餘惻使人泣數行下

姪陸曰托意既  
高命詞深古

其二十

佳人好顏色皎潔歛容光弱齡學讀書臆衣織流  
寵壽堂詩集卷七

九 山房鏡

黃居閒挾琴瑟窈窕紅粉妝頭上耀翡翠耳中明  
月璫素手佩金環飄飄羅衣裳明艷誰不慕穆如  
葳蘭芳不嫁待良人愆期守玉房十年貞不字遲  
歸職所當遲歸應有時蹇修在何方寧爲勤操作  
擇對慕賢良寧爲魯潔婦黃金棄路傍寧爲秦羅  
敷使君自摧藏撫心遵令則有懷在姬姜哀哉白  
頭吟老大情內傷何如慎厥初坐惜輕薄揚寄言  
彼姝子自媒亂綱常

陳子遜曰雜詠二十章自起自止意在  
言外動與古今詩至此神矣化矣

陳際叔曰歷朝諸作  
托寓宏深卓然高古  
陳階尺曰發音  
遐亮命意高遠  
程奕先曰雅潔  
有法絕似阮公  
姪佳龍曰詩作不入  
度易而自然風雅  
姪璽曰高邁迥  
出繁無妄筆

新婚詩

惠風散壚固萬物同所宜高門溢騶駕親昵集良  
時明燈燭長筵笙簧奏階基好合在遙夕嫵婉授  
前綬夫婿美無度淑女閑令姿素顏映緇鬢丹唇  
寵壽堂詩集卷七

十 山房鏡

翠蛾眉窈窕遺光彩環玉拂地垂木難耀頭上琅  
玕佩腰肢輕裾紛冉冉衣服何離離鴛鴦合惟被  
覆以羅牀幃執義允膠漆合情企連枝如彼雙飛  
鳥翩翩戲蘭池如彼此目魚浮沉相因依中饋欣  
有託蒸嘗永不虧天地緼妙理皓首方自茲

葛嚴若曰色澤古藻音  
節淵和固是西京極構

宋雪巢曰出風  
入雅真移我情

穆恒天曰聲氣蒼逸伶調華與百練而出  
之自然渾厚而每多可思俱有法度未易  
也至

宴會詩

良時不易居高會難屢得樂哉出東阿延佇無終  
極陽丹發丹葩修竹自彫飾曲池戲鯨魚好鳥厲  
羽翼伶人奏清聲中厨獻時食促坐騰羽觴妙伎  
好顏色聊與衆君子忘情盪幽默辨論既縱橫援  
筆陶文墨娛樂不告疲逍遙共登陟豈意日西馳  
使我長歎息歎息獨何爲虞淵隱素暉衆星何灼  
灼雲烟復霏霏不謂事乖已中情願有違永夜且  
行樂眷眷其無歸

寵壽堂詩集卷七

士

石鏡山房

陳際叔曰絕似  
陳思公識詩

諸永齡曰  
蒼古特異

懷故人詩

寢迹栖舊廬含哀深感切疇昔邁數子素心澄且  
澈吐論馥若蘭中懷瑩如雪綢繆樂友生追隨仰  
時哲相期共朝夕豈伊盈與缺陳子妙筆札投簪  
謝朝列諱紹英號孤菴  
前貴州憲副柴公秉端操紆組良咬潔  
諱世英號蓮生  
前福建廉憲于生敦淳樸俯仰何寥泚諱之英  
前忠肅苗裔乘時遭陽九轍軻還凜冽蕭瑟歸長  
錦示世胄

林良朋自愉悅庶幾伴古歡不謂永離別履綦頓  
緬邈參差卒寂蔑徒倚眺山岡惆悵憂已絕白楊  
樹墳隅黃廬迥幽閉荒阡走狐兔頽壘暗蜻蛚  
惻盈懷抱涕下復鳴咽生死無不有萬古在奄忽  
聲容不可攀喁焉想遺烈天長與地久馳情令志  
結

寵壽堂詩集卷七

士

石鏡山房

葉雲倩曰情意兼  
至不勝人琴之感

沈大匡曰  
沉着感興

關雎鹿曰馳情  
徘徊無忘德音

宋京仲曰讀此竟三  
公風采宛在目前

諸永齡曰獨目  
悲歌悽愴欲絕

送馬鳴九之閩諱天爵  
仁和人

駕言遠遊寂寂嘆離居攜手東郊道揚舲從此  
去江水何茫茫恍然謝生慮豈不念故人含情不  
得語懷舊感人思眷戀在忠恕行矣莫復道閩中  
翳雲霧

吳慶百曰渾樸在  
五言最難此境  
姪壇曰言為情  
長卓然於古

送陸左城之東粵

薛壯錢  
唐人

世哲貽高年篤生二三千鸞鶴翔霄漢光輝揚萬里  
一旦衝威激脚躡何窮已伯氏思遠託俛首歷  
郊市仲氏植峻節令聞誠足紀皎皎薄霄漢崑崙  
挺嶽峙百世瞻伊人於焉懷仰止季子媚潛德矯  
迹擁臯比豁達無近尋遐踪企高旨德輝布所懷  
含弘蘊通理興文既研精結交粹多士高風振門  
內墮篋復誰擬捨捨生殉大義全身將母氏忠孝固  
不易深衷無餘滓軼軻生纏牽出門逐流水夙駕  
寵壽堂詩集卷七

圭

石鏡

山房

盼廣路遊遨從此始何以贈遠行願言綏福履何  
以慰離思極目長川汜

毛馳黃日通體  
康達妙在陡生

陳鳳倩曰  
氣度鴻偉

弟一翰日合情  
溫厚追琢自遠

送范性華北上

薛壯錢  
唐人

送子歷城園惆悵怨別離飄飄去鄉邑此行亦何  
爲攜手結心曲含酸將告誰撫今縈舊想遺思在  
昔時伊昔邁不造屯蹇方獨持被服愧不煖蕭瑟

恒苦饑容與守以貞馳情綜書詩文雅既窮窅筆  
札縱橫飛爲且奮六翮驚颺聲正悲常恐沈泥沙  
躑躅且徘徊良馬伏槽櫪潛龍媚幽姿審時何豁  
達束身遂兼茲人生志四方豈曰中顧私慷慨懷  
往路樽酒敘離思促別各言邁晤對安可知願言  
自寵珍無爲泣路岐

陳際叔曰吐詞  
金石不愧蘇李

姪芬曰詞高氣  
古無異河梁

姪佳熊曰婉戀  
篤筆神韻遐遠

寵壽堂詩集

卷七

圭

石鏡

贈陳際叔  
錢唐人

余生五十載邂逅我陳子佇眄瞻顏色風微誰足  
擬伊人多令聞卓犖良可美執義識高遠散帙瑩  
妙理網緼隨事變徜徉隱朝市席門繁枳棘紮身  
縶芳芷荏苒有恒悲蹀足慎所履矯迹雖寡慰中  
情無餘滓疇昔詠嘉藻煥若桃與李引領悅同響  
撫心無窮已不悟竟乖離阻隔難具紀矧迺慕匹  
儔爲且同鄕里何事抱遙悲眷戀但自彈會面亦  
云暮布懷紛可喜誰謂相見晚結交從此起誰謂



形骸隔托身借沒齒

柴虎臣曰意思纏綿篇無

益警有古人贈答之風

姪芬曰格老氣

古溫厚情深

姪孫綱孫曰情至

之語何其妍雅

贈陳階尺

諱龍運  
仁和人

盼睐凌遐荒  
阨危良險艱  
廣路繁荆棘  
蹠足不可

前况復遘薄俗  
權知相追攀  
哲人動中懷  
審時垂

大觀名高汚  
人身富貴恐  
致患何如從  
所志循性

有固然念子  
誠恬和抱璞  
守貞堅寶書  
盈篋笥點

龍壽堂詩集

卷七

十五

石鏡  
山房

滄海簡篇細  
彼雙鴻鵠高  
飛出雲端神  
龍隱其靈

潛藏伏泥蟠  
感此棄鄙累  
馳情謝所牽  
孝友存諸

已忠厚復何  
言星星滋白  
髮齒牙苦不  
全摧頽悲

遲暮一往求  
神仙兀坐遺  
物慮撫心竟  
屢遷靜嘯

漱朝霞含頤  
理清絃容與  
聊自適而以  
期遠延天

道迭卷舒妙  
理代迴環蟬  
蛸竟朝夕龜  
鶴不知年

萬物信參差  
何事徒振纏  
待子挹丹溜  
與我藥一

丸

諸永齡曰清婉

蒼雅卓爾不羣

上子箕曰此咏程  
綽深學高古絕倫

贈王子箕三首

諱紹貞餘  
杭人司李

郢渥以瑜潤  
隋珠以光融  
大寶生有時  
灼灼敷清

容東望懷伊  
人興播妙勅  
躬弱齡挺秀  
質摘藻動

黃公屯險亦  
云夷慕義等  
賢蹤豁達有  
明理中懷

無異同

程奕先曰瓊樓  
千尺峨峨雲表

其二

君子遘良時  
振翮翔雲漢  
過庭懷詩禮  
淑問推里

龍壽堂詩集

卷七

十六

石鏡  
山房

開婉戀樂友  
生清談暮且  
且仰蔭喬木  
陰俯臨流

汎瀾棲遲經  
遠志怒如紛  
華爛慷慨凌  
世務瞻彼

雲龍煥

范性華曰有意  
在筆先之妙

紫玉岑曰蒼姿遠  
態不在繩尺之內

其三

吾兄欣有女  
作嬪擇賢良  
粲粲王氏子  
好合有芬

芳同氣聿相  
求鳴琴調玉  
房肅穆事良  
人齊心奉

高堂伊余誠  
儻蹇欵眷特  
兼常感切盈  
懷抱敷言

安能詳

徐顯若曰風雅  
中自具古質

弟繼光口  
體高氣遠

畫像詩 贈徐艾香諱  
終甲海寧人

南州推高士西園萃徐生文雅橫今古風流振長

纓音容邈已夏屬美跂民英我友懷耿介束身何

嶄散帙瑩精理繁翰馳自成甘貧守故轍事父

發中誠亭亭好顏色光彩有餘清妍姿誰不慕况

復摘丹青謝子妙文墨 謝彬作書 援筆凝遠情嘉藻粲

寵壽堂詩集 卷七

七

石鏡  
山房

陳族 陳洪綬作贊 坐令耳目驚肅穆瞻風微待此覲爾

形念子志未伸素質意自輕透迤感逝景慷慨金

樽傾懷思薄軒冕朱紫何足榮

虞景明日蹊境  
不凡亦是一傳

姪定遠曰搜引匠  
心愈見才情敏妙

獻詩 族叔顧存謙謙九  
江太守遷貴州憲副

夙齡事章句卓犖何翩翩矯迹奮逸翮翔凌雲

烟慈父昔同學投分溢中天久要在無忘意氣篤

而專宦遊埒參辰出處無後先理官新都著 父太

守九江傳 叔東紳佐秩宗父執憲撫南嶺 叔中懷

濟物性清風四海懸時節遘輶軻吾道值連連携

手長林下撫志貞且堅持身何皎潔立德亦立言

說統承先志 父有四書周  
易二說統書 警心啓後賢 叔有警心  
隨錄等書

大人謝世運庭訓無繇宜儀刑瞻令範風徽仰清

絃朱顏映白髮篋笥盈簡編困窮操峻節耿介直

如弦杖履情所止逍遙傾國屢小子有餘思含意

相追攀

范性華曰以父德饒叔不惟擬以其倫孝  
友之懷洋溢指上記日情深而文明也

寵壽堂詩集 卷七

太

石鏡  
山房

虞景明日微實處字字神至其情事婉摯  
在筆墨之先故深厚乃爾今人徒以形貌

爲古詩當以又兼  
諸篇爲之法程

嫁女詩 歸馬浩持  
仁和人

蹇脩敷芳訊二姓克交歡六禮盈筐篚羔雁粲以

繁良時允今夕送子心中酸慙愧非衛女萊婦古

今傳令則從所務恭儉德廼宜祇承事舅姑上下

永周旋黽勉供織作蒸嘗復何言嫵婉理琴瑟大

義共澄鮮富貴等榮樂困窮同憂患矧乃向高門

夫婿何翩翩筆札綜文雅讀書情更延伊余多所

懷感切有固然

姚碧液曰家庭至性

語益復真摯不同

姪壇曰氣調和

近而意自古

誠子詩

示兆瑞

元禮

志善

束髮承遺軌持身務立德大節不可虧讀書貴自

得念我誠頑魯夙夜深反側踉蹌白髮生驚蹇伏

槽檉弗克荷清氛淑問惡播殖冀願爾小子肅穆

宏遠識莫以夸譽名佻達弛羈勒莫以近從利營

營忡驚惕莫以美遨遊徘徊忘景刻莫以我舊族

龍壽堂詩集

卷七

尤

石鏡山房

縱逸日盈積莫以遭困窮服義患不力莫以廣結

交賞心唯良覲莫以曠問學駸駸怨日昃莫以琴

瑟好壘使情隔莫以富少年棲志謀食色出亦

復淳樸入亦復謹敕苟云勵微躬抗心事文墨和

光而同塵庶幾守令則曰予動中懷浮榮安足惑

小子良自勉詎論通與塞

柴虎臣曰古詞

雅言動成規鑒

整與曼備少翁詩並垂今古  
陳子遜曰覺巷持身皎潔中懷坦易故其  
吐論每多溫厚讀此可以規其貽謀矣

虞景明日亦醇亦肆醇者雅音之遺肆者

化工之妙神明于古人之法言漢言魏且

隔數塵矣直推與三百篇

同功東方彭澤不足言也

姪芬曰體氣運韻詞意深厚正使讀

者人人自警峭節責子詩降一格矣

姪佳熊曰命意惇切發言

雄渾一字不苟前人所難

姪中發曰純以法勝

漢詩中亦不可多得

姪命意修詞迥然獨舉

姪孫嶽曰垂教立言

亦風亦雅有典有則

姪孫繼孫曰昭烈伏波誠子弟書大意俱

歸本于忠厚為千古格言然不如詩之

周詳弘博字字金石風雅

文章有闢名教卓然不朽

姪曾孫泌曰曼倩誠子詩亦自塵塵婉摯

然依隱玩世語便滑稽讀此嚴正之音非

復和光同

塵者可比

龍壽堂詩集

卷七

三

石鏡山房

寵壽堂詩集卷之八

虎林張競光覺菴氏著

五言古詩

登聖果寺 并序

乙巳秋日同木公允南介藩山行尋宋南

渡故址覽粧臺攀月岩登御營左江右湖

洵足樂也復遊蕭寺盼盼古壁吟詠纍纍

中有先祖彥陵公手跡存焉其詩乃萬曆

丙申八月十五日弔御教場之作迄今七

寵壽堂詩集 卷八

石鏡山房

十餘載筆札如新字畫不改競拜手讀之

慷以當慨觸物興懷有自來矣

躡履邀良覲遙遙望曾巔陰崖歛暝色側徑杳阡

眠嘉樹何蕭蕭碧澗瀉潺湲薜蘿勤徒結佇立愜

盤桓哀猿啼我側覓兔走我前高岡一以眺傾想

鬱纏綿深宮在何處踣路凝寒烟行行歧頽廟駸

駸無尺椽感舊驪傾壁翰墨粲以繁延覽有不厭

手澤高且懸渺渺懷我祖筆札一何鮮申章既縱

橫慷慨有固然遺芳藏古寺七紀及茲年忽有冥

寂士抵掌向吾言寵珍重愛惜而以至今傳雲霞  
相輝映鬱氣共迴環小子思往事誦詩情更延

張卿子曰靜吉

疎遜遠追建安

柴虎臣曰思致游

數有七哀遺響

項木公曰用意

蕭側音節高亮

贈毛繼齋 錢唐人有

毛公年八十逍遙洽隱淪受性既豁達高蹤卓不

羣宿昔邁軼軻榮榮難具陳含悽依伯氏順受得

其真遺金置不問澹乎若颺塵延覽綜圖史析理

寵壽堂詩集 卷八

石鏡山房

日以新介然欣獨處容與妙入神見利既不惑浮

名詎足云迢迢歷歲序繩繩多子孫令子橫文雅

恬然用自寫點翰定所宗作詩和彌寡勅躬良窈窕

卓犖信非假奉養出精誠祇承謝肆姐罄折萬年

酬趨蹌高堂下

張用霖曰神格高

古獨存建安之質

沈余若曰質樸非

晉以下可擬

登壇曰結

撰源厚

贈孫敬軒 詩一綸

里閨有遺老年已九十五條然隱市門束身安步  
武食肉還強飯清歌常起舞誠子且弄孫逍遙誰  
與伍忠厚自循性心朴貌獨古伊昔綜羣書懷感  
亦云苦不謂與願違蹉跎甘學賈學賈何爲者迨  
迨用自寫撫志傲王侯豈曰羨駟馬臨水玩儵魚  
登山望曠野不知天之高詎識地之下

毛馳黃曰飄

忽疎宕入妙

傳似穀曰高韻

遠警神似阮公

高法老

龍壽堂詩集卷八

園刀詩 弁序

三 石鏡山房

毛母童氏作嬪毘臣先生先生卒當是時  
母年未三十也上有老姑下有弱息門祚  
衰薄茹苦百端母矢志靡他殫力操作以  
十指活數口者匪朝伊夕爾乃八十初度  
始出其裁刀以示子孫刀本方日事裁削  
竟化爲圓嗟乎五十年來礪辛勤歷寒暑  
砥志立行垂于後世蓋可易及乎哉余因  
多毛氏之多苦節也其姒孫氏栢舟自矢

已歷年所余作節婦詩以詠之更有先世  
若陳若張若許以及其姑皆未三十而寡  
俱得大壽以終芳躅表表丕著令聞世之  
羨高門者豈復能望焉余與其子用儀  
交因得悉其大畧爲賦茲詠

高門有好女結縭君子室婉戀方獨持眷眷理琴瑟  
何當事乖已良人一朝失煢煢婦與姑合酸信  
非一俯視黃口兒哀哉難具述盎中無宿儲饑寒  
復誰恤矯志凜秋霜峻節凌白日慙慙事操作豈  
龍壽堂詩集卷八

四 石鏡山房

曰嫺弱質迨迨歷歲序中懷自此畢盼歸手中刀  
今昔亦殊絕方圓既異形荏苒多憂慄昔者操刀  
悲今也操刀喜遙遙五十載聊以示之子念我未  
亡人志願有如此矧乃子若孫紛紛非望始撫今  
繁舊想感切何窮已胤子肆所養祇承非外獎恬  
然隱市門勅躬方坦蕩讀書通妙理結交悅同儕  
豁達揚清芬含彩絕塵網小子仰風徽清歌吾爾  
賞

張卿子曰  
叙事警拔

柴虎臣曰事詞俱卓絕  
不羣中段妙有流發

項木公曰唱嘆纏綿  
如讀漢人琴操

徐母詩

長子諱顯甲戌進士  
太子諱顯孝廉

華宗誕洪淑閨德澄且澈肅穆佐君子束身何皎

潔辛勤供織作撫志凌霜雪良人邁不造英才遭

困蹶

先生諱嘉瑞號五玉  
高藻盈篋笥蹉跎淪疲茶不謂竟

乖離一旦迴以別舍悽誠二子宿心亦云竭長公

起高飛何窮入窮節仲氏美無度翱翔令志結上

堂奉老母素養自怡悅迢迢八十載祇承罕所缺

寵壽堂詩集

卷八

五

石鏡山房

稱觴拜嘉慶長筵非徒設笙簧奏基堦瑤華能妙

絕長跪前致詞願言忘歲月小子望清輝申章媿

薄劣

毛馳黃曰起結  
莊雅有選風

流紫若曰體裁高  
古不奇人辭下

傳似發曰含吐芳  
華正復質有其文

贈徐君實

新城人

峩峩挺高族家世溯南州洞橋洽隱遜矯志獨相

求明經光組豆萬禩與千秋迢迢啓來葉清風鮮

匹儔君子橫文雅皎潔埒潛蚪束身既肅穆懷思

萬里遊時節忽遷貿攬衣追許由素心何豁達澹

乎守一丘臨水踰潺湲峻谷夾長楸栖遲歷歲序

容與信優游結交義不薄竭來若雲浮兼抱濟物

性瀟灑故無憂寂寂秉微尚豈曰事王侯荏苒七

十載含彩蘊風流還顧子若孫衍漾妙貽謀伊余

多感切南望且夷猶

張卿子曰風旨  
疎宕純乎漢魏

傅似發曰古調  
清音都非時彩

寵壽堂詩集

卷八

六

石鏡山房

好亮印曰蕭  
散有遠神

贈繆霜厓

仁和  
前銓部

伊昔湛清華卓犖誠足臧矯志凌霄上泛覽結中

腸筆札何縱橫操持不易方孤嶼邁良覲西陵樂

徜徉鴻鵠奮六翮翩翩起高翔三巴聊振迹紆組

清風颺東身侍皇闈赫奕尚書郎塵氛日以異容

色日以頓慷慨賦歸來軒蓋兩相棄垂帷托毫素

逍遙忘聲利不晤竟支離坎壈歌五噫素心允在

茲遙懷光照地

張卿子曰

音節高亮

沈春枝曰

婉而逸

傳似發曰

疎宕入妙

贈黃駿石

晉江人

宿昔望顏色窈窕何翩翩含情懷珠玉忠厚獨相

先高族耀閭越栖遲對吳山屈首綜章句摘藻自

成篇不謂與願違學賈心中酸上堂肆所養豈曰

饑與寒結交敦大義慕類復何言慷慨踐宿諾意

氣直如弦駸駸歲月馳寂寂移朱顏不知老將至

龍壽堂詩集

卷八

七

石鏡山房

丁未六十年迢迢份可喜後嗣邁前賢過庭善承

教開帙明大道興文一何綺持身秉端操顧念門

以內肅穆得要妙藉藉揚清芬悠悠從所好風徽

既豁達胤子亦云肖撫景自怡悅高歌還靜嘯對

酒且開襟浮榮安足較徜徉以順時詎論耄與耄

張卿子曰

情自是不薄

項木公曰

古道照人

張用霖曰

法老情真

詠取士

弁序

明崇禎甲戌文長洲

較禮闈所得卷輒示同官曰此皆宿儒妙

才異日黼黻皇朝以備顧問殊為盛事一

人進曰儒則宿矣才則妙矣歲云暮矣嗟

何及矣曷舍諸毋使陸氏之庄盡荒也先

生毅然曰諸生經學精習鬱為儒宗豈少

年新進可得擬吾不拭目誰肯援手弗聽

遂得臨川陳際泰

海寧吳本泰

龍壽堂詩集

卷八

八

石鏡山房

鄭雲翼

時為金部甲申李

以及先子

多士托毫素皎潔蘊圭璋掩閨綜羣書析理吐芬

芳不晤歲月馳緇髮起繁霜寂寂守園墟迢迢結

中腸良馬困槽櫪神龍伏川梁簪組豈不懷蹉跎

摧以傷老大信足憐感遇悲未央翹翹我文公含

意簡賢良開帙鑒亦洞識密特兼常

矯然違眾議汲引職所當掄才豈及私經國有文

章所欽在宿儒詎使輕薄揚翩翩諸君子赫奔升  
朝堂譬彼桃李花灼灼列門牆譬彼高山松葱蒨  
列成行婉戀樂友生久久有輝光

張卿子曰情言  
蕭然有禪風教

傳似發日  
詞古意深

姪住熊曰  
直可風世

贈孫振振二首 詩之麟  
錢塘人

志士宏遠識撫劍臨長途不謂遘屯蹇憂虞反有  
餘根棘生廣路行行將焉如權智更相市灼灼夸

龍壽堂詩集 卷八

九 石鏡  
山房

名譽哀哉道微矣君子命也夫

張卿子曰  
簡潔自古

柴虎臣曰詞質  
氣古逼真漢調

其二

鴻鵠避緇繳翱翔凌霄漢潛龍伏泥蟠寂寂旦復  
旦我友隱市門抱璞垂大觀富貴何足殉撫景何  
足歎回回讀我書逍遙性所玩將以從吾好豈伊  
時節換

項木公曰  
音節蒼老

傳似發日  
詩多思至  
姪中發曰  
體氣遒勁

負未詩 謝流去吟  
義仁和

四運叠卷舒人生類過隙木樨吐朝華蜉蝣不及  
夕美景在須臾繁華終遼索如何更媚子灼灼夸  
赫奕富貴誰不慕貧賤誠足惜明哲亮有觀持操  
不異易荆卿歌燕市一往無愧忤子房信卓犖懷  
感不為薄緬彼東陵侯布衣歷阡陌得志乘興運  
失勢與時隔變化生盛衰旦暮成今昔茲理良有  
龍壽堂詩集 卷八

十 石鏡  
山房

然負未聊自適

張用霖曰  
一意蒼涼

毛用儀曰沉着  
高渾令人自遠  
項木公曰質朴  
中正自淡蕩

贈江令子先生 詩思今仁和  
人前侍御

倚歟有奇士寂寂守吾廬風雨何飄飄中懷鬱以  
紆朝遊採水碧日夕綜羣書筆札信縱橫顧影礪  
璠璣昔也擁飛蓋今也食無魚昔也志四方今也  
樂枌榆恬澹從所欲徜徉每有餘清白垂奕世遂



與世人殊

張卿子曰清深

而古法老而嚴

毛馳黃曰古質不必言

先生風規大畧可見

吳祖榮曰

通體蒼逸

懷馮慶孺諱起宗  
仁和人

寒帷遲情人情人在遠道鳴琴誰與彈散帙誰與  
討不怨長別離但惜歸不早忽忽逝景侵容色日  
以老去去亦奚為感慨盈懷抱繁霜率已厲試看  
堦下草

龍壽堂詩集 卷八

十一

石鏡  
山房

項木公曰情意深

華故發言高亮

命繼光曰

意態適逸

效古四首贈徐元薦字瞻若  
錢

嘉時難可期陰雨暖郊甸起坐有所思伊人不可  
見况復歲云暮滯滯在異縣感切動中懷恨恨罷  
歡宴憤懣無窮已泣涕如流霰豈若輕薄兒翻覆  
情屢變窮達各有時得失詎足患歸來重携手眷  
戀坐待旦

陳子遜曰意旨  
忠厚君子之言

姪壇曰清氣映  
袂搖曳不已

其二

羲陽忽遷謝君子惜寸陰夸父在何處相傳為鄧  
林往復含妙理如何懷苦心瞻彼雲中鶴怵惕念  
已深振翩八杳冥曠世不可尋豈若城上烏夜夜  
發哀音

顧季蔚曰音

古情古氣古

項木公曰

神似阮公

命繼光曰命意

深遠措詞蒼蘊

龍壽堂詩集 卷八

十一

石鏡  
山房

其三

長生豈不懷延年詎可得老彭雖言好在蓴成頃  
刻伯陽西出關遺言著道德妙理有盈虛器滿誠  
易側曷為永不悟駸駸困微纒君子貴審時窮達  
豈變色不患身不存但惜名與實悠悠隨萬化無  
為情淒惻

顧季蔚曰

妙境入微

王子箕曰

見道之言

姪壇曰

深厚

其四

山阿有芳樹歲暮媚幽姿枝葉何扶疎好鳥鳴參  
差容色既多美光輝復有誰豈無霜與雪嬌嬌終  
不移攀條寄美人路遠一何悲撫景再三嘆恐忘  
宿昔時

柴虎臣曰遠懷  
高韻直似建安

陳子遜曰簡  
潔有深旨

姪芬曰  
恬遠

遊北山 賈逵  
元時

龍壽堂詩集 卷八

十三 石鏡  
山房

陟彼北山陬鬱律何崔嵬上有萬仞巔下有百折  
谿哀狖嘯儔侶猛虎當路啼恍惚若在眼躑躅將  
焉之竊冥非一狀蕭條愴以悽乘雲呼松喬遙遙  
未可期何如且返駕偃息守荆扉馳情玩飛鳥臨  
水戲清池卽事咸可悅酌酒誦書詩所願於此足  
適已自不攜

張卿子曰

風雅澹遠

毛用修曰古質

含弘寄興寥廓

項木公曰

粗逸遒勁

重遊新安宿先子祠下 弁序

先子司李新安歲經七稔此中人士指秋  
水以歌詠之 有秋水  
繼響集 勒碑版以思慕之建

祠宇以尸祝之何愛之深感之切也越今

二十有四載余負杖重遊徘徊梁下睇盼

河西都無定處邂逅二三父老言及先人

泣數行下欵接依戀昔人罔喻遂止祠下

宿焉因出其所藏詩文三章示余何相公

詳如  
龍 作歌曰吾家故居白嶽西石淙巖溜

龍壽堂詩集 卷八

十四 石鏡  
山房

聚成谿東向海門作三折素濤怒起青山  
齊吾家亦在鄆山麓蜿蜒一支走兩目吳  
山片石何龍嵒朝吐青霞夕紫霏奇水奇  
山產至人西子湖頭桃李春玉樹瓊枝偏  
秀出化作棠陰蓋四隣練江莫道人難理  
天錫名流作司李棘庭肺石生清涼吉甯  
祥雲五百里手握天家赤屈盤彈琴洗鶴  
衡門安文溪溝瀆更澄映松蘿盤鬱仍孤  
寒蘿峰文水已雙絕不及君侯高且寬于

今循吏誰與並英雄之資長者行奚襲不  
載水衡錢黃堂惟有秦宮鏡故園春色自  
重重牧舞漁歌蒼翠中聖明天子重良牧  
石渠天祿應須公山城豈得久延佇立看  
隻手扶蒼穹伯仲夔龍致堯舜老人林下  
拭雙瞳金侍御諱聲文曰邑與歙兩邑人多  
賈勢故不得不賈非誠善賈天下見其賈  
也而以爲多財宦於此者甚苦虛名他苦  
猶宦者受之以黃山白岳爲云而至止者  
則邑人苦之也每一客至則市無業遊民  
蝟集衙內外鬼神蠅走中家最少亦有七  
八戶立破邑民吞聲而已又催輸之政邑  
最爲奉公大都里役之有家者間或有率  
先充納而實不能盡然當事者既不察而  
又有其人利於輸納之不及期官刑之不  
必貸得以便其私而從中取事者又交伸  
惡比之說而不欲以節日以急而日以困  
身役者至貸倍稱之息募役者至倍輸于

官之數而猶不能無缺額而當事者猶誤  
以爲民頑嗚呼邑之人衣多布素浣濯其  
文繡不能及吳越十分之二非最大家食  
多粥或十日舉一飯或旦月舉一肉其美  
食飲不能及吳越十分之一獨有入其境  
而見其村落有聚廬舍高峻牆塗白堊不  
知其以地狹故圖得架閣而居若夜航舟  
構一廬得倍廬之居非能費財而高也垣  
旣隨廬不得不峻畏水浸而易圯塗白堊  
以禦風雨非能費財而飾也民好義畏守  
令客如守令畏守令左右亦如畏守令畏  
桁楊如畏刀鋸顧身時則不復顧其家而  
傾橐非能有餘而傾也賈多在中原江北  
數年以內流寇所到邑產殘焉是邑之人  
無歲無月而不被寇邑至今日半無邑矣  
以余前所云二者豈堪命乎丙子冬錢唐  
張使君司李吾郡而來攝邑篆錢唐去吾  
邑數日程一溪直往來百姓初不見使君

有一客也征輪及額而未聞廳事有鞭朴聲也此皆入骨之恩而莫之省覺往在長安見一先輩言方今爲守令者必以我所自律切切而求其一意廉潔愛民無一可議焉甚難苟能自立無使倚守令以害其民者之實繁且多卽以一郡邑奉一守令猶易供不然而空有心操於地方何賴斯言也余未敢以爲非如是則置使君之他善治一槩勿舉而但錄此二政以考吾邑之人心吾邑人猶世世勿能謾稱述不能去口也而又况使君之他治如輿人所頌無一事不廉潔無一念不愛民有未易一二更僕數者乎汪太史諱偉文曰自史傳循良言吏治者率踵之當時民間歌謠偶采一二附見篇末而後之人踵事增華帙以成集蓋不知始自何時然海陽有賢令尹謳誦歌詠益屢見其人矣迺若以署縣來視事每每藉重司李政聲亦每每稱最而

彙編合帙政聲滿天下者則自會稽魯青海之興頌又自再署縣始也夫人情之親其祖父母未若親其父母之甚明矣司李持郡憲爲體尊且嚴不屑問邑中疾苦如祖父母養尊處優非弱息稚子所怙恃爲命臺使者往往按部輒先之以賢司李故其全用之核屬郡其餘乃以綜縣治與士民相親日少凡積蠹巨猾爲縣叢害者自按部一訪外或置之以俟後賢獨魯青海視篆奮勇大剷民害強見威弱見德若不  
可一日無公彈壓此中者是以去而思思而幸其復來茲也一時感斯陶陶斯詠不亦宜乎今夢得張使君來視篆士民以顒望魯公者望之公久而大慰其望也余聞公自入境卽究積愆一豁包攬營徇之弊及打行鬧市扛訟賺騙等棍悉噤嚙弭首屏跡無敢偷息更胥木僵不復上下其手鄉閭絕追呼聲家謐如也縣多假命紫詐

俗蔓刀輒破入中家以上產白捕者制狐  
村牽誣連害末由得見日月圖拐徒畧良  
家子女穿幽深室潛賣境外者不能數計  
此皆邑大蠹識者憂其漸將不可撲滅而  
公以真實心行決斷事毅然禁革嚴懲痛  
究每鞠此輩十獄民觀聽者如堵歡慰相  
屬以視魯青海之刻害除弊境內肅然不  
怒而威者如出一轍其大快民心而興口  
同頌又烏容自己耶至若嘉績善政士民  
當不勝記予特聞其大畧亟爲邑人稱慶  
適諸生郵索予言予不佞敬誌以頌夫公  
之可歌可詠者縉紳先生暨多士日耳而  
目之自詳而述之不俟予爲之贅矣反復  
延覽悲喜交集敬賦俚言用誌往事

理懼浙江湄盼睇新安路江水漫浩浩屑巒翳雲  
霧行行薄枉渚何當白日暮徙倚望河梁引領莫  
能度陌上有父老指揮適余步欵欵問姓名懷感  
復道故敷言我使君廉潔收民譽慈愛出中誠掌

徭還薄賦忠厚且精明皎皎照情懷漁陽詎足云  
桐鄉難比數遙遙殊年載伏臘增永慕椒精列几  
筵棖楹亦交互于此可棲遲曷爲被霜露待接何  
慇懃眷戀不忍去迴顧篋笥中燦燦有毫素三公  
吐妙詞前哲豈虛語贈以代兼金信知往古務廉  
吏果可爲異代時相顧寄言世上人清白在所固

張卿子曰深情

遠韻遠符三百

柴虎臣曰讀三公作古道照顏益

嘆覺卷之笑懷舊揚芬爲不虛也

毛馳黃曰客與

有情又復清古

龍壽堂詩集卷之九

虎林張光堯氏

五言古詩

孝子詠

為且  
卷作

緬彼顧氏子繡衣亦持斧皎潔播清風中心無慚  
沮親顯名已揚懷思良獨苦所思在二人臥疴憂  
成緒上書辭朝列袖簪謝紆組歸來問涼溫朝夕  
得其所養志高堂上肅穆奉肴俎何當遵不淑連  
喪母與父慘惻情剝裂痛哭不能語哀哉信哀哉  
龍壽堂詩集卷九 石鏡  
滅性復幾許扶柩出西門揮涕零如雨啓殯何嘈  
嘈禮節不踰矩親戚自遠來友朋薦清醕猛士咸  
奔奏縉紳於焉聚相送千萬人咄嗟亦延佇悽悽  
難具論泣血邁往古居者不忍聞行者不忍觀鄉  
耆起長嘆商旅懷酸楚婦女見之悲稚子含淚走  
至性感人心宿昔未嘗有賢哉此大夫孝思永相

守

此初山日且卷末  
為之心則此詠具見情至  
乘虎臣日叙事  
詳確古道照人

張用霖日且卷之暢  
覺卷之詩可以風世

懷東琪三首

李詩  
式玉

往昔歲云暮凜凜飛素雪朔風清且悲寒潭信澄  
澈俯視何茫茫莊馮鮮車轍寂寂守重帷悽悽人  
境別顧念同門友滯滯在天末誰為念無示矧迺  
易時節出戶遙相望徙倚復寥次不惜往從之所  
悲路難越

顧季詩日且卷  
陳遠瞻見卷九

項木公日且卷  
皆本手漢魏

龍壽堂詩集卷九

卷九

二

石鏡  
山房

其二

奄忽浮雲起冀願送我言我言難可送躑躅心中  
酸鳴鵲抱故枝飛鳥亦知還暑宴涼風至四運遞  
迴環往返自有時離會亮有觀於何日已遠君行  
獨不反不怨君不反但惜凋朱顏此情當告誰鬱  
結以綿綿

陸推石口

委婉情添

項木公日且

格似建安

其三

開快見柔翰以益我悲涼筆札有餘跡伊入天一  
方安得冲霄羽比翼共翱翔款款訴心曲寂寂慰  
離傷此情亮不遂引領以徬徨徬徨無窮已髣髴  
覲容光容光邈難仰回首莽蒼蒼昔也連枝樹今  
者成參商

顧季蔚曰悲感  
蒼系古調歲楚  
項木公曰情深  
歲切搖曳多委  
贈陸拒石  
壽唐八

沈陰起愁思慄慄無終極芳華凋且零歲月忽復

龍壽堂詩集

卷九

三

石鏡  
山房

易逝者無返期極首長嘆息出戶一延瞰履綦逸  
難卽之子何草華抗心事文墨筆札既縱橫讀書  
欣自得肅肅承遺軌鬱結不遑食富貴詎足榮浮  
名詎足惑入室還將母豈伊朝與夕結交義在敦  
縉縉值明德逝將遺物慮匪曰使情暢願言垂顧  
盼與子窮景刻

柴虎臣曰風度  
蒼古情言爾歲  
毛馳黃曰  
蒼涼沉鬱  
洪昉思曰沈美  
數身含意深

贈張卿子先生

并序

先生韓遂卜居城東隅嘉樹扶疎清池滌

映逍遙河上高臥園中洵足樂也垂帷不  
異董子賣藥時效伯休世人但知先生醫  
學高矣不知其文章典贈追蹤韓柳也或  
知其文矣不知其歌詩風雅直擬漢魏也  
或知其詩矣不知其著易幽渺洋洋灑灑  
高駕玉鄭也年已八十有五依然讀書好  
客可以風矣

龍壽堂詩集

卷九

四

石鏡  
山房

輕風殿郊甸珍木湛清華修篁姜已綠柔條麗丹  
葩基階臨碧水菡萏散其花曲房喧好鳥櫺軒映  
紫霞中有一長者綠髮嚬蹙流鶯乎知止足陶然  
樂絃歌觀書還閉戶從寬不厭多吟咏聊自適著  
述清且嘉愛客不知罷往往集高車言譚同日夕  
忽意吐鳴和烹葵莢枯魚刈蕨鵬胎蝦杯行不可  
筭逍遙眺網羅冉冉歷歲序忽忽懸蹉跎行行不  
知老髮駸駸奈何爲且快心意婉戀戀芳柯願言  
祛幽默何事曾城阿

張用霖曰音謂先生文章學  
問為書所掩讀此始覺其然  
謝友月日洋洋灑灑  
先生文行益可見矣

謙集詩 丁未仲冬十  
有七日作

冬日起愁思鬱結殊未央開館延俊又佳會于斯

堂清醕竟廣坐肴俎充圓方明燈照縱幕相與樂

徜徉錯說更四陳辯論來風涼東琪李詩世妙詞

素酒丁詩握蘭芳敬修皎以潔叔培迢遞愛景光

翩翩我拒石陸詩點翰興文章祖定孫久恬曠

延覽結中腸敷文周詩美無度開帙坐合霜助思

龜壽堂詩集 卷九 五 石鏡 山房

新少年筆札何縱橫藹藹眾君子聲折同歡

康誰謂結交易蕭朱徒自傷誰謂結交難范張永

不忘日余媿不敏老大益徬徨繼絕在今夕薄言

共翱翔

顧季蔚曰此集何異  
西園正詩何異公藻  
陳子進曰讀此等  
有聲應氣求之妙

頁木公曰  
龜壽堂詩

擬古三首

冉冉老將至忽忽我心愁方來悠已往陽春悲素

秋忡忡何窮已汎汎若雲浮榮名未及建白日歟  
西流蹉跎詎足論吝嗟還相羞仰觀颺飛鳶俯察  
羨魚遊萬物各有託何以解我憂盈盈一樽酒聊  
且結綢繆

李東琪曰見道之  
言讀之洋洋神會

丁素酒曰讀懷  
達古皆見手辭

其二

昔有冥寂士蕭蕭棲幽谷迴風瀉鳴琴浮雲自往

復疎籬繁石榴茂林列修竹朝霞起房櫳夕陽照

龜壽堂詩集 卷九 五 石鏡 山房

平陸陶然洽隱淪篤穆慎所獨馳情慕匹儔恬淡

從所欲泛泛非我偶悠悠非已族永絕人間事世

故勞起伏

沈敬修曰  
古調清揚

陸拒石曰古節  
曉嚴包舍快理

其三

達人體變通盛衰蘊妙理時至則義行時奮貴知  
止榮枯自有時否泰良有以人生天地間誰人能  
不死何事求神仙虛無焉足齒李叟西出關去去



若流水莊子遊漆園安能復存此悠悠與物化蕭  
乎不私已

周敦文曰至道名  
言非雕琢所及  
姪孫振孫曰此言足以  
醒世不當作古詩讀

入山二首

吾無用世資屏息北山隅山色紛漠漠遠樹何扶  
疎尋雲起青嶂側徑亦盤紆淹留山之足緩步且  
徐徐南瞻楓樹嶺西眺玉泉魚麋鹿向我前栖鳥  
向我廬閉門寂以靜偃臥且觀書逍遙無可欲此  
龍壽堂詩集卷九  
七 石鏡山房  
外不顧餘

李東琪曰脩然自得令人神往  
洪昉思曰托興既高寄旨更遠

其二

棲遲十餘旬遂與世人違碧澗澄清景丹葩發故  
枝矚目采樵路開襟望東菑忽有一老叟向我何  
依依高譚往古事不辯是與非樽酒止我渴烹蔬  
止我饑恬淡欣自得何事羨輕肥適已豈別聖為  
且掩柴扉

李東琪曰老叟數語令人神往  
洪昉思曰南齊秀落筆筆墨之外

泛浙江

輕舟溯大江嫋嫋風已颺兀坐牽所思引領悵以  
淪定山亦云遠赤亭暖杳嶂渺渺何險艱雲霞非  
一狀蕭蕭遠樹齊隱隱寒川漲側聽榜人說嚴陵  
已在望

丁素酒曰施宕神似建安  
周敦文曰蒼雅是漢魏風格

龍壽堂詩集卷九

贈洪昉思 詳昇錢唐

洪子方弱冠著書不可算染翰驚世人卓犖凌霄  
漢遙懷鄙章句泛覽橫聞見寧為賈生哭豈伊長  
卿慢誇達通妙理展轉性所託哀此檻中猿羨彼  
雲中雁懷思在萬里廣路深遐騰迢迢慕儔侶朋  
來開極宴吐論傾四座往往夜將半逝將遺物慮  
通喬豈足眩

陸振石曰贈人寓規勉之意今人所難  
姪孫振孫曰字南添情草然猶絕

答陸蕙晦五首 詩數世  
錢塘人

鬱鬱山上栢亭亭高千尺矯矯歷歷寒久久不異  
易根抵何處應貞堅不為薄常恐摧作薪使人徒  
咄咄逍遙以俟時斧斤詎足惜豈若桃李花灼灼  
在朝夕

顧李蔚日風  
格神似劉夔

沈初山曰  
古朴溫厚

其二

鸞鶯潛丹穴將以戾高岡徘徊殊未已戢翼以傍  
窺青堂詩集 卷九 石鏡  
山房

九

徑去去非吾土行行非我鄉盤桓在孤竹詎羨膏  
與梁緘口不敢鳴悲哉情內傷豈若雲中雁翩翩  
共翱翔

柴虎臣曰寄情  
言外令人可思

吳慶百曰朴而古  
殊得此典之妙

其三

吾黨有心賞翛然欣自得耿介良獨持窮達不變  
色撫景何蕭蕭頽陽忽西匿驚塵吹我前哀鴻啼  
我側遑遑走素羣香香無終極感物動中懷棲遲

在江北

毛馳黃曰委宛  
入情自是古雅  
徐大文曰  
直逼建安

其四

寂寂掩閨臥迢迢讀我書泛覽有不厭恬曠靡所  
如著書盈筐篋析理與人殊歌詩追風雅作賦類  
子虛筆札何燦爛往往起名譽邂逅與我交傳厄  
焚枯魚

陳子遜曰惠  
文行於此可見

窺青堂詩集 卷九 石鏡  
山房

十

石鏡  
山房

其五

日余實空虛何當垂顧盼會面忽遲暮攜手益纏  
絕撫心無異同遙懷自此見奇字還相問與書性  
所玩贈我瑤華篇灼灼春葩燦辟席慚感承申章  
起長嘆

沈元伯曰調出  
建安加以雅遠  
葉玉岑曰  
自然超絕

贈陳孟超 詩勢宗  
仁和人

鄺里推長厚淑問震皇州抗心在守機飽仰和且  
柔肅穆符遠跡衍漾妙貽謀見利還思義此外復  
何求中饋有逸妻胤子邁前儔文雅既縱橫奮翮  
豈能留茲辰良宴會親昵歎相投包羔炙熊燔膾  
鯉宰肥牛列坐重攜手將以從吾遊客成奉仙藥  
松子結綢繆容與凌霄漢要我上丹丘徜徉共行  
樂矚目眺浮鷗

號碧波日典

夢無近

國蕉鹿日意調

古賢何深思王

龍壽堂詩集

卷九

士

石鏡山房

陸柳霞日錄筆  
不凡軒然揚舉

讀許穎岳九頃塘文集

詩三及  
齊海人

昔賢許穎岳獨處居海濱意氣深自許調儻亦殊  
倫杯溺濟艱險臨事能解紛操持爾戰介執義得  
其真親喪守廬墓猛虎半成羣揮淚今之去類首  
離高墳至情遙相感此獸一何馴讀書明要道錯  
說更四陳項子列門牆木公激切抱情慙合懷前致  
辭先生信逸民承冠日危坐髮膚凜一身綦履遠  
賦肆飄飄冷隱淪隱居在九頃著述亦相因有九頃塘

身沒名不揚後世誰傳聞立言在君子藉爾播  
清芬念我愧不敏延覽十餘旬伊人久綿邈散帙  
日以新慷慨思往事一往慕古人歌詩漸下里濡  
翰不成文

沈大匡曰序事而變

化出焉直逼古人

毛馳黃口項子以

下得古人之奇縱

陸拒石曰壯直有

風最得漢人氣味

賢母詩二首

母陸氏作

脫彼幽閑女作嬪上高堂束身何皎潔肅肅佐蒸

龍壽堂詩集

卷九

士

石鏡山房

嘗縱衽旦復旦巾櫛職所當相期在久遠不謂竟  
離傷夫子植岐節我我振綱常大義允在斯豈顧  
存與亡母也撫孤兒嬌嬌凜秋霜蕭條歷歲序誠  
子誠足臧何惜遺蘇軾操持不易方胤子遠遺軌  
風徽良可美讀書通大道點倫發妙理肆養出中  
誠撫心無窮已盼盼高門內令聞誰與比在昔二  
十載于焉五十矣伊余懷感切敷言從中起

朱虎臣曰覽

此篇增景仰

洪昉思曰

音節自古

其二 爲項木公後  
母郭氏作

長洋有淑女擇對毗君子辛勤誰與倫  
敬戒誰與比入門撫孤兒繾綣無窮已  
何暇遘疾疾憂慄從中起長夜結不解  
彌月有如此顧念一何篤含情難具紀  
夫子無內顧粲然紛可喜相與理琴瑟  
不謂一朝死傷哉未亡人哀慟良有以  
起視我藐孤駘蕩失至理朝亦誠讀書  
暮亦誠讀禮出亦問所往入亦問所止  
行行守困窮薪水毋勞爾爲且遊四方  
探道立可俟聊以承先志凜凜慎所履  
撫心寵壽堂詩集卷九 圭 石鏡山房

思北郭門可以不作矣  
乘虎臣日立言  
添得騷人之音  
毛驥黃曰  
清疎養映  
沈黎若曰  
風大雅之音  
奔喪詩 并序

同里顧君達先生 諱大觀以子羽 忠厚處  
文貴卦御史  
心孝友成性喜清譚好周給排患難解紛  
疑直有不可一世者迺若五歲好學九歲

能文十二父三東粵聯歸如成人徑走萬  
里山河險阻卒扶柩以歸以童稚而能若  
此斯已奇矣家值中落不遑將母娶婦方  
來歸 朱太 即脫簪珥以權子母數年漸饒  
裕遂致洗腆無缺供婚嫁秩秩成禮斯更  
奇矣余感其義作詩曰

里門有長者忠厚獨相先循性自孝友耿介直如  
弦高譚驚廣座意氣凌雲烟五歲就外傳雍雍習  
簡編九歲橫文雅點翰遂成篇十二歲不造慈父  
寵壽堂詩集卷九 圭 石鏡山房

歸下泉相去在萬里聯歸有固然揮涕辭密親一  
往情彌堅懷臂撫靈輻焉知險與艱陟彼東粵路  
踰此大庾巔行行下小孤渺渺十八灘曾颺動地  
起屯雲暖重關哀號感路人遇險呼蒼天攬衣還  
扶柩稚子亦生還髮髮已弱冠將母無由宣擇配  
在高族貞靜幽以閑新婦方來歸操作懷辛酸解  
我明月璫脫我翠琅玕慙慙佐賈嚮咄咄路傍觀  
荏苒忽已老高蹤四海傳依然將寒素步履傾廣  
塵相對夫與婦白首理清絃爲且共行樂逝將謝

所幸

張用霖曰敘事  
詳明足以傳矣  
陸慈庵曰序事疎疎密  
密先生大節足以並傳

悼殤詩二首

伊余第五子方將四歲餘名元禮頗知孝弟事朝夕

與我俱誦詩三百首識字亦學書不語遺疾疾哀

哉命也夫涕淚不可收我病將何如百年同朝露

莫以老少殊薨華難久待蜉蝣忽如無天道信不

測今我且躊躇寧為西河泣毋為東門哭

龍壽堂詩集卷九

五  
石鏡  
山房

陳子遜曰言出  
至情不覺淚下

毛馳黃曰恰  
惻不忍多讀

其二

感往憶昔時有孫名甫甫十六孝友自性生詩書

頗能讀援筆成文章疎身如璞玉偉然一丈夫進

退雍以穆將為繼前蹤何晤遽不淑疾痼且纏綿

壽命一何促傷哉我心憂含酸復痛哭伊人在何

處結思成往復墓木何蕭蕭浮雲屢過目悵惘無

盡期躋躅西山曲

張用霖曰讀此二  
人傳矣何必哀歟

陳子遜曰  
恰矣共悽

勵志詩十首

薄暮且嚴鷺將以慰所思所思在遠道渺渺隔山

陂僕夫向吾言此行欲何之忽忽日西匿路岐將

告誰涼風一何厲躑躅一何悲不見階下草凋落

在今時

陸拒石曰思舊  
情深不勝感慨

洪昉思曰  
此典登知

龍壽堂詩集卷九

去  
石鏡  
山房

其二

四運遞環周寒暑有代謝去者不可追詎論晝與

夜智士懷貞心悠然攬物化盛衰既非真得失亦

云假所患志不立何事獨悲咤放情屬天雲奄息

重陰下怙蕩瑩心神矯然絕狙詐寸陰良足惜游

戲且命駕

陸拒石曰玉立  
霜迴迥然幽索

洪昉思曰見道  
之言自爾古質

其三

於土自或山陽然陵與丘領水自或川湯湯日夜  
流人生欣有託於何懷百憂忠厚我所期輕薄我  
所尤執義可終身此外復何求矯矯以自適豈曰  
繞指柔

柴虎臣曰  
古質沉鬱

毛龜黃曰立言  
溫厚音調古雅

其四

小子貧且賤憔悴日摧頽仿高誰不慕往往見身  
危黃金誰不羨患害在多財何如挺逸趣野徑且

龍壽堂詩集 卷九

七

石鏡  
山房

徘徊茅棟疎復密荆扉雜桂枝卽事成可悅窮冥  
一何奇臨眺于此足賞逐寒暑移荒阡豈異昔緩

望東菑

李東瑛曰結  
思何其雅遠

陸和石曰托興  
遐遠隔深絕終

其五

高以下爲基巨由纖以起達士慎厥初成人貴在  
始廣路多荆棘何不謹所履卿以飲朱顏毋爲傷  
玉趾矯性忤流俗偏智失妙理徜徉觀所尚尚友

巢居子

沈敬修曰清深  
意古溫厚可誦  
洪昉思曰  
精麗沉快

其六

鴻鵠振其羽飛飛適蒼昊徘徊入雲中萬里猶爲  
小所食在琅玕豈羨萍與藻逍遙遊物外抗跡誠  
縹緲網羅空爾爲弋人悲潦何翅首望青溪馳情

春浩浩

顧季鼎曰  
與詞金石

龍壽堂詩集 卷九

太

石鏡  
山房

其七

吳慶百曰  
卓爾不羣

瞻彼園中竹竹實何離離將以俟鳳鳥遙遙不可  
期吾衰久矣夫安能待來茲不如放意志逍遙以  
順時朝遊南山出夕遊碧水湄爲且邀心賞相與

采江蘼

蔣豐有曰  
清博特古

洪昉思曰  
遙興獨舉

其八

攬衣涉洪潦水深河無梁迴車一延轂崩奔何湯  
湯相去一水間阻隔令心傷阻隔日以遠行行日  
已晚伊人在何許使我益縱恣懷思無盡期浮雲  
自往返

顧季蔚曰托興  
婉戀令人三復  
丁素涵曰  
追琢自雅

其九

吾慕董仲舒足跡不窺園吾慕二劉太傅上書累千  
言垂帷通妙理痛哭豈徒然寂寂沉下僚天下稱  
龍壽堂詩集卷九

尤 石鏡山房

其賢金張與許史世曾乘華軒珥貂何赫奕身沒  
名不傳

周敦文曰秦集  
中時見蒲庭  
陸拒石曰不入淺易  
之謂而自秦集雅

其十

緩步北郭門行行歷阡陌桑柘夾柴扉雞豚繞疆  
場穠穠密且疎茅茨人境隔躬耕我所安負耒何  
足惜垂竿重陰下偃臥枕白石况無人事擾詎有  
車馬迹可以樂妻孥可以歌有客于焉慰吾情云

何徒咄咄

張用霖曰十首不必曲  
舉十宗而推遠過之  
延孫振孫曰十首氣  
古詞古直逼人

龍壽堂詩集卷九

三十 石鏡山房

龍壽堂詩集卷之十

虎林張競光覺菴氏著

五言古詩

思親詩

悽愴復悽愴含哀難具陳徒倚不能寐五內如燒  
焚念我父與母揮涕沾衣巾伊昔何劬勞梨栗亦  
常分早歲示我書髣髴教我文出亦盼我車入亦  
去我塵春春無窮已羣望在成人小子信頑魯懷  
思揚清芬何當奄失恃所願俱未申慈愛在萬里

龍壽堂詩集

卷十

一

石鏡山房

行役羈身有妹更有弟榮榮懷苦辛賠對守朝  
夕長戚復何云相去詎幾時歎忽喪嚴君哀哉情  
剝裂呼天天不聞冉冉歲月馳鬱結苦心魂篋笥  
餘翰墨幃幄永夷泯入室還繾綣髣髴對吾親聲  
容邈難卽欲見路無因去者日以遠墓木日以新  
悵望南山陽丘隴髮寒雲白楊臨廣陌荆棘綠高  
墳猿嘯一何悲孤鬼自成羣觸物多遠念思慕抱  
情慙

榮虎臣曰詞錄至詩前之  
使人肅然獨增仁孝之重

顧季蔚曰古色紛披所  
謂文生於情一字一淚

讀龔大司馬詩集

龔鼎孳合肥人典  
先子同甲戌榜

肥水誕明哲循性何嶙峋含意問散帙眷眷樂好  
仁勅躬皎以潔豁達揚令聞點翰盈篋倚清談妙  
入神文章既經國吐論卓不羣乘時毗輿運祇承  
亦相因不謂迂流議坎塙氣益震睿思眷茂宰寵  
錫亦殊倫引見坐論道忠悃實敷陳何當更下土  
小子抱情慙矧乃敦宿好情盼在故人念我信頑  
鈍弗克揚清芬作詩慚下里援筆詎足論披裘欣

龍壽堂詩集

卷十

二

石鏡山房

自得身賤復何云泛覽瑤華篇煥若發陽春大雅  
聲羅縵澹乎得其真望慕允在茲會面意未申有  
弟跋門牆翹首望清塵倘能念葑菲惠我新詩文

顧季蔚曰風骨矯  
矯當使洪濤俱湧

陳子遜曰揚光  
令弘亦雅亦頌

懷東去非

諱四箴舒城孝  
廉爲先子門人

朗月照櫺軒輕風時間作攬承爲誰思佳人迴且  
隔馳情不告疲未面徒咄咄遙遙難可期云何永  
金石有弟遊豐沛與子同爲客感念我先人心痛



淚亦落敷言似招魂離離燦金縷開帙一延瞰悽惻日盈積何常道路長贈問殊未適已往怨賸違懷來悲寥廓搔首望飛霞倉卒安所獲願言一攜手傳厄訴肝膈

毛馳黃曰  
質古氣雅

顧季蔚曰發乎至  
情散出入風雅

贈裴信甫 在京城時

與子稱世好况復同里閑于焉六十載未嘗一相見側聽多令聞義氣凌霄漢扶危濟險難俯仰深

龍壽堂詩集 卷十

三 石鏡山房

遐眷少年綜羣書析理有獨擅墮篋翁相吹擇配得聖善仗策遊京都逍遙蘊洪筭居積既已給慷慨有不倦親戚向我來流離向我嘆耗鉅向我啼窮乏向我盼傾囊亦解轡何必盡謀面樂善畏人知外物豈能眩卓犖將魯連信陵詎足羨胤子何翻翻譚經弄柔翰皎皎信異姿煥若春華燦稱觴自繞騰遠人徒眷戀

柴虎臣曰信甫風義  
得此篇為一發擢

殉節詩

吳郡蔡忠襄公 諱德修學力行以孝享  
號雲伯 陽明為宗服官四方廉潔愛民采輿多士亦出共門 尚已值流氛猖獗晉陽為甚當

千禦強寇億萬且內乏儲糧外無救援時

出奇計殺賊城破猶環甲巷戰從容以死

讀令嗣九震 諱方 咏先烈詩敬述大略

先生何特達早歲綜羣書吐論定所宗典文驚世儒慷慨明大義卓犖常宴如持身既簡約服官慎

龍壽堂詩集 卷十

四 石鏡山房

厥初清風播廉潔遺愛每有餘執憲綏黔庶衡文耀海隅不謂流氛熾羽檄震京都秦關遽淪喪晉陽誠足虞唐思獨延佇引見承明廬卿恩蚤嚴駕感切臨長衢甘心赴國難撫景以踟躕疆場餘疲卒餼糧無斗儲鳴鏑日夜急臨危立可須左盼望援師右盼騁良圖何晤事垂已一死敢相誣荷戈復巷戰殺賊塞中途心力亦云竭聊以效區區見義自不惑臨難焉可踰投軀報明主烈烈與人殊

沈黎若曰格力神似西晉氣體上追雅頌忠義公大節得此絕調當能垂不朽

陳子遜曰讀此竟先  
忠烈之氣竟在目前

懷蔡九霞三首

握手一為別青草已再宿秋風何嫋嫋蕭條景氣  
肅夕陰翳西郊浮雲結平陸薄言守房櫬將以從  
所欲何當竟支離憂心成往復渺渺懷伊人延佇  
俟鶯鶯奇字相與析異書相與讀晤對未有期起  
坐聊躑躅

毛馳黃曰神效

淡漢格調古雅

陳子遜曰遠

氣神似公幹

龍壽堂詩集

卷十

五

石鏡  
山房

其二

歸國翁何之遙望吳門道吳門一水間褰裳苦不  
早為且理行鹽野風吹秋草行行復淹滯悵悵成  
懷抱俯視雙鯉魚浮沉亦云好仰瞻雲中雁翱翔  
寄蒼昊萬物各有時惜哉令人老兩地成阻隔况  
復悲潦倒

顧季蔚曰套雅略

葉得蘇李之調

陳子遜曰節和

別錄色藻河梁

其三

潦倒獨何為掩閨事簡篇泛覽鄙章句析理有固  
然治平敷妙略願學遂成編有治平際願淑問灼  
鄉耆高蹈四海傳伊余仰風徽素志將由宣不謂  
處遐遠久矣曠周旋撫景悲凋落芳華不再妍願  
言重會面為我理清絃

葉虎臣曰纏綿雅

篤不規古作者

蔣豐有曰三

作直道建安

嚴母詩

母江氏叔洪先生女予中表姊也擇對恐

龍壽堂詩集

卷十

六

石鏡  
山房

公先生先生為太常後家值中落又好客  
母辛勤織作以供朝夕蓋非一日矣先生  
厭世母殫心教誡今之繩繩振振光耀後  
先者伊誰之力與年已七十子顓亭諱以  
都源內孫柱峯諱曾渠時廣成庶草石君  
轉京卿為侍御惠常萃海內人文稱觴膝下亦云盛矣欲  
瞻母儀者德聚堂壽言具在  
皎潔幽以閑峩峩誕高族作嬪毗君子卓哉允洪  
淑迢迢守中饋遑遑事櫛沐祇承有不厭門內何

肅穆浣濯亦簪蒿澹乎礪淳樸不謂與願違撫心  
慎幽獨風徽日以振闡德日以新於焉七十載儉  
約得其真顧念孫與子教誠亦殊倫濟濟侍升帷  
翩翩揚令聞高藻既經國武略驚世人重關欣嘉  
慶甘旨奉慈親稱觴開極宴瑤華更四陲小子仰  
清暉申章愧無文

柴虎臣曰清風

有則如清風

毛雅黃曰營構  
稍堅自與古合

為洪防思尊人作

卷十

變壽

七

石鏡  
山房

腕彼青雲器閉門讀我書高譚自驚衆網羅與人  
殊束身結飛轡顧盼良圖撫志凌霄上仗劍遊  
京都矯迹聊捧檄怡曠每有餘入室撫琴瑟攜手  
心相於朱顏映緇髮逍遙與節俱良時貴行樂繼  
絕以遊娛胤子橫文雅况復礪璠璣著書通大道  
作賦埒子虛顧念高堂上並坐常宴如祇承朝與  
夕為且効區區

毛雅黃曰磊落

橫在筆墨之先

壽豐有曰雍容

海雅蒼蒼古骨

贈惲正叔

詩格武  
進人

惲子橫文雅勅躬澄且澈家世振昆陵矯矯稱時  
哲伊昔遘屯蹇委蛇復寥次撫志凜秋霜遙懷歌  
白雪荏苒讀我書高藻燦以列寓辭一何奇筆札  
能妙絕他鄉久滯淫盼睠及疲茶日余誠流賤掩  
閨自怡悅依依款柴扉日晏不忍別雨至送將歸  
慨然令志結

毛雅黃曰古調

添情格與不已

窮虎男曰

寵壽堂詩集

卷十

八

石鏡  
山房

贈潘西黃

詩三  
仁和人

我友何卓犖耿介方獨持束身既檢約慨慷良不  
訾令聞既多美高風允在茲何晤邁不淑轉軻更  
有誰潛蚪伏泥蟠鸞斯抱枯枝含情聊自適白首  
好書詩甘貧守窮賤端襟自此見曰余懷伊人久  
久方會面執手怨遲暮撫心益眷戀所以古時人  
傾益深遐瞻

徐野君曰

骨高氣雅

沈巨山曰古音

亮節卓然獨立

夏日與馳黃諸子泛湖遊靈隱寺贈顧上人

隆暑吐炎氛懷思青山郭遑遑嘯匹儔相將共行  
樂假楫水中央芙蓉紛灼灼好鳥飛且鳴儵魚遊  
復躍尋幽躋巖岫浮雲時間作駸駸隱半規曖曖  
翳飛閣中有孤行士端居何寥廓藉物懷貞心循  
性欣有託道論自驚衆撫志不爲薄澹乎遠囂塵  
悠然與世隔達生仰四禪馳情更愛客縈繞何窮  
已攜手采蕭藿爲且止我宿高談竟日夕泛覽新  
詩文筆札燦金縷坐對池清泉相與聆白石久久  
寵壽堂詩集卷十 九 石鏡山房

憶忘歸陶陶在丘壑

徐野若曰結構  
深厚妙覺入變  
章群如口商香  
中時露珠宕

贈族姪念恒

少年何因窮俛仰遽不淑慷慨我所安忠厚我所  
獨遑遑慕儔侶行行學賈鬻澹乎不私已恬然在  
守樸上堂事老姥門內信肅穆居積既云給儉約  
從所欲依然隱市廛後庭蔭喬木陶陶聊學圃疎  
籬列修竹道遙樂丘園酌酒調琴曲藹藹芳塵流

迢迢年歲倏還顧子若孫曾玄已在目源遠流孔  
長世情自起伏曰余慚不敏薄劣惡權叔

徐野若曰風  
格直遠足安

諸虎男曰  
蒼雅沉著

贈族孫王造 字宗武

吾黨有儒生俛首事文墨析理披心胸祛彼穢與  
經行行賦新詩陶陶欣自得矯矯追風雅遑遑遺  
景刻徜徉亦園中而以澁幽默仰肢灌木陰俯視  
園露滴艾荷散其華蘭若列其側臨風酌金罍彈  
寵壽堂詩集卷十 十 石鏡山房

琴更吹笛卽此可承歡焉敢不竭力朝亦奉杖履  
暮亦望顏色肆養一何篤眷戀無終極懽心既肅  
穆恬然聊自適荏苒樂友生馳情冀良覯相期二  
三子辯論廢寢食矚目羨飛鳥臨淵採水碧心契  
良可美髮駁怨日曷日曷可奈何感此長嘆息不  
如惜寸陰用以值明德淑問允在茲毋爲使情陽  
意志亮有觀薄言厲羽翼

顧季蔚曰古質中  
有規範之意故佳  
毛春黃曰  
風人之旨

五子詠 并序

吾家宗武與五子稱同舍生雞鳴風雨錯說疑義採求闕文致甚懼也間嘗作詩倡

予和女每過園中故接依戀久而彌篤遂

作五子咏五子者祝子征諱鳳薛隣友諱鳳

鳳師諱鳳談書升諱華昭遠諱也

子征負壯氣倜儻有獨擅掩閨且讀書吟咏性所  
就伊余相見晚誰知益繼總投我桃與李情盼自  
此見

龍壽堂詩集 卷十

三

石鏡  
山房

潘西黃日

然有度雲氣

煙亦王造日笑元

其二

麟友錄以慨清譚鄙世儒抗迹思遠託卓犖與人  
殊荏苒弄柔翰穆如春華敷高歌還靜瞻徜徉每  
有餘

沈巨山日

風度關遠

新泰王造日

蒼古孤夢

其三

鳳師甫十六羣書相與讀往往賦新詩摘藻一何  
速深心慕儔侶將以證奇璞行行自寵珍毋為徒  
躑躅

解正叔日

委折瓦至

諸虎男日

借音蕭然

其四

書升信恬曠染翰發妙詞勅躬岐以潔緒達所共  
知浮瓜敬愛客折藕繞輕絲干焉欣有託合情允  
在斯

龍壽堂詩集 卷十

三

石鏡  
山房

徐野君日

華而亮

解正叔日第

辭自見若雅

其五

昭遠閩中士與子素未習自子歿幽門啓戶延之  
入慇懃問姓名磨折對吾揖願言停君駕何事當  
路立

潘西黃日

謝高氣古

諸虎男日

文生于情

莊泰王造日別開

生面草蘇不磨

諸母詩 餘從姪女

吾宗有好女貞靜誰與比作嬪向高門荏苒佐君  
子琴瑟正嫵婉不謂中道死哀哉未及人會調難  
具紀榮華藐孤兒盼昧何窮已教誠方獨持孝友  
從中起顧念子若孫聯翩非望始迢迢歷歲序行  
將九十矣閭德亮有觀恬澹良可美堅操凜秋霜  
志願有如此

柳正叔曰聞  
鶴于正可見

毛稚黃曰  
清切可思

龍壽堂詩集 卷十

三

石鏡  
山房

重贈虎男

素風已颺炎氛亦未歇登樓一以眺浮雲屢興  
沒寂寂爲誰思悠悠物已忽寒帷遲伊人伊人信  
超越賦詩響遠音敷言能妙絕感慨謝鬻塵布懷  
亮皎潔慕類作古歡綢繆令志結春春能好我愿  
懃罕所缺自子實頑疎不覺深感切何當久別離  
使我徒唱咄咄引領復徘徊此情誰識察願言一樽  
酒與子陶嘉月

柳正叔曰入景  
沉著言情高遠

元巨山曰深清  
辭美辭然大雅

重贈祖叔

宿昔欵吾廬晤對一樽酒意志何寥廓徧徧共播  
首援筆吐妙辭高藻未嘗有開帙一延瞰馳情在  
左右離羣已入稔時序亦云久音問日夜疎伊人  
棲山藪逍遙復恬曠鬱鬱裁高柳烟霞以爲居靡  
施以爲友儵魚戲清池碧嶂常應牖客與聊自適  
素志獨相守行行倏已老紛紛爲君壽口余深感  
切致詞焉敢後願言接八公願言埒三叟更願常  
龍壽堂詩集 卷十

石鏡  
山房

會面與子重攜手

樂虎臣曰使才  
見雅寄托見遠  
毛稚黃曰詩律精  
深備極淋漓清之致

贈周遂甫

與子方會面合情何繾綣邀我上高堂迢迢開極  
宴清談竟廣坐輕風引團扇雨縱橫飛浮雲暖  
郊甸薄暮送將歸登舟還春戀杳然從此去感切  
起長嘆

柳正叔曰叙  
事有具詳宛

龍子征曰  
舊籍安添

贈石崑圖

薛天章陝西  
人安順太守

子在長安道余棲吳山足相去千萬里音塵緬以  
邈况復毗輿運微外翔鸞驚廉潔播清風政績允  
卓犖何當敬愛客馳情自往復伊余未會面盼昧  
一何篤惠我瑤華篇先之以尺牘延覽未及竟感  
切還局促古人貴神交安得效薄俗願言申永好  
與子訴心曲

談書升曰古道  
兼情于此可見

龍壽堂詩集

卷十

十五

石鏡  
山房

辛卯歲日  
古邑粉妝

贈胡廷玉

胡公年五十道然隱市門市門何雜沓邇來何續  
紛恬然從所好澹乎得其真扶危濟險艱慷慨卓  
不羣執信固終始解紛超常倫結交義不薄吐論  
驚世人撫孤一何篤孝友復何云一經授二子教  
誠亦相因陋宗稱世好矧乃媾婚姻久久仰風徽  
願言自寵珍

薛曉友曰  
聲韻自推

龍孫王遠曰  
風音悠然

贈王丹麓

迢迢掩閨臥寂寂守吾廬側聽童子說有客駕高  
車云是王氏子容貌與人殊年少何卓犖自哲且  
有鬚將迎訴款曲春戀心相於投我以新詩示我  
以選書意氣凌霄漢吐論鄙世儒循性既豁達含  
情每有餘會面怨遲暮中懷鬱以紆念我窮巷士  
落落靡所如索居誰爲問賓客日夜疎何當蒙垂  
盼感切復躊躇

龍壽堂詩集

卷十

十六

石鏡  
山房

徐野芳曰  
老氣橫逸

姓孫淵孫曰情事  
詳婉情更多委

酬胡彥遠

薛介仁  
和人

彥遠植風雅振藻爛成綺規予未謀面望慕難具  
紀邇近在東園眷戀未云已舉手向吾言子詩良  
可美申章邁古人古人立可俟惠我新詩文志願  
亦是矣相去詎幾時聞君忽已死墓木何蕭蕭前  
言猶在耳茲茲歲月馳悲感從中起揮淚爲此辭  
聊以謝知己

壽正叔曰不  
死者交臂自見  
疑孫定孫曰死者  
有知亦當含笑

贈莫雲卿

自予識正叔兼得遊雲卿中懷既惆悵意志何歸  
襟賦詩欣自得筆札縱復橫馳情在心賞服義寧  
經經出門還仗劍入室更吹笙陶陶綜圖史散  
浩且盈悠哉挹泉石澹乎遠世情徜徉豈別理庶  
以謝浮名

壽正叔曰不  
死者交臂自見

龍壽堂詩集卷十

孫王造曰壽  
然忠厚之意

遊顯亭園

茲園寂以靜曲徑誠逶迤當戶自曠遠僅離正參  
差修篁紛冉冉茵蔯何離離列宅挺高樹好鳥縱  
橫飛華沼接通川疊嶂繞階基登樓可潛盤曲房  
臨清池何當敬愛客繼絕良獨希攜手悲飛梁相  
與叙離思杯行酌芳醴高談亦賦詩抗迹懷遠託  
居然隱遯栖徜徉同所樂是願豈能違矯矯風塵  
外詎使世人知

顧季詩曰一往深  
殊有游詠盤礴之樂

毛稚黃曰每讀

此詩為之神馳

贈陸蓋思

陸思  
錢唐

戊申夏日與馳黃東琪正叔雲卿虎男遊  
郭外返至中途遇雨詢之土人皆曰日云  
暮矣北門遠矣關且鍵矣嗟何及矣諸子  
怏怏不知所從邂逅盡思慙慙款接遂止  
宿焉酒後各分體賦贈

龍壽堂詩集卷十

丈

石鏡  
山房

緩步遊北郭日晏憺忘歸疎雨歎忽至行行將何  
之翹首望城闌遙遙不可期吾與二三子徘徊悵  
路岐邂逅我陸子款接何依依清醕以止渴肴俎  
以慰饑慙慙止我宿示之以新詩高藻燦羅縷筆  
札縱橫飛騰對竟良夜錯說不知疲翩翩眾君子  
灼灼吐妙詞去矣益繼絕此情當告誰願言重攜  
手毋為嘆別離

顧季詩曰孫落  
入俗世猶入妙

樂虎臣曰

雅潔之極

龍壽堂詩集卷十  
顧季詩曰非近世



與陸次雲二首 字雲士 錢塘

離別自古昔誰知行路難執手一為別豈不懷辛  
酸煩首思往事言之以增嘆嘆我與陸生須臾阻  
河關忽然舍我去將以道荆蠻蕭蕭涼風發誰與  
共盤桓

諸駿男曰虎鼎  
情至可謂正聲

洪昉思曰  
思玄藻宿

其二

天下紛紛者乃是行路人寒裳涉洪濤登高嘆  
竈壽堂詩集 卷十 尤 石鏡 山房

尤

石鏡 山房

陶朝夕枝霜露鄧國懷苦辛惆悵一以眺極目楊  
沙塵他鄉非吾土相對非我鄰豈不念桑梓愁思  
難具論

顧且菴曰蒼青  
遠而寄興深

毛稚黃曰  
綿宛清逸

登富春城樓懷諸世鼎

假楫溯大江風波險且阻行行浙江湄望望富春  
渚停舟謝所牽感慨亦延佇登城俯洪濤飄飄悲  
易旅緩步愁山雨浮雲蔽天宇興雨何所祈重陰

貫秋序網罟信參差耕桑乘時舉岑岑隱復見四

野多平楚風俗既諄朴逍遙歌樂土不覺欣自得  
慨然慕儔侶相與共棲遲迨迨資得所所願不可  
期楊帆自此去

嚴源亭曰亦風  
亦雅直通漢人

龍壽堂詩集 卷十

丰

石鏡 山房

龍壽堂詩集卷之十一

虎林張競光覺菴氏著

五言古詩

做阮公體十首

夜長牽所思所思迴且隔灼灼耀朱華  
亮月臨廣陌一旦浮雲滋光輝忽復易  
悠悠傷我心茫茫逝安適

顧且菴曰淡遠

得三古之遺

蘇九霞曰若  
老神似士宗

龍壽堂詩集卷之十一

陳子遜曰  
托意宏深

其二

瑟瑟寒氣冽迴颼吹我衣嚴霜散原野  
鶉火陽卉勝寒蠶依水曲好鳥戀故枝  
如何遠征人去去忘所歸豈不念舊好  
棄之忽若遺躑躅遙相望慰我渴與饑

顧且菴曰  
蕭氣逼人

毛雅黃曰思  
舊何其篤華

其三

曉彼林中鳥繽紛振其羽呼類相追攀  
交交共爰處朝向西南飛暮向東北舉  
不惜綰與綴一往無慚沮饑則還附人  
飽則竟颺去

陳子遜曰  
人當自省

毛雅黃曰  
命意深遠

其四

金張何煥耀許史務馳逐珥貂佩朱紫  
烏號插彤服賓客列長筵笙簧繞四屋  
燕姬并趙女走狗還逐鹿卸遊千仞岡  
暮向洪河曲天運有循環人情

龍壽堂詩集卷之十一

二

多反復一朝失權勢譬如輿脫輶富貴  
在須臾浮雲送春日

陳子遜曰  
古而氣雄

錢瑛曰古音  
可歌可泣

其五

獨坐懷寸陰羲陽忽西傾西傾可奈何  
長夜復冥冥朝起瞻咸池冉冉浮雲征  
人生如過客豈不戀友生緬彼芙蓉花  
安得久崢嶸出門涉洪波將以遊西京  
伊人在何所彷彿水上萍仰視園中竹  
聊

止慰吾情

李東琪曰  
吐翁卷進  
丁素簡曰  
古直道西京

其六

蹀足登北邙遙望南山陽下有薇與蕨上有鴛與鴦  
蒼高墳何壘壘榛棘自成行借問此爲誰昔者諸  
侯王狐兔管巢穴童豎牧其傍悲哉雍門言戚戚  
情內傷

沈敬修曰  
凄凉歎絕

龍壽堂詩集卷十一

三

周敷文曰  
古氣宏音  
諸發男曰  
劉何與七哀

其七

嘉會不可值霖雨灑郊甸寒裳遲情人情人不得  
見人生有窮達所患在聚散豈若閒都子結交屢  
更變北望悵悠悠日夕罷歡宴久久竟不歸使我  
淚如霰

陸杜石曰言  
簡而情深  
洪昉思曰  
宛轉磊落

其八

廣路駕我車通川載我舟舟車有常理何事但懷  
愁多愁令志惑多慮使心憂商歌鄙甯子洗耳羨  
許由棄置世上事逍遙守一丘榮辱不我知詎論  
與與響

沈孚遠曰  
風氣沉練  
陳康侯曰  
語簡而深

其九

南國有儒者元坐復行吟閉戶欣自得翛然嘉樹  
龍壽堂詩集卷十一  
林隔淵采碧水瞬目眺嵐嶽居間問散帙朋來撫  
鳴琴一彈訴衷曲再彈感我心腕彼雲中鶴飛鳴  
又誰禁高高入蒼昊曠世不可尋豈若燕與雀歷  
歷發哀音

吳慶百曰  
自命不淺  
項木公曰讀此有  
游泳盤礴之樂

其十

宿昔何耽憐飄然遠征行揮劍出門去豈顧兒女  
情意志氣四海氣凌秦清挽弓臨廣陌飲馬在

長城感慨申大義敢日誇譽名何賸迴感發恍恍  
坐自驚進則迷往路退則嘆飄零念我倏已老蕭  
條愧此生

陸次雲曰感  
慨係之笑  
錢瑛曰今  
人泣下

效子建體八首

迴風吹高樓積雪溢川坻佳人在遠道况復賦無  
衣遙遙不可見離思當語誰越鳥憶舊巢翩翩棲  
南枝何當久滯淫形影忽若遺起坐長太息恐忘

龍壽堂詩集

卷十一

五

宿昔時

李與曰高  
唱謂音  
陳藻曰神  
似思王

其二

緬彼雙鯉魚悠然戲洪波朝與蛟龍友暮亦狎黿  
鼉何脂遶漁者駸駸投網羅類此遠行客翩翩駕  
高車赫奕要路津相與競豪奢選色來薏覽微聲  
清且嘉一旦遇險艱富貴委泥沙泥沙詎足道審  
時苦不早

其三

薛胤文曰  
一往情深  
類聚善曰  
妙近自然

江南有怨婦愁思難具陳良人遠行役飄飄行路  
人別時在初夏今者逾九春不怨別離久但惜無  
音塵思君何窮已遙遙如去津去津向東流西歸  
亮無因側身遙相望恍若參與辰惆悵入空房形  
影實相親

徐所曰營  
播前堅

龍壽堂詩集

卷十一

六

姪孫孝友曰  
精形獨至  
姪孫王造曰警世  
之言故多感切

其四

瑟瑟蓬與蒿荏苒隨風飄飄入青冥一去不可  
招弱植慚自立由來非一朝豈不戀故祚矜昧何  
蕭蕭

諸巨鼎曰  
神情宛合  
遷樹中曰  
古致新裝

其五

吾欲上南山艱險不可前浩浩潺湲水峨峨萬仞  
巔豺虎踞要路狐兔相追攀我欲執此獸奮力髮  
衝冠僕夫對我泣勢恐不兩全不如且反駕待時  
以遊盤况復悲風起浮雲蔽蒼天聽罷長嘆息愴  
惻不能言

毛稚黃曰讀此為之心側

李東琪曰

托意深遠

方叔度曰情詞婉側意致獨深

其六

龍壽堂詩集

卷十一

七

阿閣有名娼皎皎倚新粧當戶揚清音迢遞協宮  
商思慕沈心曲其聲哀且長妾家本西京飄零在  
洛陽遙遙萬餘里蕭蕭天一方欲歸路難越淫滯  
誠足傷親戚久離別安知存與亡願為雲中雁翻  
飛還故鄉

沈孚遠曰言多

清婉情致可思

趙正煥曰

正見蒼老

其七

暇日邀我友翩翩共翱翔朝向東郊道暮遊西山

陽春祖世中厨清醕行無方秦箏盈人耳琴瑟結  
中腸伶人揚妙曲列坐集名娼朱花日華沼綠柳  
自飄颻松弦還走狗伏劍駕飛黃好鳥鳴高樹仁  
獸戲我傍同類自相感同氣自相將我與朋友俱  
言笑復蘭芳願言共行樂攜手慕周行于焉中大  
義久要在無忘

項木公曰音節壯

激當使洪濤俱湧

錢黃曰酷

似名都篇

其八

龍壽堂詩集

卷十一

八

我欲求神仙遙遙在何處悠然感人思出門懷往  
路往路修以長况復多險阻洪厓竟茫茫松子飄  
然去忽逢二童子向前對吾語此地有丹丘合嶂  
翳雲霧曲徑披宿莽曾颺起高樹采藥以俟時神  
仙或可遇側聽未及竟惆悵懷憂慮四序踴復來  
滄桑新且故常聞詩人言多為藥所誤何如早旋  
歸恬曠守吾素

陳子進曰神

似白馬篇

穆樹中曰

意調雅逸

傲劉公幹體三首贈陸有奇

字唐承

鬱鬱山上泉淙淙泉上竹蕙蔭何瀟瀟芳烈散幽谷采之爲誰情延佇還躑躅切恐常過時棄捐在溝瀆

蔡九霞曰與公幹贈從弟詩音韻諸公

陳子遜曰有規有勉

其二

冉冉起浮雲迢迢下夕暉滄桑遞相變歲序更相換夕暉自古今浮雲聚還散天道信如斯人情豈

龍壽堂詩集

卷十一

九

能眩

蔡九霞曰

蕭老色古

其三

黃鵠奮六翮將以起高飛翱翔入雲漢曠世良獨希豈不高以遠慚與鶩斯齊翹首遙相望何當見羽儀

繆樹中曰風味自古陳淳曰清切有體

答徐圻

字雲英

誰謂相見晚爰在同里開自余遘疾偃臥旦復旦思子訴心曲往往起長嘆高藻盈篋笥淑問且蕙情投我瑤華篇音響入雲漢緩步出西園遙望深還眷清露塗堦除飛鳥時相換輕風激櫺軒芳草自歷亂撫景傷我懷起坐不可算對此一樽酒聊且同遊行嘉會難可期高歌采餘綯

陳子遜曰淡遠清至

沈徵修曰古道照人

龍壽堂詩集

卷十一

十

繆樹中曰氣古而調雅

贈錢璜字右玉

之子慷以慨頽首諷詩書束身旣多美倜儻與人殊吐論橫今古振藻驚世儒筆札能妙絕屢空不知無祿祿遽不淑毋喪兒益孤饑寒向誰訴疾苦向誰呼思慕何窮已申章有以夫開帙一延駭恰側每有餘逝將遠鄺里陋巷聊托止恬曠故有常朋來紛可喜著論埒賈生行吟效屈子往矣謝羣塵淡乎渺朱紫

蔡九霞曰

李與日

贈李與  
字玉丰  
太舍

頻陽甘岑寂洗耳固其宜孤竹懷忠貞西山聊采  
薇嗟嗟渭濱叟鼓刀一何奇納履悲原憲伯鸞歌  
五噫老萊辭荆相隱耕恰以悞曲逆無恒產席門  
居然栖諸賢遭困窮屯蹇當告誰遺烈在天壤史  
籍光離離或出與或處亦各有其時子其懷珠玉  
復琴且賦詩

龍壽堂詩集 卷十一

士

顧且菴曰  
事勝于左思  
錢黃曰  
通有思

與諸子遊天竺 并序

庚戌孟秋七月有事于墓門詣靈隱之石  
人塢從遊者十有二子當是時炎景尚熾  
金風未舒爾乃憩竹林度危橋踰修嶺向  
天竺之精舍用安宿止或彈琴撫節或雅  
歌投壺或叙意濡翰或對酒賦詩或清談  
微妙或登臨客與洵足樂也欣然會心因

而有作

素節慰山阿炎氛未云已悲感從中來寒窗帶不  
起傳侶相追攀恍然忘所以緩步踰修嶺引領望  
流水深林下夕陽烟霞爛成綺蕭蕭入古寺間房  
暫宿止對酒且長嘯吾與二三子虎男 諸巨 吐妙  
詞宗武 王 造 發高旨鄰仙 必 擅風雅文章推雲士 大  
雲 玉丰 與 何卓犖筆札良可美右玉 錢 岐以潔東  
身無餘滓子征 道 與庸承 監 有 讀書能析理百師  
吟 性醇樸書升 隱朝市丹水 現 生民秀翩翩

龍壽堂詩集 卷十一

士

誰足擬茂承 馮 新少年意志還自矢伊余實空虛  
淺薄愆諸已數子從吾遊怡悅亦多矣冀願我同  
人肅肅謹所履結交慎厥初立志貴在始而以守  
吾真毋為傷玉趾

顧且菴曰  
方將忠厚之遠  
蔡九霞曰  
敘事詳  
婉而不見其迹  
繆對中曰  
情  
添放言切

登吳山贈沈孚遠 律可 翠

驪履吳山波曾歷時聞作白榆且蕭蕭修篁紛漠

漠俯視何蕪蕪瑤霓接飛閣萬戶信參差莊馘繞  
城郭引領眺大江湯湯自古昔行驢馬復來漁父  
多所獲海鷗集洲渚龍鼉戲潮汝撫景感人思嚴  
憐逢佳客伊人不偶世意志允寥廓道論縱橫陳  
與文光篇籍相與慰平生金疊非所惜既醉發清  
商逍遙竟日夕秋蟬鳴高樹歲月忽復易冀願愛  
景光連翩共行樂投分結綢繆中懷思遠託微言  
抱區區子其踐宿諾

沈敬修日筆端  
嚴石口吻惻惻

龍壽堂詩集

卷十一

古

李東瑛日古  
道於此可見

吳慶百曰  
漢魏化境

答族孫孝友  
字齊仲  
山陰

源澄流自潔岑高信足仰吾宗誕華胄綱繼吾爾  
賞點樂定所宗結交悅同簪矯矯礪瑱礪翻何  
個儻戢翼以乘時意氣凌霄上道峻播風微矧迺  
絕塵網盼睖及葑非晤對披清朗酌酒賦新詩含  
情獨向往中懷深感切慚子一日長

蔡九霞日英切  
故言簡而明

孫天齡日  
音節高古  
贈孫天齡  
字百師  
仁和  
日余信支離沈痼一何久行藥已三年床還獨  
守杖策愧不前躑躅履常恐後所慮在摧頽不復見  
故友開軒一延瞰浮雲生窓牖飛鳥向我鳴丹葩  
在我右親昵慰我言惟子攜我手情盼無窮已憂  
思誰與偶投之以桃李佐之以美酒杯行樂相樂  
清歌亦擊缶

嚴鍾亭日  
格調雅逸

龍壽堂詩集

卷十一

古

陳子遜日  
真情自見

毛德黃日  
音調入義

答孫無言  
詩默  
新安

伊昔一爲別於焉已十年道路修且阻音問願亦  
愆聞君礪高尚著書盈簡篇荏苒不知老素志獨  
相先道遙遺物慮卓犖何翩翩開襟臨碧水緩步  
眺東田慨然榮舊想惠我以芳荃不覺深感切引  
領望通川何日重攜手與子射飛鳶

項木公日  
自行古法



吳勝思曰  
落古建

遊雲棲

侵星湖大江延覽任諸已江水何湯湯雲霞自成  
綺尋雲登高防緩步山之趾重嶺隱半規閒亭翫  
碧水槿籬旣盤紆嘉樹梓與杞綠竹蔽平岡飛鳥  
去還止徘徊入頽廟思我中林士馳情青霄外肥  
遯溪山裏榮辱固不驚蕭條紛可喜願言從吾好  
竊比巢居子

顧且菴曰遊覽  
詩具有深意

龍壽堂詩集

卷十一

五

鹿谷石曰  
神明千古

沈學曰  
風聲蕭瑟

贈姪樂善三首  
字象之

登山懷仰止臨水思河廣君子貴含弘切磋藉心  
賞四序卷且舒所患在馳蕩常聞古人之賢賢任  
獨往

嚴韻亭曰

愛勉交至

蔡九霞曰詞不  
過情情不遇則

其二

珍木挺秀萼惠色散深林攀林一延駭戚戚感我  
心人生如春華奄忽秋氣侵子其執高節令名徵  
在今

吳慶百曰  
宛轉鳴琴

項木公曰  
古調新聲

其三

之子祛徽纒陶然且讀書含情在風雅振藻擬子  
虛銳意何其遠切怛反有餘聊且理瑟琴酌酒歌  
鳥鳥

龍壽堂詩集

卷十一

六

陳子通曰宛  
情發人遙思

洪勝思曰  
黃色蒼雅

方叔度曰  
贈諸言華

曙退菴詩贈嚴旣方

伊人何卓犖矯迹東城隅循性自恬曠掩閨讀我  
書振藻傳寓縣問字來三吳錦達旣驚衆吐論閉  
世儒結交敦大義窮乏不知無相對有逸妻攜手  
共遊娛迴顧信繩繩肅穆靡所如卜築聊養志祇  
承每有餘澹乎遊物外容與愛吾廬居閒聞以靜

珍木且扶疎好鳥鳴上下臨水玩儺魚鹿無人事  
擾鼓瑟亦吹竽撫志礪高尚寂寞心相于

沈敬修曰  
恬淡可思

陸桓石曰  
神似元亮

遊吳興眠佛寺

我遊眠佛寺有佛臥床褥痲疾胡攀癢追追多踞  
促沙彌進藥餌侍者受遺囑冉冉逝景侵壽命一  
何速哀哉委灰塵金身空丈六成佛尚如此何爲  
情逐逐不如且高歌飲酒還食肉

寵壽堂詩集

卷十一

七

履源亭曰與古詩服藥求神  
仙多爲藥所誤同一妙理

蔡九霞曰此  
詩直可省世

贈陳溶

字天浚  
仁和

炎蒸方偃臥行藥正凄其延佇浮雲起輕風吹樹  
枝密竿何翊翊茵茵自離離屏息謝羣塵客與滯  
忘僂忽聞有客來款款造門基翩翩陳氏子綢繆  
殊復奇開軒延之入方得跋光儀伊人何爲移朕  
介所共知結交在心賞妍談壘所疑黜翰燦金縷  
疊疊發妙詞向我問奇字要我賦新詩瓌瑋雖言

好切磋固其宜隋珠豈不羨照灼貴及時念子志  
未申遇合何當諧願爲雙黃鵠毋爲鸞斯飛

毛雅黃曰淵  
晉廷爵典音

終樹中曰愛之  
深不覺言之切

送姪右昭北行二首

字子昂

良辰難屢得奄忽成別離送子郊畿外相對何凄  
其矚目鴻雁翔去去將何之茫茫無定踪含情將  
訴誰徘徊臨廣陌須臾天一涯自此一爲別遙懷  
悵有違

寵壽堂詩集

卷十一

太

李東明曰  
直通河梁

陸聖石曰漢人風  
味堂近響可掇

其二

盈盈一樽酒聊且共盤桓盤桓立斯須鬱結不能  
言與子連株樹况復同本根他鄉雖言好還當念  
故園感切在知已飄然竟出關行矣莫復問侵霜  
知歲寒

顧止菴曰情  
至可稱雅素

李典曰經  
神獨至

胡母詩 并序

母姓方氏適胡公豹生 詩文 事姑婢奉巾

櫛佐蒸嘗甘浣濯泊如也公為諸生時貧

甚又豪宕不問家人產取給于母十指者

亦數數矣旋舉孝廉公車屢蹕浪遊四方

宦留東粵歷二十餘載貧益甚凡嫁娶犬

事一一畢舉非母力賦當其出門時有子

方在腹生未嘗識父面也及長遣子求父

跡庾嶺下小姑歷盡艱險乃得抵粵而公

龍壽堂詩集 卷十一 九

又謝世矣止與粵中所生二子訴零丁之

苦敘哀慟之情申兄弟之好而已扶柩歸

來母愛之不管已出可以風矣

東城有老姥皎潔多令聞伊昔毗君子操作播芳

芬嫵婉理琴瑟上堂奉慈親簪蒿亦浣濯儉約復

何云丈夫志四方駸駸家益貧宦遊在萬里遠別

懷苦辛有子方在腹心悲難具陳迢迢歷歲序阻

隔亦相因之子且弱冠與父未會面行行涉河關

冀願一相見何晤違不淑涕淚如流霰延佇有二

弟含情益纏綿與之偕歸來母也深遐慰今者已

六旬堅操有獨植所以路傍人至今益稱羨

服禮亭曰聞  
德格此傳矣

龍壽堂詩集 卷十一 三

龍壽堂詩集卷之十二

虎林張競光覺菴氏著

五言古詩

喜雨詩

臘靈何赫赫炎蒸如燒焚膏澤既愆期往暮歷三  
旬朝起引領望薄暮無纖雲田家向隅泣四野鮮  
車輪舟楫阻且隔洲渚飛沙塵人情懷憂懼啼饑  
向誰申天意何其遠覆育何其真棄之恐憔悴情  
盼此下民重陰蔽遐邇屏翳含氤氲近將潤萬物  
龍壽堂詩集卷十二

霖雨遂紛紛禾黍盈阡陌居然不患貧登秋亮有  
觀歡康難具陳

陳子蓮曰  
質近自然  
陸矩石曰  
滋味尚永

泛西湖

湖水清且連驚望還佇立徙倚正咨嗟佳人忽復  
集攜手踰重巒乘興假舟楫遊魚戲清波荷氣尋  
帷入嘉肴縱橫陳琴瑟素所習為樂有不厭翹首  
望原隰畢景何蕭蕭西逝一何忘虎豹當路衛猿

然向人泣天道有變遷人情枉縱禁不如美遊遊  
母為懷憂悵

顧且菴曰筆墨  
之外別有尋常  
矩悉孝友曰骨  
理與合神韻

遊崇先贈觀上人

假得出郊坰良朋與我遊周覽難可歇晤對消人  
迹欄欄桃李花灼灼散林丘魴鯉戲清沼好鳥鳴  
道周車馬紛合沓士女溢莊館冉冉夕雲起颯颯  
晚風道暮景何蕭瑟頽陽不可留落然迷歸路進  
龍壽堂詩集卷十二

止不自由忽逢一高士慨然結綢繆慇懃要我宿  
坦蕩憺忘憂吐論發妙理澹乎若雲浮逍遙歌樂  
土相與觀田疇

洪防思曰  
托興不淺  
棄天齡曰  
高下絕倫

遊西郊贈李庫

樂哉出西郊盡日行遊戲原野敷春華百卉繞荆  
扉樛木紛相錯綠竹何漪漪輕九下飛禽魴鯉遊  
清池伶人思新聲媚媚隨風吹杯行獻芳醴列坐

會有宜此會豈不美恨無彼姝子伊人富少年卓  
舉誰足擬高論傾廣坐需翰一何續履禁誰可斯  
但當謹所履時俗薄朱顏歛迹良有以相與俱始  
終馳情在知已

嚴韻序曰

蔡九發曰諷諭  
炎宛可稱今音

贈卓有枚

詩人畢  
仁和

金素擁虛景迅商起坐隅遙句收陽彩旅雁凌天  
循平楚何蕭蕭陽丹日夜疎感時授寒服懷人歌

龍壽堂詩集

卷十二

三

白駒伊人在西水垂帷且著書清機測神奧譬彼  
春華敷意氣深自許慷慨靡所如遑遑跛倚侶寂  
寂樂園墟我欲往從遊寒裳多所拘好我一何焉  
往往適我間相期在秋夜酌酒亦烹魚何暇成阻  
隔良朋不克俱引領增永慕悲嘯反有餘宿心寄  
流水佇立止躊躇

顧且巷口思友

之詩何其詳切

沈敬修曰友誼既  
篤故纏綿獨至

陳恭曰調

古務

贈王

珊字和玉

少年勵其羽奮翮出雲端立志何豁達潔身霜清  
漣所期在忠厚孝友獨相先興文燦丹縠譽名傾  
國卿何意遽坎壈荏苒及茲年好學一何篤足跡  
不窺園曰余成契濶五載違令顏守此荆文壁待  
價豈徒然和氏在何許得毋有其愆爲且寧爾心  
莫以孤願言

陸有奇曰  
情至語

談歸曰言  
近而古

龍壽堂詩集

卷十二

四

姪孫孝友曰吞此  
思王包合顏謝

贈曾姪孫現二首

字丹水

元坐理琴瑟知音是阿誰攬衣望原野荆棘何離  
離登高睇大江洪波愴以悲狐兔踞我側豺狼當  
路遙薄暮懷心賞晤對掩柴扉

陳康侯曰  
聲華相得

項木公曰大  
有古人之風

其二

夏日一何猛赫赫移南陸洲渚揚泥沙農夫徒殷

觴翹首望雲霓  
羣空在目竹立牽我思  
沉憂結心曲  
願言爲雲雨  
蒼生蒙其福

姪孫綱孫曰期

望正是

姪曾孫泌口不即

不離古人神境

贈姪竣

字敦青

靈蚪滯泥沙  
良馬困伏櫪  
之子志未申  
脩然事文

墨意氣凌天  
雲窮達豈變色  
定交在傾蓋  
束身自

雕飾所志在  
四方中懷多反側  
不謂違軾輶  
遑遑

謀衣食繁霜何  
凄緊松栢生自植  
願爲林中鳥  
翩

龍壽堂詩集

卷十二

五

翩翩羽翼

毛雅黃曰頤

性有遠神

薛胤文曰

意度振筆

夏日訪趙正模

字公式  
仁和

薰風靜不發  
皎皎楊素暉  
好鳥鳴儔侶  
珍木煥青

蕤起坐岐良  
覲悠然繫我思  
蹠足涉里閭  
觸熱不

知疲脂對訴  
心曲繞經何依  
依憂我高堂上  
列坐

蔭華榭有俎  
充國方清醕  
斟酌之歡悅  
行遊戲

暗杯行遲高  
歌復長嘯彈琴  
亦賦詩錯說  
無窮已

薄暮瞻忘歸  
四序遞相送  
爲樂在及時  
人生貴知  
已此情當告誰

龍源亭曰

風氣道遠

陳子通曰一

結今人可思

李東英曰東

岩亦復沉密

贈馮松

字茂承

曩哲耀國華

馮諱夢慎萬曆丁丑榜首

朝野揚令聞  
相去亦云

遐風數日以  
新後賢安步武  
至今誦其文  
况復影

華簪清氣冷  
隱淪惜哉不可  
接繼體在裔  
孫之子

龍壽堂詩集

卷十二

六

方髻翳超然  
卓不羣開泰析  
妙理合意信  
氣氣振

藻一何綺養  
志一何真富貴  
豈不羨涉若  
陌上塵

友朋豈不懷  
情盼亦殊倫親  
親能好我眷  
眷常懷

仁懷慨申大  
義淑問亦相因  
行矣思先澤  
來時復

何云

陳子通曰

風味自古

洪勝思曰

氣韻蒼老

贈繆樹中

字恒天

與君稱瓜葛  
况復爲世好  
賸賦一詩萬  
感激盈懷

抱奇字相與析羣書相與討靡對不告疲清談  
與早合意何細繼申章麗蘭藻志氣薄天雲日海  
猶爲小屢空欣自得沈憂未常少沈憂爲誰情譽  
名苦不發何如且遊娛班荆植蕙草嚶鳴賄匪侍  
僚魚戲華沼朝跋浙江湄暮宿東郊道嘉會信不  
常悲歡相紛擾願言自寵珍蹉跎令人老

嚴韻亭曰  
骨清氣古

蔡九良曰勉  
聊且見古道

贈林汝梅  
字玉上  
仁和

龍壽堂詩集卷十一

七

我友林續先耿介亦淳樸筆札信縱橫羣書相與  
讀少年從我遊往往結心曲何暇遽坎壈哀哉近  
景促榮榮惟寡妻薨孤尚在廩生男誠足喜卓聲  
誰與比入室奉慈親朝夕進甘旨結友慕匹儔慷  
慨直如矢意志凌霄上頻首經典史不謂願有違  
蕭條竟如此慙慙負郭田皎潔無餘滓聊爲將母  
計賣藥隱朝市

瑟時中日不忌  
故舊于此見矣  
趙正模曰  
清切下泛

贈陳天祇二首

諱致遠唐八  
長沙守

陳子生民秀邁心何寥廓掩閨綜羣書析理光篇  
籍卓犖自循性忠厚不爲薄固窮慕端操俛仰無  
愧忤抗迹凌霄上乘時奮六翮肅肅侍丹帷祇承  
在行役婉彼桃與李羅縷燦金縷一麾守長沙素  
志將由白不謂邁沉疴抽簪跂丘壑猶敷新少年  
于焉遣草澤歸來無尺椽席門非所惜益中慚斗  
儲行吟采蕭藿容與以忘機逍遙欣有託束身既  
窈窕執義踐宿諾介然明大道澹乎聊自適日余  
龍壽堂詩集卷十一

石鏡  
山房

崇虎曰莊意  
深谷古調激楚

毛馳黃曰情事搖曳音  
節高古足以想見其人

其二  
同登南山  
訪石上人

結宇南山曲携手躋曾巔清曠邈已遐謫羣屏我  
前矚目眺陘峴雨集湧飛泉起巖動修薄漂雲時  
往還逝將企幽衷願言謝所牽銜思在青門學園

康速邇馳情懷尚子逍遙遠遊焉知幾允明哲適  
已有固然撫志凌霄外相期仰四禪

顧季詩曰

設境幽興

姪芬曰神似康樂較富春

諸登孤嶼諸作更復雅贍

後母詩

爲陳天辰  
繼母作

有女出華族于歸奉巾櫛粲粲中大義相將理琴

瑟操作不可算祇承令志結恬然守窮困浣濯誰

與匹况復撫孤兒縫紉非所恤就濕既推乾遑遑

若有失顧念一何篤朝夕迫憂慄迨迨佐夫子聊

寵壽堂詩集

卷十二

九

石鏡  
山房

且建薄質外以濟親昵內以給梨栗荏苒彌年月

勉力信非一誠子綜羣書矯矯乘時出肅穆侍皇

闈無慚名與實歸來奉二人永懷自此畢矧迺邁

初度含情難具述瑤華竟四筵趨躡自繞膝寄言

世上人後母當表率

張用霖曰直可風

世不當作文字觀

蔣豐有曰質直

有氣合逼西京

遇姑詠

并序

余向有姑爲新安汪子儀先生婦未幾辜

家以去踪跡既疎音問都廢久歷年所頃

者鄧子廷珩

諱錫

爲汪氏婦言及幼安

被擣藻典瞻束身高潔始知幼安王母卽

爲余姑年已九十矣往拜堂下款接依依

眷戀罔喻感今道故不覺泣數行下因述

其言以作詩曰

曰余自有姑伊昔同一堂行矣佐君子遠嫁離故

鄉遙遙歷歲序渺渺天一方音問日以疎焉知存

與亡邂逅鄧氏子結褵新安汪數言有老姥篤穆

寵壽堂詩集

卷十二

十

石鏡  
山房

皎清漳年已及九十舉動亦云康何當悲凋謝卜

居下錢唐與子稱瓜葛願子莫相忘側聽未及竟

攬衣跂門牆徘徊高堂上緩步出玉房齒牙未全

落容色自生光矚睇再三嘆淚下霑衣裳汝生我

未見汝長我未詳于焉已老大緇髮復蒼蒼哲兄

欣有子傾想令心傷往事詎足問迴首浩茫茫願

我出門去有妹始扶床屈指八十載結念遙相望

爲我通言語會面訴中腸哀哉未亡人二子痛淪

喪有孫讀詩書援筆成文章朝亦問涼溫暮亦相



扶將春容有不倦高談正未央

顧季詩曰合請與學

發言委婉雖絕今古

鄧廷圻曰錄格高古變  
化自然常是西漢名篇

秋日懷蔣豐有錢塘

四運何其迫氣候遞參差炎蒸猶未歇涼風歎已

吹郊岐收陽彩綠柳欽碧滋陰蟲鳴倚好鳥懷

故枝迢迢感物嘆悠悠牽所思我友久離析晤對

何遲伊人不偶世閉戶好書詩高譚欣自得援

筆吐妙詞恬曠豈別理寂寞願無違素心誰識察

寵壽堂詩集

卷十二

十一

石鏡  
山房

盼望在良知

張月寂曰

蒼老深秀

季惠生日風味清永  
行墨之外別有尋常

北門臨眺

獨坐憐不樂緩步出北門北門自合香車馬自續

紛登高一延瞰忽忽驚心魂所見新少年蒼老都

不存野田悉蕪穢蔓草蔽郊原豺虎據其側蹊徑

亦啼猿徘徊不忍見悵惻不忍殮我心益拂鬱鬱

此向誰言

毛馳黃曰流離  
感慨何異七哀

季惠生日恰

惻不忍多讀

江皋暮望懷金元石譚元嘉  
仁和

日落合餘清周覽亦未歇沙渚集哀鴻清波漾明

月層巒欽暝色好風靜不發蹀足憇江皋龜鼉時

興沒江水日夜流回首物已忽結思在遠道眇眇

路難越顧已昧節候行行屢困蹶既已凋朱顏况

復盈白髮為且守一丘逝將采薇蕨

季惠生日淵  
雅神似康樂

寵壽堂詩集

卷十二

十二

石鏡  
山房

項木公曰  
淡宕雅逸

山行遇雨

行行跋峻谷寂寂路透迤山色澄清景烟霞復霏

霏好鳥鳴上下新蒲含輕黃延覽有不厭懷思將

訴誰油雲奄忽至疎雨縱橫飛瀾瀾漱石泉冉冉

泉山後撫景何蕭蕭鶴鳴清且悲觀此感物化天

道難可期

季惠生日至理  
名言人當三省

項木公曰  
含意深厚

宗規詩

聯聯思先澤肅肅懷我祖今聞亦云遐高蹤邁今  
古悠然啓後人繩繩多繼武允矣揚清芬矯矯厲  
其羽功烈在天壤點翰振文府嗣嗣侍皇闈奕奕  
多紆組枝葉既扶疎根柢何懸懸爰以建祖廟春  
秋薦椒楮爰以建宗盟少長得其序迢遞三百載  
於此廟中聚何晤逮屯蹇宗祊失故處精誠誰爲  
通脊蔣誰爲舉遙遙悲霜露惆悵亦延佇齊心悅  
同響再建叠得所華標耀青岑基堦臨綠渚列坐  
龍壽堂詩集卷十一  
高堂上金爵酌清醕吾與二三子長跪還起舞歌  
詩述祖德酬答無慚沮苗裔日以滋私懷成憂緒  
爲且申宗規言淺心獨苦衆賢信肅穆六宗燦羅  
綬冀願我同宗率由規與矩四顧感人情昭穆良  
已叙

柴虎臣曰淵懿

古朴可永金石

毛馳黃曰蕭肅穆

穆讀之令人起敬

法聚若日純學委折是十九首風  
格而軒瀟灑處則在唐山子建之間

附

張氏宗規序

余家自宋南渡來居錢塘里我

祖介然公徙仁和之東西壁數世而後族漸蕃多  
乃立宗盟以統族屬迨蒙宰元洲公暨叔父履翁  
皆能光昭世德以裕後昆尚已小子競光序衆命  
之及推余宗事惟懼越是懼爰簡宗人之賢者責  
以宗協宗衡宗表宗繩宗礪宗理之任約五十二  
人循名考實以輔小子之不逮實多賴焉夫宗族  
之衆難齊也使老成者協之明斷者衡之勤懇者  
龍壽堂詩集卷十一  
表之嚴正者繩之力學者礪之敏慎者理之老成  
者協之則族誼睦明斷者衡之則激勸公勤懇者  
表之則人衆爲善嚴正者繩之則人不放爲非力  
學者礪之則文業丕著而俊彥日以興敏慎者理  
之則翼爲有藉而宗祏之事無弗舉嗣是而後進  
其賢能者退其不稱事者慎始忘終用襄厥務將  
祖宗之所憑依族姓之所則攸端在是矣是爲序  
時

順治十八年歲次辛丑仲秋望日競光謹識

張氏宗規

一首建宗盟所以承先業主祠祭總宗教者也不拘齒分惟宗人所推重而衆論允懷者共卜吉拜請之嗣是宗盟簡於衆擇其無失德而多才者分宗協宗衡宗表宗繩宗理宗礪之任循名責實各有攸司宗協十人以老成持重同心襄贊而義取協和者也宗衡二人以揆決可否審量善過而義取衡斷者也宗表四人以採聞淑行義取表善者也宗繩四人以稽考非惡義取

寵壽堂詩集

卷十二

七

石鏡山房

繩過者也宗理二十二人以賢勞治事而綜理庶務者也宗礪十人以討古肄文砥礪學業者也  
一宗廟之禮莫大于祭祀祠祭之期定于春秋二仲之十有六日先期各齋戒司祭預請祭器潔治牲帛諸事昧爽入祠宗盟主祭左分獻一人右分獻一人下分獻一人主祭引禮六人分獻引禮共十二人贊禮二人讀祝二人登記二人諸執事惟宗盟命祭之時宗盟居中分長於宗

盟者立左右上餘循次序立嚴肅毋譁動執干禮其盟獻祭儀悉遵往例祭畢與祭者分胙執事者有加宗盟率諸執事飲福右則設席以燕高年禮成而退此大略也

一尊睦之誼聿重懿親凡我宗人吉必相慶凶必相弔患難必相扶崇厚必先本枝卹子必先貧苦故葛藟能庇本根君子以爲比焉爲子弟者毋傲毋慢從於長者子姪諸孫隨行兄弟雁行遇長者于道趨而進長揖而退凡燕會語無謔笑無譁坐無交足行無翔毋談長者過毋訐人陰私毋及里巷鄙棄事與官政治得失宗人或有不爭執皆質成宗盟勿遽興訟有傷一體若取下有制毋或縱之以啓間隙亦難族之一端也  
宗協表率之

一古孝子終身守墓不忘其所自生故凡先人丘壠子孫必世守之以妥先靈我八盤嶺佛牙塢二祖墳數百年來豈無強暴間出而役焉窺伺者皆賴我祖宗暨近世諸伯叔兄弟子姓矢志

寵壽堂詩集

卷十二

七

石鏡山房

同心或衛之以力或折之以理或論之以情固無不以死爭之而覲覲者乃止嗣今必并力保護以善承先業更于春秋展墓日命老成素知界址者率卑幼指示毋舛其尺寸修譜者則按圖稽考備載四至畝數毋失其區閭各房祖墓苟有豪強侵侮本房白之宗盟通族必一體合擊若不肖子孫以墳地求利者宗盟率公族共討其各房墳山公地如原許葬者毋紊序以啓爭如禁勿葬者毋妄冀以開釁或有已絕之墳

衆爲清理俾無遺失至于陰木當無自驚自戕之理夫墳墓祖宗之所依龍脉生命之所係我宗人其慎守毋忽  
一立身以敦行始率族以勸善先我祖宗隱有潛德出樹助猷其載在史乘者炳然不朽于孫仰承先哲惟務修己以無墜其家聲而獎掖之法尤重嗣是我宗人有孝友嫺雅行誼純潔者宗表共舉之以白于宗衡宗衡考其行察其實善果可舉乃預告之宗盟宗盟于廟祭日復舉問

于衆衆論僉同始延其人導至祖宗神位前宗表跪致詞曰裔孫某實有嘉德用賞以勸敬告告畢宗盟特揭之宗協以下共揭之乃于神位前飲以三爵飲畢其人再拜而退宗表乃書其事於冊而揭其名于廟門

一世祿之家鮮克由禮有識者以爲鑒故立行必先勸善而勸善不得不先懲過是以有宗繩之設也如宗人有敗倫蔑分多行不義者宗繩舉之宗衡衡之果過不失入乃預告之宗盟至廟祭日宗盟復舉問于衆衆論僉同宗繩乃率其人至神位前跪致詞曰某實多凶德用懲以儆敢告告畢宗盟數其過讓之許以維新其人再拜而退如怙終不悛則夏楚示儆教以悔過至罪大惡極所不忍言者宗繩書其事于冊而揭其名于廟門生不許與祭死不許入祠其儆勸二冊存于宗盟惟宗表宗繩請而書之一褒一貶所以示子孫垂鑑戒也  
一古人致身不朽惟在公名我祖宗以來理學經

濟文章代不乏人用是聲稱洋溢克爲世俗之  
望子孫繼起務期崇尚實學共相砥礪以無忝  
前人迪之道德肆之禮樂閭之經術考之問學  
求之文詞待時而用光我先業自今月有課季  
有會宗礪司之會規別載司會者寧儉毋侈閱  
文者寧直無諛行之久遠相與有成我祖宗有  
厚幸焉

一族大事繁非人莫任用是有宗理之職其守護  
先人之丘隴也則疆畝于是乎辨其綜理公家  
之錢穀也則出納于是乎嚴其典司宗祏也則  
祀事于是乎明朔望于是乎省至族有庶務奔  
走戮力惟宗盟命故執事惟備亦惟其人以練  
達者總其綱器使者分其任

一宗祠首議積貯以修祀事置祭田備公費周貧  
乏誠至重也况當祠址變更公產半廢賴子姓  
合力再建祠于湖濱嗣今繁費滋多經理不給  
爰廣舊例分別等差凡生子者彌月報名上三  
錢中二錢下一錢凡舉于鄉者上三十兩中二

十兩下十兩凡成進士者先輸五十兩登仕籍  
者每任以祿之厚薄爲輸公用既足餘則增買  
祭田族有無夫之婦已嫁之女年少矢節而無  
依者癯老孤弱之淪落者好學有志而體弱不  
繼者皆得助卹有賴子孫其共成之

一家之有譜猶國之有史也昭穆以序支庶以分  
行實以著吾宗訂譜者先世務遵舊本毋增私  
說近世則記注生年月日與由處爵秩毋曲諛  
詞貽譏失實至螟蛉養子考覈必嚴毋使以偽  
亂真凡生子命名宜對譜牒勿犯祖諱嗣今五  
年一訂十年一修事在賢智用垂不朽

寵壽堂詩集卷之十三

虎林張競光覺菴氏

七言古詩

錢唐古意

錢唐江水流瀾江上行人爭渡船懷金從利紛  
 穰穰萬井合杳何闌闌南北迢迢通大道東西  
 山多墓田望望舟橋渺天際盈盈泉貨繞通川借  
 問誰爲建高防令人追思吳越王異代沉淪那可  
 論廻首山河莽蒼蒼遊子宛轉憶疇昔宋家雙闕  
 寵壽堂詩集 卷十三 一 石鏡山房

起山脊瑤甍廣殿凌霄漢複道重門連紫陌風凰  
 山頭臨玉輦石鏡平圓羅積石六宮粉黛承恩寵  
 百官峨峨走左掖珠輪翠蓋盈路傍青驪銀鞍耀  
 紫韁珍木丹葩相照灼吳歛越豔奏宮商江裏潮  
 聲鳴遠近湖中澄澈映清光左顧西湖右盼江清  
 廉太守鎮名邦鑿井出泉歌樂土河梁利涉近淙  
 淙 李鄴侯曾穿六井自香  
山蘇長公曾游湖築防俗尚豪華家不富情懷  
 忠厚世無雙閨中文兒閑織作少年攻苦向難忘  
 著書青緇還比屋文章氣節溫芳馥爲國捐軀推

忠肅于公

後賢服義勵幽獨諸公家宰嶽立砥薄

俗家恭

尚書功烈仰明牧敏公孤嶼處士良皎皎

萬代風流稱蘇小碧水青山產哲人山青水碧誠

縹緲登嶂層巒聳復低雉堞森森還繚繞樓船畫

閣信參差蕭寺鐘聲天欲曉浮鷗青雀任去來白

雲輕風常嫋嫋遨遊延覽正歡娛念茲感慨未嘗

少節序風光難久留桑田滄海我夷猶幾回松栢

摧作薪幾回陽春改素秋幾回市朝忽遷貿幾回

歌館變荒丘幾回富貴仍凋落幾回貧賤躋王侯

寵壽堂詩集 卷十三

二 石鏡山房

只今惟有錢唐水朝朝暮暮向東流

關雎鹿曰俯仰興懷  
風致在子矣實王問

諸駿男曰錢唐風景事蹟能以數百言了  
之官使山川生色不復數昔人吳會吟等

九篇

虞景明日敘次詳悉而筆筆有餘思較初  
唐四傑之詞可謂攝其芳映汰其浮豔

廷芬曰流連顧惜千載興廢之感俱在悲  
歌之內使人讀之自爾情深六橋風景應

不寂  
寞矣

閒居三首

幽門寂以靜晤對閒無人兀坐不知天地濶階除

草碧空自春不妨讀書還長嘯白雲繚繞鎖松筠

沈甸華曰欲辭雅奏神致獨絕

陳子遜曰

詞簡情深  
矩堦曰元生二句從靜悟中得來言近旨遠超然物表

其二

少不成名白髮生華門陋巷謝逢迎終年無事心  
不憂終日無思慮自清檻外青山任過目茅屋參  
差列修竹抗志逍遙得其真何事臨岐徒痛哭念  
我弱植隨轉蓬白眼顧盼有誰同掩閨高臥聊自

寵壽堂詩集卷十

三 石鏡山房

適世人那知張長公

沈元伯曰玉立霜迴迥然幽素

沈甸華曰古秀淡遠感概獨絕

沈景明日神似高常侍

矩孫繼孫曰流華澄輝何其妍雅

其三

阜亭逶迤桃李蹊野花歷亂散輕蕙誅茅卜居樹  
烏桺好鳥因依向我啼遊將荷鋤治舊畦較晴量  
雨睇雲霓朝向東田澗水西暮歸草堂居然猶雅

子牽示對老妻春穀爲黍亦殺雞靜坐臨風聽馬  
嘶可憐躑躅禍藩祇感此進退懼先迷高歌浩唱  
聊掩閨樂莫樂于閒居兮

項木公曰雅詞

古韻逸興軒舉  
諸駉曰神意高曠

今人益思園居之樂  
矩元坊曰十畝之閒自有餘泌

之樂讀此詩者千秋可以興感  
矩孫綱孫曰沈著宛轉詞  
然而意不止園是佳作

春望

東郊遙望上高臺盡道陽和寂寂回飛澤紛紜堂

寵壽堂詩集卷十三

四 石鏡山房

碧澗輕颺蕭散條如催蟪蛄宛轉繞蘭室黃鳥參  
差信非一風光艷冶動燕姬日華晶耀照趙瑟瞬  
目飛灰詎幾時中心惆悵感人思層冰漸解歲序  
改寒漸方度綠野滋鷹化迢遙晝夜分青陽隱隱  
播清氛年年大昊啓東節奄忽韶華落日曛馳情  
原隰正徘徊仰天酌酒傾金壺陌上放梅還舒柳  
怪爾春從何處來

項木公曰清華敦雅  
在右丞工部之間

虞景明日正以微示流樸  
欲通初唐非開寶所辨

姪元坊曰：魏文謂詩賦宜麗，若此之麗，思紛披風和，景明在人心目，足當昔人之選。

夏夜納涼

溽暑赫其猛，鬱蒸一何稠。珠汗洽四支，頓盼愁日永。陽精搖落夜，沉沉緩步池。塘生半陰蟲，聲嚶嚶。藏綠草螢飛，熠燿繞深林。林木扶疎翳夕陽，臨風蕭灑殊未央。月亮皎潔起東牆，明星隱見若散璫。夜靜迢迢就清涼，懷抱逍遙樂人腸。還坐北窓下，延賞頓忘夏清氣。閑塵紛恬然用自寫，向影傾身且行樂。來朝屏息處飛閣。

龍壽堂詩集卷十三

五 石鏡山房

朱華斯曰：命意高卓，幽思深渺。諸駿男曰：美職讀之，當有清風入座，使人懷義。皇山人明星句是庚鮑佳句。姪孫振孫曰：詞高氣厚，得沈宋之英華。

秋月懷歎

明月皎皎流素光，金波蕩漾飛繁霜。三五團圓澄且澈，四五蟾兔自摧藏。千秋萬古盈復缺，萬古千秋樂以列。今月輝輝照昔人，昔人不在空斷絕。可憐明月去悠悠，恍惚遷逝我心憂。遙遙永夜不能寐，况復蕭條遯素秋。時節既秋兮涼風動，地起草

木規黃兮榮耀難，可恃俯仰悲涼凋。朱顏慷慨高歌發，皓齒對此明月弗吞嗟。清路沉沉揚泥沙，及時歡娛圓景斜。莫待西風怨落花，迢迢室邇亦人遐。側身隱隱聞吹簫。

范性華曰：意境雅逸超然，清舉。

朱華斯曰：蒼深。

姪佳熊曰：蒼老亦復妍美，讀之應念都盡。

寒夕懷素涵

錢丁

繁雲漠漠繞柴扉，歸鳥依依歷亂飛。夜色暗烟生曲澗，涼風凜凜陽渚肥。明燈照灼起復滅，三星暖

龍壽堂詩集卷十三

六 石鏡山房

暖空斷絕雪花無，帶自飄飄冰鏡難。持行可結寂寞重，闌刻漏長迢迢惆悵起。徬徨千思萬思難可歇，欲眠不眠徒自傷。馳情懷曠野，誰為同心者。坐須待朝陽，相期南山下。

柴虎臣曰：雪冰句是樂府佳境，非唐以後人所辦。

程奕先曰：雅調渾。

迢一結具見老致。

朱華斯曰：命意深厚，親切可誦。

姪右昭曰：有情有景，意氣滄遠。



贈宋京仲 諱嗣祚仁和人安陸令

君家司馬舊功勳事業崢嶸卓不羣風徽渺渺同  
朝露世胄沉沉似漂雲苗裔雀起推伯仲振翻翻  
翩飛鸞鳳矯志垂帷讀我書中懷坦蕩還悲慟自  
憐蹉跎意未申明經垢壤難具陳氣節文章光照  
耀高譚吐論驚世人顧盼自是邈四海富貴視之  
若鷗塵掌籥安陸聊振迹吏畏民懷無赫赫往者  
彈琴動人思今日絃歌邁疇昔飛鳥興懷王子喬  
遐踪變幻良飄飄欲向陵陽花靈液還期洪崖下  
龍壽堂詩集 卷十三 七 石鏡山房

柴虎臣曰京仲奇才偉器吾黨推服時或  
合情松喬故又競言及之直與古詩仙人  
等期同一妙理  
王子喬曰旋戀  
八情古秀獨絕  
酬姪孫振孫 字祖定

嗟爾弱齡遭薄祐落瓊零丁良孤苦內顧曾無僮  
石儲復遘軼軻棄故土母子依依栖草堂皮褐不  
全動悲涼撫景蕭條人豈知介然獨處誠昂藏阿

兄翫體綜文雅虬鬚大額還瀟灑第九之弟能讀  
書煙篋相吹用自寫之子辛勤誠足憐腹中貯書  
何翩翩文章燦燦能經國詞賦盈盈溢簡篇我述  
祖德作新詩爾向宗祊吐妙辭我愧巴人慚下節  
爾同白雪感人思我今老大任浮沉爾方少年重  
南金舉頭白日無停陰聊且為我理鳴琴清歌浩  
唱可慰心

柴虎臣曰張氏多才祖定尤以妙年發藻  
且雅淡有神簡論此詩不減兩潘題拂也  
朱華斯曰使事  
秀雅屬筆流麗

龍壽堂詩集 卷十三

八 石鏡山房

姪孫續孫曰祖定弟少年孤苦長能自立  
文章意氣直有不可一世之意覽此可規  
其大  
畧矣

重遊永福寺贈靜法師 并序

師靈建號靜照生自凌氏吳興人也矯迹  
沙門托身天竺寺志堅探真神瑩妙典厥  
後退修永福辟草萊拓餘基考往跡建廣  
殿余重遊此地昔日荒蕪風景已不可復  
識矣始知盛衰各有其時廢興存乎其人  
行吟誌感用掩鄙懷

伊昔攬衣陟曾巔蕭寺疎蕪草芊芊垣間頓梓良  
愴惻風雨飄飄誠足憐孤兒紛綸夾康鹿虎豹啼  
號務馳逐行人凜凜懷百憂滿目烟霞鮮征軸今  
者重遊眺疊嶂廣殿嗟哦凌霄上繡栢綺疏兼長  
楫法堂幽隱舍昭贖門對蓮峯何巉岼蓮化峯迴在其前迴  
顧石筍盡巖巒石筍峯在其後金沙銀沙細分泉寺左爲金沙泉  
右爲銀沙泉灌木丹花集飛鸞借問誰爲建道場名僧  
靜照啓弘疆抗志規模繚妙畧邁心物表有輝光  
清室參差生潔雲精舍連綿散紫氛淨土重開新  
龍壽堂詩集卷十三九石鏡山房

面目各山形勝面氤氲含意三空澄澈嗽延佇萬  
有一何小去住逍遙忘是非埃塵庶幾無紛擾手  
携金策明要道泛覽寶書盡所討冉冉不知歲月  
馳歸目興哀莽浩浩  
純碧液曰搜引匠  
心結句更深感慨  
顧季蔚曰瀟宕清  
曠自是初唐雅奏  
虞景明日前路敘大詳贈後幅驚竒超邁  
正如金鼓鏘鏘徐步安行俄而驚風逐雲  
頃刻千里  
夜泊石佛寺

楊帆日落氣蕭森繁嶺村墟祇樹林門外平岡延  
夜月幾家烟火動寒砧六橋繚繞斷復續雙井夾  
道列珍木藤蘿髣髴照眼青曲池隱隱羅修竹野  
人坐待牛羊下錯說耕桑兼陶冷歸林飛鳥聲啞  
啞涼風颭颭何爲者遊子延覽正夷猶繁霜霏霏  
我心愁顧念此身無定泊祝惚與思麋鹿遊緩步  
迴塘難可歇榜人要我下虛舟理棹杳然迷往路  
相思躑躅望雲樹

張用霖曰高調雅詞便  
覺小陵之作不免僉父  
龍壽堂詩集卷十三十石鏡山房

程奕先曰  
委制流佚  
姪中發曰情景  
悠揚舉體融暢  
遊東園贈隱者談君

二月清暉鬱以紆東園風景止躊躇河梁俯祝初  
流碧好鳥嚶鳴迭卷舒紅桃熠燿發丹葩青柳遊  
絲半藏鴉初篁鬱鬱苞綠籜新蒲茫茫映彩霞結  
宇參差近朝市此中居然棲隱士掩閨長嘯理素  
琴開徑逶迤汎蘭汜極景往往自怡悅門外時迴  
長者轍懷情卓犖能夢絕束身窮窈明且哲祇承

老姥力恒竭朝朝暮暮隆所缺豐願白哲與人別  
酌酒看花歌白雪竹竿嫋嫋餌魚鼈口誦道書非  
徒設達生靜觀何寥泝此道將爲智者說意氣翻  
翩良有聞超然物表遠塵紛晤對無慚妻與子容  
與風流卓不羣只今信是知天命世上浮榮何足  
云

顧季蔚日清風和  
節使我神遊此境

潘天卿日

婉孌敦龐

姪中道日秀于

常侍老于嘉州

龜壽堂詩集

卷十三

主

石鏡  
山房

登吳山謁伍相國廟

相國祠堂人迹稀長林蕭瑟夕陽微俯觀浙水等  
疇昔迴首吳山萬事非馳情頓憶姑蘇臺歌館餘  
基溢草萊側身東望越州城翻復變遷良可哀異  
代沉沉詎足論興亡舒卷正徘徊今古由來事不  
同忠烈峨峨揚清風飾像威儀激萬世椒糝時薦  
仰孤忠丹青灼灼豈徒甄我來疎踊懷伊人伊人  
綿邈不可接峻節雄名誰與倫君不見門前森森  
夾松栢枝葉扶疎高千尺不忍剪伐操斧斤至今

珍重人愛惜

張用霖日俯仰

今古可勝長嘆

陳際叔日讀之覺萬

古丹忠凜凜如在

姪定遠日激烈

感慨宛在目前

有所思

坐遙帷苦愁思自君出情彌遲遙相望涕漣而遠  
贈問理素絲織爲衣紹繚之長短准伊昔腰帶莫  
差池努力自寵珍幽絨應須知良人遁迹滯他鄉  
賤妾含悽守玉房聞君有異心摧燒舊時裳將信  
龜壽堂詩集 卷十三 主 石鏡山房

主

石鏡  
山房

雲端

陳際叔日秀遠

縱橫神似供奉

鉅元笑日部姿遠

態不在繩尺之內

姪元時日雄激自喜

有意在筆先之妙

姪右珩日氣格蒼遠

托寓深渾卓然風雅

臨高臺

高臺何鬼鬼廣殿絕塵埃繡楠拂青雲綺牕平旦  
開黃金爲門玉爲堂寶幄羅幌有輝光荆艷趙女  
吹玉笛秦箏齊瑟奏清商賓朋廣坐竟四筵中厨  
豐膳更相鮮意氣相傾邈四海廻首山河正茫然  
世事沉淪那可論昔日歌館今荒阡燕昭自是愛  
奇才尊賢曾築黃金臺壯士願爲知己用登高感  
慨信悠哉

龍壽堂詩集

卷十三

圭

石鏡山房

棲鳥曲

碧樹瓊枝爛熳開鳥飛啞啞正徘徊宿昔遺音表  
師退營空集幕爲誰來南山崑石友麋鹿端坐桂  
樹還頻顧今夕聊借一枝栖明朝爰止誰家屋清  
夜迢迢玉漏長瞬息千秋殊未央無那雞鳴枉斷  
腸

姚碧波三  
合意幽游

烏夜啼

諸永齡口寄懷  
英爽絕似燕公  
弟餘光曰古調  
新聲悠然自遠

重闌寂寞耀明燈簾卷愁思獨撫膺緩步南階眺  
明月朔風凜凜且凝冰良人淫滯在天涯鳴弦撥  
振弄琵琶羞言獨處還垂淚碧玉堂前怨落花錦  
衾文綵刺鴛鴦繡帳氤氳百和香婉戀他鄉雖云  
樂可憐賤妾守空牀相思相望怨睽攜蕭瑟容儀  
宕子妻尺素曾無雙鯉魚吁嗟兮惟有城頭烏夜  
啼

龍壽堂詩集

卷十三

圭

石鏡山房

折楊柳

西溪道上花欲飛飛來飛去點春衣馳情走馬聞  
吹笛遊子飄飄怨落暉紅桃灼灼散碧澗綠柳依  
依聊顧盼滿目風光不自持撫景流連忘憂患下  
馬偃息楊柳枝嫋嫋輕颺拂地垂攀折弱條作馬

柴虎臣曰古調深情猶在  
李供奉烏桓諸曲之上  
王子其曰  
逸秀可喜  
第一翰曰掩  
映有深致

鞭笑殺路傍輕薄兒

崇虎臣曰宕而逸結句尤見樂府本色

穆恒天目

體氣高曠

梅花落

近寒發香梅櫻枝繞曲臺同心聊同賞可樂復可

哀頓憶繁霜能作藥復見英蕤犯雪開半容皎潔

幾何時寂寂韶光倏忽移迴颺搖動正咨嗟陰雨

沉沉怨落花片片飄飄逐泥沙隨風傾倒向誰家

龍壽堂詩集

卷十

五

石鏡山房

凋謝不知歸何處還對落花且延佇

錢生一日如麻清絃悠然會心

陳階人日妍秀沉

著是樂府化境

雞鳴

寒夕迢遙清夜長三更白露轉嚴霜前庭綺席一

停酒後園驚起雙鴛鴦連翩行樂良鬱陶深巷頽

頽何嘈嘈顧看參辰隱復見樹巔長鳴聲正高雞

既鳴兮方將曙徙倚不寐兮縈憂慮坐待旦兮中

懷其庶撫今惟昔更悽然關雎東郊無雨全使我聞聲還起舞金距翻騰逐少年

崇虎臣曰置此于六朝間不失江鮫徐康

朱佑謙曰

雅音遙唱

對酒

對酒卽杯歌太平仁風廣被下羣生今時清廉絕

諍訟吏不呼門民不驚玉缸春酒從所欲知已招

要揚妙曲那知白髮亂如絲循性無榮固無辱藉

龍壽堂詩集

卷十三

十六

石鏡山房

藉浮名還自欺閑戶清醕可樂饑摘芳拾菜咏新

賞蕭散長林慰我思

朱允南曰題蕩轉折使人百思

程爽先日清

述有風美

楊叛兒

楊叛兒且勿歌艇子送郎去溯洄臨蒼波奄忽袂

就判含酸問極那躑躅河梁古渡頭盈盈碧水逐

驚流此情不逐東流水此意還隨絕望舟歸來寂

寂人千里極目悽悽明月樓

陳子遜曰發音  
退亮樓側後紀

范性華曰聲情  
相得迥異昔人

陳際叔曰才調警  
麗風格更自高邁

夜夜曲

河水淙淙日夜流聞聲歷亂使人愁  
還思曲渚離羣鳥此夕飄飄何處遊  
孤燈暖照幽房河漢灼灼散清光  
機杼夜夜織流黃雞鳴不輟徒自傷  
側聽蜻蛚啼東廂含酸滅燭思正長  
無端明月照空

龍壽堂詩集

卷十三

石鏡山房

牀

陳際叔曰款情雅逸如  
空崖翠竹幽致自別

趙元時曰  
神韻悠颺

莊孫振孫曰調高  
而雅思沉而雋

櫂歌行

妾家住江南夫婿滯江北  
雁返無尺書中懷殊反側欲往從之  
渡潺湲將行不行憑華軒手弄絃絲  
不成調口詠哀歌送苦言路遠莫至意  
無窮徒倚欄悵臨清風遊子飄飄隨轉  
蓬賤妾伶仃難克充

望望舟櫓天際來為問良人轉徘徊

陳子遜曰設景  
清雄姿制生動

宋京仲曰情意  
兼至感慨無窮

姪堯龍曰沉渾  
高卓千古絕調

登樓歌

懷鄭友月  
許星仁句

聊上層樓俯碧空飛甍鱗次薄蒼穹  
嘉樹扶疎既羅戶衆山當牕招遠風  
凝眸絕目望天涯迴颺烈烈揚塵沙  
我心不樂理琴瑟東墻隱隱動吹簫  
南樓康樂曾遲客余亦含情永金石  
願言攜手同朝

龍壽堂詩集

卷十三

太

石鏡山房

夕意氣綢繆邁疇昔

顧季蔚曰讀此  
不勝難索之感

關查度曰使事  
寓感皆臻其妙

莊壇曰迎風拂  
袖旌旆飛揚

傷歌行

韶光荏苒倏如催憂人撫景正徘徊  
中懷未厭青春好已覩繁霜被草萊  
人非金石難久持况復拂鬱多愁思  
何如酌酒要心賞箕踞長林泛羽卮  
鄭女清歌奏管絃燕姁妙舞良翩翩  
開襟共陶紅顏

日那顧他時白髮年紅顏白髮不相待借問昔人  
今安在試觀壘壘北邙塵奄忽千秋與萬載古往  
今來無異同仰天矚目眺來鴻

張用霖曰如疎林

清聲聽者振衣

沈元伯曰設景

清雄磊落生動

姪竣曰結構深

遠使人憐惻

### 放歌行

宿昔屈首受羣書落落袍影守園墟矯志自是局

四海曠懷不屑要名譽射策往往不見收磊落轍

龍壽堂詩集

卷十三

九

石鏡  
山房

朝懷百憂意氣鱗胸還坦蕩撫景蕭瑟始夷猶歲

月蹉跎白髮垂世人笑我一何悲周覽階除春草

碧復見朱花映綠池節物韶光聊托止商歌至今

鄙窳子世上功名須有待何事營營羨朱紫五侯

燭燭駕高車七貴喧喧競相誇結交紛綸多豪奢

沈吟不入王侯家高步與思追許由頓憶西山鮮

匹儔不肯低頭事人主心輕萬事若雲浮清歌擊

筑白日暮長途曖曖迷烟霧欽迹高臥且掩閨黃

河浪頭不得渡躑躅遙遙望天涯舉目茫茫誰與

借憑者靦靦紫思慮薄俗那知我所懷

鈕元天曰寓意

峻潔卓然高遠

程奕先曰詞存

高曠意成感慨

姪住熊曰沉婉雋

永多獨至之言

龍壽堂詩集

卷十三

十

石鏡  
山房

寵壽堂詩集卷之十四

虎林張競光覺菴氏著

七言古詩

白紵歌

置酒高堂日影斜美人挾瑟弄琵琶裁縫白紵當  
筵舞釧響衫飄待月華質似凌虛色如練低鬟浮  
動映嬌面纖腰妙伎邁陽阿弱步翩躚留青盼明  
星灼灼夜將半娥眉飲袖起長嘆可憐含笑臨風  
前可憐落花多歷亂明鏡照羅雙泪垂繞梁高歌  
寵壽堂詩集卷十四

百鏡  
山房

衣

清且悲君不見城頭棲烏方將飛後庭猶是舞羅

柴虎臣曰溫麗歡哀  
可憐清歌妙入神矣

莊燕曰孔道既深  
讀之洋洋盈耳

中發曰石淵  
悠然自遠

七歌

昨見芙蓉方作藥今見芙蓉齊作花灼灼丹葩映  
碧澗亭亭皎潔艷朝霞爲問將來誰得似可憐獨  
不遇流水落花流水不復妍繁華憔悴風波裏人

生少年誠美好全盛豪華豈常保四運遷謝倏如  
催昨日紅顏今日老及時行樂在須臾莫使芬芳  
萎秋草高歌雅舞勿吝嗟君不見西湖爛熳芙蓉  
花

柴虎臣曰此首方駕  
岑嘉州亦是伯仲

吳慶百曰不爲纖語  
似襟初唐四家之上

莊生熊曰極有後  
氣豪縱而練密

古歌二首

夜寒寂寂起愁思簾捲清光映綠池孤雁飛鳴腸  
寵壽堂詩集卷十四

二  
石鏡  
山房

欲斷坐看黃葉滿繁枝葉落紛紛去不回遊子何  
事傳徘徊金爐蘭麝遙相待惟有秋風向曲臺合  
情宛轉盼河漢凝眸罷笑起長嘆少年奄忽已蹉  
跎瞬目芳華逝彫煥蹉跎兮紅顏頹時逝兮亦云  
殆哉榮樂全盛幾時兮歌館高臺生草萊佳人兮  
歸來

范性華曰  
雅逸絕倫

莊孫麟孫曰溫麗  
深永可稱絕作

其二



高閣嗟峨臨大江誰家女兒正當牕風飄寶袖遙  
相望紅顏窈窕世無雙東望伯勞西望燕雙飛  
鳴時相見奄忽離羣多歷亂可憐徘徊空遊行合  
悽憔悴還自憐寂寞秋江靜如練

陳子遜日風調  
迥秀餘音練繞  
徐顯若日  
悲蕩幽適

### 怨歌行

自憐遘薄祐托身侍丹帷承幸邀英盼起坐一何  
悲寂寂卷簾幙望望臨風吹金縷屏開催夜飲橫

### 寵壽堂詩集

卷十四

三

石鏡  
山房

垂寶幄飄雲錦燈燭熒熒刻漏長鳳簫龍管奏笙  
簧燕趙佳人列成行蛾眉玉腕紅粉粧博山爐中  
蘇合香瓊筵席上生輝光此時相望不相親此時  
心曲向誰陳含情拭淚沾衣襟中腸宛轉如車輪  
頓憶長門買辭賦還同團扇悲秋暮人情反覆類  
轉蓬隨風傾倒迷烟霧申女始去褒女昇趙姬方  
來班姬惟世事紛紛長有然坐惜朱顏美少年輝  
媚窈窕艷桃李過此繁華不復妍已悲芳景旋凋  
落莫向清風悲離索皎皎明月照青閣願盼徘徊

### 北飛藿

顧李蔚日體格蒼老轉  
便隨心如吳兒刺  
姪孫綱孫日法圓  
調高壯雅可誦  
姪曾孫必日每于起處見格調之道老  
處見丰致之繁回此尤神似初唐盧駱手  
筆而奇橫磊  
落則退之

### 北風行

孟冬十月天氣涼悲風烈烈吹繁霜奔騰號怒不  
可當嚴威凜凜自朔方行人愴惻何蕭索漠漠沙

### 寵壽堂詩集

卷十四

四

石鏡  
山房

喧豪華子抑思無衣客流落風塵隨轉蓬對此驚  
飈還踟躕出門兒女泪牽衣益中羞溢寒且饑浮  
雲翳景不得度心搖目斷懷往路盼望陽和不復  
回雪花片片候如催閨中怨婦掩青閣金鞍少年  
多徘徊借問飛廉胡不仁曾颺慄慄難具陳馬毛  
如蝟沈光彩陰雨蕭條愁殺人

關雎鹿日商奏悲涼覺

卷沛筆每長于此調

吳慶百日俯仰

古今言之可涕

徐大文日發音

高遠琅然玉舉

行路難二首

吾欲高高上嵩山紆廻詰屈不可前下有百折溪  
溪之谿谷上有萬仞嵯峨之曾巖熊羆紛綸嘯  
召虎豹夾路相追攀北風烈烈聲正悲落雪霏霏  
冰何堅對此貼危長嘆息道路威夷殊反側黃金  
散盡詎能來裹馬損消歸未得寒無衣饑無食天  
涯游子泣窮途拂鬱輒軻無顏色君不見鴻鵠起  
高飛翱翔霄漢振羽翼

吳慶百曰  
足嗣明遠

龍壽堂詩集 卷十四

五

石鏡  
山房

柴虎臣曰歷落慷慨不減  
參軍其驚挺乃復過之  
姪元坊曰淋漓頓挫一往神  
傷惟李青蓮猶足望其廊廡

其二

君不見翩翩要路繁華子父兄位高綰朱紫逐勢  
赫奕生光輝從橫莊趙誰足擬走馬關雞長秋間  
輕裘錦帶耀鄜里秦箏趙瑟列宮商窈窕蛾眉發  
皓齒賓客座滿竟長筵奔走趨躡恐不前矯迹公  
門豔桃李片言顧重麗且妍一朝避賢歸故鄉寥  
寥寂寂守中堂公子王孫無顏色昔日遊俠今悲

涼悲涼兮盤桓躑躅今辛酸跬行兮踟躕高步今  
行路難翊翊秋風忽已過虛盈瑤席竟如何網蟲  
當戶日夜織賓階綠錢起浩歌試觀廉蔣門易軌  
紛紛輕薄由來矣

沈元伯曰古節清  
揚殆非近家所辨  
顧季蔚曰結構精  
新直是高文老筆

贈柴虎臣 見前

擾我心者赫赫榮華難可求係我思者紛紛拂鬱  
懷百憂古人憤懣不得意俯仰悲歌常耿耿屈平  
龍壽堂詩集 卷十四

本

石鏡  
山房

只今惟有鴻名在我返西陵柴虎臣布衣磊落老  
風塵讀書萬卷超常倫揮毫燦爛妙入神高談清  
發更四陳鳴嚶相和交朱輪昔日閩中曾問津常  
爲燕客還逡巡迢迢道路懷苦辛歸來獨處滿蒿  
蓁家無儋石不憂貧老大坎壈類逸民寥寥寂寂  
守其真皎如青松照眼新笑殺繁花生自春著書  
青緇席上珍幽居偃蹇甘夷泯翩翩慷慨益嶙峋  
高節清風冷淪淪儻豈是平常人

錢生一日虎臣風節

辨崎讀此益深企仰

雅亦是一佳

雅竟師曰得此數言

虎臣風規大畧可見

宿高菴訪項木公與山

赤城豪士項木公抱璞磊落有誰同獻策往往不

得意淹留吳山薄清穹悠悠係我思蹠足情彌遲

行行迷幽徑徙倚泣路岐迴車向精舍佳人允在

斯攜手訴心曲悲歡良獨持日暮不忍去山僧造

門基貌樸心存古祝髮留鬚眉中懷濟物性蕭酒

龍壽堂詩集卷十四

七

山石鏡

出塵羈風流邁遠公竺度相與期會而怨遲暮歎

接不知疲淪若慰我渴橡栗慰我饑嬰我題畫像

矚我賦新詩晤對永長夜高譚發妙詞慙慙何窮

已奄忽悲別離噫吁嚱人生相知相知心結交何

事藉黃金此夕綢繆那可尋駸駸霜露滿空林寂

寂還歌梁父吟逍遙自得樵寒衾明日相思眺高

顧季蔚日情真  
意至奕奕風雅  
姪璽日歷敘如同  
唇針精切有風格

陳山歌并序

予友凌子更希振鐸當湖嚙昔有陳山之

約癸卯秋杪鼓枻過往款眷昵愛古人間

喻相與泛舟延覽山去邑距三十餘里路

經乍浦直抵蕭寺巖石嵯峨俯臨蒼溟

目遐眺浩渺莫測天地間一大奇觀也每

歲孟冬之朔日月聯璧馳驅並行雖然有

五難焉見之者亦罕矣陰雨晦冥不可見

浮雲決潏不可見驚飈揚波不可見薄霧

龍壽堂詩集卷十四

八

散漫不可見季秋月小不可見爾乃與凌

子侵嚴霜跣修嶺躋曾巔瞻龍塚

憩甘泉

望鉅海道遙容與不知天之高地之下也

慨然以悲歡然以喜當是時睜睜作嘉

會難期中情怏怏胡不棲而俄頃之間廊

焉澄澈披雲霧而靚青天駸駸乎領界其

大槩矣因緣運會欣此良遇行吟懷感焉

可忽諸

履金素兮哀草木之焜黃懷佳人兮爰處乎天一  
 方曩哲千里兮命駕夫何爲兮躑躅而動悲涼指  
 當湖兮遐遠望山阿兮莽蒼蒼寒裳兮徂征假轍  
 兮翱翔見君子兮慰余衷訴心曲兮樂徜徉婉戀  
 兮無窮已綢繆兮特兼常既醉我以旨酒薦肴俎  
 兮分芳倚舟檣兮共濟盼乍浦兮偕行挾子弟以  
 從遊觀蒼溟之浪浪渺渺兮予懷絕日兮望洋薄  
 暮緩步乎阡陌瞻彼陳山之高岡跋類廟兮爰止  
 喜而不寐兮徙倚難旣鳴覽衣起冒繁霜披荆杞  
 龍有母塚壘壘山上出泉澄且美躡岬嶸兮巉峴  
 蹀足兮慮傷趾泛覽兮徘徊浮雲暖曖兮我心哀  
 曾颺烈烈兮危乎殆哉白日決滂兮愴以摧奄忽  
 兮氣清冽宿兮參差東杓兮矧灼燦爛兮陸離義  
 和兮旣上圓景兮追隨日月聯璧兮在一時同升  
 並行兮無或差池變化磨盪兮頃刻移孟冬朔日  
 兮殊復奇萬禩瞻仰兮恒在斯遺此良遇兮方獨  
 持延佇兮凄其惆悵兮路威夷愴怳兮涕漣而遊  
 子兮有所思

龍壽堂詩集

卷十四

九

登西山

庚慶百日日月映璧吾鄉常得見之或曰  
 十月朔日止有魄日借月以行或曰以海  
 中日映天中日本是一日以雙映故疑是  
 日月皆意測語友人沈寅上陸冰修常言  
 仕山時屢得見之萬鬣怒張雙輪不碍每  
 約孟冬時當同往而屢不如期人生逸興  
 爲困窮所  
 間可數也  
 徐大文曰變化磨盪頃刻  
 移是至理序古實能稱之

陟高岡望故鄉雲樹翬蒼蒼臨岐揮袂淚霑裳千  
 愁百慮空斷腸盼睇東郊道鬱鬱多青草風吹疊  
 卷舒焉得常美好相逢新少年裘馬何翩翩馳逐  
 寵壽堂詩集卷十四 十 石鏡  
 之果曾講射選徒列卒麗且鮮攬弓還挾弩長驅  
 萬仞巔櫻鹿掩禽獸歸來竟長筵長筵甘醴鬱金  
 香嘉肴豐膳烹猪羊鸞笙鳳吹發清商羅幃寶幄  
 宴名倡瑤薨綺構耀華棖芳樹重花拂地垂前庭  
 列椅梧北堂植烏桺蝴蝶飛靈囿鴛鴦戲清池含  
 笑臨春風懷思意無窮良辰慷慨誰與同義氣相  
 傾凌蒼穹陌頭塵色先春度奕奕風光還臆臃旦  
 暮紛相催晷運不可回梁園璀璨今何在漳水沉  
 淪銅雀臺梁園銅雀竟沉淪昔日豪華難具陳雕

題畫閣委灰塵歌聲寂寞滿蒿萊幾回懷想舊遊人

張用霖曰詞意低徊寄託自遠末路懷古深情自是不敢再復

姓魯孫泌曰作詩從漢魏入手氣骨自道老不同中間紆迴變化一往莫禦神于法而充于氣也

江上吟呈蕉鹿 見前

緬彼游冶子伊昔困窮誰與比皮褐不全淒以寒家無斗粟難具紀俯仰拂鬱誠悲涼哀鴻酸嘶摧肝腸一朝富厚多黃金夏簟琅玕冬錦衾謔浪華

龍壽堂詩集

卷十四

七

石鏡山房

屋撫清琴榆枌四術發高吟結客廣交遊追風若雲浮後庭歌舞凌雲漢門外騶駕溢王侯朱履紛紛滿眼前白馬紫韁珊瑚鞭指揮如意縱復橫笑殺他人無一錢季子輒軻遭輕薄蔡澤棲遲亦遼索人生知己竟何人還向天涯悲寥廓錢唐江上行吟客席門陋巷聊自適年年歲歲空讀書傲睨凌波采水碧

張用霖曰情韻感

能能以高潔出之

連元時曰托意

深厚筆墨神至

遠別離

送子玉關道野風吹秋草涕淚不可揮感切盈懷抱走馬馳驅私自憐長途登頓還潦倒黃雲暖曖縱橫飛白露瀼瀼繞客衣哀猿躑躅山鬼嘯滿目蕭條陽丹腴君子滯他方賤妾守空牀含悽對影斷人腸明月輝輝刻漏長慚愧比目魚笑殺雙鴛鴦此目鴛鴦固有情征人何事遠遊行尺素沉沉烟霧生夢中恍惚坐自驚絕目天山路遙憶交河城支離復憔悴寂寞埋鳴箏屋上悲烏夜夜栖鵲

龍壽堂詩集

卷十四

七

石鏡山房

鳴淒淒不須啼

程奕先曰宛轉徘徊感動千古葉玉岑曰命意遙深摘辭悽緩姪孫毓曰神骨清遠

長相思

我所思今在洛陽雙闕嗟峨耀炎光長衢夾巷列康莊嘉樹瑤臺繞建章甲第綺構玳瑁梁繁華歷亂播芬芳軍容控弦兵且彊軒車赫赫諸侯王金鞍錦羈駕飛黃鬬雞走狗盈路傍妖童妙伎即

倡庶羞甘醴薦嘉嘗飛蓋相索遙相望緩帶飄飄  
羅衣裳天道崇替信不常昔時全盛今悲涼城郭  
迢遞或丘荒撫今惟昔感滄桑夜中起坐下繁霜  
疾風沙礫自飄颻

柴虎臣曰高華之中餘感慨之意故風調迥異遠邁古人

王子箕曰編籍

含弘矯然獨步

漁父

曲渚渡頭澄且澈朔風凜凜飛白雪老叟兀坐不

寵壽堂詩集

卷十四

十三

石鏡山房

暫移手持竹竿釣魚鼈稚子相向問漁者此地凄  
涼還曠野清水從來無大魚不如及時歸去也漁  
父含笑不復言志豈在魚將避喧鼓柁承流媚清  
適心無思慮更悠然不留姓名在人間綠樽笠子  
臨風前高歌一曲望青天逍遙自得仍忘筌朝從  
市上數酒錢夕向蘆中水底眠世人喜濁吾喜清  
碧澗深潭流淺澣

柴虎臣曰風味在高岑之間

一種磅礴之氣似據其上

陳子遜曰蒼深秀逸可以奪席工部

姪右昭曰化正之筆意在言外

宿田家

駕言歷阡陌野花夾徑梨花白青青楊柳隨風吹  
芄芄桑柘繞疆場薄暮道逢田舍翁荷鋤相向還  
曲躬指揮此去多險阻驥驥明月復朦朧村墟茅  
茨聊高臥何事臨岐泣路窮慙懃接待欸柴扉入  
門兒女盡牽衣呼兒有客顧細微急向園中且采  
薇酌我以清醕春穀而爲黍謙讓忘禮數自言乏  
肴俎皓首未能辨歲月寒嘶方度又將暑懷情感  
寵壽堂詩集

卷十四

十四

石鏡山房

虞代工曰落筆空靈有不自知其所至者姪堯印曰音調琅琅使事序景皆臻其妙

送別

秋風悲我心京出西門槍以摧離心惆悵轉徘徊  
關山迢遞何崔嵬駑馬既閑駕言高舉我有旨酒  
誰與留連我有素琴誰與揮絃仰視飛鴻六翮翩

翻矯迹霄漢凌厲雲烟念茲奄忽成阻隔他鄉異  
縣仍爲客爲客迢迢益困窮夏披羊裘冬綈絳之  
子蕭條誠足憐可憐白髮臨風前別時凄凄悲已  
甚別後相思情更延

范性華曰當別  
之客窮究之色

一語難情尤爲  
沉痛世無日高華

沉痛世無日高華

贈婦 前次軍朱  
公善吾女

有女守玉房窈窕握芬芳十二閑禮節十三刺鴛

龍壽堂詩集 卷十四

十五

石鏡山房

爲十四供織作十五生高堂辛勤效萊婦令則凜  
姬姜祇承循公姥奉事佐丞常嗟余奄失恃慈父  
在他鄉脫簪褰大事棄置明月璫解我繡腰襦着  
我素衣裳流涕如連絲哀哉摧肝腸有弟方弱齡  
阿妹始扶牀伶俜共朝夕殫力還相將辭人遠從  
遊矯迹滯南陽南陽遙遙三千里音信沉沉隔江  
水數口淒其空自憐餐茶如齋誰足擬我今老大  
爾皓首年年歲歲希相守我常起舞大垂手心無  
所營復何有朝誠子孫暮求友爾仍執巾與箕帚

信是槽糠常在口莫向伏風怨楊柳爾誦佛經我  
賦詩往往笑我一何癡閉戶逍遙聊自適憇憇行  
吟空爾爲

朱允南曰阿妹勤儉操作實佐  
君子讀此詩益規闕德之亮

朱佑諱曰吾妹淡泊明心詩開成注  
此詩情真意至故其言質而多風

弟餘光曰伊昔已已春暮慈父遠遊京師  
吾母一朝見背是時予方髫髻嫂氏顧我  
復我何異慈母

讀此潛潛淚下

白雪吟

北風蕭蕭江上來黃雲舒卷正徘徊千崖萬壑映

龍壽堂詩集 卷十四

十六

石鏡山房

如練素雪霏霏競落梅前庭類鶴舞瓊樹似花開  
原野蒼茫飛六出高下隨形信非一顧盼塔除盡  
白珩遙望莊廬還蕭瑟公子含笑處重聞輕裘曳  
裾生光輝銅爐獸炭集華棖曲宴長筵咸在斯魚  
羔膾鯉良不訾佳人粉黛爲誰施七盤妙舞情彌  
遲白雪高歌清且悲須知今日樂相樂那顧他人  
寒與饑君不見眼前紛紛無衣客疇昔翩翩衣狐  
白

陳協宗曰鴻鵠  
翩翩神韻獨絕

程突先日備仰  
古今可勝浩歎

寡母吟并序

母余姑也適同里林維磨先生諱之先生

爲余舅氏卿又執經其門爲人長者所行

不愧衾影矯志博學名益高遇益困晚歲

浪遊荆楚返棹九江遂卒母惟心泣血立

節砥行已非一日矣癸卯長至日向余曰

我有素心固若所知我無後卽死莫爲我

傳者藉若詩章表我大畧他日用以誌墓

龍壽堂詩集

卷十四

七

石鏡  
山房

亦可含笑地下矣敬聞斯言敢忘鄙陋其

辭曰

烈烈幽閑女皎潔自生光兄弟有三人燭耀列冠

裳二兄躋太守大兄尚書郎父親有官職閉戶著

書多文章年少自是嫻禮數擇對不嫁待賢良東

家林氏子窈窕播馨香寢修通言語挂鏡理紅粧

喧喧復甸甸于歸向門牆大義申永好生死莫相

忘上堂事舅姑入室奉壺漿雞鳴與風雨夜夜織

流黃慙慙日復日苦辛職所當顧念在苗裔膝妾

盈曲房荏苒歲月馳君子滯他鄉天道有陰替人

命不可長奄忽迫朝露遙過天一方睇江皋兮徘徊

浮雲漠漠兮愴以摧端流湯湯兮夫何爲哉悲

風凜凜兮我心哀還方不可以久淫兮魂其歸來

泔泔兮涕下望夫君兮曠野曾不察予之衷情兮

竭去而不復返也憐公後嗣兮繼猶子奉烝嘗兮

薦嘉旨痛我未亡人兮生何如死撫靈柩兮山之

鳴起新阡兮依公姥感今惟昔兮誰鑒予之勞苦

老大悲傷兮中懷欲吐爲我作歌兮還起舞投心

龍壽堂詩集

卷十四

八

石鏡  
山房

大道兮跋樂土

閻維庶曰哀怨之辭跌宕流離其原出於屈宋

錢生一日思深調遠味永情真師母足垂不朽

兄祖三日

悲婉沉壯

弟餘光曰鬱結

讀阮亭詩集

王諱士禎字貽上山東新城人時爲揚州司李

且菴贈我阮亭詩睇目泛覽動人思中懷蘊藉良不訾磊落行吟絕世奇吐論清發誰與匹文雅縱橫信非一筆札驚人光照耀年年歲歲自成帙聞



道君家富少年甲第峨峨邁前賢看花上苑先春  
度出治揚州不用錢嗟我風塵老布衣錢唐江上  
守漁磯往往高歌嘶下節仰瞻白雪稱庶幾手攜  
新詩屏浮埃相思結念正徘徊伊人高出古人上  
卓犖風流天下推心亦爲之怡神亦爲之馳側身  
東望情彌遲蒼蒼雲樹路威夷天涯會面難可期  
高文起予在何時

寵壽堂詩集

卷十四

九

山石鏡

同心

春郊行

贈左昭

春陽墟囿物華新灌木扶疎夾去津輕風嫋嫋花  
叢度黃鳥翩翩長傍人初篁解籜偏增綠梨花歷  
亂紛如玉拂紅點黛爲誰施碧樹瓊枝集鴻鵠艷  
麗風光正及時攀折瑤華連理枝弱條可結聊爲  
帶密葉依稀且作離春來春去不可常草木年年  
有輝光常恐過時隨凋落丰容蕭瑟棄路傍良辰  
美景在須臾歲暮難倖可立須惟有前庭桂枝發

清秋芳韻與我俱

范性華曰蒼秀淡

雅是樂府神境

廷仕熊曰秀逸可喜

結句情致自佳

寵壽堂詩集

卷十四

二十

龍壽堂詩集卷之十五

虎林張競光覺菴氏著

七言古詩

烈士歌

翹翹烈士矯矯自矢肝膽瑩如霜意志澄如水卓  
犖激清風服義觀芳芷重氣節渺朱紫執信行固  
終始慷慨凌厲縱復橫往往報讐亦雪耻仗劍出  
門去鄉邑手攬烏號當路立睥睨世故方嶮澀中  
情磊落還涕泣涕泣今可奈何懷思兮發浩歌富

龍壽堂詩集卷十五

石鏡山房

貴繁華幾時兮顧盼迢遙遶山河驂騑錦韉金絡  
頭車徒熠耀傾王侯俯仰俠烈深自負所願纏綿  
求匹儔朝遊許史暮金張書幣交歡盈路傍一朝  
踐宿諾那顧存與亡不惜投軀報知己黃鳥至今  
哀三良

鈕元美曰悲歌

慷慨方駕虛駘

范性華曰莫宿淋

清深得風人之旨

姪墳曰氣樂傑

勁錚錚作響

河決歌

洪河溢兮莽浩浩崩奔萬里兮湯湯潢潦夫何爲  
兮黔首罹殃奄忽汎濫兮決高防高防決兮可奈  
何欲拯溺兮哀情多悲陸沉兮蛟龍逞既含睥兮  
還引領悼淪漂兮痛流離築宣房兮誠難治川后  
胡不仁兮激潏潏四海困窮兮險且艱民力殫兮  
懷慄慄波不揚兮在何日

柴虎臣曰

風體雅卓

顧季蔚曰以今事作樂府而

不麗古詞由其天分高也

在中發曰神

似甄子歌

龍壽堂詩集卷十五

二 石鏡山房

曾延深曰體格  
既高風調自雅

前溪歌

自從郎別去何日不思慮桑蠶不成繭鳴琴空在  
御遙望前溪古渡頭輕風析水悠悠此行一似  
東流水何日西歸解我愁水亦竟不回人亦竟不  
來含悽抱景臨高臺容華憔悴良可哀陌上桃花  
空自開

沈大匡曰氣象  
雅逸使我怡然

姪蟠曰情辭溫

茂感慨無窮

姪陸日意在言  
先故風格自遠

送妹歌 歸終恒天韓  
樹中錢唐人

宿昔大人謝世運有妹零丁那可問阿母因依抱  
遙悲朝朝暮暮閑閨訓荏苒識字學讀書殷勤織  
維共躊躇口誦妙辭思先澤手理素絲常晏如內  
言不出吾爾賞門樞勿過絕塵網肅穆幽閑含氤  
氲予愧年方一日長駸駸擇對待良人冉冉媒灼  
構婚姻云有繆公第三郎翩翩文雅亦殊倫兔絲  
纏綿附女蘿薄言結好喜鳴珂從來夫婦多作合  
寵壽堂詩集 卷十五 三 石鏡  
六禮盈盈將如何良辰送子向高門中心酸楚難  
具論軒車奕奕何旬旬往授前綬念彌敦奉禮還  
思佐蒸嘗祗承舅姑職所當努力中饋充圓方巾  
櫛灑掃備曲房榮樂熠耀等朝霜恍如浮雲自飄  
颺困乏拂鬱得其常守之以貞無自傷久久同心  
申大義予懷感切日相望

姪芬日發乎至情  
益見友于之篤  
姪陸日旋戀深摯如不經意  
而景物俱在天際令人可思  
姪壇日發情止  
性風格蕭逸

折樹歌

後園峩峩冬青樹枝葉蓊葱含烟霧鄉臺傳聞歷  
年載亭亭百尺還迴互上有好鳥遶亂飛朝求匹  
侶暮來歸青青不辨寒與暑冉冉因依頓忘幾一  
朝驚颺動地起崩奔石走遍遐邇豐隆號屏厲嚴  
威黑蜨商羊誰為使根株力爭難可持老幹摧殘  
胡淒而昔者蒸藓蔭垣閭今日凋落忽若遺為且  
斧斤摧作薪奄忽繁華委灰塵萬事興衰無不有  
質非金石焉能久使我撫景長嘆息園中蕭瑟無  
寵壽堂詩集 卷十五 四 石鏡  
顏色

沈初山曰辭婉而  
氣迫神韻獨至  
陳階尺曰詞存  
曠遠意成凄楚  
姪中美曰矯然獨  
步不寄人籬壁  
牡丹歌 馬宗武

庭阪鬱鬱植名花婀娜含英競物華碧葉扶疎紛  
冉冉纖條旖旎艷丹葩窈窕丰容紅粉粧一枝橫  
紫自成芳臨風嫋嫋含朝露映日離離媚夕陽素  
蝶爭飛花間度遊蜂遶亂散還聚氛氲熠耀為誰

來使我馳情窮晨暮年年迎節與時發歲歲看花  
物已忽滿前朱紫無異同嗟予蹉跎生白髮主人  
愛客不告疲曲宴留連允在茲爲且開襟樂今日  
轉眼繁華那可預

沈初山曰清風  
掩映使人會心

姪佳熊曰琢辭  
雅逸感慨情深

姪陸曰華妙之辭寓感  
慨之意故悠然自遠

伐桐吟

猗歟盛哉倚梧樹結根長衢臨廣路行人引領趾  
寵壽堂詩集卷十

五

五

五

高柯好鳥翩翩飛欲度繁枝蕤蒨鬱森森高高百  
尺起重陰輕風析析吐清吟微雨蕭蕭集鳴禽何  
意斧斤入青林摧殘零落又誰禁撫景迢迢涕霑  
襟盼望悲涼懷苦心本擬作瑟理瑤琴棄捐路傍  
互頽侵微葉成珪力不任棲遲高鸞那可尋不惜  
曲突摧爲薪慙然惆悵無知音

陳子遜曰托意  
遐遠使人三嘆

姪芬曰風

雅流逸

姪定遠曰迥然  
獨步矯矯不羣

老婦吟

陌上有老婦音容枯槁嘆薄祜紛紛白髮亂如絲  
向人致辭道孤苦自言昔日是名媚羞眉雲鬢倚  
新粧頭上翡翠金爵釵耳後珊瑚明月瑤玉體窈  
窕光照耀皓腕白皙自生香遙帷列錦繡翠被雙  
鴛鴦公子閒庭垂青盼王孫要我上高堂清歌一  
曲斷人腸雅舞翩躚羅衣裳幽姿美好那不顧鳴  
環曳履窮朝暮自謂韶光可久留自謂嬋娟難比  
數一朝人事盡蹉跎獨淪誤淪誤兮顏色衰蹉跎  
兮我心悲矐矐繁華奄忽兮在昔良辰那可追  
憔悴丁不復妍只今老大向誰憐人情賤舊有固  
然含情蕭瑟無由宣棄置路傍莫復道君不見伊  
昔飄飄新少年

陳子遜曰追叙處何其  
雅麗末路不忍多讀

陳階曰日狀如  
意且得供奉之神

姪中發曰  
風態健逸

贈徐坦齋諱開法崑山人以子貴受封上  
壽徵詩采及詩非聊爲此作

吳郡徐氏實名家八族崢嶸競相誇纓綬裝裝光

奕世風流藹清且嘉峻節嶙峋推比部後賢坦

矯迹振文府束身氛氲類潛蚪點翰陸離踰繡虎

儔匹幽閑邁鴻妻志同萊婦相與栖慙懃織作窮

晨暮齊心誠子聊掩閨長公原一詩奮翮起翱翔

仲氏彥和詩摘藻播芬芳氣岸自是渺四海中情

豁達礪圭璋季子公肅詩獻策邀寵遇謁者傳呼

益恐懼臨軒動容訊家庭欵欵英盼良異數顧念

二人尚妙年同懷既翁還比肩三樂居一有固然

大哉王言青史傳勸勸方勸只今初度更連綿五表

寵壽堂詩集卷十五七

賓朋合省何闐闐瑤華燦爛溢簡篇階下紛紛列

庭前朝朝上堂撫清絃夜夜酌酒竟長筵祇承養

志欣朱顏逍遙物外頓忘筌鸞章迢遞下蒼天啣

恩感切情彌堅有君可事親可養忠孝由來貴兩

全

顧季蔚曰壽山不為近響斯已難

矣而勉人以忠孝同是溫厚之遺

諸永齡曰珊珊

南園翫花

春園繞架盡歲粧灼灼新花燦陸離青紫紛紜無

假染霏紅點黛正參差兀坐隱隱播幽香延覽駭

駭自生光承露橫枝斜綰袖臨風密葉舞霓裳橫

枝密葉相迴互細草羅靡適余步滿目韶華照眼

新使我合情往古務梁園燦爛錦作霞金谷遊盤

集高車昔人風流今安在碧樹丹葩向誰家徒倚

良辰難久留對此芳節懷百憂男兒在世無恒業

何如青門守一丘有瓜可種花可玩聊且開顏樂

蕭散燕燕啣泥感人思營營紛擾憂患君不見

寵壽堂詩集卷十五八

古往今來人不同年年花發落華叢芳草萋萋映

碧空

馬鳴九日

舍弘骨色蒼秀

陳際叔曰情景

驄馬行

渥洼水得天馬貳師出蒲稍下從來騏驎致流沙

駿足雄姿沫流赭今有驕驕既閑且柔高步追飛

蒼黃有驄冉冉六轡奕奕有輝載馳載驅躡景長

簡青絲絡頭控紫韁金鞍少年何昂藏左挽角弓  
右楷矢聲價歛然振長楊鮮割充初多所獲歸來  
珍重益愛惜所養感切伏櫪恩猛氣猶思受鞭策  
一旦蹇不試霜蹄頓顚顚領勿憚迢迢吳阪長祇恐  
人情終相棄終相棄兮哀怨多世無伯樂兮可奈  
何

沈初山曰  
婉戀生情

姪壇曰落行

吟風調迴異

姪孫振孫曰色腹

氣推調高思沉

龍壽堂詩集卷十五

九

石鏡  
山房

叢竹行懷楊薛

字履  
黃巖

倚倚脩竹列隆坻澹澹清光映綠池矯然不隨秋  
葉落近寒容色仍沃若宜城醞酒自生香薛縣皮  
冠樂徜徉參差玲瓏聳千尺皎潔歲耨不異易曾  
颺析析動密竿蓊蔥鬱鬱欣遊盤蕭散扶疎翳白  
日勁枝窈窕信非一勿嫌此地鳳不來延頸懷情  
歌且哀願言聊抽一莖實待爾來儀自此畢可憐  
高鳳那可尋對此繁林懷知音凌雲高節誰識察  
區區懷抱有貞心

張用霖曰磊落  
落落含情可思

姪定遠曰寄懷曠

遙故自吐納風流

姪孫續孫曰章法似嘉

州而深懷高曠及過之

武林少年行

西湖昨夜起春風萬樹桃花一片紅澄澄清光映  
碧水光光墟圍繞青葱揚鞭走馬誰家子年少昂  
藏紛可喜花間陌上且遊盤乘船鼓柁泛蘭汜樓  
船酌酒竟四筵伶人挾瑟奏清絃中厨金盤荐膾  
鯉魚羔烹鼈麗且鮮角觥六博從所欲畫閣朱樓  
龍壽堂詩集卷十五  
十  
石鏡  
山房  
揚妙曲歌鐘日暮向倡家倡家顏色艷桃花翠眉  
雲鬢誰不慕不惜黃金等泥沙床頭黃金有時盡  
意氣驕奢勿吝嗟此日開顏延嘉月此夕馳情待  
明發繁華照灼幾何時已見流光寂寂移那知天  
道不可常少年撫景正徬徨青春及時且行樂莫  
待西風怨遼索

陳子遜曰有感  
有刺俚御盡

姪竣曰風

調流遠

姪右瑛曰

吐龍生矣

遊靈隱寺謁家恭懿廟

迎旭徑行靈隱寺，矚目延佇動人思。石澗瀏瀏瀉瀉，  
飛泉珍木森森特標異。風度疎鐘，日夜聞鹿鳴鶴。  
舞何縵紛，士女雜沓踰疇昔。結宇參差，含紫氛廣。  
殿嵯峨薄霄漢，層檻重拱良璀璨。白雲飄緜生棟，  
梁丹霞掩映聚還散。老僧高座對危峰，塵尾指揮  
動長松。階下呼猿立，可致鉢內應。知貯一龍聞道，  
靈宇委灰燼。輪奐離立一何迅，蕭散逶迤蘊規模。  
堂云樵悴悲霜鬢，撫今惟昔仰前賢。嘉隆間寺遺傾圮家宰  
寵壽堂詩集卷十五  
石鏡山房

卷十五

十一

石鏡山房

奮力重建寺僧立，昔日風流德愈宣。飾像冠裳瞻  
異代，廟在寺東今。椒精薦享有固然，我來祠堂謁  
明牧。豐功峻節振嶽瀆，未聞麟閣繪丹青。聊向廟  
中歧洪淑。

沈大匡曰：敘事掩映。

何異太白胡僧歌。

關六鈴曰：頗堪沉著，讀末幅益見先賢遺澤使人肅然起敬。

顧季蔚曰：觀今日之堂，構迨昔日之營建，  
俯仰情深，清歌落卓然霞舉道人更可藉以不朽。

王于箕曰：聲華極盡雄變。

華極盡雄變。

墓祭王母歌 并序

母余介然祖之外王母也。生於元適王氏，  
世系莫考。無後祖經營窀穸卜葬南山之  
陽，且遺命曰：余無以報母，篤於母之母亦  
可。藉以慰吾母矣。嗣後紫霄無缺，墓祭無  
間。使一坏之土勿令他屬，不作若敖之鬼。  
區區志願，謂之可庶不欲效長淵之於公  
間也。迄今三百餘載，後人守之不忒矣。卯  
春日，偕兄如范姪佳熊姪孫欽鉞振東鉅  
寵壽堂詩集卷十五  
石鏡山房

卷十五

十一

石鏡山房

仔有事於墓門，遵往制也。

頽壘塚壘，乃在南山陽。云是葬王母，樛木鬱蒼蒼。  
蒼不聞阿母為誰氏，但聞阿母夫婿東家王。遙遙  
三百載，歲歲薦嘉嘗。不見阿母子孫來，但見紛紛  
禱祭者。姓者張，世人那得知其故。小子備陳往古務，  
昔者東隣王氏母，有女擇對配我祖。二世祖靜軒誕育  
名賢邁今古。介然情懷忠厚，謝紆組，願念外家悲。  
老姥門衰，祚薄良孤。苦矧，迺無兒誰繼武。世事悠  
悠，詎足數。安得保此一坏土，爰命後人教我懿親。

椒精時薦膏鄉維新資威肅穆永懷洪淑世世勿

誼用瞻深谷渺渺黃廬母為忽諸墟墓迢迢歷三

代元至青山白雲依然在我來撫景思先澤荏苒

千秋與萬載

顧李詩曰介然先生推事母之孝以孝母之  
母又競復述祖先之孝以脩祀事於無窮  
詩曰孝子不匱永錫爾類世家望族所  
以為當時景仰者豈不在乎敦篤本原歟

詩更思心梓

陳子遜曰王母得介然先生而蒸嘗以及  
今得又競詩而益安侑於後世庭堅不祀

仲雍無臘而王母乃能享士大夫之祭於  
無已亦其所遇之幸哉吾三復是詩覺水

龍壽堂詩集

卷十五

三

石鏡山房

木本原之思  
令人耿耿

哀歌

輓諸麟情詩  
元振錢塘人

伊人永暮矣攬涕過舊廬音容縮以邈履綦將焉

如憶昔介文雅垂帷欣聚書蘊藉慕前蹤勅躬慎

厥初入室奉慈母延覽樂三餘時節遘連遭含情

妙卷舒寂寂憇清室豈曰駕高車龍子肆所養優

遊非外獎容與歷歲序不謂謝塵網弱質何支離

奄忽竟長往長往兮可奈何惓惓兮問極那撫靈

輻兮山之阿何時歸兮薤露歌送子迢迢望佳城

悲風颯颯愁雲生荒阡隱隱聞吹笛思舊懷人空

復情

姪峻曰情意脆切  
讀之潸然淚下

姪孫欽曰抒愴惻  
之懷不忍多讀

姪孫贊孫曰發乎  
至情益添感慨

懷仙歌

憶昔結念層城阿傲睨鴻軒駕滄波含意姪娥發

清響還期洪崖揚浩歌浮丘招要上三山山兮嗟

峨水潏潏霓旌羽蓋排雲出瓊鑾玉衡相追攀貝

龍壽堂詩集

卷十五

古

石鏡山房

闌瑤宮開極宴七龍五鳳何變幻酒闌侍女獻玄

梨雲和雅奏聊顧盼欲往從之那可得徘徊馳情

多反側歲序荏苒勿復陳須臾緇髮改顏色為且

逍遙開此襟長嘯巖穴撫鳴琴仰觀滌雲屯幽岫

俯視遊魚或浮沉策杖稅駕從所欲超然物慮自

無辱何事悵望金銀臺使我徙倚還躊躇君不見

秦皇漢武求神仙方士紛綸恐不前又不見松喬

黃石與羨門寶書金冊理空存始知神仙皆恍惚

聊對春風與秋月坦蕩容與得其真回首烟霞屢



興沒

朱允南曰意氣驕  
揚有禪世道之文

朱佑謙曰設色

華麗含情酸楚

繆恒天曰情景

點綴迴然大雅

輕薄篇

佻達遊冶子誰家輕薄兒意氣既放逸豐奢良不

苦垂紫拖金耀輝煌父兄七葉侍中郎朱輪翠轡

有不厭銀鞍寶馬盈路傍揚鞭躡景東郊道挾彈

飛鷹盡所討往來僥僥忘歸驚望飄緲挹懷抱

龍壽堂詩集

卷十五

主

石鏡  
山房

被服離離何赫奕夏蹈羅綺冬狐腋膾鯁炮羔出

中厨騰鳧臠鼈獻瑤席蔗漿盈樽玳瑁筵賓朋絡

繹新少年北里名倡妙奇舞西巴妍唱奏清弦高

門裴裴蔭華榭碧樹藏蕤繞綠池平頭奴子溢梁

肉纖腰侍女豔娥眉聲勢喧喧誇鄺里朝友金張

暮許史執手可熱氣氤氲含情顧盼燦桃李坐嘯

曲逆鮮奇謀還嗤烏獲力不周楊子著書空碌碌

董生下帷徒啾啾自言富貴可常在自謂韶光終

有待那知四運疊琴舒奄忽桑田與滄海人生浮

寄若殿塵轉眼榮華空自春寄言佻達遊冶子須

知芳槿一時新

沈初山曰

妙在含蓄

陳協宗曰讀此輕

薄少年亦當三省

雍中發曰讀生嗜等

河上老人歌

河中之水流淙淙河上老人撫長松皓首龍眉垂

白髮箕踞蕭散披心胸自言家世多清白七葉珥

貂羅第宅珍木朱花繞石渠飛梁華館通廣陌仗

龍壽堂詩集

卷十五

主

石鏡  
山房

劍出門三十載不謂轆轤遽凍餒零丁寂寞歸故

鄉昔日丰容顏色改滿目悲涼涕沾襟遙望惟有

長松在入門不知有阿誰井上旅葵何離離聯目

狐兔營巢穴垣閭毀頽胡淒而世人笑我莫復問

老大慷慨還自奮竹竿嫋嫋思渭濱榮叟行吟廣

令聞人生富貴那可求翻翻少年忽我道往事不

堪與君說慙長松兮望河流

錢生一曰沈着

流麗可歌可泣

陳際叔曰俯仰

磊落不羈再便

弟餘光日愴  
深更見藻色

寒夜愁

夜蒼茫夜悲涼曾颺烈烈沙塵颺白露霏霏轉繁  
霜千愁百慮摧肝腸寒潭潔寒氣冽起愁雲飛素  
雪懷人不能寐徒倚空斷絕

弟孤日

高渾

弟長苓日  
含情溫茂

攜手曲

子情我所知子驅我亦馳子遠出我念之我忘子

龍壽堂詩集卷十五

石鏡山房

罪當治願為雙鴛鴦比翼遊清池願為同功綿牽  
纏係我思願為膠與漆綢繆莫參差願為連枝樹  
久久不相離願為比目魚沉浮還相持朝餐並根  
粒暮挹同本芝錦衾雙絲絹詞賦合歡詩傾心結  
意獨相求地久天長誰與儔為且與郎重攜手莫  
使淒淒吟白頭

沈甸華日風致  
第一潮日結意  
虛婉姿情俱老  
姪定遠日  
意調雅逸

賢婦歌  
為念恒元  
記葉氏作

念恒有婦才且賢祇承中饋獨相先花間月下理  
清絃那知中道尚無子心之憂矣誰為使人生志  
願難可埃駸駸腰妾盈曲房陶陶攜手上高堂紅  
裙翠袖共飄颺荏苒生育更相踵始信麒麟原有  
種教誠須知益慙慙佳兒何異掌中珠傾心結念  
敢相誣年去年來有以夫二子行行歎已壯大兒  
慷慨非一狀小兒疎意氣凌霄上至今愛惜益寵  
珍相憐相慰倍相親所以感動路傍人

龍壽堂詩集卷十五

石鏡山房

潘黃日得此詩可以  
風屬天下之為詩者  
毛驥黃日多筆  
秀通英而多風  
章萃如口力道  
正始雄麗一世  
諸虎男口雨樂  
風馳仍歸靈藉  
贈章萃如  
裴玉琳

吾鄉才子章萃如寥寥寂寂半床書吐論侷儻自  
驚眾開徑徜徉思羊仲仗劍直走吳門道館娃宮  
裏悲芳草世事悠悠古復今人生何處覓知音題  
詩白雪良氣氣清新恒壓鮑參軍摘藻由來稱獨

古意贈劉汝楫

諱世琦海寧

朔風吹樹枝寒露散廣陌可憐時節忽遷易可憐  
潦倒將安適丈夫驅馬佩弓刀長嘯一聲頭盡白

嚴漢亭曰  
古氣絕倫

陳蓋臣曰雅  
壯更有節制

龍壽堂詩集

卷十五

三

龍壽堂詩集卷之十六

虎林張競光覺菴氏著

七言古詩

錢璜卜居

君不見伊昔太卜鄭詹尹毅然釋策謝不敏澤畔  
行吟甘夷泯又不見元亮寂寂遷南村遑遑求友  
且開樽吾愛吾廬但閉門今者西陵錢右玉意氣  
相傾雍以穆一椽還須季主卜卜居喧喧近市廛  
從來大隱有固然臨風擊節撫清絃結交自是義

龍壽堂詩集

卷十六

一

不薄解衣推食共行樂相將攜手采蕭藿荏苒垂  
帷只讀書盎中羞溫規無儲贏得晏空常晏如有  
時兀坐夜將半蒼蒼低月正堪玩戶外嘈嘈自歷  
亂興來搔首賦新詩筆札縱橫復有誰此情詎使  
世人知襁褓失母何其苦至今思之詞微吐慕履  
逍遙幸有父屏居深巷莫蹉跎世上悠悠可奈何  
不如對酒且高歌

嚴漢亭曰詞本嘉  
州雅意似通之

蔡九霞曰

古詩卷康

贈壽傳法師 譚寬仁

永福真僧來天竺  
隔風弄月栖幽谷  
朝與西山麋鹿遊  
暮聽蛟龍澗底宿  
手持貝葉踏雲梯  
躡足迴看萬樹綠  
題詩直與遠公齊  
振錫須令神鬼服  
有昨入定坐匡床  
惟見烟霞繞四屋

陳子履曰  
百韻詩得  
毛華黃曰  
局思荷承

寄宗武

去年奔走邯鄲道  
風景依稀盈懷抱  
今年淫滯漳

龍壽堂詩集 卷十六

二

水傍鄉關何處雲  
茫茫願隨越鳥向南去  
欲飛不飛枉斷腸  
懷思銅雀臺與子傾金壘  
漳水悠悠自昔昔  
銅雀飄零安在哉  
桑田滄海那可問  
長嘯一聲天地哀

少年行

蘇軾銅雀曰  
從色新夢  
從孫孝友曰  
情詞惻悵

少年行

少年豪俠射長楊  
挽弓挾彈駕飛黃  
五侯七貴共翱翔  
長筵曲宴烹羊黍  
秦箏趙瑟邯鄲倡  
身披狐

白耳貂鼠片言如山不可當  
安知寂寞無衣客  
白首窮經私自傷

周敦文曰  
蜀思深遠  
樂頌口一結  
令人浩嘆

太行過李玉丰

行行上太行  
狹路多險阻  
我向西北來  
君從東南去  
相逢下馬問行藏  
中心鬱結不能語  
自此分袂兩茫茫  
君往三吳我幽燕  
遠樹朦朧看不見  
黃河怒濤聲潺湲  
丈夫窮達何足道  
髮白龍鍾不知老

龍壽堂詩集 卷十六

三

乘興高歌才子詩  
日暮蕭蕭臥荒草

顧且菴曰  
葉色經青  
陳溶曰  
清寒

從軍歌

丈夫事戎軒  
將以思報主  
樓甲且枕戈  
朝夕隸行伍  
一身既許國  
安得戀故土  
沙塵漠漠風蕭蕭  
功勳未立心飄飄  
關中少婦守飛閣  
日日望臺盼烏鵲  
手執琵琶不忍彈  
只恐哀絃同淚落

李東渠曰  
章法繁紆

沈子遠曰  
情文並美

寄遠

美人去去天之涯去後蕭蕭空怨嗟錦衾繡帳結  
不解羞殺東園桃李花桃李春風度思君懷往路  
黃鸝鳴樹枝蒼苔綴清露

嚴韻亭曰新

清而練密

李懷貽曰

具見風致

贈季使君

二十年前季蘭谿從遊靈鷲澗之西清談錯說竟

龍壽堂詩集卷十六

四

長夜自此分秋宵如迷今者錢塘我使君文雅風  
流卓不羣題詩俊逸謝康樂稱管縱橫王右軍爲  
政心閒誰足擬處處絃歌良有以猗歟秦鏡政高  
懸矯矯清風有如此念我龍鍾老布衣西子湖頭  
立釣磯茂宰愛客深遐眷乍爾相逢稱庶幾世上  
悠悠那可道試問誰人終美好樽中有酒不須辭  
聊且銜杯共傾倒多才意氣凌蒼穹佇看妙畧奏  
奇功伯仲夔龍乘興運小子庸下理絲桐

嚴韻亭曰

沈緊新警

蔡九霞曰  
情意不匿

與朱張越  
字介清

伊人托迹城南曲風雨飄飄滿四屋閉戶蕭條只  
讀書倦來搔首且躊躇有時乘興登吳山磴道盤  
紆任我攀客至欣然但沽酒莫問囊中有錢否豪  
宕由來非一朝妍談高論正鬱陶把袂行吟無極  
已獨向平岡去射鵰

錢瑛曰結

襟襟新

徐折曰松

有俊氣

龍壽堂詩集卷十六

五

送戴維烈歸漢陽

翩翩楊柳正堪攀念爾須臾便出關武昌城外春  
雲合鸚鵡洲邊芳草閒揚帆直指漢陽口始信別  
離從古有縱使低頭思故鄉也知因風念朋友相  
看對酒益獻秋遙望征途怨落暉倏忽杳然從此  
去差言隔水送將歸

陳子通曰

詞文妙筆

廷孫叔孫曰

倚興可承

贈戒初上人

夕陽下高岑流水瀉清音白雲出戶牖來去本無  
心幽人獨擁膝靜夜倚深林深林漠漠飛鳥雀洗  
鉢焚香甘寥索松徑逶迤但閉關詎識花開與花  
落

嚴源亭曰  
法極深細  
錢項曰殊秀在  
青蓮摩詰之間

江上曲

錢塘江上柳花飛江上女兒換羅衣施紅點翠常  
意立雲鬢修眉含淚泣良人去去不復回手抱瑤

龍壽堂詩集

卷十六

六

琴瑟原隔日暮蕭蕭那可論數聲哀角已消魂  
慙借問江中水雙鯉何時可到門

顧且菴曰  
洋洋神會

陸非石曰  
結句奇老

喜齊仲至

偃臥忽三年空齋悲獨守可憐梅樹枝皆已成枯  
朽悵悵晝長垂藥餌頻在口久久廢將迎寂歷思  
親友門外忽傳齊仲來相依相倚信悠哉把臂清  
談忘日夕開襟揮塵且銜杯新詩賦就過謝眺樂

翰縱橫過逸必念我頽然一老翁有時狂歌仰天  
笑

陳子遠曰蒼古  
非老筆不能  
徐折曰帶  
商語秀

登萊縣城樓作

昆陽夜靜漏聲竭獨上城樓望明月哀鴻遍野不  
敢啼惟見烟霞屢興沒月下遙遙懷舊疆吳山越

水兩茫茫共傳王子曾飛鳥喬曾為  
葉令何不攜余歸

故鄉

龍壽堂詩集

卷十六

七

李東山曰  
清新獨祖  
陸大雲曰點  
太更見雅致

與叔度

少年貧且賤益中無斗儲教授村童聊將母席門  
陋室常晏如有時題詩還作賦文章祿納有誰顧  
低頭那肯受人憐向余往往道其故可憐哉方叔  
度

穆村中曰叔度  
句彷彿神至  
錢項曰夢結語  
落非近家所辭

贈祝魯瞻

東家老姥年七十余亦升堂拜且揖主人磬折善  
留賓旨酒嘉肴良識集之子行行志四方昔遊燕  
趙今衡陽不惜一身常作客還思將母上高堂意  
氣嶙峋凌霄漢往往讀書弄柔翰自憐白日忽蹉  
跎感慨行吟過夜半入門鼓瑟亦彈琴出戶遑遑  
懷賞心結交自是義不薄渚烟溪月有知音

率昭遠曰用意遠  
深可謂仁人之言

淡書升白帶詞  
傳述托意濃厚

龍壽堂詩集卷十

石鏡山房

薛鳳歸曰

姪孫王述曰麻落  
直欲推倒一世

贈薛汝楫

薛子方山之子孫抗跡逍遙隱市門往往賣藥故  
韓衆世事悠悠那可論結念定交義不薄相將携  
手採蕭蘿清談雅辯何寥廓朝朝暮暮跂丘壑筆  
札縱橫邁子雲風流卓犖亦常聞俯仰自是局四  
海世上浮榮詎足云閉戶翛然還獨處兀坐髮鬢  
忘寒暑放情物外學長生高駕蓬萊在何所揮毫

寂歷臨清風修篁綠簾正  
茈茈嶼大畧有如此  
高節堅操誰與同

潘西黃曰

神似少陵  
章陣如日激昂

豪宕深情搖曳

率昭遠曰  
辭情並美

贈胡文瀾

夏曰胡同人  
胡上小飲

追涼迢遞出湖濱萬朵朱花照眼新我欲採蓮向  
水碧水深泥滑聊岸噴試問誰人能載酒文瀾假

龍壽堂詩集卷十

石鏡山房

概攜瓦缶冰鱗雪藕膺胎鰕我輩相看共搔首馳

黃已醉去矜歌東琪虎男臨蒼波訪思砥中與殷

仲把臂行吟問極那念我龍鍾不知老紅亭綠野

羨飛鳥高談往往驚世人俛仰天地猶爲小人生

行樂當及時全盛繁華豈常保請君且看芙蓉花

此時灼灼耀丹葩

諸虎男曰風格  
高遠歌行神境

視子征曰  
境地舊遠

姪孫王述曰  
命意新警

贈遜卷

伊昔上書獻承明披肝瀝血効忠貞可憐當寧不見  
見可憐蕭條走赤城赤城縹緲天台路回首蒼茫  
蒼翳雲霧天姥峯前幾斷腸石梁橋上不得度寥  
寥寂寂掩吾廬寂寂寥寥且著書榻管須令神鬼  
泣天地爲我亦躊躇有子相隨復相倚教誡從來  
良有以馳情翰墨好書詩平生志氣有如此不意  
滄海一朝變千門萬戶淚如霰郊原處處作戰場  
遂使父子不相見不相見兮可奈何東走粵兮臨  
龍壽堂詩集卷十

石鏡

石鏡

毛馳黃日深青

吳雲卿日情真

語至不爲多

諸虎男曰

贈周惟岳

仙郎家住西湖口遙望依稀栽五柳綠水清蕩當

應騰烟霞縹緲聊爲友客至舉觴傾美酒假機採  
蓮還折藕乘興陶陶大垂手中無思慮復何有題  
詩不覺心亦嘔白雪高歌誰與偶歌聲合沓堤上  
走朝看南山暮北斗忽爾秋風值重九寂歷掩關  
聊獨守漫向東籬搔白首

薛昂節曰

趙孫王造曰

神來曲吳

贈族姪念一

龍壽堂詩集卷十

十一

石鏡

子從洛陽來借問洛陽路伊昔我從遊侵星披霜  
露聿來風景更何如與子從容且道故屈指遙遙  
四十年山河回首正茫然梁園賓客今安在銅雀  
沉淪多暮田年去年來那可道却憶汴水爭流流  
潺湲往事紛紛起長嘆如君慷慨不可算排難無  
慚魯仲連意氣嶙峋凌霄漢馳情結客少年場走  
馬長楸松紫韁不惜黃金買歡笑賭酒高談錦瑟  
傍少壯幾時忽已老向來行樂苦不早君家莫復  
怨蹉跎與爾開雞東郊道



諸虎男曰悅爽  
孫落音節高亮

談書升曰  
極淋漓之致

贈徐野君  
詩士俊  
仁和

徐公年已七十矣文采風流誰與比高譚雄辯鄙  
世儒抗志逍遙紛可喜著書駸駸盈簡篇詩成笑  
傲凌雲烟挑燈明滅思欲絕寒帷寂歷還自憐幽  
居掩映西水曲飄然無榮自無辱問字須知滿戶  
庭兀坐繩床從所欲伊余會面亦云晚相親相倚  
其嫺婉暫時執手慰平生勸君聊且加餐飯

龍壽堂詩集  
卷十末

士  
石

薛鳳師曰情事  
詳婉攝史多安

鳳子征曰入唐入  
入家裏不可辨

延源王曰  
源通其嘉州

贈郭大生  
詩海  
仁和

我與郭生稱世好少年讀書盡所討不謂拂鬱多  
賦輒清夜自憐悲潦倒世上悠悠那可論意氣嶙  
嶙盈懷抱曳裾不肯謁侯門擊筑高歌對秋草馳  
情寂歷企丹丘賣藥還如韓伯休感時假仰聊自  
適合沓高名鮮匹儔懇求友義不薄結交往往

怨離索平生肝膽向人傾攜手相將何處廊人情  
翻覆日紛紛回首往事復何云聊且開襟飲美酒  
曲岸深林細論文

作麟友曰  
境地自遠

幸耶遠曰  
筆氣軒果

贈張元帖先生  
詩大仲海寧人辛酉  
與屯子同舉於鄉

湖昌有高隱脩然栖里門束身皎以潔卓犖衆所  
尊文章既經國著述苦心魂疎懶常違俗適意復  
何言不謂遘屯蹇蕭蕭守故園故園寂歷車馬稀

龍壽堂詩集  
卷十末

士  
石

狐城落日掩荆扉把酒高歌多白眼乘興往往釣  
漁磯年已八十不知老靜對清風與碧草雲霞來  
去盈懷抱箕踞長林愁自掃遑遑求友共傾倒竹  
嶼花潭盡所討笋皮笠子望蒼昊世上浮名詎足  
寶久矣絕跡長安道客與風流正美好贈日湖波  
莽浩浩

毛鳳黃口希希落  
落登見先生丰彩

鄧廷珍曰奇辭  
讀過自出新裁

翁維光曰刻古情  
讀後我增襟襟

贈沈元伯

諱商書  
仁和人

伊昔先子與尊親意氣綢繆超常倫居同里閉窗  
同地晚焉振迹起梁陳惟余從遊臨廣路元伯要  
我傳尺素是時君方新少年余亦矯矯照情慄不  
謂偃蹇事乖已兩人困蹟誰足擬駸駸阻隔何凄  
其興思結念無窮已祇今三十有四載時節風光  
不相待故人眷戀懷古歡故人顏色忽已改老大  
蹉跎詎足論寥寥寂寂守幽門予棲陋巷遠城肆  
爾悲水鄉弄潺湲流子崢嶸甫襁褓對此優游可  
寵壽堂詩集卷十末

龍壽堂詩集

卷十末

上

石鏡  
山房

娛老任他白髮髮如絲逍遙長林與豐草念子點  
翰溢篇章慷慨服義審潛藏蘊藉風流多赫奕令  
聞洋溢自成芳藉藉浮名那可居何如蕭散鬱以  
紆聊與故人結心曲鳴琴酌酒心相於

葉王岑曰

篤學沉着

顧季蔚曰古道

照人辭復振振

徐大文曰

清響自足

吳慶百曰雄

亮兼有情思

贈沈二泉

先生年已八十一躔躔崢嶸誰與匹月明花下且  
高歌酌酒吹笙還鼓瑟對客邀歡更奕棋勝負陶  
陶聊解頤世上浮榮詎足問及時行樂固其宜令  
聞燕藉推里閑意氣相傾凌霄漢客與迢迢隱市  
門口誦佛書旦復旦滿前紛綸子若孫祇奉甘旨  
養與殮上堂肆養有不厭朝朝暮暮問涼溫君家  
孝友良有以峻節風徽難具紀終年無事懷貞心  
終日心閒通妙理

龍壽堂詩集

卷十末

十五

石鏡  
山房

贈茅子鴻

諱光儒  
錢唐人

仙郎意氣迥且別家世表表推前哲題詩酌酒繼  
陶君况復丹青能妙絕落筆縱橫邁古人雲烟縹  
緲何寥次遑遑求友喜朋來風雨篝燈難可歇垂  
竿澤畔氣蕭森乘興高歌飛白雪丈夫從來志四  
方遨遊燕趙并蕭湘不憚一身常作客天下山川  
容我狂歸來卜居湖墅曲茅屋蕭條映綠竹容與  
陶陶隱逸栖手把離騷相與讀

陳子進曰

詞致雅鍊

重贈宗緒

吾家宗緒信奇才，豁達風流天下推。  
平生往往不得意，拂鬱迢迢良可哀。  
擣藻陶然常起舞，揮毫灑灑誰與吐。  
論清發驚世人俯仰，激烈適今古。  
東身皎潔不憂貧，割肉每每療雙親。  
循性從來有如此，至今感切路傍人。  
掩關相對有逸妻，辛勤織稚聽鳴雞。  
撫心自是甘窮賤，寂歷脩然隱遯棲。  
年已六十不知倦，閒看紅塵倚翠旬。  
意氣嶙峋有獨擅，作客他鄉并異縣。  
論交處處多春戀，已見秋風吹電書。  
堂詩集卷十六

卷十六

七

石鏡山房

陳子述曰  
倚其調古

贈余伯榮

昔人賣藥長安道，今人賣藥萊市橋。  
一七往往見神放，聲名自是凌雲霄。  
念余龍鍾避奇疾，良醫束手懷戰慄。  
余子從容向予言，此疾奏功可計日。  
余心喜悅強為歌，左持蟹螯右巨羅。  
俯視匡床還大

笑此疾焉能奈我何

余錄先口相榮傳名已  
人得是詩益不有矣

贈嚴桂峯歸送王母歌

薛自榮詩  
馬介卿

桂峯新少年，赫奕獨持斧。  
文章傳寓縣，賦詩遊往古。  
肅肅侍承明，矯矯稱繼武。  
清夜有所思，所思在老姥。  
教誨還帖特，此情誰能吐。  
不謂遘疾哀哉，良獨苦解組。  
謝朝列陳情，淚如雨歸來。  
靈輜惻莫能，伍四望悉聯。  
瞑目所不忍，覩霖雨纏綿。  
分水瀾瀾，莊危泛濫兮。  
逼遐邇重陰，霰飄兮。  
凄其人龍壽堂詩集卷十六

卷十六

七

石鏡山房

願手蔚日讀此詩  
至見嚴氏孝思  
送沈巨山  
仁和

朔風狂素雪，颺送遊子理行裝。  
過淺口上河梁，寒凜烈結中腸。  
去井邑別故鄉，憶登高賦篇章。  
控走狗，駕飛黃，惜同調，審行藏。  
侵朝露，犯嚴霜，遠離別，泛舟航。  
故人寂寂杳然去，今夜相思在何處。

陳子述曰  
倚其調古

贈徐屆遠

諱延禪  
徐人

徐子側儻何昂藏屈首受書好文章弱冠竊迹振  
長楊家世熠燿傳餘杭我輩華自播芬芳有祖有  
父在高堂祇承肅穆殊未央束身服義礪圭璋嚶  
鳴求友動遐方絳帳清談萃賢良下帷迢迢忘炎  
涼辭賦駸駸溢巨床意氣嶙峋不可當拯溺救焚  
還寒裳馳情振翮起翱翔惠而好我特兼常卓犖  
風流揚輝光

徐夢香曰古調  
清華

寵壽堂詩集

卷十

太

石鏡  
山房

繼光曰讀此  
詩可想見其人  
姪右珩曰詩辭  
雅遠不私所好

憶舊遊

故人要我上金山湍流瀟瀟險且難榜人揚舲渡  
江水登高蕭散白雲間故鄉渺渺那可見舟檣帆  
影舒還卷兩岸雉堞鬱森森極目長江靜如練飄  
颻宛在水中央結宇戔戔自生光浮圖恍惚垂倒  
景驚濤激石且傍徨此日能使高興盡此夜團露  
自變紫巢幕駸駸燕不留已見浮榮甘風隕別後

迢迢殊年載只今老大顏色改音問曾無尺素書  
天涯良友知誰在相思結念意無窮撫景懷人理  
絲桐自憐夢中不識路覺來躑躅踖蒼穹踖蒼穹  
今臨清風

宋王季曰思舊

康人請勸今古

弟理光曰既有不盡

之情復多言外之意

姪中發曰感慨

情深氣渾辭雅

浩歌

飄飄仗劍涉洪河駭膽慄魄凌蒼波不肯俛首事

寵壽堂詩集

卷十

太

石鏡  
山房

權貴出門困躓起浩歌借問浩歌所自起深慚偃  
蹇誰足擬中懷坦蕩綜羣書意氣崢嶸渺朱紫紛  
吾耿介方獨持睥睨長林係予思屈宋文章那不  
慕嵇阮放曠豈吾師何悟時俗尚工巧背馳繩墨  
詎可較寥寥寂寂懷苦心敢曰改錯飾容貌茅茨  
參差信足憐風雨摧殘三四遷棲遲尺椽還自適  
羞同趙壹無一錢矯志黃鵠比羽翼寧與雞鶩共  
爭食逍遙物外守以貞何事馳驅南與北南北驅  
馳兮道路長瞻彼洪濤兮莽蒼蒼欲渡不渡兮河

無梁湯湯中流摧肝腸春既暮今時方夏蒸暑不  
可以久滯兮聊偃息乎曠野高歌兮和彌寡何爲  
淹留兮却去而不知止也思故鄉兮徘徊望雲樹  
分心哀佳人胡不歸

葉玉岑曰悲歌磊落  
有江畔行吟之樂  
陳子遜曰高歌  
稍唱情見乎辭

龍壽堂詩集卷十七

二

石鏡

龍壽堂詩集卷之十七

虎林張競光覺菴氏著

五言律詩

古別離

行行臨北渚望望入西秦送子雙樽酒離亭一片  
塵輕風生古道細霧失前津欲去重攜手相看是  
故人

樂虎臣曰詩語乃軟意表又曰又競五  
律茹精六代而出之故其風格高秀絕無  
凡響

龍壽堂詩集卷十七

一

石鏡  
山房

吳慶百曰  
初唐老境

山齋卽事四首

出嵐四望阻風雨到柴門徑轉人踪靜林深鳥語  
喧新花入戶積細草觸堦翻幽谷誰相問蕭條啼  
夜猿

柴虎臣曰三  
四淘警句  
吳慶百曰  
韻逼右丞

其二

平居觀綠野緩步下清溪深谷荒烟斷陰崖灌木

齊朱花衣上滿黃鳥花邊啼生事羞相問新詩醉  
懶題

吳慶百曰三四  
森挺結近流花

姪佳熊曰高  
秀結亦悲渾

其三

偃蹇臥山巒故人立馬看呼兒採橡栗請客卸衣  
冠寶劍君須擊鳴琴我且彈徘徊不忍去日落萬  
松寒

柴虎臣曰風格在  
右丞工部之間

龍壽堂詩集卷十

馬鳴九曰氣格  
渾樸結尤蒼挺

其四

掩閨不出戶遂與世情疎月落松筠外烟生桑柘  
初老妻勤織素小子靜翻書載酒何人過蕭條一  
草廬

柴虎臣曰  
妙近自然

吳慶百曰抑初  
字秀老且一氣

蘇芬曰清厚  
直逼錢王

生一見過不遇

飄飄遊陌上有客到柴扉門掩雙松靜人空驢馬  
歸含情傳惠好悵望阻清輝莫以聲容隔中心願  
有違

吳慶百曰能  
以古體入律

整璜曰清  
甚逼人

從兄仁菴至留宿五日旋赴維揚

吾兄久不見相見卽相離執手一言別樵心雙淚  
垂登堂還駐輦下榻復題詩晤對多愁思他人那  
得知

龍壽堂詩集卷十七

柴虎臣曰近  
體有古風

姪芬曰情真手  
鍊結句憂深

贈妙禪上人

天竺正喧囂老僧殊寂寥袈裟雙手綻杖錫一身  
遙黃葉堦前掃白雲嶺上招獨憐人世客石湖坐  
相邀

顧季詩曰森挺老秀  
嘉州不得偃美於前  
虞景明曰  
情景自足

孤山尋金子萬

譚蘭旌  
仁和人

孤嶼湛虛明端居遠世情閒堂餘鳥跡  
聲綠竹迎塔舞黃花照眼清脩然遊物外豈是書生

沈橫槎曰高渾一氣是王子安得意筆

姪芬曰須看其起結承轉是何等氣格近日靡盬之習得此一震

贈朱肖山

老去喜開簷逍遙隱市門簪冠頭上戴筇竹手中存  
時倚斜盤谷遠尋曲渚源脩然成野趣適意復何言

龍壽堂詩集卷十七

四

石鏡山房

方東扶曰跌宕入情秀而能沉

題霜崖半舫齋

清室靜涵虛幽人只讀書四愁時倚檻三徑隱題車  
岸幘花飛滿輝毫雲氣舒宛如天上坐

情疎

毛馳黃曰幽遠不必言妙在用筆疎疎密密

沈春校曰高老生情奇與亦復不淺

姪元坊曰

悠然霞舉

贈馮羽公

諱翼宗仁和人

翩翩馮季子矯迹此栖遲不聞人間事何勞國士知  
垂帷散秋水染翰發春枝白首懷心賞高歌泛羽卮

顧季蔚曰秀而遠姪右邳曰調穩氣足

贈沈粲若

諱和

吾愛沈公子都無近世情帷裳追季主簾下遺音平  
長嘯風成瑟披襟霞作纓卜居豈獨古端策叩

龍壽堂詩集卷十七

五

石鏡山房

虛盈

萬無數曰氣調高老曾姪孫必曰序情深到

郊行懷倪玉純

諱景憲前兵部郎清

東郊橫秀氣北郭散塵氛  
雲棲鳥悲獨處落雁惜離羣  
余亦懷倚侶伊人不聞

姪芬曰沈情高岸駱丞之道

姪中發

情至之

楊靖調歸里

詳雜詩  
爲都懷

奕奕星軺轉迢迢駟牡肥華簪辭北闕飛蓋跋南  
蘭庭樹流光彩園花散翠微聊爲將母計還着老  
來衣

陳子遜曰手采

意象俱極俊發

吳淩百曰

婉麗雅練

送子遜

攜手出城闌扁舟借故人烟波萬里合心緒一杯

中惆悵青雲外徘徊綠水濱何時重到此看取賓

寵壽堂詩集

卷十七

六

石鏡  
山房

刀新

經恒天日無限深

清具在四十字內

姪孫振東曰神情

秀逸意調深遠

送階尺御公入山兼呈碧液

神僊那可見矯迹尚孤征拾爾韓公藁遠從松子

行端居書妙字兀坐遠遙情何日成丹滌衆風到

玉京

諸承齡曰韶姿遠

態不在繩尺之內

姪芬曰逸

氣俊舉

題繆德深小像

擁膝且夷猶披襟俯碧流非關遠世俗偶爾思林

丘靜對沙壘合遙看天地浮朱顏終不改素志獨

相求

張用霖曰精寫

情景盡其迥秀

方東扶曰雅步

從容清警不泛

春暮同方東扶繆恒天遊北郊

迢迢春欲盡陌上正要歡天地客吾老風塵任爾

看振衣侵霧色曳履跋雲端惆悵各分袂長歌候

寵壽堂詩集

卷十七

七

石鏡  
山房

月彈

魏渠液曰情中

景外皆堪懷想

弟理光曰

詞高氣厚

同諸弟遊橫塘

不盡橫塘外西風吹鵲鴿秋陰開落日夜靜耀寒

星古寺蒼苔綠開亭玉樹青共看諸弟在此地可

談經

吳慶百曰

氣態體雅

垂穎曰質

極而彰流



登沈喬瞻樓作

登樓日夕佳素志誰與偕  
懽懽幽人色蕭疎曠土  
曠黃花生北牖碧水繞南階  
脂對悲遲暮何當羽  
翼年

陳子遜曰古音

屋落部非時采

姪竣曰洮

洮清致

吳茂先至留宿話舊

故人能枉駕晤對夜何其把袂  
燒銀燭烹葵泛羽  
厄與來授白首坐久詠新詩  
岸幘小天地疎狂因

卷十七

入

石鏡山房

有之

虞景明日深秀之

極令人詠美不已

姪孫綢孫曰清迥

之作難其渾雅

送錢翼士遊西江

問君何處去駕言發西江  
用以存知己非關別舊

沙平莽浩浩蓬岑影幢幢  
慷慨還留戀高歌對

玉鉉

毛馳黃曰起語純用

古詩法妙在泯然

姪竣曰

淡而老

酒家

聖店覆黃茅雙松樹鵲巢  
烟花繞北牖玉管出西  
郊舞燕迎風起鳴鶯拂  
露梢金罍君莫惜膾鯉薦  
嘉猷

柴虎臣曰窄頗能

穩雅具見作家

弟繼光曰果

為神到之作

關山晨渡

躑躅關山道崔嵬未可前  
疾風揚短策零露浥寒  
甌古驛迷荒草新亭散  
遠烟行行何所問傾耳聽

卷十七

九

石鏡山房

潺湲

張用霖曰

雅遠絕倫

柴虎臣曰景色幽而

雋定非俗手可辦

登六和塔

寶塔湧山巒嵯峨垂大觀  
遠看橫海色近俯浙江

瀾重以長空淨因之景氣  
寒徘徊徒極目徒倚眺

雲端

姪先哲曰高

渾極類初唐

姪竣曰神

骨絕秀

春日村居二首

綠宇剪茅茨悠然景物滋聊申獨往意詎使世人  
知翠幄成新葉丹帷發故枝荷鋤分遠望稅駕豈  
能移

顧季蔚曰通體

新辭迥不可及

朱允南曰  
切實高秀

其二

幽門人事遠日與桑麻親澗水初流碧山花落照  
新高歌芳樹下擊筑野雲演對此樂相樂那堪遺

龍壽堂詩集

卷十

十

石鏡  
山房

贈人

陳子遜曰深秀

高亮自是作家

姪芬曰命意吐音方駕沈

宋不落盛惠何况中晚

夏日村居二首

初夏清和日遙看陌上桑開襟登麥塋岸幘眺山  
岡野老班荆坐村童繞膝傍不知天地濶惟覺交

荷香

關雉鹿曰律詩中如此

幽深高亮唐人所述

姪孫綱係曰典

麗極似右丞

其二

炎氣滿前楹清輝坐自驚追涼鴈遠思銷暑  
奈爭徙倚百憂集逡巡三斗傾寄言稚穉子觸熱難  
為情

朱虎臣曰

結婉而逸

姪堯印曰  
體態閑縱

秋日村居二首

淅淅秋風過蕭蕭起浩歌雲橫排旅雁水落落離  
鴻西澗藏烟雨東牆挂薜蘿棲遲終不厭吾道本

龍壽堂詩集

卷十七

十一

石鏡  
山房

山阿

崇虎臣曰讀此詩

強見村居之樂

宋子遜曰句句

深麗字字切貼

其二

秋氣信悠哉寒砧寂寂催東田新黍熟北地故人  
來把酒風雲合啣杯烟霧開何須論往事蕭瑟落

庭槐

吳慶百曰

詩調不同

姪芬曰灑然振音

時貌常俗之外

冬日村居二首

萬壑漸漸流千嶂古木愁掩閤靜聞字  
梅寂寂思高枕蕭蕭對敝裘浮名非我事  
沮溺本吾儔

陳子遜曰摩

詰佳處在此

弟陳光曰

意氣駢宕

其二

飛雪滿人間居閒但閉關蕭條凋翠羽  
寂寞悴朱顏桂樹榮西瀾梅花映北山  
莫言生事盡春色又

龍壽堂詩集卷十七

石鏡山房

堪琴

柴虎臣曰與寄

之妙何減柴系

弟繼光曰

意境俱老

閨怨二首

夫婿滯河東高樓落照紅徘徊千嶂外  
群飛五雲中寂寂聞清角迢迢數塞鴻  
可憐檻外月蕭瑟上

梧桐

項木公曰情至

之語自然高老

諸承齡曰雅逸

甲自具高致

其二

寒帷賸陌上蕩子竟何之尺素無由達  
寸心那得知淒涼生枕席惆悵歇絃絲  
去去何須問西風昨夜吹

尤初山曰

凄然真宰

陳子遜曰響流

金石振以哀絃

里社賽神

野老敬祈年椒糴列几筵木人繞地  
拜土鼓向時懸芻狗清醪灑蒸豚雜吹  
連紛紛喧陌上歲事間

龍壽堂詩集卷十七

石鏡山房

秋天

沈榮若曰

風雅不羣

方東扶曰俗趣得

此雅調足見高手

愁

愁緒萬端集誰知此日情蹉跎歲月  
晚惆悵雪霜清知已還搖落華顏屢  
變更含悽何處盡風急度

寒聲

毛馳黃曰幽思

遠韻搖曳不已

姪芬曰寄

意深遠

西山道中

遠眺西山岑蒼橫古今高低尋磴道溪澗瀉清  
音行到深林靜坐看灌木吟馳情何處去幽谷有

鳴琴

毛馳黃曰起句蒼  
遠山橫古今語奇

虞景明日不煩  
假借妙有風律

橫春橋

我來芳樹下睇目望橫春碧澗瀾瀾急金沙皎皎  
新渡頭飛鳥雀橋下臥松筠泛瀾歸何處君其問

龍壽堂詩集

卷十七

十四

石鏡  
山房

水濱

毛馳黃曰  
風調整栗

沈與成曰  
氣體高岸

白沙泉

攀藤尋谷口緩步白沙泉叢竹通幽徑長松散遠

烟側身臨碧水勸客飲清漣爲我傾茶碗狂歌落

照前

沈春枝曰發音  
赴節琅然玉舉

弟長苓曰  
意態新逸

過烟霞嶺

修嶺高無極登臨望漸除山頭數桂樹洞口飯胡  
麻短裙驚飛雨長歌動落鴉淹留君莫問素志托

烟霞

錢生一日  
意正悽愴

弟一翰曰  
俊爽不羣

水樂洞

偶到烟霞嶺悠悠何處聲徘徊還駐輦彷彿似鳴  
箏雅調水中出清音石上生方知水樂洞萬古自

龍壽堂詩集

卷十七

十五

石鏡  
山房

合情

姚碧液曰真景  
情深悠然自遠

毛馳黃曰桃花  
流水杳然自深

當湖晚眺

青甸起蒼霧斜陽映落霞寒塘連海嶠負郭隱人

家野艇藏漁火高城吹暮笳蕭條原上立徒倚時

迴車

葉玉岑曰通體  
是摩詰神境

爾查度曰壯軍蒼  
逸有不盡之情

夜至呂城

雲樹鬱蒼蒼。孤村下夕陽。寒塘杳不極。野徑獨相望。  
望寂寂。秋聲急。迢迢夜色長。誰憐遊冶子。蕭瑟怨迷方。

毛馳黃曰三四何減古  
木無人泉聲危石之妙  
朱佑謙曰  
風景凄然

烏石灘

徘徊烏石灘。碧水激巉岈。波撼三辰動。潮連兩浙  
瀾。行鱸爭渡急。征雁拂雲寒。遙望垂綸者。何人執  
寵壽堂詩集卷十七

去

石鏡  
山房

釣竿

如芬曰結體高渾吐音宏亮  
王勃駱賓王不得檀美於前  
姪石玘曰  
風調雨秀

途中遇雨

經過桃李蹊。奄忽宵如迷。蒼霧散爲雨。飛花踏作  
泥。哀猿嘯野墅。好鳥下迴谿。爲問征客前。途那  
可棲。

姪芬曰能以古詩  
爲律非中晚可擬  
姪元特曰  
雅潔

泛舟夜行

川暗欲黃昏。飄飄那可論。榜人方睥睨。客子正銷  
魂。高岸飛螢火。平岡嘯夜猿。扣舷何所往。隱隱聽  
潺湲。

虞景明日  
清真自作  
王子箕曰  
王孟風味

雜興二首

蕭瑟啓寒冬。披裘逸興濃。深林藏翡翠。廣陌散芙蓉。  
蒼蒼霧思玄。豹高岡跂臥。龍只愁風起。處搖動兩  
寵壽堂詩集卷十七

七

石鏡  
山房

三松

毛馳黃曰  
結奇妙  
徐顯若曰  
風情振蕩

其二

睥睨踰蘭皋。蕭蕭擁敝袍。曾颺疎淮木。開露綴蒲  
桃。載酒看棋局。臨流舉桔槔。壯心終不改。寂寂老  
吾曹。

陳子通曰  
風麗不乏  
顧季蔚曰秀  
穩可稱佳律

渡江

吳越一江合。烟波三浙開。潮聲連海嶠。日色映樓臺。野艇方將出。離亭自此哀。揮歌寧有意。蕭瑟且銜杯。

關雎鹿曰一也雄壯三四老俱有法姪璠曰風調雨秀一往情深

夜坐二首

永夜不成寐。涼風起坐隅。高歌聊自見。長嘯敢相誣。月出層樓滿。霜清畫角孤。心中無限意。空令歲

寵壽堂詩集

卷十

大

石鏡山房

華祖

關查度曰雅逸之詞自有深旨弟璠曰合情深遠筆致殊秀

其二

兀坐亦何爲。因之有所思。檢書那可讀。問字詎能知。素志終難改。朱顏忽已移。開軒驚露白。悲我髮邊絲。

毛馳黃曰起句蕭麗清別結處更悲遠姪璠曰風格清矯

九月二十六日作 爲子初度

年年當此日。冉冉盡秋聲。偃蹇那堪問。蹉跎空復情。振衣凋短褐。臨岸濯長纓。幸有青樽在。寒帷對友生。

朱允南曰雅麗深永可稱絕作弟餘光曰情真安雅姪璠曰蒼澹似嘉州

鳴箏

花下可憐情。深閨靜日驚。憂來書錦字。愁發撫鳴

寵壽堂詩集

卷十七

九

石鏡山房

箏。素手參差出。悲歌婉轉清。揮絃還自訴。賤妾本

西京

關雎鹿曰曲折情深高寄亦復不淺姪元坊曰綽有餘情

雁至

紛紛旅雁至。矯矯下迴塘。詎識年華逝。還知秋夜長。參差悲獨處。迢遞自成行。借問雲中鴈。何時歸故鄉。

虞景明日意調清長風韻聲合

吳慶百曰  
景物雅稱

雨霽

東風動地起蕭瑟正霏霏修雷數聲急長津百道  
飛霧開青嶂出雨過白雲歸春草依依綠垂竿立

約穰

吳慶百曰雨過  
語佳甚不易得

弟璵光曰  
通體秀穩

龍壽堂詩集卷十七

辛

龍壽堂詩集卷之十八

虎林張競光覺菴氏著

五言律詩

春日懷歸

十年搖落客萬里倦遊人懷土多歸夢思家望去  
津鳥鳴非擇木魚戲那知綸忽見門前柳故園空

自春

繆霜崖曰此於杜必簡早春之作可謂奪  
胎矣而鳥鳴魚戲二言親切深警不沾沾  
點綴景物方  
是可觀可感

龍壽堂詩集卷十八

石鏡  
山房

廷瓊曰章  
法高渾

贈徐太文

譚林馬  
海寧人

早歲橫文雅浮沉始自憐揮毫飛翰墨撫劍拂雲  
烟閉戶風塵靜論交意氣宣何人能下榻談笑夕

陽前

項木公曰  
蕭散自得  
姪芬曰  
雅切

入新安界

悵望杳無際低回思不窮行行紫石徑冉冉逐沙

蓬兩岸啼哀狖。孤洲落塞鴻。前村何處是。犬吠寂橋東。

關雎鹿曰商聲  
苦調神似高岑

項木公曰  
調體體雅

重送木公

片帆送子去數里。別君還分手。垂楊下。開襟落照前。孤征懷往路。清夢繞通川。醉後離歌發。相看信足憐。

繆霜崖曰徒御猶獨首田園方掩扉別時  
光景已極情至此又于別後追想臨別更

龍壽堂詩集卷十八

覺情緒永  
獨解深永

題像

先生何皎潔。習靜遠羣塵。應識我非我。還看身外身。四禪知不遠。十喻得其真。觀世承跌坐。寧須更問津。

沈黎若曰起靜神似摩  
詰仍係秀警所以入妙

弟長苓曰  
源淡帶遠

詠樹

芳樹生南陌。扶疎蔭北溪。蒼蒼結翠幄。燦燦耀丹

黃。風起飛成綵。雨過職作泥。何人問寂寞。惟有舊鳥栖。

繆霜崖曰舊鳥能問寂寞遠勝王謝堂前  
燕子然而饒耐飽殿正恐為鳥者多耳余

何奈

村夜

宿昔曾遊處。蒼茫欲暮時。村春鳴遠近。漁火動參差。岐路荒烟合。山橋宿霧移。徘徊空佇立。去去結茅茨。

陳子遜曰清遠  
處特有真趣

龍壽堂詩集卷十八

短元時曰  
風情振蕩

題蘇道士隱居

羽客幽棲處。桃花帶水流。塔前過白鹿。簷下臥青牛。榻管風雲合。卮杯天地浮。翛然聊自適。于此有丹丘。

繆霜崖曰語近而旨遠何  
必別尋強舉幾稱塵外

陳子遜曰通篇渾然  
無迹是盛唐絕調

贈徐公偉

乙巳春蘊輝乘六兩第北遊幾有窮途



之泣道出清源迢迢公位

與翁存戀周

恤逾于骨肉且素昧平生而能愛客若此

可以風矣

遊子泣岐路悲風聲正高相逢多按劍誰與解紛袍徒倚望燕市蕭條下館陶惟君能愛客顧盼把清醪

繆霜崖日遠客窮途乃待乍見人周旋落莫真百道也何可得哉徐公偉與此詩通傳矣

贈鄭去非

寵壽堂詩集卷十八

四 石鏡山房

不盡飛鴻志兼之抱璞情袖中懷短札澤畔濯長纓靜嘯埃塵遠高談意氣傾佩刀誰贈問風雨鞘中鳴

繆霜崖口仇健急利昔崧高李迪為射雁于今惟覺巷足以相敬弟孤曰首尾飛動可稱近斤成風

送姜涯思北上

諱圖南前侍御轉憲副

征人行役久分手但含酸心事雙樽合功名萬里看題詩燕市辭岸嘖薊門寒矚目南飛雁知君寄一歡

沈元伯曰令情獨至姪中發曰詞意真摯

寄姪孫世鐸讀書郊外

出郭連三月掩閨守一編開軒邀夜雨倚檻理清絃撫志不為薄合情有獨先莫穿隣舍壁落葉正堪然

繆霜崖曰不藉隣光與梁伯鸞不因人熱差云同志士人何可無此介生諸駁男曰矯矯出塵自具風骨

贈諸虎男

諱臣與仁和人

寵壽堂詩集卷十八

五 石鏡山房

之子不得意蕭條守故園遺書尚可讀往事竟何言榻管風生席窺簾雨在門須知重歛迹戶外那堪論

繆霜崖曰贈人之言都從飽眼見意自待存人俱不苟而詩格蒼秀真若寒梅老樹後發

江望

浩浩長江水。湯湯日夜流。閒雲迷岫嶂。疎雨濕汀洲。舟野鶴聚還散。海鷗沉且浮。悵望杳不極。渺渺送余愁。

顧季蔚曰莊采  
沉思延清遊席

徐大文曰  
沉秀獨絕

### 山行遇雨

茲山如畫裏四望亦奇哉萬壑藏烟霧千崖披艸  
萊行行迷曲徑隱隱失高臺撫景正蕭瑟何當雨  
欲來

繆霜崖曰遇雨詩能于將雨時寫出  
細細之氣便似看一幅米家山圖畫  
矩芬曰  
仇朗

### 湖上對客

龍壽堂詩集卷十八

木

石鏡  
山房

陌上疎鐘動青岑送落暉兼天湖水濶孤客縣城  
歸對酒依新草攀花曳故衣忽聞樵者唱乘月待  
開扉

陳子遜曰與少陵  
江村諸作並敵  
兄祖三日風  
力是盛唐

### 趙邕客向子箕索余詩

與君未曾面使我長相思深愧巴人語殊慚康樂  
詩何當垂盼睞兼以問流離為予謝邕客邀歡桃  
李時

陳子遜曰僕極是  
盛唐大家真境

矩芬曰首尾  
俱見深情

### 有感四首

高松蔭北郭鬱鬱夾長津風起潛虬動月明栖鶴  
頻無嫌多雨露只惜有孤塵顧盼邀清賞何當權  
作薪

繆霜崖曰蕭瑟之句松栢作薪要  
皆有時命在推之故惜之耳  
陳子遜曰光響上日  
方曲江感遇諸

### 其二

龍壽堂詩集卷十八

七

石鏡  
山房

通川聊極目驛路正參差踟躕應憐我行藏好問  
誰何如釣北渚因以餉東 負未真吾事棲遲方  
自茲

張卿子曰蕭散獨  
寄又復似東臯子  
顧季蔚曰秀  
挺有真景

### 其三

不知山色暝猶自臥荒丘野徑黃雲合迴溪碧水  
流獨憐征馬去復惜暮猿愁惆悵一途阻烟波日  
夜浮

張翥于日格

調是初唐  
張用霖曰流爽  
數昂音節悲壯

其四

日落棲烏集霜繁旅雁初年華悲佳蕚風景竟何  
如白髮生人鬢黃茅覆草廬也知時節換偃蹇望  
清虛

繆霜崖曰他人嘔血斷髮而不能得者覺  
卷衝口出之無不精當只是熟語乃爾左  
宜右

尋道士不遇

龍壽堂詩集

卷十八

八

石鏡  
山房

尋源應有路看竹竟無人丹竈餘烟火金箱繞世  
塵鳥鳴迎杖履雲度失松筠寂寂神仙宅花明空  
白春

繆霜崖曰見鹿不開鐘便知道士不在竈  
餘烟火箱繞世塵即青蓮法也末句似有  
誦其輕出之意較少陵發  
君已去獨松菊含香多少

臨平夜行

湖開竟何待行行有所思荒烟籠古樹明月落寒  
鷗鼓棹船文亂凭闌帆影前途望不及重以夜  
懷悲

繆霜崖曰月夜舟行蒼涼孤冷無窮無盡  
急求發洩筆筆勾出首語突兀抵一篇運  
命

遊安隱寺

安隱橫東郭長松夾路銷潮聲遙入磬猿嘯聞吹  
簫池沼澄清景山花落翠房我來恣探歷拂石坐  
含霜

吳慶伯曰響語金石質  
紅鶴詩詩中幾晉  
姪類曰神  
以嘉州

詠蟬

龍壽堂詩集

卷十八

九

石鏡  
山房

風香蟬聲急何當秋暮時形潛藏密葉音響振  
枝不逐飛鴻遠還同哀狄悲迢迢明月夜何處寄  
相思

繆霜崖曰一蟬也騷述未其高潔覺  
卷念其傷悲行藏不同懷抱則  
姪中發  
曰悲遠

題沈亮臣小像

白眼看塵世紅顏傲雪霜懷思殊未已結念敢相  
忘蕭散長林下低回彩石傍題詩還酌酒睥睨  
羲皇

之發俯視一切  
姪中發日爲  
亮臣生色

九日登紫雲洞

試陟高岡望。徘徊紫氣開。洞深喧鳥雀。石淺發樓臺。景色何其遠。清光此處回。遊歡殊不厭。共泛菊花杯。

繆肅崖曰紫雲洞余昔熟遊不其深遠而突兀玲瓏實爲北山之勝覺菴詩篇其神矣對之可賞登勝一通

晚次桐廬

龍壽堂詩集卷十八

十  
石鏡山房

繫纜桐江渚斜陽欲落時山河猶在昔人代已參差後響孤城靜雲飛古驛移自憐成獨往何處是佳期

張卿子曰脩然高寄  
恍然清泉明月間

繆肅崖曰無與感懷淵然開見之外  
昔人西風彈蕭樹之句太爾淺矣

贈江道信

仁和人

千門吹夜雨四野度寒雲天地悲寥落風塵已厭聞病餘還伏枕歌罷惜離羣寂莫誰相問燈前細論文

繆肅崖曰門庭蕭寂具見名士風流  
柴虎臣曰  
澹遠幽雅

送子漸茗溪修志

送子茗溪去行行疑暮烟郊原新雨露城郭舊山川把酒論今古揮毫拂簡編風流堪自見睥睨眺清連

繆肅崖曰子漸詩篇秀是君家謝元解也揮毫把酒想見竹林之樂沈與成曰神思排宕不獨境事工慨而已

秋夜野望

龍壽堂詩集卷十八

十一  
石鏡山房

西郊合暮色北渚動寒陰高樹蟬聲唱清池蛙鼓吟情馳秋葉落望斷露華沈處處清砧發悠悠感我心

關查度曰羣屬  
源示可稱絕作  
姪右瑤曰

格法嚴古

贈沈甸華

仁和人

千古文章事蕭蕭白髮年遙看疎雨外時倚夕陽前慕類開三徑馳情守一編佯狂應不變洗耳聽流泉

姪中發日讀此詩

姪華丰采自遠

姪孫綱係日甸華文章氣節

卓然可宗讀此益深感德

途中寒食

迢迢春欲暮去去食猶寒  
徑轉青嵐嶺沙迴鳥石  
灘不知風日好尚念客  
永單莫恨前途迴徘徊  
立馬看

穆霜崖日一氣清折而疎白

有餘不落中晚門戶故難

顧季蔚日春容

蕭蕩引而彌長

望月有懷

龍壽堂詩集卷十八

十一

石鏡山房

暮望明月牛羊已下來  
清光萬里動淑氣九霄

回引領無嫌遠披襟有  
獨哀我心多拂鬱愁思爲

誰開

沈黎若日願挂舍

蓄處格法最嚴

俞繼光日

澹雅

寄偃亭和尚

即徐世臣  
仁和人

宿昔曾同學飄零各異流  
布衣我自老杖鉢爾堪  
求駕馬甘槽檻飛鴻起遠  
遊浮沉良可念天也一  
虛舟

陳子遜日情真裕老

嗣切處在文字之外

姪孫綱係日

明與多情

與姪曾孫玉藻

吾宗一鳳毛卓犖在揮毫  
吐論青雲合題詩白雪  
高還思百粵路轉憶廣陵  
濤閉戶誰知已寒帷看  
寶刀

穆霜崖日太平時節無人看雪亦閒封蒲

匣塵未免美望在人案帷自看則真善于

藏器之士且怨尤面字

俱無善處可等識力

春夜別友

龍壽堂詩集卷十八

十一

石鏡山房

理棹還鄉邑臨期別友朋  
暮雲搖水態夜雨灑田

塍分手還垂淚寒裳獨撫  
膺茫茫青草路寂寂一

孤燈

沈黎若日脫盡筆墨痕句句新開却字

守渾融擬之少陵亦稱化境讀之遂不能

手釋

夏日過林氏山居

煩暑惟茲夏追涼覽物華  
爲尋彭澤柳兼訪邵陵  
瓜伏枕留月壑開軒納  
絲霞莫嫌塵世客觸熱向  
山家

姪堉曰淋

清盡致

姪孫振孫曰

蕭散出興

夜渡楊子江

側聞榜人說。返照落江灘。風息蚊龍靜。雲開漁火  
微。舟離瓜步岸。帆向潤州端。謾道鄉關近。淒淒空  
子寒。

姪孫綱孫曰。摸  
處是初唐化境

會姪孫泌曰。清音際  
雅倫然似孤鴻暮雲

早發富春

龍壽堂詩集 卷十八

古 石鏡山房

曲消憐清曉。疎鐘動客愁。行轡知纔急。伏枕聽江  
流。渺渺蒼烟起。迢迢宿霧收。回看惜未已。今古一  
沙鷗。

終霜崖曰。蕭遠特絕可與劉  
文房餘干旅舍一律競美

陳子遜曰。寫景含情  
如人意中所敷道

宿吳門

微月照楓橋。征人正鬱陶。從來悲格落。未往已蕭  
條。燕雀秋風急。梧桐夜雨凋。那堪顛入夢。起坐望  
青霄。

姪堉曰

潔而亮

會姪孫泌曰。皆事  
真切風調獨老

待新若霖不至

疎鐘臨曉發。屏息聽車輪。為欲邀清盼。因之拂路  
塵。寒蟬鳴井邑。暮鵲隱松筠。渺渺竟何待。蕭蕭愁  
殺人。

沈彙若曰。筆下雙  
蘊盡發天然之妙

姪孫振孫曰  
雅淡欲無

過故人庄

龍壽堂詩集 卷十八

古 石鏡山房

閒亭鎖寂歷。下馬動悲涼。蛛網懸清室。埃塵繞曲  
房。惟餘青草路。尚有浣花香。悵望人何在。懷思寄  
白楊。

終霜崖曰。感時傷逝。觸目生悲  
與杜工部落花落鶯啼情文並妙

姪孫綱孫曰。滿目  
慘惻一往情孫

夜集玉山池亭

倚檻遙明月。臨池悲素秋。因之鼓瑟兼。以撫吳  
鉤。銀燭已過半。玉壺殊未休。可知能愛客。攜手復  
登樓。

陳子遜曰  
何其高潔

弟餘光曰  
高秀獨擅

### 江亭送友

寂寞此孤亭離歌不可聽  
千門朝雨白萬里暮烟  
青把袂憐多病寒裳愧獨醒  
相看無那老雙鬢已  
星星

繆霜崖曰老病中  
說離情點然十倍  
姪中美曰律  
處似遶夫

### 送孫道士還山

龍壽堂詩集卷十八

去

石鏡  
山房

渺渺歸蓬關行行度石梁  
驅雞向北郭舞鶴繞南  
鄉丹訣留金鼎靈文滿玉箱  
人間聊暫往天路理  
行裝

張卿子曰中有  
自然處不可及

張用霖曰  
氣象弘遠

### 送倪涵谷

識嘉徵孝  
廉秀木

平生重意氣下馬別交親  
相對兩行淚迴看萬里  
人州城連北地驛路接西秦  
行矣何須問前途一  
片塵

繆霜崖曰伉爽有豪士氣  
竹覺卷詩妙在  
因人得句如化工之肖物  
不假安排殊未  
及

### 旅夜書懷

旅館可憐色寒帷烟霧橫  
寒星動萬里孤月照三  
更懷感多鄉夢含愁遠世情  
蕭蕭今夜客擁榻聽  
雞鳴

繆霜崖曰客睡何曾着  
秋天不肯明得此詩似莊子  
之有郭註  
姪孫麒孫曰  
托意深厚

### 其二

龍壽堂詩集卷十八

去

石鏡  
山房

故鄉在萬里爲客已三年  
搖落今如此蕭條有固  
然因風看去雁乘月聽鳴蟬  
明發謝知已歸家種  
芋田

繆霜崖曰知幾安命  
學力既高詩情自遠

姪孫麒孫曰托興  
悠長識力高古

### 晚至鄉亭

桑麻連野墅禾黍繞疎籬  
負杖臨寒近鳴春向晚  
還孤村正寂寞萬井自參差  
獨坐空亭裏懷思無  
盡期

張翥子曰  
境老骨高  
姪孫振東曰悠  
然使人自遠

### 暮歸

驅車白日暮延覽  
忘歸枯木寒鳴集  
高岡幾更肥大都  
月色少只是雪花飛  
蕭索一壺酒迢迢獨掩扉

穆霜崖曰只作卽景看已自驚絕然作  
者胸中要有此典恐淡者未遽領會  
姪孫綱孫曰中有真趣讀者自當三者

### 龍井寺納涼

龍壽堂詩集

卷十八

六

石鏡山房

追涼入古寺向曉帶孤烟  
曲徑青楓外香臺綠嶼前  
巖間看落日山上貯流泉  
煩暑乘時隔清風度野絃

王子箕曰  
妙境入微  
姪芬曰思  
深境遠

### 登吳江長橋

躑躅長橋暮蒼蒼古驛迷  
但聞流水急不見舊鳥栖  
漁火通幽徑舟檣繞故溪  
登臨聊一望村樹野雲齊

王子箕曰聲調  
高亮確似老杜  
姪中發曰  
悲壯高遠

### 宿江邊閣

高閣鬱嵯峨邀歡此日過  
披襟吹玉笛把袂撫銀河  
側聽江潮至迴看海嶠多  
流連還伏枕無那曙鐘何

王子箕曰  
卓然風雅  
姪孫綱孫曰有  
氣吞雲夢之象

### 元日郊外作

龍壽堂詩集

卷十八

六

石鏡山房

今日東郊道陽和異昔時  
黃鸝尚飲迹綠柳已含滋  
風景烟初合晴光影正移  
可知多勝事剪綵寄相思

王子箕曰淡蕩  
中自有深意  
姪孫振東曰  
風人之旨

### 曉行口號

臨曉戒徒御駕言出北門  
露華垂橘柚風色老蘋蘩  
行到山橋路還看水郭源  
偶然逢荷蕒相對復何言



張卿子曰有落  
花流水之趣  
姪佳熊曰  
境地可思

龍壽堂詩集卷十八

辛

石鏡  
山房

龍壽堂詩集卷之十九

虎林張競光覺菴氏著

五言律詩

過鄴城

我行漳水上  
躑躅望高臺  
漳水何窮已  
高臺安在哉  
迴沙迷翠甸  
清露綴蒼苔  
寂寞西陵樹  
空餘鳥雀哀

柴虎臣曰律有古意  
非初盛高手不辨  
吳慶百曰  
極似常作

龍壽堂詩集卷十九

二

石鏡  
山房

姪佳熊曰  
高老秀逸

湖上作

碧落涵清景  
西湖一片明  
逍遙傳翰墨  
迢遞動鳴  
爭把酒問知  
已褰裳對友  
生行行採水  
碧於此濯  
吾纓

毛馳黃曰秀異處仍  
帶三謝風調故佳  
姪壇曰神  
情開爽

尋天台山

躑躅何爲者  
脩然臥赤城  
徃徃終未已  
踈懶久相

成冉冉不知老迢迢空復情行來天姥盡縹緲白雲橫

吳慶百曰

起甚崢嶸

毛馳黃曰疎懶又

相成意深語雋

宿徐氏庄

故人能愛客十日不知疲但酌餘杭酒還吟康樂詩遙看員耒過忽動灌園思無限東歸意飛花滿路岐

吳慶百曰五六摩詰作詩亦復疎健

龍壽堂詩集卷十九

二

石鏡山房

柴虎臣曰舉體鋒弘蕭瑟

涉江遇霧

我欲渡江水其如烟霧何蒼茫連海嶠慘淡跳龍鼉繫纜不知處揚帆那可過自憐此地險又見白雲多

沈黎若曰此章樸處逼似延清繫纜一聯政有深賞

姪右珩曰風格高老

望襄陽

不識襄陽道遙遙泣路岐寒塘蒼霧起曠野朔風

吹徙倚天爲水徘徊冰作糜行行殊未已何處不堪悲

沈黎若曰冲秀雅健神似王孟

姪中發曰渾樸

之調難其沉着

日暮遲元伯不至

振衣聊野望靄靄夕陰升路迴飛花捲亭幽翠竹憑露華濃似雨月色皎如冰我欲開三徑何人度五陵

吳慶百曰五六雖近中唐正以結勝

龍壽堂詩集卷十九

三

石鏡山房

姪芬曰秀迥

遊俠

誰家遊俠子驅馬入齊梁寶劍黃金飾雕弓玳瑁裝報讐深自許然諾敢相忘高歌還進酒擊筑對斜陽

沈黎若曰蒼渾在大曆以前

姪竣曰慷慨高歌如在目前

同允南佑謙郊遊

共載宜城酒駕言塵外驂平岡一以眺幽渚幾回

探丹冉浮雲盡駸駸落日合世情多白服我輩只清談

陳子遜曰此韻不難其雋難在高老姪定遠曰幽響特新

喜東扶至

薄暮蟬聲急秋風嫋嫋過青霜行薜荔白露綴藤蘿誰載淮王酒還看道士鶯無人慰寂寞吟嘯有羊何

沈黎若曰神似少陵

龍壽堂詩集卷十九

姪元時曰秀健雅逸

送友之長沙

迢遞一爲別逡巡萬里哀共看郢路迴遙指楚山隈雲樹秋聲急風花夜色催從來卑濕地還滯洛陽才

吳慶百曰語甚悽動

柴虎臣曰風格

何減李供奉

野興二首

樹杪輕風度郊原落日斜秋聲連促織暮色映汀

沙麋鹿爲吾友烟霞卽我家行吟自有適別緒話桑麻

毛馳黃曰久擬郊居讀此令我神往文能移情其謂是乎姪元時曰意景凄爽

其二

緩步東郊道村墟遠樹齊牛羊下北郭燕雀繞西谿綠野留人目丹葩散馬蹄可憐遊冶子躑躅晚雲低

姪芬曰曉望中忽雜京輓自爾情深

龍壽堂詩集卷十九

沈黎若曰秀爽之色青蓮復生

重遊西水前與季蔚別處

宿昔曾分袂蒼茫野渡頭重來餘落日况復又經秋古驛依然在方舟那可求蟬聲啼不盡今夜倍啾啾

姚碧液曰清雅老健

毛馳黃曰篇法雄發亦復有本

沈黎若曰一氣渾成

江上玩月

錢唐江上月照灼幾回看漠漠千山別迢迢萬壑  
寒露團連古道風靜瀉瀉湍坐覺長空淨方知天  
地寬

陳子遜曰風靜句  
層折處本於原樂  
姪芬曰曠淡之趣  
從靜悟中得來

長安道

曙色動咸陽流鶯轉綠楊長衢還走馬夾巷自吹  
簫第宅羅長樂衣冠繞建章霸橋流水急驚起雙  
鴛鴦

寵壽堂詩集卷十九

六 石鏡山房

顧季蔚曰一結  
在意想之外  
姪孫贊孫曰  
幽秀絕倫

洛陽道

洛陽風日好下馬勝長空遠樹連天碧新花散野  
紅北邙何疊疊澗水自淙淙慷慨行吟客條然一  
老翁

毛馳黃曰蕭散自然  
此近摩詰晚年之作  
姪芬曰骨  
蒼神靜  
姪曾孫必曰後半  
蒼涼處益見工老

尋友不遇

故園新雨後惆悵出東門負杖尋知己停車思舊  
恩林間飛鳥度徑轉落花翻寂寂幽居靜誰爲送

一言

吳慶百曰幾  
無色相可尋  
毛馳黃曰結  
句悠然自遠

立夏

淑景不相待春風昨夜歸輕裾紛冉冉團扇且揮  
揮翠竹含新籜榴花映故衣渡頭望落日還似舊

寵壽堂詩集卷十九

七 石鏡山房

時暉

顧季蔚曰  
格法自老  
葉玉岑曰  
結高渾

旅望

旅望渺大際遙遙不可期共看萱草茂又見菊花  
移眷戀臨風晚徘徊向月遲故鄉情未已況在暮  
秋時

陳子遜曰結  
炎然意遠  
姪檀曰格調雅  
逸含意無限

聞砧

我心忽不樂到處散清砧寒暑老天地風塵變古今何如且酌酒用以理鳴琴獨坐還長嘯青霜已滿林

姪芬日律中帶古

是第一流風味

曾姪孫泌日清迴

絕倫非中晚可比

懷沈大匡二首

心賞竟何在飄飄去故園南樓人寂寂北苑鳥喧喧雲起瞻河漢湖生憶海門那堪多遠別傾想幾

寵壽堂詩集卷十九

入

石鏡山房

人存

關雎鹿日

通體悲壯

朱允南日一結

更令人悽婉

其二

屏居不得意躑躅望天涯路繞青山隩車停碧水湄誰人能下榻何處可題詩我自看鴻雁君須問子規

沈榮若日有手揮五

絃目送飛鴻之致

姪芬日愁緒不

堪寫得情曄

春盡

寂寂愁春盡駸駸景氣炎新詩裁謝朓恨賦本江淹盤內常無栗盤中詎有鹽登山思豹隱臨水聽蚪潛

陳子通日鹽韻不多見此作出

之自然兼有高寄非老手不辨

朱佑謙日具

初唐之體

入山

平生惟好靜行矣憇山岳戶外青雲滿階前紫燕喃寒棠採橘抽簣踞下松杉爲我謝親戚遙懷寄

寵壽堂詩集卷十九

九

石鏡山房

一函

陳子通日咸韻更健見此

復渾雅高遠誠不易得

姪芬日雅麗集

中又僅一體

望揚州

挂席望淮水淙淙日夜流飄飄不復返奄忽豈能留轉憶青春改還悲白髮稠行行零客淚何處是揚州

姪芬日

悲澹

姪孫振孫日雅

淡格法自老

月下憶弟

殘更間以靜。戍鼓正淒清。把袂懷諸弟。行吟媿阿兄。驚看帷幔動。疑似履綦聲。寂寂空亭月。蕭條此夜明。

姪芬曰情緒幽動正自本之天性非發拾鋪砌者比

淮南夜雨

高城吹夜雨。古道瀉寒流。野戍千峰合。孤村一帶浮。離顏悲水國。旅思歎芳洲。爲問淮南客。小山何處遊。

龍壽堂詩集卷十九

石鏡山房

姪芬曰氣

體高亮

姪右珩曰

格高氣古

本道人永福寺講楞嚴

本公何路達寂靜。遠浮埃講席心蓮吐。香臺意樹開時看。二水湧遙睇一峰迴。清論橫今古。閒雲自去來。

陳子遜曰心蓮意樹本自昭明高渾無迹所以可貴

姪堯堦曰得此覺全沙石第頓增景色

秋暮

高天八九月。蕭瑟臥林扉。樹杪蟬聲急。庭前螢火飛。懸知人事遠。漸與世情違。感念竟何待。寒風生故衣。

沈橫槎曰何等開闢轉折

古寺

行到空山裏。蕭蕭古寺斜。堦前榮薜荔。壁上隱龍蛇。月出籠蒼霧。風迴散白沙。相逢植杖叟。邀我醉流霞。

龍壽堂詩集卷十九

石鏡山房

陳子遜曰

通體矯健

弟孤曰結語

情致自佳

懷潘天卿

零雨淒淒暮渡頭。行迹稀孤雲迷野墅。鄰火照漁磯。把劍鯨魚躍。鳴琴棲鳥飛。那堪長夜永。不見故人歸。

姪芬曰浩浩落落

落不屑一切

姪孫綱系

日雄渾

吳山遠眺

平岡聊一望。珍木鬱萋萋。萬井傳烟火。高城靜鼓  
華沙。暄紅日動。潮捲碧雲低。瞬目長空外。還經桃  
李蹊。

虞景明日中二聯景

物高澤直凌初唐

奇天卿日

送姪孫縝孫遊淮上

金甌酌醴酒。送子望河梁。遠別一千里。淚垂三兩

行風。高飛鳥急。霧起野雲長。征蓋迢迢發。離情生

龍壽堂詩集卷十九

十一

石鏡山房

白楊

姪孫縝孫日懷情

真切故詞自高遠

姪曾孫必日

一結情添

江樓夕望

悵望四無際。蒼蒼俯碧流。漂雲吳岫合。細霧越山

稠。寥廓新寒動。登臨暮景浮。朦朧一片月。蕭瑟上

江樓

沈橫槎日

空嶺高遠

弟餘光日明秀

如輕霞曉山

行藥

抱疴常藥裹。偃蹇淡無滋。懶問家人產。何勞世俗  
知。愁來還伏枕。病後強裁詩。爲我捲簾幕。春風桃  
李時。

潘新彈日

極似右丞

弟一翰日

清真自佳

山中夜雨

蕭蕭風雨至。瑟瑟夜何如。且酌樽中酒。還看袖裏

書。悲歌空有淚。彈鋏竟無魚。高臥深山靜。誰爲問

龍壽堂詩集卷十九

十一

石鏡山房

索居

潘天卿日

通體自然

弟長苓日

雅麗深永

懷侯朝賓并序

侯子諱職無錫人

爲先人門下士。庚辰歲過虎

林。寓西湖之昭慶寺。乃得款接。是時君當

弱冠。余亦少年。披肝膈。通世好。敦古處。綢

繆之音。昔人罔喻。迄今二十五載。踪跡全

疎。音問都廢。邇者潘子京口來。與之晤對。

言念先人用懷我輩撫今惟昔泣數行下  
始信相知以心不以迹也

伊昔照情懷迢遙天一涯直因道路迴况又歲時  
移思舊顏如玉懷來髮已絲故人傳惠好益使我  
心悲

陳子遜曰情至  
之語故自淵雅

潘天卿曰余過京口得遇朝賓懷人道故  
情不自已歸與覺卷言之遂有此作字字  
詩切情見  
乎辭矣

懷潘新彈

寵壽堂詩集卷十九

古

石鏡  
山房

白雁三秋至黃花九月時故人懷北地才子滯南  
庾日落寒塘靜雲飛野墅移那堪多遠別又見朔  
風吹

項木公曰  
情真自佳

姪元坊曰  
神似摩詰

冬夜

彤雲乘夕起飛雪互相承銀燭光沉彩金爐氣自  
凝披裘還挾纈伏枕類懷冰歲暮何須問愁思獨  
撫膺

陳協宗曰  
悠然自遠

姪孫欽曰  
景色迥別

重贈姪孫欽

吾宗有傲吏掩臥小山隅對客常無酒懷思詎有  
靈幽門飛雨雪蓬室樂妻孥白眼看紅葉蕭條聽  
夜鳥

沈與成曰  
典雅酸楚

姪孫欽曰  
悲感深蒼

尋李道士

寵壽堂詩集卷十九

古

石鏡  
山房

寂歷荒村迴深林古木稠鳥鳴齊上下鱗起自沉  
浮丹竈仙源靜紫芝浚谷幽隱居何處是爲我問  
漁舟

項木公曰  
情事詳婉

姪孫振孫曰一  
結搖曳多姿

詠石贈姪曾孫琨  
字丹水

壘壘澗中石磷磷大道傍形潛疑伏虎影動似驅  
羊在薜成今古迢遙蒙雪霜貞堅終不改日日對  
滄浪



項木公三  
雅潔典麗

姪璽曰結  
句高妙

六言律詩

贈從弟弧

天地容吾嘯傲風塵與爾逢迎登山詎擇高下臨  
水何當濁清愛弟無慙內史題詩豈讓淵明樽前  
有酒共醉檻外浮雲自橫

吳慶百曰六言極易入  
纖穠何如此首老宕

項木公曰  
僕似燕公

寵壽堂詩集卷十九

春遊

十六

石鏡  
山房

細草新花艷艷高槐弱柳垂垂長條聊且為帶密  
葉依稀作帷陌上黃鸝宛轉苑邊青鳥參差良辰  
莫使虛度行樂貴當及時

吳慶百曰

正使神移

姪芬曰清麗雅

逸最似摩詰

閨思

河北葡萄帶實江南萱草含香良人何處留念賤  
妾空為斷腸撫景迢迢徒倚因時寂寂徬徨金釵

蘭麝相待秉燭御輝玉房

吳慶百曰雖體於  
聲律然時擬思王  
柴虎臣曰六律風味似樂  
府最為高調慶百知言哉

望丹陽

曲渚清流瀾瀾廻塘芳草萋萋荒郊雨舒雲卷夾  
岸雞鳴鳥啼客子飄飄往路離亭迢遞長堤丹陽  
定在深處日落孤舟霧迷

陳子曉曰

婉轉入情

姪右邪曰

蒼老高健

寵壽堂詩集卷十九

七

石鏡  
山房

雪

往游黃雲嫋嫋紛紛素雪霏霏九衢寂歷人靜萬  
井參差鳥飛聊向園中對酒忽聞陌上啼饑因思  
我友遐遠公子何日西歸

毛驥黃曰

蒼蒼入古

姪芬曰讀此知

我叔懷抱甚深

送項木公

陌上年年草綠渡頭日日征鞍離人踟躕朝露遊  
子迢遙暮寒攜手三里四里與思萬端千端他鄉

終非吾土盼睽臨流急湍

柴虎臣曰古道

深情于此可見

姪佳熊曰

雅逸入情

尋李逸人山居

危石嵯峨岳峙時平岡迢遞嶙峋門前水流三徑戶

內琴聲四陳傾耳綿蠻好鳥賞心寂歷幽人南園

露桃堪折北苑垂楊拂塵

陳子遜曰

秀雅蒼老

穎李詩曰

高古入情

龍壽堂詩集卷十九

上

石鏡山房

秋夜有感

老去星星白髮秋來皎皎青霜何如樂飲三爵因

以遨遊四方世事無堪碌碌人情空自懷懷道遙

爲且吟嘯顧盼含情夜長

柴虎臣曰

老氣橫逸

姪孫鉞曰

風調高古

歸山

舟舟澄泓碧水迢迢掩映青林山空鹿豕相待野

曠松筠可尋黃葉翻颺自舞白雲在蓊含陰睥睨

千巖萬壑棲遲夏日秋霖

葉玉岑曰

蘊藉深厚

姪壇曰

雅而逸

田家即事

策杖逡巡陌上荷鋤迢遞田間萋萋芳草朝發

冉浮雲暮還有酒樽前共醉好花樹下相攀清談

爲且長嘯興盡何妨閉關

項木公曰

何其蒼勁

姪佳熊曰

格調高亮

龍壽堂詩集卷十九

九

石鏡山房

山中訪友不遇

曲徑逶迤鳥道空亭寂歷雞鳴落花宛轉迎客流

水參差送情思舊忽聞吹笛撫今誰與彈箏金鼎

載酒相待歸路烟霞互生

陳子遜曰境地

情思卓然風雅

姪孫綱孫曰

語氣軒舉

對酒

置酒臨觴野墅交歡十日平原主人縉綬無已上

客留連弗諼雅舞清歌挾瑟烹羊炮鼈熊蹯平生

誰是知己感慨還思舊恩

張明霖曰

通體清健

姪中發曰蒼古

道逸一結自遠

龍壽堂詩集卷十九

二十

石鏡山房

龍壽堂詩集卷之二十

虎林張競光覺菴氏著

七言律詩

聽說天台

赤城縹緲接天台遊子親從此地來只說石橋常帶雨復言瀑水變鳴雷紅亭翠繞行人度綠隄花開飛鳥回聽罷須知神已往陶然相對且啣杯

柴虎臣曰雅

逸神似右丞

顧季蔚曰添秀高雅

在盛唐亦不可多得

龍壽堂詩集卷二十

一

石鏡山房

洪昉思曰氣象高渾

村興

懶慢懷思但撫膺綠楊深處望田塍開軒流水花間去閉戶青山醉裏登謾道灌園還嘯傲須知負未獨憑陵誰人能解浮雲意聊向漁磯學下罾

柴虎臣曰結句

下字法最警

吳慶百曰

結自突兀

郊行

晴光曉靄出東郊處處疎籬覆短茅忽聽鴉鳥啼

野墅徐看乳燕下新巢。頻來思舊鶯。吹笛暫止逢人。設解嘲乘興。須知還縱飲。烹葵炊黍。是嘉肴。

柴虎臣曰押險  
韻登是作手

吳慶百曰  
類浣花叟

登龍井寺尋吳履丹  
薛觀陞  
錢唐人

龍井山頭落日斜。伊人寂寂咏蒹葭。門當水去流寒月。樹爲雲歸失暮鴉。興發閒襟聊試劍。朋來攜手且看花。相逢莫惜傾茶椀。煎坐焚香玩物華。

顧季蔚曰三四與老杜反照入江翻石壁  
歸雲森樹失山村同妙是氣雅彼氣逸自

龍壽堂詩集卷二十一  
足龍離  
千古  
二  
石鏡  
山房

懷郭仙

流澌萬里正湯湯。况是征鞍上太行。玉柱峰前蒼霧起。黃河曲裏野雲長。綈袍何處尋知己。仗劍還須別故鄉。一望凌涼那可道。幾回清夢到錢唐。

毛馳黃曰俯仰  
情深格更不已

周數文曰  
語氣高華

宿西村

極目西村萬樹雲。官橋驛路暮紛紛。鴉歸歷歷人

踪靜雁去參差夜漏分。孤館松筠風自舞。寒塘濕火水成紋。且同野老今宵醉。隱隱吹簫不忍聞。

李東琪曰可  
韻蒼蒼推遠

陸推石曰  
何其蒼流

重遊朝川館

八月扁舟向朝川。登樓一望肅寒烟。菱荷翠冷門前水。叢桂金鋪院裏天。疎雨忽驚花影亂。浮雲重起雁行偏。西陵歌吹依然在。走馬長堤逐少年。

吳慶百曰  
清音高響

龍壽堂詩集卷二十一  
沈敬修曰  
壯志猶存  
洪貽思曰色調  
高亮自見英分  
主  
石鏡  
山房

登智果寺贈漚永上人  
寺廢  
公重建

嗟峨香閣起山中。下瞰平湖映遠空。樹裏馬嘶朝露白。花間鵲噪夕陽紅。真僧習靜聽流水。高士忘機任轉蓬。我向石床禪誦處。還將興廢問漚公。

柴虎臣曰蕭然  
高奇結響不尼

毛馳黃曰五六清雋絕塵非  
漚公不足當此亦不能曉此

秋日有感  
得松

輕風飛雨向疎簾忽聽機杼靜纖纖我自題詩尋  
鮑照誰能飲酒待陶潛莫將短髮頻窺鏡還更長  
裾且步檐草樹依然階下綠那知秋去歲將淹

柴虎臣曰

風格堅凝  
廷孫振孫曰柳腰韻  
出之自然尤覺雅逸

北郭訪友

得叙

野店停橈問水涯短衣負杖小芒鞋門前寂歷開

三徑荒後蕭條隔九街對酒還須吹玉笛留賓何

用列金釵相看共指青萍合世上焉知我所懷

龍壽堂詩集

卷二十

四

石鏡  
山房

柴虎臣曰

落韻風韻  
毛鍾黃曰致  
以答此兄高

詠懷古跡

幾載臨戎奈若何擁旄持節撫銀河兼天風浪仍

撥甲橫海樓船獨枕戈戍鼓欲沉山外月烽烟空

照水中波典予自古何須問就義從容一浩歌

陳子遜曰弔古

之作何其浩蕩

項木公曰

悠然可思

秋懷

十年搖落不堪論擁膝攤書但閉門露冷蕭蕭常  
病時月臨寂寂總傷魂數聲哀角驚飛雁幾處清  
砧叫夜猿時憶淺才頭白盡且看獵騎向平原

顏季詩曰色秀  
而雅詞高而沉

氣格蒼遠

哭姪步青

去年送子遊皇邑今日傳聞哭幾回思舊須知人

已往招魂何處爾能來庭前寂歷翻黃葉架上依

稀映綠苔尚有雄文驚海內那堪展卷首重廻

龍壽堂詩集

卷二十

五

石鏡  
山房

柴虎臣曰悲涼不

減物在人下之作  
徐寶名曰孝廉歎早赴玉  
樓此篇可以招魂九京矣

山居望遠

得帆

尋幽度嶺到山巖一帶晴峰落照銜高閣陰陰喧

鳥鵲小堂歷歷繞松杉倦來箕踞聽流水興發平

臨望遠帆寄語翩翩車馬客何如此處隔塵凡

毛鍾黃曰風趣

流連何處在丞

則數文曰

清音獨遠

春日同東琪素涵遊湖上

平湖春暖泛輕舟。歷亂桃花古渡頭。孤嶼雲移浮碧嶂。六橋烟鎖出紅樓。鷓鴣明滅依新草。蝴蝶參差識舊遊。此地自容塵外客。與君攜手坐銷憂。

崇禎臣曰第四句  
正以出字得佳  
姪孫振孫曰  
骨色蒼秀

送三弟一翰北遊 字乘六

匆匆不解遠遊行。此日淒涼弟與兄。野店陰陰草自綠。閒庭寂寂月空明。離人已覺懷桑梓。顧影何勞問姓名。清夜卯杯正憶汝。誰憐年少一書生。

龍壽堂詩集卷二十

六 石鏡山房

陳子遜曰至情相  
感頗多言外之意  
吳慶百曰近大曆  
十子而氣格過之  
贈孫道干 諱士驥  
仁和

幾年把袂醉春風。處處尋幽向碧空。芳草獨憐凋落後。寒花又見亂流中。登山載酒看棋局。臨水垂竿學釣翁。乘興那知雙鬢改。蒸梨還與故人同。

顧季蔚曰  
蒼秀獨絕  
吳慶百曰  
近古本

題林繼先舊居 并序

繼先諱肇。基爲余中表弟。少年好學。數遭屯蹇。竟賣志以沒。撫今思昔。不覺二十有七載矣。舊館依然。遺書殘落。物在人亡。之感其能已乎。

戶外閑閑半野蒿。小橋流水見波濤。寒帷寂歷人何處。倚檻蕭條猿正號。冉冉花飛如送客。翩翩竹舞似揮毫。尤精字學可憐才子豪華盡。無那空亭月自高。

龍壽堂詩集卷二十

七 石鏡山房

顧季蔚曰感舊  
情深安家自別  
陳子遜同  
通鑑李願  
弟修光曰感今  
思舊安於散絕  
山房卽事

綠楊嫋嫋拂繩床。靜掩柴扉幽徑長。雲臥山頭凝翡翠。雨飛谷口瀉宮商。獨憐榻管難爲思。不覺披襟更起狂。愁裏那堪常病渴。何如行樂老山房。

李東琪曰  
三月新選  
丁未兩日  
龍秀獨絕

江赴晚眺

獨望郊原萬木齊江涵清影玉繩低

前浦霧起重巒隔近溪萍葉半隨流水去

倚定山棲寒蟬不解滄桑意猶抱枯枝夜夜啼

陸矩石曰

風味遒遠

周敷文曰

送姪孫鉞之輝縣省姪

春風嫋嫋水潺潺把酒丁寧動客顏驛路蒼苔疎

雨過津頭寂歷野雲還二疏謾道同歸里小阮何

須更出關試上太行山在輝縣頻眺望家鄉已隔萬重

龍壽堂詩集卷三十

山房

山

李東琪曰

盛唐高境

洪貽思曰

與敬修敷文遊西庄

二月青郊帶雨餘桃花欲綻柳初舒開襟且酌一

杯酒對客還烹雙鯉魚刺史堤邊聊擊筑仙翁嶺

上暫停車相看攜手獨無語笑指前村是草廬

榮虎臣曰刺史堤

仙人嶺我詩甚覆

毛馳黃曰琅琅

之響足駕高岑

姪孫振孫曰深華之味溢于楮墨

懷姪兆祉

此行何處最傷情野戍花飛鳥雀聲正馬關山愁

裏客孤帆雲樹夢中程西門楊柳誰堪折北苑兼

葭空白榮一望茫茫無限恨懷思應在帝王城時在

京師

陳子通曰

姪孫振孫曰

贈鎮將

龍壽堂詩集卷三十

石鏡山房

萬里寒光雨過痕臨戎列戟不聞喧也知射虎名

原重謾道飛熊衆所尊隱隱江關鞞鼓振遙遙海

甸陣雲屯坐看譚笑功成後處處絃歌半在門

李東琪曰

吳慶百曰野

登聖果寺有感

乙巳九日偶登茲寺矚目四壁吟咏累累

滄海皆珠華山是玉中有我王父和陽明

先生一律燦燦高懸已歷七十餘載喜而

賦詩見八今者重遊方易寒暑耳戶列丹

楹牆塗白堊曩哲手跡已不可復得矣愴

然以悲因而有作時在丁未秋九月二十

有一日

題詩壁上氣蕭森今日停驂何處尋隱見瑤瑤栖

白鷺嵯峨畫棟映青岑誰憐奇字凌霜雪詎識清

歌變古今自是含悽不忍去坐看落葉散空林

顧季詩曰怨而不  
怒深得風人之旨

陳子遜曰讀  
此可勝浩嘆

龍壽堂詩集卷二十

陸拒石曰餘側之  
臂見于筆墨之外

送朱韋斯北上諱之棟後弟  
人謂遂縣令

送子翩翩鳴玉珂紅亭坐對碧嵯峨君須酌酒看

雲樹我自彈冠學嘯歌極浦孤帆天外盡荒城古

驛夢中過幽燕若遇舊相識爲報狂生白髮多

顧季詩曰  
神似龍標

李東琪曰  
風度開遙

懷孫仲思韓寶嗣山  
東益都人

停車深巷正躊躇爲向衡門問索居上客卽今成

遠夢故人何處曳長裾臨風却憶山東妙落日還

驚河北書媿我龍鍾無可道重來共醉且觀魚

馬鳴九曰合情  
真切直逼右丞

洪昉思曰  
委婉多風

宿江樓

明到江頭對夕陽嗚嗚畫角過東牆雲移野戍千

峰合枕帶寒湖一夢涼清夜鳴蟬聽不盡空林落

葉影初長來朝若有登樓客莫道狂生是姓張

毛龜黃曰枕帶句清  
詠可味結有別致

龍壽堂詩集卷二十

陸拒石曰  
兀突幽深

洪昉思曰  
似摩詰

六弟繼光病起字紹  
衣

藜床伏枕獨悲歌無那支離可奈何謾道四愁常

臥病須知七發起沉疴步檐寂歷梅堪折倚檻蕭

條雀可羅世事悠悠詎足論肯教歲月老蹉跎

李東琪曰  
情真語至

洪昉思曰有規方  
範得風人之旨

江村感事



秋來寂寂採芙蓉水去潮回隔幾重江雁一聲紅  
粉落海鷗四起綠烟濃都忘世事眠沙浦却憶巖  
間醉雪峰乘興狂歌聊自適村童勸我且從容

顧季詩曰故作  
類唐貝見老手

毛馳黃曰頗不傷  
俚老什所難也

昌化道中

山頭飛雨迷人跡嶺上停雲擁馬蹄隱隱寒漸流  
不盡蕭蕭暮色影初齊深林只惜花空落野戍須  
知鳥自啼爲憶同袍那可見臨高一望草萋萋

龍壽堂詩集卷二十

十一

石鏡  
山房

陳子遜曰  
蒼老自然

陸和石曰  
風音幽異

秋經別墅

飄飄桐葉舞風前不覺蕭森對遠天官路人稀看  
過雁小橋水急雜鳴蟬悠悠吹笛孤村靜隱隱聞  
笳兩岸烟何事夕陽催暮景還尋渡口木蘭船

毛馳黃曰布體  
遺詞聲清自遠

姪孫振孫曰  
蘇藉入致

贈姪堯印

字天璽

嗟君搖落臥青林檻外浮雲自古今袖裏須知藏  
白壁床頭何處說黃金觀書寂寞秋江晚攀筑逍  
遙春草深往事那堪相識問松風溪月正長吟

顧季詩曰  
悲壯之極

毛馳黃曰歷落  
不凡正饒別思

贈鄧廷珩

詳參  
錢唐人

月明晴雪雨悠悠才子題詩獨倚樓朔氣蕭森連  
越水寒光掩映撫吳鉤一聲哀角驚人夢幾處清  
歌起我愁長夜不堪頻徙倚蒼蒼雲木欲相留

龍壽堂詩集卷二十

十二

石鏡  
山房

顧季詩曰有意  
在筆生之外

丁紫源曰  
風情爽美

雪中懷汪幼安

韓光

蕭蕭虛館野雲迷素雪霏霏獨掩閨深巷須知無  
馬跡寒郊是處有猿啼清光隱映千門靜遠色依  
稀寄詩每多意故人搖落後黑貂久敝冷淒淒

鄧廷珩曰  
風色安然

周敦文曰  
淡遠高邁

鄰火

并序

歲次丙午十二月十有三日鄰火不戒視  
融爲災傷心慘目不可殫述迨至丁未亦  
於是月是日夜漏既分復爾火熾一方竟  
成灰燼雖曰天數實由人疎詠此聊以志  
異

去年此日火纏綿今年此日亦復然夜漏忽驚翻  
落照雲浮轉覺擁飛烟千門雜杏有雙淚萬戶淒  
涼無一像世事滄桑那可道窮途恨恨呼蒼天

沈發修曰  
直逼工部

龍壽堂詩集卷二十

古  
石鏡  
山房

周敷文曰遠處  
李鴻聲情俱到  
洪助思曰  
沈美齋語

與王幼安遊西山

西山寂歷野烟橫攜手相看陰復晴爲何花間尋  
鳥跡忽聞竹裏有雞鳴行來荏苒雲留客坐久參  
差錦作城取醉獨憐人盡老何如採藥問長生

柴虎臣曰三

四前香句

顧季齋曰有

永得意筆

雪夜懷四弟長苓

字樓生

簾卷霏霏白雪平北窓隱隱聽吹笙披裘悵望寒  
空靜擁膝懷思夜漏清莫道季方難爲弟也知孝  
綽愧稱兄隔牆咫尺成千里惟有栖烏遶亂鳴

吳慶百曰  
麗落入骨  
延孫振孫曰  
情骨悠然

發新安

行吟梁下且登舟屋亂紅桃帶碧流怪石嵯峨橫  
水曲孤帆掩映拂雲浮千林樹色郊原靜兩岸漁  
歌網罟收寄語新安相識道海鷗依舊泛前洲

龍壽堂詩集卷二十

古  
石鏡  
山房

李東琪曰法老  
謝高絕無時態  
莊振石曰得季願之  
秀遠而蒼勁獨見

夜泊毘陵

水郭蒼茫凝遠烟孤舟落晚向城邊悠悠畫角人  
爭渡隱隱漁歌我欲眠霜拂戍樓時有鳥風生野  
店忽無蟬夜來多少相思夢只在毘陵古驛前

周敷文曰

詩然可思

洪助思曰雅

遠有風味

周維禎送香柑

故人下馬還故鄉手執柑子勸客嘗色借黃金  
翠幌香飄碧樹艷紅粧須知引去獻當寧設道折  
來誇遠方贈我數枚願已足那堪兒女牽衣裳

柴虎臣曰咏物

有往陵風致

洪勳思口情事

聞簫

柳市誰家吹玉簫秋江一帶暮蕭蕭孤燈隱見魚  
龍躍疎雨縱橫草樹凋逸響那堪喧笑語清音空  
自對漁樵還思羸女今何在又聽凌虛向碧霄

龍壽堂詩集卷二十

未

石鏡山房

沈敬修曰

神似杜陵

周敦文曰

過瓠菴山庄

開看小徑對斜照遶亂鶯啼那可聞綠竹自迎檻  
外月紅桃空向嶺頭雲懷人寂寂臨前浦思舊迢  
迢過古墳獨見清池終不改鴛鴦掩映水成文

陳子遜曰

悲感之極

頂木公曰

郊外春遊

青門紫陌曉陰陰盡日行遊生遠心松下蒼苔爲  
綺席籬邊綠柳變鳴禽家家春酒忘賓主處處村  
春自古今遙望浮雲倚天外不知何事出深林

毛驥黃曰平調耳而寓深奇

之思一吟再咏絳綃始得

丁素福曰

題一上人院

香臺寂歷一僧歸手執寒衣獨掩扉靜對深林山  
色迴閒看野戍渚烟微隔窓過鹿迎清磬繞徑歸  
鴉閉落暉自是逍遙開杖履西齋高臥總忘機

龍壽堂詩集卷二十

七

石鏡山房

毛驥黃曰寫景不求酷似遠

近皆見此等正索解人不得

延孫振孫曰今

宿昔

伊昔征鞍向洛陽只今回首已茫茫山河荏苒紅  
塵起草樹依稀白露涼寂寂愁思金谷迴遙遙笑  
指上林荒向余爲問當年事落日輕風似故鄉

延孫綱孫曰感今

思昔殊添浩嘆

延孫振孫曰

示姪兆慶兆仁

獨憐二子守柴荆。日脩然不勝情。席上瑤琴須自鼓。匣中寶劍向誰鳴。還應載酒尋楊子。可是垂帷學董生。我已龍鍾何足道。隔窓吟咏雜雞聲。

陳子遜曰詞涉  
教願何有遠志  
李東與口  
風致流連

### 遊沈氏園亭

亭幽盡日此登臨。積石垂蘿遶徑深。歷歷黃鸝翻碧樹。翩翩素蝶拂瑤琴。樽前結客星初落。歌罷懷人天半陰。把袂獨憐相見晚。滿園芳草有同心。

### 龍壽堂詩集

卷十

大

石鏡  
山房

顧季詩曰  
淋漓盡意  
洪助思曰猶  
見襄陽遊我

### 夜投淨慈寺尋諮堂上人

雲林隱隱下斜陽。獨扣禪關只自傷。竹徑蕭森邀夜月。石床掩映起寒霜。已悲塵世無時定。轉覺閒房有夢長。更喜老僧能愛客。幾回擁膝自焚香。

姪孫綱孫曰  
高澤合帶  
姪孫振孫曰五  
六共見遠興

### 春日翼士招飲

今日相看醉莫辭。蒸梨烹蕨是佳期。烟生楊柳春光漏。風起池塘淑景披。擊筑應憐塵外客。吹笙且傲里中兒。與君把袂方行勝。處處梅開知爲誰。

顧季詩曰得嘉州  
風味而神骨過明  
姪孫振孫曰意態  
高遠風致悠長

### 拒石坊思祖定見訪郊居作

林間歷亂數歸鴉。舍下烟籠日欲斜。三徑久荒知客散。一枝聊借嘆人遐。忽傳載酒論奇字。且共閒襟掃落花。相對獨憐時已暮。羞將衰髮問年華。

### 龍壽堂詩集

卷十

七

石鏡  
山房

毛融黃曰詩語清微  
絕不若人詞則大  
姪孫綱孫曰  
逸致紛披

### 夢中詩

丁未之秋八月既望。清光在天。涼風入戶。脩然就寢。夢先子高坐在堂。呼余曰。有一小年。今爲楚令。其人多材。其境多虎。若爲予賦諸逖。巡提筆率爾成篇。醒後猶能強記。而余父聲容綦履已不可復得矣。

年少專城鳴玉珂。瀟湘渺渺望中過。孤帆掩映暮

烟合七澤遙連朝露多靜聽啼鶯花滿縣徐看魚

躍水增波寄言爲政仙郎道猛虎須令北渡河

柴虎臣曰一結引李吟  
合出自夢吟尤見深雅  
陸相石曰至情相  
底孝思于此可見

龍壽堂詩集卷二十一

龍壽堂詩集卷之二十一

七言律詩

宿靈隱寺

落日空林暮景催。清光掩映鳥初回。冷泉倒影蓮  
花出。修嶺斜飛楓樹來。捨院自承新雨露。禪宮何  
處舊樓臺。疎鐘不覺驚殘夢。起坐徘徊曙色開。

張卿子曰感添  
今昔力追風雅

陳子遜曰蓮花峰楓樹嶺宛在目前  
千古無人道破讀此令人耳目一新

龍壽堂詩集卷之二十一

顧季蔚曰歷落高寒情景入妙勝山靈秀  
在日一洗天香桂子蕭然色相後賢難爲  
繼響矣

登聖果山爲南宋舊內

古寺蕭蕭曲徑斜。莫將舊事問京華。粧臺在山下王

鏡人何處野墅銅駝草自賒。悵望那知紅日落低

回空見碧雲。還行來尚有王孫路。設道深宮上苑

花

終霜崖曰甲古  
懷今思深寄遠  
柴虎臣曰  
絕似右丞

西谿訪公偉不遇

陰陰野戍且停車西陌南頭一望餘竹葉迎人飛  
翠羽桃花含笑散紅霞攬衣背指仙翁嶺岸曠平  
臨處士家曳履杳然不可接堦前只種邵陵瓜

項木公曰縱橫

蒙岩嶽近自然

沈黎若曰高秀鮮妍濯濯如  
美稟初日結句尤稱卓絕

尋孫無言諱默歙縣人

河上逍遙訪昔遊故人把袂結離憂行來喜見青  
山在歸去愁聽碧水流淑景當前那可待浮名何

龍壽堂詩集卷三

二 石鏡山房

處取相求欣然共醉東籬下落帽開襟任白頭

繆霜崖曰淺淺說

來有無限蘊藉

沈黎若曰蒼雉

神似高常侍

訪黃山人

巖石嵯峨夾路傍尋幽望遠鬱蒼蒼千山盡是黃

雲卷一水遙連紫陌長門外飛花迎杖履簷前嬌

鳥奏笙簧寄言寂寞中林士有客行吟到草堂

繆霜崖曰有色

有聲通渠唐韻

柴虎臣曰閒情逸

致波筆故自起

舟中遇雨

雨來蕭瑟渡前谿綠野紅亭極望迷曲渚回回看  
落雁孤帆隱隱聽鳴鷄非關霧起千山暝無那天  
遙萬樹齊迴首故園何處是虛舟向晚益悽悽

繆霜崖曰淡宕中兼健

悲壯何其移我情也

沈黎若曰神  
格冲淡入妙

西山別業

久別茅茨蔓草平行來寂歷雨初晴樵夫隔水遙  
相問野鹿啣花近欲迎山色自分高下望溪聲不

龍壽堂詩集卷三

三 石鏡山房

斷古今情莫言巖穴堪娛老箕踞深林達此生

顧季蔚曰格高神逸元氣渾

成如天外三峯削成獨秀

姪右珩曰若

蕩有深致

送傅似穀之發州

諱冠發唐人

解纜迢迢溯遠遊澄江一帶水爭流雲迷極浦蛟

龍逞風起崇山鳥雀愁寂寂自憐凋短褐蕭蕭何

處覓方舟此行若向嚴陵去莫厭題詩到上頭

柴虎臣曰通體蒼

涼結語蒼潤出

徐大文曰景色

幽淡盛唐合作

積雨山庄作

兀坐愁霖獨掩扉幾回卷幔待清輝  
風舞泛泛輕鳬帶雨飛倚檻遙看西澗水荷鋤聊  
採北園薇山翁更有滄浪趣簞笠簑衣立釣磯

繆霜崖曰寫景入畫言情入微  
寧吉宏林朋火之章此堪媲美  
姪芬日  
意達

中秋宴集

楊園薄暮集高車入坐嬌歌待月華  
露冷清砧驚燕雀風搖雜樹起龍蛇  
南樓縱飲通宵酒北苑遙

龍壽堂詩集卷五十一

四  
不  
山房

看何夕槎乘興可知麥勝事挂枝已着兩三花

項木公曰壯麗高涼  
絕似少陵九日諸作  
顧李蔚曰  
念首渾雅

送宗緒之東粵

忽聽蓬門去馬嘶行旌嫋嫋倍含悽  
天連碧海浮雲合地轉澄江宿霧迷  
悵望也知青草路徘徊只惜夕陽低  
一樽醴酒還相對萬里誰人問解攜

繆霜崖曰慷慨激切具有  
一宗緒性情在奇絕奇絕  
傳似穀口無限悲涼覺唐人寸心  
言不盡前路月將斜遙茲添秀

題素公蘭若

素公習靜掩禪扉竹徑疎籬枕翠微  
已見一塵都不染懸知半偈總忘機  
臨風但把袈裟綻向日還將菰米歸  
檻外流泉頻入戶閒花野鳥自飛飛

陸冰修曰健麗  
凌秋翩然自遠  
吳慶百曰秀  
意似李頎

與南能上人

吾宗有子靜逃禪為愛深林近法筵  
竹徑輕風遙入磬石橋疎雨掛飛泉  
行持清梵開心遠坐對殘

龍壽堂詩集卷五十一

五  
石  
山房

燈遠典舊通迹遙遙出處開襟且抱白雲眠

張卿子曰深處  
換處神骨最古  
項木公曰  
意境迥別

答子遜

尺素迢遙到草廬相思兩地益秋歔  
慙慙勸我加餐飯寂寞懷人但釣魚  
階下青霜終不改簾前黃鳥近何如  
須知箕踞看塵世老去垂垂只讀書

繆霜崖曰  
頗挂多姿  
項木公曰清婉淡  
宕具有逸情興致

送趙聲伯北遊

韓持輯  
紹興人

才子飄飄事遠征，長安市上早知名。蕭條靜眺三

河月，颯沓遙悲五壘城。對酒高歌須擊筑，出門撫

劍莫談兵。書生肯被儒冠誤，雲樹蒼蒼萬里情。

陸冰修曰：蒼然有  
撫劍聞雞之舉。

好中賢曰：  
沉亮蒼渾。

送葛無斁遊秦

講滿欽  
錢唐人

北門送客不勝情，蘋蘆花夾岸生。四野烟飛合

暮色，一帆風急度寒聲。離筵莫道秦關遠，擊筑須

龍壽堂詩集

卷五

木

石鏡  
山房

令燕市驚兩地，山河爭萬里。無如此處可班荆，

穆希星曰：送行詩不作見  
女常態，自是英雄本色。

延寶曰：雅練更復  
肅遠，非高手不辨。

宿舅氏故居

閒庭一望嘆飄零，繫馬長嘶不忍聽。電履杳然鶩

落葉，登床何處復傳經。

予向  
及門

蕭蕭畫角沉雲黑，寂

寂孤燈疎雨青。豈料故人凋落盡，只今惆悵草玄

亭

甄季蔚曰：意態幽  
揚已極，纏綿之妙。

沈聚若曰：神情境界，事無限悲涼，向讀空同  
書，書後處處不關之句，低徊欲絕，于斯亦

北望

北門睥睨獨登樓，已見寒生一葉秋。巨麓蒼蒼疎

雨過，通川隱隱夕陽流。鳴笳忽動難爲思，牧馬長

嘶更起愁。撫景自憐衰且拙，幾回拭目正淹留。

陳子遜曰：  
清麗雋爽。

延佳熊曰：景淡  
氣沉，俯仰都盡。

春日有懷

龍壽堂詩集

卷五

七

石鏡  
山房

遠徑芳菲到薜蘿，青郊卜築怨蹉跎。朱顏相對能

誰駐，白眼遙看奈我何。北地已馳千里駕，西湖猶

起萬重波。春風嫋嫋行時令，忽見歸鴻一浩歌。

顧季蔚曰：風略曉，前似  
後則塵空，不可不讀。

沈聚若曰：語  
頗覺風流宛然。

登堞縣城樓

并序

壬申秋杪，予從先子宦遊，正值流氛猖獗，

羽書孔急，田野荒蕪，兼之道路阻隔，音問

不通，登城遠眺，觸物悲涼，有不能自己者。



矣

孤城極目不勝悲今日南陽異昔時只有羽書傳  
北關更無禾黍向東菑家家野哭催寒近夜夜鄉  
思入夢遲獨見女牆多好鳥朝飛暮往集於斯

柴虎臣曰長律老

境有杜陵風味

陸水修曰少陵

木公至

獨嘆離羣隔幾旬東門臨眺問前津天涯知己寧

容我世上浮名總誤人顧影自憐悲白髮懷情何

寵壽堂詩集卷下

八

石鏡山房

敢望朱輪與君攜手深山裏苦逕疎林訪隱淪

顧李蔚曰高遠處在神情

不藉境事是盛唐大家

朱佑謙曰意厚情

懷李蔚

碧天縹緲惜離羣徙倚南樓四望分一帶關山含

落照三年懷想寄浮雲江南橋柳頻相見河北音

書杳不聞莫道故水忘舊好也知驄馬日紛紛

吳慶百曰情細真

聲在筆墨之先

徐大文曰格法

高老寫景深至

送楊克偉還閩

諱學

半生結客少年場南去迢迢道路長九向浮雲連

海嶠七閩疎雨遍河梁天涯睥睨催衰髮人事蕭

條枉斷腸總是故鄉堪眷戀何如思舊下錢唐

顧李蔚曰吟嘯

蕭瑟蒼翠微瀟

姪壇曰風

鄴仙病起

忽見窓前桂子發應憐伏枕亦多時蕭條已覺華

顏寂寞歷空悲淑景移擁膝漫勞顛問字寒帷何

寵壽堂詩集卷下

九

石鏡山房

庭強題詩須知天地能容我花下高歌更有誰

夢霜嵐曰結語不惟為鄴仙

李考叔曰

出人意表

秋夜望大梁

蕭蕭暮景不堪論獨對西風掩淚痕岐路自成楊

子泣夷門還憶信陵恩銀河燦燦雲霞動玉樹蒼

蒼鳥雀喧借問誰人能愛客梁王城外正黃昏

陳錫宗曰

用意宏遠

姪壇曰清

聲激起

洛陽早春

春色晴光似鏡中，獨憐憔悴此城東。  
林間細草初含綠，陌上新花爭欲紅。  
入洛須知慚婦渡，江空自送歸鴻他鄉信。  
美非吾土多恐臨岐泣路窮。

陳子遜曰：聲調。

費崇妙有含書。

項沐公曰：慷慨歷落之氣，見于言外。

柳葉爲惟權作楹，條然東郭古先生。  
醉來忽下千

待淚歌罷還懷萬里情，極浦搖光看去水深林縹緲。

龍壽堂詩集卷二十一

十 石鏡山房

縹緲流鶯也知淑景難相待，談笑風前縱復橫。

陳子遜曰：似少陵而神氣過之。

姪芬曰：骨高。

贈孫海門

卷幔清風盡日閒，好將白眼睜潺湲。  
須知疎懶能

違俗，謾道飄飄更出關。覓花前飛鳥度，垂竿溪

上野雲還餘抗，黃酒邀心賞。惟有羊何可共攀。

東子遜曰：古道思人。

廷璽曰：合情淡遠。

題永齡隱居

題詩白雪映芙蓉，倚檻迴看高下峰。  
積石參差疑伏虎，穿池清淺輒潛龍。  
花間對酒閒情遠，竹裏鳴琴逸興濃。  
閉戶那知天欲暮，黃昏猶聽舊時鐘。

關雋鹿曰：老致紛披，合意正復不淺。

廷璽曰：結構淡遠。

遊沈道士館

幽居隱映小橋東，歷歷晴峰在眼中。  
閉戶花間流

龍壽堂詩集卷二十一

十二 石鏡山房

去水隔桃樹，裏裏黃鸝寂寂鳴。芳徑白鶴翻

翩舞碧空，莫謂世人都不到。雲林深處出青楓。

關雋鹿曰：新清流逸。

姪芬曰：溫厚多風。

問友疾

幾年作客滯江都，江上行吟興不孤。  
偃蹇遙傳方二月，蕭條近已悉三吳。  
袖中短札何曾有，杖底青錢好在無。  
病起還須頻對飲，依然盡醉酒家胡。

吳慶百曰：滿散自得。

朱希隱曰得真韻  
筆法而神骨過前

歌妓

紅裙翠袖出西京繡燕瑯應風月清逸響若爲花  
外輕嬌歌豈是世中情迤看燕蹴平陽舞已覺鶯  
和子晉笙醉裏漫尋歸去路愁聽哀怨兩三聲

繆紫崖曰此詩不作

秦肥語最爲高勝

傳似夢日體體以

渾雅勝方是盛唐

與天璽仲威登徑山

側徑層巒暮景殘丹楓黃葉幾回看夕陽忽斷千

龍壽堂詩集卷二十一

十二 石鏡山房

峯色朝暈遠隨一水歸壑漸成中散僻徘徊猶

作尚半親與君尋人海山去題首須知行路難

項素齋曰

老詩肩

衆用素齋

奇典而淺

寄遠途中作

雲樹蒼茫暮景孤行旌計日指歸途三年爲客悲

搖落萬里思家知有無夜渡黃河驚旅雁曉凌白

露河在光州逐飛鳧因風爲報同門友不盡愁心寄玉

壺

沈聚若曰

結構自遠

傳似數日詞

緩而情愈進

遊白嶽

白嶽峩峩鴻雁回天門一望夕陽開晴峰飛雨當  
簷落陰洞奇花繞徑栽不盡清光頻瞻傲還將暮  
色且徘徊須知乘興登臨處自有幽人載酒來

項木公曰詩秀警

振真覺去天尺五

分餘光曰

竟通森爽

贈姪東濱韓維時

龍壽堂詩集卷二十一

十三 石鏡山房

酌酒題詩意漸新紅顏白髮傲風塵夷門謾道侯

生老河內須知何子貧回首那堪驚燕雀懷情總

是樂松筠乘時顯眺烟波裏野菊山花傍角巾

陳子居曰雖遠

遙遠絕似囊州

姪元時曰

聲情並至

送陸冰修歸海寧韓維

不盡通川下夕陽相逢攜手美清揚只言會面皆

遲暮設道離人各渺茫寂歷風塵羞對老翩躚鴻

鵠喜高翔多才目是雲霄隔莫惜音書到草堂

陳子通曰

風情爽奕

吳祖榮曰  
新流逸故壘

贈張仲嘉  
仁和人

老去逍遙自髮新  
幾回寂寂自傷春  
披裘習靜看朝露  
擲管裁書拂暮塵  
感往已知能玩世  
無今何處不愁人  
與君把袂長松下  
設道交情久更親

張用霖曰

情深謨老  
第一翰曰風味  
悠然合意無盡

南昌遇歸客

龍壽堂詩集

古  
石鏡山房

豫章城外問何如  
駐馬紅亭興有餘  
蕭散遙看南浦雁  
低個且食山江魚  
奈人洞口雲飄渺  
帝子樓前雨卷舒  
愧我棲遲逢越客  
慙慙聊寄八行書

柴虎臣曰

絕似石水  
陳子通曰

江上眺  
公懷羽

澄江縹緲接雲開  
獨向高岡坐幾回  
畫舫遙遙連草樹  
青岑往往入樓臺  
風吹細浪遊魚躍  
山過城隍馬迹寂  
寂寂自憐知己少  
披襟懷想且彈杯

顧季蔚曰蕭

麗中有深情  
翁長苓曰  
字宇生動

題湖上樓

歌館新花舞碧空  
垂垂楊柳拂房櫳  
門開綠水迎階下  
簾卷青岑落鏡中  
直取芳郊春欲住  
迴看修嶺路爲通  
也知風景還依舊  
好鳥嚶鳴聽不窮

顧季蔚曰蕭

蕭然渥渥欲  
翁長苓曰清  
老弄多逸思

玉岑早昏

龍壽堂詩集

卷三十一  
古  
石鏡山房

緩步迴溪陰復晴  
玉岑山色靜崢嶸  
堅冰一帶迎風解  
弱柳千條向日明  
古寺蕭蕭人寂歷  
野田漠漠鳥縱橫  
支公要我東林下  
擁膝焚香問此生

項木公曰言情  
寫景妙有遠致  
翁長苓曰  
蒼翠欲流

昆陽秋夜

西風颯颯度松筠  
葉落空亭驚客頻  
宿霧千重含暮景  
殘星萬里動輕塵  
黃金莫問床頭盡  
白璧須令席上極  
目鄉關惟鳥道  
袖中書札與何人

張用霖曰清  
切神似高岸  
廷發曰氣  
格高老

除夕

畢景蕭蕭凝暮烟  
那堪僂蹇又經年  
人間颯沓風塵改  
天路迢迢星漢懸  
對酒共拚今夜醉  
高歌猶在夕陽前  
春光明日東郊道  
細草垂陽復欲妍

沈榮若曰通體  
冲爽一掃道爽  
姪贈曰雅逸多  
姿悠然可詠

人口

龍壽堂詩集 卷二十一

末

石鏡山房

新酒樽開栢葉香  
邀歡人日靜年芳  
風塵不改山河色  
郊甸初承雨露長  
陌上頻催細柳綠  
簷前但覺綵花黃  
春陽處處方迎勝  
莫惜高歌錦瑟傍

陳子遜曰沈  
着似少陵

俞餘光曰有  
自得之趣

月夜坐玉泉寺

露冷風高朔氣侵  
披襟偏自向東林  
寒潭影落魚吹浪  
灌木光搖鳥弄音  
直取羣峰巔對酒  
側聽虛谷瀉鳴琴  
迢迢夜靜思方久  
寂寂還歌梁甫吟

張用霖曰大雅  
之調神似少陵  
俞餘光曰  
古雅風流

呈沈濟蒼先生

并序

先生為予父執年已九十有八閉戶  
逍遙謝棄人事三十年如一日也依然強  
飯食肉酌酒歌詩不異曩昔亦可以知其  
所抱矣

擁膝逍遙但閉關  
垂垂白髮美朱顏  
開襟自得幽人趣  
掩臥應知遁世閒  
寂寂河干流碧水  
迢迢戶

龍壽堂詩集 卷二十一

十七

石鏡山房

外列青山先生莫謂蹉跎老酌酒高歌在此間

張卿子曰  
筆筆雅逸  
陳子遜曰用事  
寫境輕重高渾

村舍

依依桑柘繞柴扉  
水郭山村人迹稀  
陰雨蕭條回獵網  
晴雲寂歷守漁磯  
籬邊棋局爭方罷  
竹裏花開靜欲飛  
寄語營營塵世客  
須知此地可忘機

顧季蔚曰使人  
傾想村居之樂  
徐大文曰觀其宛  
轉入情可悟體格

首春與客觀梅

故人新自嶺南還此日啣杯動客顏坐對寒花思  
玉笛行看芳樹聽綿蠻天涯何處愁相憶驢下須  
知老自閒獨見郊原春色近河干楊柳又堪攀

頂木公曰

蘇藉遙深

朱佑謙曰飄

然有凌雲意

山中作

陌上寒蟬遶亂啼南山一帶雨淒淒幽人空對秋  
風老智士還懷夏日畦伏枕迢遙歌白紵披襟寂

寵壽堂詩集

卷十七

七

石鏡山房

寞倚烏桺蒸梨酌酒頻吹黍聊向迴沙問舊溪

顧季詩曰涼情

追與于此可見

經右珩曰

托興悠長

泊吳江

悵望垂虹欲暮天歸鴉歷亂綠楊前舉頭共看牙  
檣月揮手還思竹馬年驛路蒼茫烟漠漠人家斷  
續草芊芊那堪老去風波裏哀角疎鐘驚我眠

陳子遜曰

聲高氣亮

姪壇曰

雅遠

賦得獨釣寒江雪二首

乙巳雪霽張目上徐林宗偉先沈飛文暨  
士至天璽覺四德音環天具有足咏大畧  
每句取白或顯或晦各極其妙余戲爲搦  
管不自知其續貂但此體恐近纖巧不足  
法也

梅花香發動寒愁雪落澄江靜不流手理輕絳臨  
野渡身隨獨鶴下汀洲懸知公子披狐腋謾道佳

人捲玉鉤只有山翁懷素志垂垂霜鬢一漁舟

寵壽堂詩集

卷二十一

九

石鏡山房

張卿子曰

高華典麗

傳似發曰

藻色紛披

其二

白雲縹緲去還留一帶寒江白雪稠陌上風清飛  
白鷺苑邊梅白接紅樓須知白眼看人世莫倚朱  
顏笑白頭但向洲前眺白浪白沙深水下魚鉤

陳子遜曰詩中疊用八白

字渾然無迹所以可貴

沈黎若曰典會偶列刻爲此體不特同意

工新格置穩整而格法秀老絕無纖巧之

迹正如張元帝春還春節美春日春風過

鮑泉新鶯始新歸新蝶復新飛詩作全首

皆然其高妙  
正不掩其高妙

龍壽堂詩集卷二十二

二十

龍壽堂詩集卷之二十二

虎林張競光覺菴氏著

七言律詩

呈邵以規先生

諱泰清仁和人孝廉爲予中表母舅

大隱須知在市朝門前維脊我蕭蕭一椽羞對妻

孥老萬卷愁看歲月消杖履飄飄隨燕雀風塵往

蕭起漁樵那堪人事多翻覆澤畔行吟漫寂寥

沈大匡曰通體蒼健紫

履聯尤得少陵之神

虞景明曰其老健之色收如幽燕健兒橫擲上坂

龍壽堂詩集卷之二十二

石鏡山房

送季蔚入都

遠別相看白髮新王臣那得顧尊親方舟隱見雲

中樹驄馬飄飄陌上塵抗疏西臺應計日振衣南

國早知春蘭厄餞飲青郊道解手依依是故人

關雎鹿曰蒼渾

之中殊有新致

吳慶伯曰聲

調是初唐

送子箕北上

西風送別駐征鞍雲樹蒼茫行路難遊子離歌懷

棒檄故人祖道慶彈冠燕山漠漠黃塵合易水蕭

蕭白日寒攬轡漫勞頓顧盼須知此去是長安

沈黎若曰渾勁處  
覺三唐元氣未散  
關查度日  
竟體雅逸

舟行嚴顛亭招飲詳沈餘杭人  
時為都諫

錦纜方舟出語溪相逢轉覺愁際欄開襟笑指青

松冷岸幘愁看白日低同學故人元落落他鄉遊

子正淒淒使君愛客還依戀對酒誰堪烏夜啼

沈初山曰情景  
清切神似嘉州  
顧李蔚曰  
綽有高致

龍壽堂詩集卷三十二

二 石鏡山房

蕉鹿病起

吾兄伏枕已三旬小弟纏綿更一春同病獨憐青

草宿相看總是白頭新西陵烟雨思公子北苑晴

雲望故人莫謂身閒多偃臥好將詩酒作公筵

樂虎臣曰  
情思真至

陳子遜曰脫胎秀穎于鱗徒倚  
高樓故人書札二首風致兩篇

懷胤倩

薄遊幾載滯皇州疎雨閑雲不勝愁千里懷人看

落雁一生知己任浮鷗行吟頓對江南道酌酒重

悲蘭北秋莫把文章驚海內應憐明月不輕投

吳慶伯曰言  
外有餘思  
錢生一日  
結處雋永

橫塘晚渡呈生一

蹀足橫塘對夕陽參差樓鳥噪垂楊數聲短笛歸

南浦幾度疎鐘出上方向晚那知流水急臨風但

覺浣花香孤燈明滅村墟近莫惜餘光照路傍

關燕庭曰句句警秀  
有清峭之格故不似詩  
姪佳熊曰流轉  
高健有體有情

龍壽堂詩集卷三十二

三 石鏡山房

贈葉玉岑詳大集  
錢塘人

才子終年只讀書草堂寂歷靜涵虛那知白髮催

人鬢詎有朱輪駕我車袖裏文章傳寓縣樽前吟

嘯樂樵漁聞君欲盡登臨興未審相將可共余

吳慶伯曰那知白髮聯語勢  
浩蕩無束縛之苦是老手筆

沈元伯曰五十六字中有如許  
開闢頓折法熟故神行乃爾

宿南園贈用霖

南園蕭瑟對斜陽風颭梧桐秋夜長漠漠烟飛鷺

旅雁悠悠砧起動寒蟬鳴琴可絃聲急被褐宜



餘詩典狂獨有幽人懷思好明燈照灼賦長楊

顧季詩曰不難其

莊秀難其大雅

在中發曰迴秀

清逸最有高寄

訪族姪殷甫山中

矯迹南屏早結廬田無負郭益欲飲獨憐楊子曾

爲賦敢效虞卿學著書茅屋依依栽五柳雲林隱

隱演三車第公時山光掩映幽門靜更有何人問

索居

沈大匡曰雅練

中自然流麗

寵壽堂詩集卷二十二

四

石鏡山房

葛無幾曰吾師孤行立名窮而不變上林之祭酒也結語正形其高

周鄧山過訪講容鄧縣人

鄧山詞客早登壇白首論交懷古歡宇宙容吾同

臨傲風塵與爾共盤桓却憐楚壁羞相問且把吳

鉤笑獨看杯酒可能高興盡揮毫蕭散夜光寒

姪芬曰沉擊

何減少陵

姪壇曰浩

蕩有深思

懷諸駿男詳九鼎仁和

曳履逍遙解佩刀相思忽憶廣陵濤蒼波搖動開

鱗甲黃鳥參差厲羽毛顧盼之間傳翰墨風塵無

那滿蓬蒿知君獨有鳴琴興銀燭金杯白雲高

顧季詩曰曠達有出處

之樂三復輒覺神超

弟餘光曰起手雄貴中聯

精勁流動一結更多豪氣

同舟贈沈初山詳九文

徙倚牙檣俯碧流相逢携手看浮鷗莫言此日彈

冠事共指今宵秉燭遊不盡寒塘人寂寂無窮古

木烏啾啾那堪醉後吳歌發月上孤城起暮愁

陳鶴宗曰下筆如虎

起鶴落不可端倪

寵壽堂詩集卷二十二

五

石鏡山房

弟一翰曰

迢迢清惠

秋日懷性華

桐葉蕭疎楓樹丹西風嫋嫋上征鞍相思帶索榮

公老誰念綈袍范叔寒興發鱸魚還自釣愁來瑤

瑟待君彈應憐才子耽秋色遮莫臨流下急湍

姪佳熊曰

氣自岸傑

姪孫世鐸曰

沉亮高潔

子遜至

對老天涯兄弟慰離情停車且酌樽前酒

懸肘後兵試上高樓看旅雁失羣那得不哀鳴

弟餘光曰

切直沉至

弟孤曰響

流金石

泊祇園寺

孤舟日暮繫東林緩步迴塘別恨深一帶疎籬邀

夜月幾聲清磬雜寒砧野人笑引牛羊去遊子愁

看風露侵總是此身迷出處飄飄空自嘆浮沉

隔樣度日  
倚過獨至

寵壽堂詩集

卷二十二

六

石鏡  
山房

弟長苓曰  
意境蒼老

南樓晚眺

銀河寂歷夜光寒獨倚南樓不忍看淩露蕭蕭雁

影度輕風嫋嫋漏聲殘莫將衰髮愁燈下有清

歌咏筆端禾黍秋來今實否俯窺無那浩漫漫

沈碧液曰如鼓

吹風悠然會心

弟孫先曰使事

序皆臻其妙

塞上

將軍持節鬱曉峨壯士沙場獨枕戈渺渺黃雲生

瀚海陰陰白日暗交河千秋枯骨棲寒兔萬里平

岡鳴玉珂聞道只今弛斥堠師中刁斗竟如何

兄祖三曰丰采

意象俱極俊發

弟璉先曰

結更曠遠

吳門贈別

愁聽吳趨三十年只今撫景正茫然龍媒難踏鳴

幽徑鷓首參差來遠天角里村中歌子夜西甌橋

下理清絃故人欲去還淹滯臨水將歸白日眠

姪孫綱孫曰前

追老壯神境

寵壽堂詩集

卷二十一

七

石鏡  
山房

姪孫綱孫曰

聲情雙美

左城入滇

悵望群牂動客愁啣杯欄手到江頭昆明池水烟

雲合滇國峰巒瘴癘浮攬轡遙看天外月參差應

惜故園秋須知此去長相憶還向西南獨倚樓

沈大匡曰風致

虛婉音調琅琅

姪孫振東曰三四工

麗流動自然合度

行經廣陵

橈聲徘徊久不還天涯何處又邗關輕風漸漸飽

鄉淚落日淒淒遊子顏雜野江聲斜度雁鵝鳴樹  
色遠連山誰堪駐馬重回首舊苑繁華那可攀

沈紫若上燈色  
句景遠而法高  
姪孫嶽曰  
竟體深厚

泊金陵

秣陵風景且徘徊萬里牙檣此夕回陌上輕塵容  
我看袖中短札待人開離心莫問烏啼柳迴首空  
悲雪送梅寄語秦淮桃葉渡斜陽春色爲誰來

姪芬曰字  
字工穩

寵壽堂詩集卷三十二

八 石鏡山房

姪孫振孫曰  
姿情俱老

題張氏隱居 卿子諱遂長自和  
人時年八十有二

先生高臥土橋東白髮垂垂映碧空著易須知驚  
海內題詩總是樂園中千重樹色窓前出萬里江  
聲檻外通落葉洋洋終不改脩然林下醉清風

關查度曰高  
秀不可多見

姪釐曰設  
景清雄

尋孫道士不遇

獨上吳山到草堂桃花歷亂暗飛香朝元道士辭

蓬閣錦里真人下石梁夾徑松筠栖野鶴數聲風  
雨灑繩床高踪來去原無定笑我徘徊丹竈傍

尚御公日用事  
細脂卓然清逸  
姪孫振東曰  
整鍊亦生動

病起

捲幔蕭蕭暮色浮誰堪伏枕又經秋逢迎漫說開  
三徑優臥還須咏四愁長夜青霜驚入戶高天明  
月強登樓自憐擗管人無恙莫使西風吹白頭

柴虎臣曰  
舉體蕭遠

寵壽堂詩集卷三十一

九 石鏡山房

沈紫若曰圓處健處如  
鏡鑄出匣爽氣奪目

宿石門話舊

雪積梅林拂地垂寒宵倚檻此栖遲漂雲舒卷懷  
遊子歸鳥參差噪語兒 石門爲  
潘兒鄉舊事淒涼那可問  
故人凋謝有餘悲與君邂逅重攜手明日相看又  
別離

柴虎臣曰直舉胸  
情語無益格正難  
姪釐曰風  
情深雅

泛湖

長筵曲宴在樓船兩岸穠花雜管絃雖堪參差凌  
碧水雲山獮繞洞蒼烟乍逢鸞囀今朝出遠聽漁  
歌落晚還無景宛如天上坐人間那得久流連

姪曾孫泌曰體格  
端莊時見逸思  
姪曾孫浣曰  
常轉生情

### 駁男入蜀

送子高歌蜀道難行旌西去歲將闌悲風析析啼  
猿急黃雪茫茫飛鳥寒載酒亭前還伏枕沅花溪  
上且投竿鄉關何處曾相憶耐可開襟立馬看

### 龍壽堂詩集卷二十一

石鏡山房

葉玉岑曰  
風調壯渾  
姪右珩曰雅  
適有餘思

### 錢塘晚渡寄姪登子

江陰鎮  
江司李

秋江蕭瑟浩漫漫無那含悽下急湍月到新亭人  
獨往湖生古驛夜將闌孤帆掩映千門靜遠樹朦  
朧萬壑寒如此悲涼君莫問袞裳聊借一枝安

顧季蕭曰  
高渾深遠  
姪中發曰  
蕭瑟呼喚

### 怨別贈仇石濤

許聖鼓  
郵縣人

攜手相看詎幾時秋風淅淅動人思西園賓客欣  
高會南國山川悲別離迴首龍池何處所興懷狗  
監益凄其登床且盡樽前酒此後論交更有誰

吳慶百曰  
語悲音促  
姪增曰跌  
右流美

### 秣陵聞笛

春江曉靄獨徘徊逸響嬌歌接露臺促管那堪愁  
裏聽清口偏向坐中來悠悠幾度梅花落嫋嫋三  
聲東下催使我馳情懷故舊金盃酌酒待誰開

### 龍壽堂詩集卷二十一

石鏡山房

朱允南曰  
琅琅可貴  
姪定遠曰  
清色溫茂

### 閒居雜咏

東風吹雨到柴門偃臥逍遙難具論幾卷牙籤消  
白晝半床瑤瑟向黃昏科頭莫把長纓整曳履應  
憐短褐存窮管翛然忘歲月那知世上有寒溫

朱佑謙曰通體高  
潔一結更覺蕭蕭  
力東扶曰據當以慨情  
見乎辭而無斧鑿痕

### 遊郭園

城北爲園枕碧流深花細草獨相求懷人寂寞開  
幽徑擁膝逍遙守故丘東閣月臨珠樹曉西池風  
動玉山秋共知此地當行樂曲度伊州解我愁

弟張曰逸

氣霞舉

姪璠曰有情有

景婉而多風

### 白鶴峰

側身東望翠微重檢點層巒幾峰白鶴山頭連

桂樹青楓坡上散芙蓉幽門隱隱藏明月先人廬墓在是

野寺迢迢引暮鐘清夜不堪徒極目空令箕踞撫

龍壽堂詩集卷二十一

石鏡山房

### 長松

沈初山曰

全首典重

張用霖曰仁孝

之思於此可見

### 春雪

芳郊暫轉守柴荆素雪霏霏此日情靜對寒花空

有淚閒聽歸鳥竟無聲高樓隱映千山出死平

臨萬戶明可惜風光難久待來朝依舊散春晴

馬鳴九曰

此是雅步

若孫振孫曰

謂多峻爽

### 問姊疾

歸吳爲霖諱延霖錢塘人

老去蹉跎難具陳那堪哀病更逢春須知白髮慚

臨鏡漫向紅樓淚濕巾捲幔穠花偏照眼俯簾啼

鳥正愁人還將藥物重斟酌耐可加餐莫厭煩

吳慶伯曰二三聯近

杜亦自見骨肉語

姪孫綱孫曰

情意篤摯

### 歸舟

獨對滄浪向碧空山橋雲樹畫圖中一帆秋色知

何處兩岸蟬聲聽不窮總是蕭條浮白舫徒勞掩

龍壽堂詩集卷二十二

石鏡山房

映出丹楓榜人夜語家園近謾道飄飄類轉蓬

項木公曰

風格高邁

方東扶曰五六秀

逸是盛唐遺響

### 秋望

竹梧蕭瑟怨蹉跎捲幔啣杯逸興多極浦霜凝啼

燕雀赤亭潮落跳龍鼉回看高樹催黃葉復見清

池起白波欲採芙蓉時已暮乘流無奈扣舷歌

沈聚若

口筆遠

項木公曰氣

渾是作家

春曉

人靜亭幽曉遠空綺疏殘月尚朦朧新花萬朵迎  
朝露嫩葉千林向曉風伏松嬌鶯鳴苑北披襟小  
犬吠墻東須知美景當行樂曙色蒼茫處處同

馬鳴九日丰神

嬌嬌景色翩翩

方東扶曰鮮妍合度宛

如春波玉女流景映發

西陵懷古

西陵陵上一經過負杖興懷起浩歌山帶夕陽驅  
犢返橋連野戍聽猿多惟餘處士藏青塚何處仙

龍壽堂詩集卷二十一

十四

石鏡山房

郎鳴玉珥只有盈盈湖水輕風搖動舊時波

原景明日

意法渾合

孫世鐸曰

含意深遠

題于忠肅廟

萬乘臨戎西出巡離弓寶馬幾歸人山河繚亂推  
新主社稷阨危藉老臣紫塞春風迴御輦黃廬秋  
月怨飛塵只今異代還祠廟華表松楸鶴唳頻

關雎鹿日

高亮悲壯

如二口結

得筆淡

拜家中丞墓

蓮花峰下草芊芊顏龍參差悲遠天燕雀飄飄辭  
灌木麒麟偃臥激飛泉平生勳業題青史異代風  
流聖墓田此日淒涼那可問還將杯酒酒尊前

沈榮若曰沉著警麗燕雀二聯

覺老杜碧草黃鸝猶嫌其淺近

錢玉圃曰才調

高健風格超遠

題寂齋和尚故居

野徑蕭蕭空自春禪房寂寂柳條新雲生窓戶流  
塵積日落松筠飛鳥馴敝履依稀頻入夢殘經寥

龍壽堂詩集卷二十一

十五

石鏡山房

落倍懷人那堪去後深情慟憶得清溪曾問津

沈初山曰雲生

一聯高古入情

王子贊曰

悲涼神動

題天竺定上人山居

屏迹春山枕翠微竹房寂歷偃荆扉輕塵縹緲黃  
雲靜野徑陰森白日稀天竺先生談妙理南宗高  
士蘊清機深花碧草垂垂發檻外流泉百道飛

虞景明日聲氣

莊逸亦復確合

錢玉圃曰風流

雅逸殆無以過

讀德法師天蓋論

禪客逍遙含紫氛香臺清梵靜中聞  
應前倏倏邀明月嶺上迢迢臥白雲  
且著天書傳異代還將金策振同羣  
馳情更愛疎狂士苔徑深林細論文

錢生一日下字

下句極其工妙

姪壇日出人意

表盛唐氣骨

春遊

青林漠漠草萋萋春日陽和散路蹊  
細霧忽迷修嶺北輕風漸起小橋西  
新花也解迎人笑嬌鳥偏

寵壽堂詩集卷二十二

石鏡山房

知向我啼此夕逍遙歌吹近相看酌酒醉如泥

繆恒天曰

靜氣迎人

姪孫麟孫曰

典麗渾脫

夜雨

薄暮蒼茫烟霧生停陰漠漠雨縱橫  
非關繚亂中宵澈總是蕭條長夜驚  
烏鵲那堪喧小苑林花空自落前楹  
淒涼轉覺桑梓屏息南樓不勝情

錢玉圃曰

淒宛入情

姪孫振孫曰

感慨情深

哭雲倩

人去庭空只自傷半生消息涕成行  
聲容在蕭藏高塚杖履依稀繞翠房  
作諫須知慚子建招魂何處待巫陽  
忽聞吹笛頻思舊蕭瑟秋風夜正長

朱允南曰交

情於此可見

弟繼光曰悲

歌何異招魂

石屋寺

陰陰蕭寺法堂閒苔徑松林花自殷  
獨對輕塵遊物外空悲明月照人間  
當年著易歸何處

寵壽堂詩集卷二十二

石鏡山房

處此日聞詩那可攀陰洞森森環碧嶂懷思惟有

淚潛潛

王子箕曰

寫景清雄

姪麟曰

雅逸

別友

回首蓬蒿滿草廬半生爲客且躊躇  
樽前一帶江東樹篋裏三年河北書  
冉冉浮雲當戶出蕭蕭陰雨過城疎  
天涯遠別休相問短褐飄飄去故閭

朱佑謙曰

風韻不羣

好佳熊曰  
體正調高

懷吳伯能先生

薛應台前進士受蒲江令潮  
廣相陰人與先子同出湛詩  
門先生

音問蕭疎歷有年風塵況是隔雲天清流渺渺三  
湘迥碧障遙遙七澤連在昔久懷思舊賦蹉跎空  
有濟江篇故人搖落知誰在何處相看不可憐

項木公曰渾成  
有盛唐遺風

馬鳴九日格既  
精嚴調亦清亮

野老

龍壽堂詩集

卷十一

木

石鏡

山村野老憇嵒巖靜日忘機意獨含倚檻松筠繞  
苑北開軒燕雀度溪南懷人寂歷惟高臥對客蕭  
疎發妙談擁膝頓忘天地濶不知世上有華簪

顧季爵曰羣韻用者僅見此  
更出之自然非老手不能

虞景明日清遲  
之作難其渾雅

登高懷子遜

緩步山岡俯大江西風瑟瑟水淙淙蒼波搖動翻  
青嶂錦纜參差映畫艤作賦獨憐人去盡行吟轉  
覺我無雙側身遙望同門友徒倚懸知向北牕

開查度日深秀  
渾成風調雅逸

好坡日玉  
骨嶙峋

曉發嘉禾

孤城擊柝未全收曙色蒼蒼映碧流解纜漸離西  
水驛揚帆遙指弄珠樓忽驚濕露千林白轉覺寒  
烟萬雉浮俯視佩刀誰贈問龍鳴無那使人愁

陳子遜曰有興  
風拂袖之樂

開查度日秀雅似  
王維流麗似李頎

畫夢

龍壽堂詩集

卷十一

十九

石鏡

老去猶難謝往還閒居寂寂夢相牽檢書自覺心  
成僻樹管誰堪魂屢遷日色近移幽徑外風光遠  
映曲欄前蓬門信是棲遲地清簟疎簾只愛眠

沈榮若曰檢書一聯工絕固發源於少  
陳者然山谷聖俞諸君多向此中作活

陳子遜曰  
雅逸精嚴

弟連光曰  
情思溫茂

輞川翫桂贈吳爲霖

檻外清波可濯纓高樓擁膝有餘清忽聞玉笛梅  
花落轉盼丹堦桂樹榮更喜故人能下榻懸知此



地可班荆當時若問高陽侶月夕華前縱復橫

姪中發曰

蕭灝出羣

姪孫世鐸曰

意象俱夜

龍壽堂詩集

卷二十三

十

石鏡山房

龍壽堂詩集卷之二十三

虎林張競光覺菴氏著

五言排律

題家藏仇十洲冊虛土林圖并序

此卷珍藏藏翰也歷年所每遺良辰美景

披圖延覽適足樂也余友王祉叔柴虎臣

卷有佳詠殊在在前荷敢續貂然撫全思

舊廟物興懷佛能自忘聊為三十韻以誌

大畧雖魚目比乎夜光既甌誇于尺璧有

龍壽堂詩集

卷二十三

十

石鏡山房

所不藉也卷末更有文公微明手筆端書

普虛堂琳琳賦累累數千言字畫精工筆

器神妙其卷入寸時所作也外有小記詩

中不敢盡述

十洲傳翰聖三聖臨診藏人以丹青著名隨筆札

楊層巒橫積翠芳樹間熈黃幽岫翔鸞鶴繁林隱

鳳凰荒翔龍古戍斜石臥新篁陞峴無窮盡風波

安可量陂池莽浩浩渤澥澹澹蒼瑞色千祥擁花

文七耀光數龍時作雨魚龍靜含霜雙闕雲中見

樓船水上行高臺餘落照征蓋動初陽渺渺河關  
遠迢迢道路長離宮臨野壑廣殿遠平岡軒冕通  
齊楚車輪駕驢駟城峨甲冑士雷雷諸侯王允矣  
軍容盛懷哉威武颺遙帷垂綺幔繡幄貯紅粧細  
草連郊甸長松倚苑牆考鐘還伐鼓鳴瑟更吹簫  
肅肅羣臣侍桓桓列卒彊金鞍凌虎視鐵騎振龍  
驤赫奕旌旗轉嵯峨榮戟良威塵馬足起飛電角  
弓張眾網彌山澤虞羅溢路傍直爲清稼穡豈是  
耀邊疆萬井傳元豹重嵐致白狼兒童誇聞見父

龍壽堂詩集

卷二十三

二

石鏡山房

老駭康莊開卷遇煩暑披圖引早涼長楊宛在日  
雲夢相連徘徊想往事從倚復徬徨

洪虎臣曰紫思紛披古調道遠長律  
有此故當合叱沱宋楚歌余更矣

顧季子曰覽卷詩十洲  
書微卿早可稱三絕

吳慶百曰覽卷世藏十洲所書子虛遊獵  
詩漢武之盛余從其姪子漸往得見之千  
騎萬乘最能炫日今觀覽卷

詩足與此圖供作家寶矣

入新安江望郭子前舟不及

西郊芳解手南浦復離別分袂各爲別登舟共此

晴蕭疎蒼霧起縹緲白雲橫鼓柁乘流去楊帆逐

浪平依稀猶在目倏忽杳無聲徑轉千峰合沙廻  
萬壑明岫高林翠澗水淺石崢嶸荏苒遵前路參  
差迴後程遙遙依古岸望望失前旌地入滄江遠  
天連碧海清孤鴻嘯野墅哀狹跳荒塋往矣自茲  
隔相思斷續生

柴虎臣曰讀之終篇但覺神  
韻蕭遠不復有屬句之迹

陳子遜曰磊磊  
出奇一掃更遠

姪佳熊曰婉  
宕神似沈宋

飲酒

贈季惠生  
詩簡仁和

龍壽堂詩集

卷二十三

三

石鏡山房

有酒頻須飲何當謝主人後園青草宿故友白頭  
新秉燭看朝露揮毫拂暮塵因之許款曲暢以動  
心神白璧非爲寶黃金詎足珍願言千日醉莫負  
百年身

吳慶百曰誰當沈酣  
而中復不能冥對

顧季子曰意  
調深長

姪曾孫曰連風  
拂袖氣度飛揚

夏晚雨霽

零雨灑青衿輕風散翠微迢迢跋瀘水躑躅跳波

磯霽色連天淨炎氛入夜稀  
駸駸皎月出嫋嫋暮雲歸  
北舍飛螢火南園採野薇  
鳥鳴喧戍鼓人寂掩荆扉  
高唱巴人曲愁聽鄰女機  
追涼情不已偃臥事多非  
靜嘯三辰動興思百慮依  
徬徬吾豈敢疎懶自相違

毛馳黃曰疎而能密非律佳篇

王子其曰高華沉渾固爲絕調

姪右昭曰雅秀絕倫

題孫山人隱居

龍書堂詩集卷二十三

四石鏡山房

清室開幽徑端居守舊鄉  
林深人事少樹杪鳥聲長  
碧水翻山嶂黃茅覆苑牆  
芙蓉臨北牖薜荔繞東廂  
渺渺青鳬起迢迢白鷺翔  
振衣侵曲渚曳履度平岡  
豹隱藏烟霧鴻飛懼雪霜  
啣杯聊自適高臥傲羲皇

毛馳黃曰處

蕩中有奇色陳子遜曰秀色紛披意在言外

姪元坊曰寄懷盡藉

九日飲願園

辟疆蒼霧起野壑碧雲連  
鳥集參差樹香飄遠近天  
西瀾登檻外北閣繞山巔  
金鼎仙人鍊丹泉道士傳  
丹井果在庭除開落照池  
館媚芳荃迢遞開三徑從  
容廣四筵秦尊兼進瑟擊  
筑亦揮絃聊酌茱萸酒還  
歌桃葉蒲開襟飄翰墨把  
袂問清漣直取情都近兼  
之性所便高談良永日偃  
臥不知年予亦從吾好悠  
悠窮暮焉

陳子遜曰混鬱蒼雅可謂文生于質

柴虎臣曰質任自然

龍書堂詩集卷二十三

五石鏡山房

姪芬曰

姪孫嗣孫目行遲之於別有真景

晨發浙江

理羅拂清露揚班藁曉風  
沙迢迢乘溜白葉落下江  
紅錦渺邈無際參差皆不  
窮繁林解密苑疊嶂散芳  
叢野鶴鳴幽谷來鶴逐轉  
蓬晨裝違井邑夕夢繞緣  
牆把酒問津梁懷衆望劉  
翁富春那可見成鼓若鴻  
通

陳子遜曰蕭麗沉著

顧李蔚日妙  
有不盡之意

姪墳日玉趾輕  
從舉步阿娜

泊宛陵界懷族姪台桂  
錢子

繫纜望孤嶼寒冢問冰濱敬亭餘落日香閣繞飛

塵謝朓詩逾迴江淹恨轉頻風流千古事感慨一

時人地出重關盡舟行疊嶂親離羣方二月別思

動三辰舊賞音容隔新知道路申相看誰得似翹

首故園春

柴虎臣曰于此  
見交道之篤

龍壽堂詩集卷二十三

馬鳴九日蕭吉  
蓬而寄漁深

姪墳日可  
謂正聲

同生曲  
為洪昉  
思作

高門花燭夜公子受綬期里閨傳光彩實階吐妙

詞仙郎重意氣靜女整容儀含思連枝樹定情合

色危扇搖揚比翼陰錦織雙絲共飲一流水相看

並本芝鴛鴦隱繡幕鸞鳳逐重帷眷戀無窮已綢

繆有獨知永懷從此夕初度竟何時歲月無先後

芙蓉冒綠池

陳子遙曰風流  
總藉可稱令音

葉玉岑日夜靜  
清緒悠然入耳

姪中發日莊而  
不希雅而多風

澄三山

浚谷誰開闢連轡往來尋幽林宵渺傍險石崔

嵬碧嶂翻紅藥平沙繞綠苔輕風揚廣陌皎日散

浮埃岫接澄江轉潮連渤澥回淒涼鳩鵲觀惆悵

鳳凰臺六代繁華盡三山景物催登臨雖可悅鄴

躅自堪疎寂寂春容改悠悠客思該何如望歸棹

龍壽堂詩集卷二十三

潤前北獨寒  
柴虎臣曰雅音遙  
唱一絲令人自遠

徐太文曰  
發音寥亮

姪右昭曰  
餘自見興

重遊顯寧寺憶仁菴從兄

緩步嶺逾邁開襟氣自豪繁林耀綠竹芳樹間紅

桃幽岫停烟霧迴溪泛雪濤猿孤嘯北渚翡翠集

東臯刺鳳鸞金地蟠虹映絲旌輕風隱戶出明月

殿檻高瞻景自蕭散含情正鬱陶階前多薜荔苑

後滿蓬蒿思舊懷  
蒸履感今悲  
敝袍伊人不可見  
徒倚心煩勞

張用霖曰質粹  
源雅初唐李益

陳子遜曰氣  
肆而調高

顧李詩曰  
古色新聲

好佳熊曰秀雅  
若漢英爽可讀

織婦

良人處遠道賤妾守遙帷  
夜夜迎風冷朝朝向日

馳授采當此際織素更何時  
札札機杼轉織絳經

龍壽堂詩集卷七十三

八

石鏡山房

緯機調梭香鈿紛振躍寶釵垂寂歷蛾眉感參差

玉指隨高舉力後苑鳥鳴悲綰就同心草文

成連理枝幽絳還入淚絲絲并題詞直以行遊迴

因之音信遲短長繁舊想團帶繫今思寄謝他鄉

客請看身上絲

朱虎臣曰

宛轉入情  
朱允南曰合吐

樂府都無近響  
姪芬曰風

雅可謂  
姪元詩曰通體

婉轉結意深妙

冬夜雜興

寂寂千門靜遙遙萬象回  
寒光凝積雪朔氣動飛

灰時序行將改年華轉已催  
朱顏那可待白服詎

能開倦蹇老天地蹉跎對草萊  
故人多路達伊予

獨悲遠謫目南山桂懷惻東閣梅  
憐然傳翰墨楊

初屏塵埃矯俗終違群乘荒景  
曝顯青雲共佳蔕

綠水莊沿洞竊笑商歌客深慚  
抱甕才馳情人境

外歲暮且徘徊

朱虎臣曰言志之  
詩不入義路故佳

龍壽堂詩集卷七十三

九

石鏡山房

頤木公曰他如行  
懷蕭蕭淋漓之致

姪孫綱孫曰情事  
詳婉拙更多委

積雪鳴鶴戲作

振風數北翻飛雪繞南軒  
奄忽銀臺湧參差玉樹

繁兒童驚起舞鳥雀絕蹤奔  
爰作河梁道途成高

下原紛紛爭欲渡冉冉盡知反  
何處通舟楫誰人

識冰源浮光長皎潔積照隱潺湲  
虛罔動成賞芳

齋寂不喧榮查灘灘膝酌酒且開樽  
美景還留戀

何當朝日散

虞景明曰  
高亮不近

姪元時曰薄  
然忠厚之遺

姪孫鉞曰淡  
逸有風味

### 秋晚西湖臨眺

清波湖水瀾蕭瑟動高秋旅雁翔丹嶽衰荷散碧  
流蒼烟迷古戍綠竹臥荒丘假檝含思往登樓逸  
興適駸駸芳草悴片片漂雲浮泛菊東籬艷秣菱  
北渚幽條然成野趣直以慰余愁抱璞悲三獻懷  
珠惜再投他人擁貂鼠而我披羊裘撫志莊生夢  
寵壽堂詩集卷二十三 十 石鏡山房

### 好悠悠任自頭

陳子遜曰幸然  
寄懷音節自古

王子箕曰  
風味醇厚

姪芬曰  
高潔

### 家園夜坐

清室野情在閒房暮景闌徘徊驚露白惆悵怯霜  
寒玉宇誰成賞銀河我獨看堦前啼促織樹杪集  
孤鸞散帙詎能讀鳴琴那可彈疎燈隱復滅哀角

楚還酸兀坐風塵淨遙望天地寬自憐長夜永不  
覺已更殘飲酒添悲阮髮毛頗類潘慨然何所得  
回首浩漫漫

關查度曰能以古  
詩行律自然蒼雅

兄祖三曰  
迥遜有情

弟餘光曰  
悲壯入古

### 相逢行

良人出建章熠燿侍中郎朝入金張館暮遊許史  
堂喧喧良赫奕藉藉多輝煌繡桷凌霄漢青樓起  
寵壽堂詩集卷二十三 十二 石鏡山房

路傍堦前揚翡翠苑後泛鴛鴦錦幄盈朱履金鞍  
控紫韁關鷄走宛洛躍馬赴長楊寶劍珊瑚錯良  
弓玳瑁裝長筵羅賓客曲宴列名倡雅舞動帷幕  
高歌遶屋梁相逢寧待問遙望詎能忘賤妾何爲  
者調絲守玉房

柴虎臣曰  
點綴多姿

陳協宗曰風韻  
雅遠殊多高寄

關樞度曰古調  
慷慨寄旨悲涼

### 行次金谷

晉代風流渺清時喜獨遊蕭條金谷水寂寞石園  
秋幽徑蒼苔繞迴溪落日浮竹喧臨古渡荷動下  
歸舟拊鼓竟何在吹簫那可求伊人久寂寂飛鳥  
自啾啾借問當年事還懷此日愁淒涼情不已憑  
弔我夷猶

顧季蔚曰  
跌宕蒼雅

程爽先曰  
氣色新爽

第一翰曰不借色  
供奉而其神自合

春曉野望

寵壽堂詩集卷二十三

石鏡山房

候曉臨高望和風陌上來飛雲戀舊浦殘月照荒  
臺草長搖青氣花明映綠苔遠山天外出近水日  
邊回幽谷鶯鳴轉繁林猿嘯哀逡巡時節換惆悵  
歲華開緇髻垂垂改朱顏寂寂催懷思有不厭俛  
首正徘徊

陳子遜曰  
俊逸絕倫

關查度曰  
高渾沈着

弟長苓曰發意  
深長神似沈宋

洛中作

浪遊仍作客延覽旅魂驚紫陌無人跡黃河有水  
聲郊原嘶牧馬城郭擁強兵猛虎乘風勢哀鴻向  
夜鳴關山遙望迴禾黍下觀平日落孤村靜沙迴  
野戍清振衣羞短褐揮手濯長纓滯跡將三載歸  
思到五更寸心那可道火素總傷情故土寧無戀  
他鄉豈為名佩刀惟我解樽酒向誰傾寂寞何須  
論迢迢問去程

陳子遜曰  
落筆恢奇

顧且卷曰可  
謂文生于情

寵壽堂詩集卷二十三

圭

毛希貢曰  
沉鬱頓挫

錢黃曰劉清秀  
折一往情源

落溪雨中懷吳韋巷

伊昔曾同舍于今隔異鄉遙懷風色迴近聽雨聲  
長孤館鳴蟬急清溪旅雁翔迢迢思故友寂寂理  
新章高藻盈笥篋玄言呼酒漿圖書兼藥餌談笑  
雜笙簧緇髻俄成素朱顏忽已蒼登山歧路隱臨  
水飲荷香妙旨應難測幽情那可量歸來還執手  
與子訴中腸

秦九 陳子 盧 錢 劉

送姚花王之新安

聞君懷故土，攜手望新安。  
遠樹千重合，層巒萬里看。  
舟行知纜急，帆轉識江寬。  
直向青溪隩，還過白石灘。  
浮鷗戲在渚，獨鶴下迴湍。  
岸上蘆花白，洲前楓葉丹。  
振衣思舊好，翹首啟新歡。  
行行情未已，兩地浩漫漫。

龍壽堂詩集卷二十三

古

秦九 陳子 盧 錢 劉

贈沈秋凡

仙郎年正少，宮氣凌丹梯。  
開帙看蟲蠹，憑軒見鳥啼。  
較書山月曉，振藻洛川低。  
乘興尋芳草，馳情望碧墀。  
清談忘日夕，揮塵動雲霓。  
華沼觀魚躍，綺園聽馬嘶。  
高文逾屈宋，勁節類夷齊。  
自予懷心賞，新詩爲爾題。

軼凡向以貞女傳見，示倩予作詩。女姓凌，字其族祖未婚而溘朝露，女聞變願臨其喪，父母不能止，往之。其家哀毀成服，事姑嫜甘浣濯，泊如也比及三年，守志以死。郡人哀之，爰有詩文以表彰節烈。余詩稿久失去，軼凡復將予詩請付剞劂，余五古業已刊就，未便增入，謹附列于左，以見節義之不可泯也。

附凌貞女詩

龍壽堂詩集卷二十三

古

高門有好女，擇對彼姝子。  
文雅何翩翩，俯首與史結。  
綢繆愆期，婚媾良有俟。  
何當遭疾疫，不謂一朝死。  
阿女聞此變，悲摧無窮已。  
上堂告父母，嬌嬌還自矢。  
願言臨其喪，此心亦足矣。  
父母聽之去，再拜復徙倚。  
寒帷入其室，大義從此起。  
着我素衣裳，棄置羅與綺。  
謂我語父母，不得奉甘旨。  
生既以字人，死當歸沈氏。  
寂寂守中閨，哀毀不能止。  
傷哉未亡人，貞操難具紀。  
祇承事公姥，肅肅慎所履。  
荏苒及三載，不哭亦不喜。  
此身何足惜，有死無二耳。  
峻節振綱常，淑問播遐邇。



至今仰風徽烈烈誰與比

蔡九霞曰猷凡詩已盡淋漓之致貞女詩尤見古質  
毛雅黃曰已極  
豪情自然雅步

龍壽堂詩集卷之二十四

去

龍壽堂詩集卷之二十四

虎林張競光覺菴氏著

五言排律

再上龔大司馬

四海飛塵靜三公坐論時龍門延俊髦虎帳列旌  
旗肅肅軍容盛雍雍廟筭奇入朝頻啓事退食且  
題詩點翰山川動飛符狐鼠悲繁霜知皎潔湛露  
譏恩私談笑羣黎阜指揮五教施黃鸝春送酒明  
月夜供詞愛客情無已憐才意在茲平生懷激切  
龍壽堂詩集卷之二十四

仰止敢云遲

嚴源亭曰尚與沈  
着而情辭兼美  
顧且卷曰首尾典  
雅自是初唐風采  
陳鳳仙曰句句  
入骨字字入古

登天竺寺

古寺溪流急深林曙色新香臺喧有鳥繡樹靜無  
塵忽見烟霞漏遙看康鹿馴閒雲生戶牖獨鶴繞  
松筠翳柳迎風舞嬌花向日頻五峯招隱士三徑  
問樵人歷歷羣山逼蒼蒼野樹親疎鐘斷復續清

凭幻還真箕踞青楓嶺開襟綠水濱願將懷息意

丘壑老吾身

蔡九霞曰長律  
龍絕於特之楚

毛稚黃曰骨老類  
了美氣清兼浩然

辛亥九日登蓮花峰懷黃大宗

韓之翰  
山陽

庚戌九日淮陰黃子大宗集我同人登高

賦詩予詩曰蓮花峰上望清霄一帶寒烟

萬里遙旅雁向人飛欲下浮雲出岫去還

招題詩總是同金谷把袂應須憶玉簫乘

龍壽堂詩集卷之十

二

興那知天已暮松風溪月正相邀迄今又

復一載流光如駛人隔天涯傾想舊遊可

勝浩嘆

緩步高峰上徘徊草樹腴良朋何渺渺好鳥自依

依側徑迷行路平則望落暉寒侵遊子屐風動野

人衣澗底青蘋繞巖間紅葉飛鐘聲來增院潮勢

湧山叢昨歲朱顏改今秋白髮稀追思故友逢

阻惜相違

陳子通曰  
解題歌在

張用霖曰寫景  
前入而多致

春望

春日樓頭望天涯入杳冥良人隔廣陌賤妾倚圓

屏朝起數歸雁暮看移列星故園應寂寞異地恐

飄零明鏡何曾照清絃自頻聽郊原萬樹綠簾幕

一燈青繡帳空蘭室新花抱竹庭可憐今夜月惟

有影隨形

吳駿聲曰  
餘宛入情

陳源曰  
定遠元軍

龍壽堂詩集卷之十

三

錢謙曰此詞調  
元後便不恒見

田間行

策杖乘阡陌科頭到水濱村童吹短笛漁父釣長

竿未報今朝急壺漿此日頻深耕還鼓腹祈穀且

迎神風俗仍依舊永冠鉅轡識新亂雲移古戍疎雨

靜微塵惆悵尋三叟蕭疎有四鄰從來懷樂土此

地可謀身

陳康侯曰深  
得田間之步

吳萬壽曰  
高者入情

送洪昉思北上

涉趣暫相許論交久自深何當臨遠別那復可招  
尋野戍飛塵起官塘灌木陰翩翩遊子色戀戀故  
人心仗劍辭南郡看花赴上林題詩畱古驛挾彈  
落殘禽延覽皆成賞興思屬所歟憐余若有問嘉  
樹聽清音

穆樹中曰昉思豪

邁之態舉然義上

匪有奇日是

初唐格調

贈吳萬璿字亦哲

龍壽堂詩集

卷二十四

四

閒閒數畝宅寂寂半床書慷慨心何曠蕭條物自  
疎花間頻酌酒沼上且觀魚幽思通微渺妍談凌  
太虛結交類管鮑灑翰盛庾徐楚璧光爭發吳鉤  
色自如馳情還憶舊結念敢忘初意氣平生重誰  
人問索居

姪孫綱孫曰蒼

老亦復簡淡

姪孫王造曰渾

成無纖巧初爽

秋晚卽事贈仕華

樹杪蟬聲急沙間雁影齊高風吹綺幔落日映紅

覓誰許綈袍贈還將玉劍攜登舟看落葉驢馬渡

回溪投分懷金石忘身事鼓鼙壯心終不改何事

訪丹梯

吳萬璿曰

壯懷磊落

姪曾孫泌曰豪

氣正自不淺

曉到石門遇懷帖

年少曾相識於今盡白頭何須論往事自此解前  
愁把袂雙樽酒行吟半啟裘門前漁火集城上角  
聲悠擁膝傷今古瞻顏慕匹儔願言千日醉莫復

龍壽堂詩集

卷二十四

五

賦悲秋

徐斯曰疎

古清入

姪曾孫現曰氣

傑而清高老

贈張國泰字履安

錄

吾黨青雲器從來意氣除襟開頻笑傲筆落發雲  
霞藉藉稱時傑行行惜歲華綺窓常聽雨嘉樹自  
啼鴉性懶因成僻家貧莫漫嗟興來沽美酒挾瑟  
且吹箏

趙正樓曰高

古亦復秀

陳清曰

懷姪孫公權 字吉永

自爾經年別脩然吾道窮但知虛几席何暇聖絲  
桐桂萼寒塘曲樓遲野戍中妍談思偉畧點翰憶  
文雄零雨何時定清尊此日空懷哉看獨鶴遯矣  
賄征鴻渺渺長橋遠蒼蒼曲水通伊人不可見遙  
望且臨風

饒瑣曰情

文象至

陳添曰初

唐佳境

龍壽堂詩集卷二十四

木

姪孫綱孫曰

炎遠多風

秋日思鄭春 字玉書 嘉興

小閣惟高臥閒房但閉關雲歸常湧樹霧起漸沉  
山夾徑蘆偏舞疎籬菊自閒佳人向北去公子未  
西還地遠音書隔天涯涕淚斑徘徊空佇立寂寂  
老朱顏

顧且卷日

詞氣清爽

姪孫綱孫曰情調類

于美神韻似摩詰

遊仙詩

仙人蘊玉笈羽客駕輕鴻迢遞遊蓬闕飄飄下絳  
宮步虛鸞鶴擁旌投簡鬼神通奕奕清光迴駸駸瑞  
色籠紫芝階下豔丹溜掌中紅陌上傳三叟淮南  
揖八公乘軒馭白鹿飛屐拂長虹遙望還縹緲懷  
思歧遠空洪崖那可接松子詎能逢天道成朝暮  
人生自始終千秋紛冉冉萬古良朦朦有酒頻須  
酌鶯鳴桃李風

陳子遜曰至理  
名言直可風世

關查度曰  
超然樸老

龍壽堂詩集卷二十四

七

石鏡  
山房

弟孤曰氣骨高  
朗矯矯自出

姪孫綱孫曰蒼  
淡見奇

送汪子翰 字巨源 天長

分手今何適飄然返舊林蕭條行客意繼繼故人  
心把酒烟生席褰裳風動襟歸舟依曲渚征益度  
層陰水國河關迴山橋雲樹深高歌傾白雪贈問  
魏黃金奄忽聲容隔空餘愁思侵何時重會面相  
與理鳴琴

柴虎臣曰  
神似摩詰

陳子遜曰

雅麗高擴

姪元坊曰工處渾

然似不經思索者

園林花發

春日園林好良辰景氣清簷前微雨歇檻外彩雲生碧葉參差靜深花在萼迎千門良燦爛萬井自崢嶸峽蝶臨風舞新鶯向日鳴接籬繁綠竹繞樹發紅櫻菰米聊為飯野薇且作羹容與無限極蕭散慰吾情

馬鳴九日結響蒼老亦復妍雅

龍壽堂詩集卷二十四

石鏡山房

沈與成曰

溫厚可謂

姪元時曰有

高疎之氣

登南高峰遇雨

高峯良寂靜磴道自威夷夾徑哀猿嘯懸崖狡兔馳登臨杳不極顧盼渺難追在萼浮雲起縱橫疎雨奇霏霏四望阻靄靄衆山移搖落千花豔參差萬壑瀾濯纓當此際岸幘竟何時慷慨平生意蕭條泣路岐

項木公曰凄涼欲絕

沈初山曰

悠然自遠

爾查度日

寄吉悲涼

宿何氏山庄

藤蘿垂絕巖荆杞繞長隄結宇通幽徑剪茨治舊畦開軒紅日近倚檻白雲齊華沼鯨魚集芳叢野鶴栖荒烟籠翠幄佳氣散青谿遠勝千花滿遙看萬木低山山含落照樹樹隱迴蹊秉燭寒風靜寒帷曉霧迷峰頭跂隱豹簷下聽鳴雞對此相娛樂還過澗水西

龍壽堂詩集卷二十四

石鏡山房

馬鳴九日雅練中

自具流滴之致

陳聯宗曰正使

人神遊此境

姪孫綱孫曰字法

蕭澹通真嘉州

山居式曾過訪

朱子循仁和

積雨掩閨臥深林坐復春蕭條空洒淚寂歷靜飛塵鴻漸曉雲漢魚遊問水濱誰人懷木石惟爾樂松筠雞黍情難薄布衣交自親題詩傳惠好長嘯見天真把袂看蒼霧寒窗對綠蘋樽中有美酒將以効陳遵

關查度日交

情於此可見

姪芬日令

情獨至

假轍渡江東觀濤跋遠空林深疎灌木水氣散長

虹禹穴蒼苔繞柯亭綠竹叢伯鸞聊自適安道豈

終窮乘興惟看日懷思但向風坐知霄漢外行嘯

畫圖中下榻合情重揮毫逸氣雄還瞻溪畔石萬

代青濛濛

龍壽堂詩集卷二十四

石鏡山房

項木公曰

音節高古

陳子遜曰

初唐神境

朱佑謙曰雅

送友出關

引領望三水塞棠懷百憂振風朔氣合明月夜光

浮驛路憑南眺河源向北流高旌映短髮長劍挾

輕裘冉冉塵塵起駸駸逝景適壯心終不已素志

獨相求頓覺春容改因知客思稠鴻飛忽欲斷猿

嘯使人愁

關查度日

情事詳婉

方東扶曰

逼真嘉州

暮恒天日

蕭澗蒼雅

山曉眺望

寒帷臨曉月睇目望朝霞萬井荒烟合千峰磴道

除檢書當戶樹酌酒對庭花鳥嘯雙文木園成五

色瓜清談還鼓瑟長嘯復鳴笳門靜泉聲急亭幽

風景斜方將悲夜永倏忽又春華懷思成獨往何

處是吾家

龍壽堂詩集卷二十五

石鏡山房

項木公曰妙

有不盡之意

陳子遜曰

音節高古

姪芬曰

高亮

六言排律

山家雜興

贈族姪

占戍岩巒鳥道新林寂歷人聲草堂會臨泉湧茅

屋參差霧生陌上萋萋草茂津頭隱隱雞鳴門前

流水含意苑後浮雲送情杖策逍遙倚檻高談避

近班荆于花復酒朝艷萬樹更帶暮榮心事蕭疎

短髮世途搖落長纓山中今夕何夕鼓瑟還須吹笙

柴虎臣曰此屬劍體

古調清音誠不易得

關查度日風致

雅適意態自從

姪壇日金鞭紫

陌驛曉從容

送孫山人採藥

修嶺千峰積翠長林一帶芸黃溪迴泛泛流水徑

轉駸駸夕陽綠竹翩躚起舞元梨迢遞成行真人

白鹿爲駕道士輕鴻作航堦下紫芝漱澗聽前瑤

龍壽堂詩集卷二十四

主

石鏡山房

草芬芳息心長嘯清室含意高歌玉房借問燒丹

巧妙懸知服藥非常飄飄無榮無辱在苒若存若

亡因以馳情白石兼之結念青霜入山定在深處

采采先尋路傍

柴虎臣曰

蒼蕩俊逸

陳子遜曰

卓然風雅

顧季蔚曰更得此

體覺千古生色

七言排律

皇都春色

青郊楊柳絲絲綠曠野桃花片片紅百囀黃鸝齊

上下一羣素蝶繞西東龍樓雲霧千官擁鳳閣嵯

峨萬國雄市井喧喧連複道街衢攘攘接瑤宮潛

蚪時挂南山雨老驥長嘶北苑風碧樹參差光照

耀新花漱澗映虛空探丸走狗驅兔兔仗劍飛鷹

落塞鴻公子飄飄金絡馬佳人窈窕玉爲珣流觴

宛轉情無已岸幘逍遙思不窮如此繁華堪眷戀

莫教蕭瑟怨梧桐

柴虎臣曰風致蒼雅意

志遙深長律誠不易得

龍壽堂詩集卷二十四

主

石鏡山房

關查度日韻著

合弘字字工穩

姪壇曰雅

從北山至南山遊淨慈寺

澄湖慘淡野風生修嶺岩巒蒼霧迎竹徑悅從天

外轉石橋已入鏡中清行來不覺疎鐘動坐久懸

知法鼓鳴剎鳳嵯峨搖繡栢蟠虹在苒拂丹楹遊

盤徙倚幽入色延覽蹉跎客子驚近望飛鴻心倍

遠遙看老驥氣難振開襟我自尋茲趣曳履誰爲

共此情顧影無勞頻擊劍興思何用復談兵籬邊

飲酒懷陶令澤畔行吟問屈平邂逅空林仍命駕  
脩然容與謝浮名

顧季詩曰深秀  
高薄無不借合

李東琪曰卷  
老更見藻色

阜亭觀桃遇李子與錢子璜孫子天齡

陽和曉靄出城闌杖策逍遙一角巾夾路笙歌浮

白舫孤村烟火隔紅塵須知美景雲中見慢道清

光雨後新樹裏鶯啼遶客驚大吹引騷人停

橈直向青山隩揮袂長穿綠水濱亂桃花環野

寵壽堂詩集卷二十四

十四 石鏡  
山陰

聖參差楊柳繞通津兼之此日開心迴況是今朝

逸興瀾生事恐非前度色含情猶似去年春相逢

莫惜重沽酒靜對還思更採尊幸有東家能下榻

豈無西地善留賓小堂寂寂開三徑獨戍喧喧振

四鄰箕踞那堪傳笑語平臨耐可樂松筠暫時聚

首當迎勝何必桃源始避秦

陸矩石曰風趣  
流連蕭音獨遠

蘇軾銅孫曰  
詩皆俱到

望月懷季蕙生詩蘭  
仁和

飛飛歸鳥噪前檐渺渺興懷一捲簾蒼霧紛披思

豹隱寒潭掩映龍潛題詩謾道推康樂釋策何

須待鄭詹携手那堪人寂寂舉頭已覺月纖纖此

時酌酒自成賞遲日揮毫眾所瞻竹裏高歌雲影

動籬邊緩步露華霑羞聞盎內常無粟喜見盤中

尚有鹽蕭散應知天意遠疎狂詎識世情儉久存

將母憂徒切暫出呼兒禮在謙清夜迢迢正憶汝

憐君恨賦似江淹

朱虎臣曰枯骸頓而首尾  
深穩在長律尤為所難

寵壽堂詩集卷二十四

十五 石鏡  
山陰

毛馳黃曰風度徐揚  
情景極真直通作者

雨霽宿徐庄

荆扉言徑柳含烟靜對郊原霽景鮮小閣陰陰環

碧嶂曲池隱隱瀉紅泉林香宛轉閒心遠樹色紛

披逸思牽樵唱一聲歸野戍漁歌四起拂清漣遙

看明月收殘雨不解輕塵散暮天檻外參差花影

動簾前遶亂梵音傳非關伏枕迷蝴蝶總是披襟

惜杜鵑篋裏久無長笛賦袖中尚有白雲篇須知

的酒調琴曲謾道題詩入管絃更喜主人能結客



相招攜手望東田

張用霖曰

柴虎臣曰倪仰於

懷備極淋漓之致  
陳子遜曰七言排律唐人不多見如供奉  
別山僧達大宿田家等詩雖聯對精密而  
律調未純終是古詩體格若崔融從軍王  
建送裴相公溫庭筠秘書省作密矣純矣  
而不流動今觀覺巷諸作風致蕪藉神情  
蕭蕩可謂前無古人矣

龍壽堂詩集卷之二十五

石鏡山房

龍壽堂詩集卷之二十五

虎林張競光覺菴氏著

五言絕句

春日雜興四首

青甸傳烟火尋春度小橋風光今日好為我問漁  
樵

陳子遜曰舉靈  
蕭淑卓然太華  
關查度日簡  
深有古意

其二

龍壽堂詩集卷之二十五

石鏡山房

細草連三徑新花散九衢行行分野望不向府中  
題

顧季蔚曰元音  
不散果為合符  
兄祖三日有  
古樂府意

其三

惠風吹綠野桃李自成蹊攀折入堪老花飛溢馬  
蹄

吳慶百曰  
高老雅逸  
兄祖三日可  
參王岑之宅

其四

烟生白日暮霧起野雲歸一夜堦前雨縱橫萬壑飛

柴虎臣曰春與故有別致毛馳黃曰烟生句自然驚挺

夏日雜興四首

採葉南山隅大姑呼小姑辛勤莫復問作繭輸官租

柴虎臣曰是樂府風調

龍壽堂詩集卷二十五

沈聚若曰有晉宋風殊

其二

繁雲一何奇縹緲當窓出疎雨從中來炎氛忽復

失

顧季蔚曰字字自然古人化境姪壇曰神似右丞

其三

樓遲芳樹下高枕媚清漣何必繁憂慮深耕在秣田

張用霖曰有自得之趣

姪按曰悠然自遠

其四

疊扇涼臺上懷思逸興重駸駸乘皎月夜夜采芙蓉

茶

徐大文曰逸興震舉姪孫贊孫曰寄旨悲涼

秋日雜興四首

引領望明月清光入鏡中遐思霄漢外百里詎同

龍壽堂詩集卷二十五

三

石鏡山房

風

馬鳴九曰初唐老境姪中發曰境淺意深

其二

可憐倚梧樹落葉何紛紛蕭瑟迎秋露西風不忍

聞

柴虎臣曰句中其有蕭瑟之况毛馳黃曰不作子夜仇音自有古意

其三

隱几望青霜獨憐秋夜長蟬聲帶不盡雁影度東

牆

關雎鹿日

用意能渾

姪承蒙日

其四

南山發桂樹北谷蘊芳蘭秋色若相待臨風笑獨

看

參霜崖日只在時物上說

而高情曠韻已言未

姪孫振孫日

龍壽堂詩集卷二十五

四

石鏡山房

冬日雜興四首

修竹冷逾翠長松晚自青夜來風瑟瑟皎潔對寒

星

關雎鹿日

姪叟多姿

姪定遠日

高寄不淺

其二

落雪千門靜孤燈鎖寂寥綈袍誰贈問析析風飄

佩

繆霜崖日

清壯高古

姪右昭日

其三

搖落風塵老何須問姓名開軒對白雪把酒聽秦

箏

繆霜崖日高

岸有風格

弟璉光日景

真而氣逸

其四

冉冉歲云暮駸駸落景斜那知時節換挾瑟泛流

霞

龍壽堂詩集卷二十五

五

石鏡山房

關雎鹿日

浮渾有體

繆霜崖日寂寥抱冬心一語擅勝千古

覺卷四絕矯矯出羣別具歲寒骨氣

古意

客從何處來言自洛陽道借問洛陽花還如舊日

好

繆霜崖日覺卷問花與傷心語草

者異情同妙較藉藉過於前人

毛馳黃日古質

中含蓄無盡

少年行

躍馬誰家子雕弓復探丸逍遙馳陌上翹首幾回

看

諸駿男日  
精景濤遠  
第長冬日  
清輝掩映

江上遇雪

朔風吹白雪萬里渡寒雲渺渺河關迴江天靜不

分

參霜崖日種延碩汾  
上之作差堪媲美  
第璉光日景  
真而氣逸

郊行

龍壽堂詩集

卷二十五

六

石鏡山房

春塢浮雲白郊原野草青行吟聊共醉豈敢獨爲

醒

沈大匡曰宛轉入神  
填是成風弄法之手  
毛馳黃日結句比唐人  
何忍獨爲醒更覺深妙

放鶴亭

鶴去空亭在亭空人不留孤山一片石荏苒幾千

秋

陳子遜曰通真  
右丞白滿聖手  
參霜崖日感慨係之  
矣抵多少帶古之言

葛嶺

茲嶺通幽徑西湖落照紅仙人不可接翹首望飛

鴻

虞景明日  
真率自任  
姪堯印日是  
盛唐風調

斷橋

飛梁湖水北迢遞古城西莫向孤山去蕭蕭哀吟

啼

樂虎臣曰  
一往自深

龍壽堂詩集

卷二十五

七

石鏡山房

姪孫敏曰  
有情有色

佛日寺

青溪流不盡疊嶂起重陰日落寒鴉集蕭條祇樹

林

姚碧液曰清森  
之貌蔚然在目  
姪孫振東曰  
景色流麗

十八澗

澗水瀾瀾急山花爛爛飛我來春欲盡何處送將  
歸

繆繡崖曰何處 荆歸與春

色落誰家莫但作 惜春解

### 金鼓洞

行來金鼓洞不聞鼓聲響山上出清泉浮雲來復

往

柴虎臣曰

宛似石永  
會姪孫泌曰空山  
寂歷宛在目前

### 詠鴉

家住西湖口寒鴉集枯柳聊為避網羅顧盼常回

龍壽堂詩集

卷二十一

本

石鏡山房

首

諸永齡曰有古  
致故不落中晚

繆繡崖曰中有戒心  
物理人情故爾不遠

### 採蓮

蘭舟桂作楫清浦采蓮葉切恐常過時可憐空蹀

蹀

顧季詩曰丰  
采俱極俊發

姪分曰意  
在言外

### 憶虎丘

君從吳門過應識山塘路石上舊遊人紛紛可以

故

沈元伯曰  
似摩詰

姪蟠曰意  
象生動

### 望南山

寂寂草堂開端居但閉關悠然人事少日日對南

山

項木公曰  
其境可懷

姪孫綱孫曰  
境淺意深

龍壽堂詩集

卷二十一

九

石鏡山房

### 顯寧寺

風動疎鐘度雲霞夾去津上方何處是綠柳間松

筠

程奕先曰  
落有古意

姪孫綱孫曰用意  
能渾厚人佳處

### 宿昆陽

日暮昆陽道飛花風自掃行行不見人虛館生芳

草

陳際叔曰  
凄凉欲絕

姪孫綱系曰  
言簡而意深

途中遇晴

飛雨忽相失溪流尚有聲天開餘落照明月動高

旌

夢恒天曰疎疎  
密密情景自佳

姪孫曰  
仇爽

舟次曉望

楊帆一以眺白露曉蒼蒼水國迢迢迴官橋大道

傍

龍書堂詩集卷三十五

十一

石鏡  
山房

朱虎臣曰

蒼蒼京京

姪孫續孫曰讀之

使人低回不已

江上行四首

把酒問清漣乘流思遠去此行何所之徙倚不知

處

潘天卿曰

婉轉生情

姪孫振孫曰清秋

白鷺渥影波中

其二

浙浙愁風雨蕭蕭江上回飛螢腐草出蝴蝶夢中

來

朱允南曰

雅步從容

如元府日

聲氣遠壯

其三

大江流不盡日夜看潮回萬古終難變浮鷗自去

來

沈果若曰二十字中與唐

人岳陽洞庭諸詩相敵

姪元坊曰

悠然自遠

其四

龍書堂詩集卷三十五

十一

石鏡  
山房

江臯聊極目而以動迴車月出迎清露風高捲白

沙

朱佑業曰

氣骨高亮

姪孫崖曰即景寫情

快爽愈有含書散佳

山居二首

曉曉晴滿輝山花枕翠微蒼烟空谷斷惟有白雲

歸

毛地黃曰悠然之句

姪人有素懷同想

在望日

夕遠

其二

雨過千峰淨風來萬木疎高齋何所有舊簡一床書

陳子遜曰典

重亦夜流麗

容霜龍日詩至此

旅思二首

行行跡所適踟躕暮何之翹首一爲望秋風生桂枝

毛馳黃曰

茶涼蘊藉

龍壽堂詩集卷三十五

上

石鏡山房

姪芬曰

其二

渺渺竟何待涼風吹我裾高城一夜雨興發思鱸魚

張用霖曰

懷思蘊藉

姪垣曰迄

氣高渾

郊遊

北郭青郊望南園嘉嘉流風光浮白日春水送余愁

愁

東子遜曰

秀而能沉

對鏡

緇髮垂垂白朱顏忽已蒼攬衣還對鏡形影自參商

商

關查度日

蕭瑟聲榮

姪佳熊曰

對雪憶翁

對此園中雪兄寒弟亦寒開軒驚玉樹徒倚浩漫漫

龍壽堂詩集卷三十五

上

石鏡山房

漫

關查度日字字真

摸得盛唐神髓

毛馳黃曰兄

弟句宛真

贈沈與成二首

結髮曾同舍于焉盡白頭何須論往事嘯傲有吾儔

儔

沈榮若曰多少

合蓄意在言外

弟孤曰意

度不淺

其二

忽憶當年事何如此日情風塵相對老不問世間名

發語波日到底不露  
有子夜諸曲之風

弟孤日似  
蘇州筆法

懷胤倩二首

南陌送君去北門望子歸相思杳不極誰復念無衣

張用霖曰含蓄  
低回懷思無也

姪孫綱孫日  
跌宕流美

龍壽堂詩集卷二十五

十四

石鏡山房

其二

綠楊臨大道春色又堪攀渺渺山橋路孤雲自往還

夢霜崖曰落月滿屋梁松際露微月對月  
懷人皆本陳賦孤雲思友此為創出蓋陶  
令序雲只寫自己情思此兼形出孤倩人  
而前遠處所以人一去而孤雲則失琴侯

懷左城二首

聯目千門雨還懷萬里人郎今江水曲把袂好誰親

柴虎臣曰  
蒼然冲澹

第一翰曰蒼蒼  
涼舊更不已

其二

雨過見明月悲風難可歇寒帷有所思我友滯東粵

更木公曰言外  
不盡令人深思  
第一翰曰  
言短情長

送別

聞君欲遠去相送出江干沙淺舟難動暫時戀所

龍壽堂詩集卷二十五

十五

十五

石鏡山房

夢霜崖曰讀此覺惜折  
到還之篇尚為淺露  
姪孫綱孫日  
致深雅

觀妓

緩步出城隅佳人陌上趨相看停五馬使我將髭鬚

陳子遜日用事  
生動活脫如新  
夢霜崖曰作曼  
許正妙在顯露

怨詞二首

獵獵晚風逾懷思獨倚樓誰憐今夜月蕭瑟兩鄉



愁

修霜崖日隔千里分共  
明月直是此詩註脚  
姪中發曰浩  
蕩有深思

其二

屏風金屈膝窈窕當筵出雅舞復清歌區區愧弱質

范性華曰  
樂府神境  
姪孫振孫曰  
意自深懸

阮桃

龍壽堂詩集卷二十五

末

石鏡山房

修篁迷野墅鳥道若為通路向仙源去桃花入眼

中

王子箕曰  
渾雅入情  
姪堯兢曰高  
秀不可多得

送友人梁

送子入梁園行行弗復言夷門如作客為憶信陵

思

樂虎臣曰  
唐人佳境  
姪中發曰  
深情亮節

送友人山

幽人愁浚谷寂歷心相於野徑荒烟靜端居只讀書

王子箕曰讀此  
詩可想見其人  
姪堯兢曰  
交情俱老

山中送別

芳草惜離羣青山停白雲自從相送罷桐葉落紛紛

樂虎臣曰  
軒軒震舉

龍壽堂詩集卷二十五

末

石鏡山房

毛驥黃曰清絃朗唱明  
月在懷此詩彷彿有之

愁思

朝亦復愁思暮亦復愁思愁思殊未已此情當告誰

樂虎臣曰亦深  
亦淺正不可及  
沈黎若曰子夜勝傷  
不得作唐人色相

寄子遜

八月山中橋三秋江上魚因風傳尺素一問草元居

顧李蔚曰敘事  
典懷皆臻其妙  
毛馳黃曰深情  
老法筆有神助

獨坐

獨坐理鳴筆蕭蕭遠世情  
存狂終不變豈是學莊

生

顧李蔚曰風致  
虛婉音調琅琅  
會姪孫泌曰  
結句深靜

途中日暮

日落浮雲滋徘徊岐路側  
行行何所之惕惕不遑

龍壽堂詩集卷之二十一

木

石鏡  
山房

息

陳子遜曰  
氣格蒼遠  
會姪孫泌曰  
思沉調高

觀水

杳然流水去悵望益歔歔  
借問東流水何爲竟不

歸

繆雷崖曰孔子嘆逝意在  
日新覺卷同水情既砥柱  
會姪孫泌曰  
餘婉是盛唐

遇雨

寒塘何瀟瀟蕭瑟正霏霏  
欲聽冷浪詠何當此調

稀

沈初山曰總  
是盛唐矩度  
會姪孫泌曰蕭秀雅  
于高渾所以可貴

贈李山人

山曉日高懸幽人只愛眠  
起來看白石松下聽潺

湲

繆雷崖曰開遠  
勝招隱諸詩  
姪定遠曰  
節理與古

龍壽堂詩集卷之二十一

五

石鏡  
山房

庭前葉落

開軒驚落葉寂歷盡秋聲  
淑景不相待蕭蕭空復

情

虞代工曰  
高脫傲岸  
姪竣曰  
清逸

田家春望二首

逡巡觀綠野芳草鬱萋萋  
今日酌春酒來朝治舊

畦

繆雷崖曰嚴詩安命俱  
在其中莫作小詩看

錢瑛曰是  
初唐格

其二

散步歷郊垌。田間飛鵲鳴。忽聞稚子說。小麥已青

青

蔡九霞曰。剪剪  
清出實境。自佳  
陳洛曰。摩  
詰佳境

龍壽堂詩集 卷之十五

十

龍壽堂詩集卷之二十六

五言絕句

虎林張競先覺菴氏著

山行十首

行到窮山裏。坐看落葉飛。蕭條辭灌木。去去欲何依。

顧止菴曰。疎秀象  
摩詰青蓮之勝  
錢瑛曰。一結  
大有遠神

其二

龍壽堂詩集 卷之二十六

一

山遠絕人跡。雲霞度幽谷。來去本無心。雲霧空在

蔡九霞  
曰。清超  
表華藏曰  
靜有俊氣

其三

叢竹倚巖石。流泉下急湍。我來泉上坐。麋鹿共遊

陸振石曰  
筆致高老  
莊樂善曰  
景物悠然

其四

荒涼涉大溪。寒裳不得渡。忽逢漁者來。前村路。

陳登臣曰命  
意俱在言外  
顧九恒曰  
簡美蕭新

其五

野戍荒烟合。空山人語稀。陶然遊物外。只有鳥爭飛。

王季真曰  
恬適入妙  
龍壽堂詩集  
卷二十六  
項木公曰  
超然物外

其六

行來不覺倦。獨坐倚丹楓。溪流激危石。斜頭招遠風。

袁維城曰  
摩詰妙境  
姪樂善曰  
何其間道

其七

雨後草尚綠。霜繁葉更紅。蕭蕭無燕影。潯畔有來鴻。

陳濟曰  
發新警  
姪承振孫曰  
翻翻雅逸

其八

幽谷出長松。清溪濯短褌。掛褌松樹枝。頓忘天地

趙正模曰  
泰  
樂而疎  
李典曰  
蕭達

其九

山寺鐘聲起。殘陽欲落時。望望杳不極。何處暮猿悲。

劉賁萬曰  
絲語隱微  
馮松曰  
悲婉

其十

惆悵暮何之。歸鴉四面集。村童沽酒回。問扉延我入。

金杜臣曰  
洋洋神會  
鄭玉書曰  
俊而有靈

江行卽事十首

江水何孱淺。浮鷗自往還。片帆從此去。直到富春山。

劉汝祥曰。思隱之意。見于言外。陸大雲曰。自命不淺。

其二

青霜塗往路。殘月照江流。莫謂行踪遠。蕭條獨倚樓。

陸大雲曰。思隱之意。見于言外。陸大雲曰。自命不淺。

陸大雲曰。自命不淺。

龍壽堂詩集 卷二十六

其三

江曲開三浙。風廻掛一帆。不須回首看。兩岸隔松杉。

杉

沈秋凡曰。似初唐逸宕者。

錢瑛曰。大有深意。

其四

疎雨忽然集。獨行江上村。蛟龍翻白浪。燕雀噪黃昏。

昏

劉汝祥曰。俊爽似太白。

李興曰。簡永。

其五

盡日看江湖。轉眼見蓬蒿。寂歷秋將暮。誰人間敝袍。

陸大雲曰。此簡永。

陸大雲曰。此簡永。

其六

風微浪漸歇。雨過見明月。月明自古今。龍鱗屢興沒。

沒

龍壽堂詩集 卷二十六

蔡九雲曰。簡永。

蔡九雲曰。簡永。

其七

江干有漁父。兀坐野雲濱。見我飄然去。低頭思避人。

人

顧且卷曰。神似嘉州。

陸大雲曰。漁父亦非尋常人。

其八

波搖月動石。雲起烟迷谷。幽人在江皋。慙勸止我。

宿

毛雅黃曰  
句道格老  
丁素福曰石洞  
松風自落船裏

其九

早起望江水。茫茫到海門。不知何日返。望望已無言。

劉汝楫曰  
窮饑遠音

吳善齋曰言  
淺而意深

其十

龍壽堂詩集

卷二十六

木

水深不見底。霧起不見山。山水成今昔。孤雲去復還。

陳子通曰  
至理名言  
沈敬修曰弄  
雕琢所及

閨思三首

昔。楊柳何蕭疎。芙蓉已凋。爲我語。良人儼然恐非。

穆樹中曰  
至情語  
沈敬修曰  
閒遠俊逸

其二

妾似高山松。君如水上萍。長松自皎潔。萍水怨飄零。

蔡九霞曰  
情詞諸合  
周象文曰  
皎潔可風

其三

君行往冀北。妾住在江南。爲向雲中雁。相思寄一函。

沈子遠曰  
怨而不怒

龍壽堂詩集

卷二十六

七

登樓遲洛中諸友

寂寂樓頭望。遙遙陌上塵。傷心行路客。可是洛陽人。

李東琪曰  
詞婉而老  
郭玉書曰  
其情自見

落花

粧臺人未起。繡閣西風生。花開應有意。花落寂無聲。

洪駒恩曰  
語能通遠  
陳康侯曰  
筆力自雄

憶新安

不到新安久。桃花幾度開。溪流應不改。片片下江來。

袁維誠曰  
卽境生奇  
陳容曰  
造  
覺華秀

獨行

獨行且徐徐。飛花盈我裾。流連忘日暮。不覺羨長

龍壽堂詩集

卷二十六

八

沮

陳子遼曰  
深惜自見  
項木公曰  
筆風頗雋

詠荷花

平湖一片綠。荷花萬朵紅。相看且命酒。莫使怨秋風。

顧且菴曰  
結句自述  
在事稱事曰人生  
會及時不可錯過

觀漁

漁父何須問。慚余非屈平。忘筌我亦喜。爲且聽流鶯。

趙正模曰  
結  
句令人自遠  
馮松曰  
新秀

題唯千上人山居二首

山居何寂歷。綺疏生瀑雲。焚香還擁膝。矚目望斜

照

蔡九霞曰  
吳  
見山居之樂  
莊孫叔孫曰  
悠然物外

龍壽堂詩集

卷二十六

九

其二

塵世多雜遝。惟餘此地閑。清齋欣自得。洗鉢聽綿

蠻

吳慶百曰  
神骨清遠  
洪駒恩曰  
可  
與王孟齊驅

懷木公二首

滌迹畱吳興。悠然掩閨臥。嫋嫋秋風生。披襟還起坐。

李與曰  
懷友  
何其健雅

錢璣曰若  
老舊

其二

別去已三旬。登樓望故人。何日重攜手。相將採白蘋。

項木公曰此首  
可以對別工部  
姪樂善曰  
是盛唐

西溪四首

寒裳出北郭。麗履遊西溪。繞地梅花發。雲深路已迷。

龍壽堂詩集卷二十六

十

沈孚遠曰  
直逼高岑  
姪曾孫現曰  
詞致清婉

其二

沿山十八里。馨香散我裾。溪上有童子。垂竿學釣魚。

姪孫振孫曰  
詞達神至  
姪曾孫必曰  
壯思不淺

其三

陌上有高士。梅花繞四屋。叩門問主人。花間還獨宿。

宿

顧且菴曰  
神似右丞  
陳澧曰  
清新

其四

延覽且銜杯。髮髮忽落暉。我來花下立。何事送將歸。

劉汝楫曰  
自有宛致  
趙正模曰  
臨古幽遠

訪鈕元美二首

津季文  
錢塘

龍壽堂詩集卷二十六

十一

出門訪我友。緩步到江干。相看惟白髮。徒倚浩漫漫。

蔡九霞曰極  
盡俯仰之致  
李東琪曰  
不勝怡然

其二

念君忽已老。非復少年時。寸心永金石。歲寒終不移。

鄭玉書曰  
詞達神至  
薛鳳文曰  
直是青蓮



贈馬鳴九二首

平生重意氣。傾蓋即相親。何處無知己。臨風思故人。

嚴淑亭曰。送終交誼。鳴九有焉。諸陵男曰。情見乎詞。

其二

與文傳寓縣。白首好詩書。寂寞何須問。蕭蕭一草廬。

沈執凡曰。凌涼亦有怨望。

龍壽堂詩集 卷二十六

姪樂善曰。彷彿嘉州。

觀女樂

高樓貯阿嬌。音響拂雲霄。坐見平陽舞。回聽羸女

篇。

洪昉思曰。風流溫潤。金柱臣曰。壯約不羣。

寄沈越千

忽作經年別。蕭蕭行路人。相逢多白眼。世上那堪論。

丁素酒曰。讀此不勝唏噓。

錢瑣曰。清涼。

下鄉三首

野店蒼烟起。孤村白鷺飛。我來原上望。細雨溼簑衣。

陳蓋臣曰。佳境幽微。

姪孫綱孫曰。託興具見雅致。

其二

野老話耕桑。要余飲酒漿。未耕堪為枕。蓑衣且作

龍壽堂詩集 卷二十六

床。

沈敬修曰。稍肯秀刻。

陸次雲曰。寄意渾脫。

其三

榜人駕艇子。寂寂過荒村。正值鴉歸急。翻翻牛在

門。

陸拒石曰。神情略道。

李典曰。秀逸。

自遣十二首

幽居還寂歷。相問是何人。惟有園中竹。依依不厭貧。

毛維黃曰  
蓄意深遠

徐圻曰  
徐老

其二

野徑蒼苔綠。朱花復欲然。相期花下臥。蝴蝶已翩

就乎遠曰  
語秀而老

舉樹中曰  
居然自勝

龍壽堂詩集

卷二十六

古

其三

一病何其久。三秋白露寒。桂花香入戶。聊借一枝看。

周敷文曰  
詞致極絕

孫天齡曰  
兼面密

其四

客自長安至。慇懃適我間。貧家何所有。沽酒焚枯

延系綱系曰  
氣傑蕭爽

姪曹孫現曰  
幹雅能新

其五

月落山含碧。烟生夜色迷。牆東聞犬吠。苑北人鳴

陳添曰  
語蕩自如  
在有意無意之間

錢瑛曰  
風趣

其六

雨過千丘潤。風迴萬壑明。登高一以眺。丘壑本吾

情。

龍壽堂詩集

卷二十六

辛

嚴穎亭曰  
雅練之作

其七

寒蛩鳴檻外。青露滿空林。夜靜思方久。悠悠何處

陳蓮臣曰  
托意深渾

李煥曰  
愈古

其八

勸子雙樽酒。離思當告辭。自此一為別。輕風吹樹

枝。

姪璵曰是  
初唐格

其九

老去愁仍在。誰能慰我情。高歌還擊筑。落落一狂生。

葉玉岑曰渾  
樸直逼初唐

毛驥黃曰老子於  
此處興復不淺

其十

在蓊風塵過。高岡雨雪開。含情恣探歷。假臥小山隈。

龍壽堂詩集 卷二十六

十六 石鏡山房

葉玉岑曰  
雅而逸  
姪右昭曰  
詞秀傑

其十一

彭澤懷樽酒。步兵傾百壺。徜徉聊自適。遂與世人殊。

陳子遜曰含情  
結念俱在言外  
姪中美曰  
蕭散入妙

其十二

何處是青門。植杖老天地。蕭疎守故

國。

姪孫王造曰

蒼老雅逸

姪孫振孫曰

高古自率

失題十二首

起坐對南山。森森列碧嶂。油然出白雲。一瑤一惘。

章華如曰  
蒼然會心

姪孫王造曰蒼  
古中時見前寄

其二

龍壽堂詩集 卷二十六

十七 石鏡山房

緬彼林中鳥。翩翩縱復橫。虞人誰不慕。去去凌太清。

章華如曰  
托意入妙

其三

朝看東海日。暮歸北山雲。變遷自古昔。天地何紛

姪孫王造曰  
游句稍繁

其四

蹀足望洪河。遊魚戲蒼波。時網豈不懼。悠然柰若

行。

趙正模曰  
情文篤摯  
衆雅賦曰  
神理婉秀

其五

偶來原上立。蕭瑟望山阿。鴻飛雲蔽影。魚躍水增波。

嚴凱亭曰類經  
不拘亦雅致  
蔡九霞曰  
含蓄無盡

其六

龍壽堂詩集卷二十六

末

野寺鐘聲起。橫塘犬吠時。獨憐行路客。何處是相思。

錢瑛曰懸絲采綠  
蓋見交遊之難  
釋樹中曰氣  
辟而詞隱

其七

月色澄如練。微霜忽復見。城樓烏雀飛。開軒聊顧盼。

顧且菴曰  
似初唐格  
吳祖榮曰  
淡澹多姿

其八

登眺望平原。蕭蕭思故園。寒烟迷去路。搔首復何言。

項木公曰  
節理蒼古  
衆雅賦曰  
簡澹俱佳

其九

翩翩鴻雁至。懷感信淒淒。其嗟跼歲月。晚江南草木。

洪昉思曰  
寫景清入

龍壽堂詩集卷二十六

尤

其十

雨雪滿前洲。通川靜不流。堅冰何日解。待我下魚舟。

李漢曰夢在  
疎窗之間  
徐圻曰蕭  
散勁情

其十一

把酒倚清漣。因風望遠天。市朝何雜沓。高士尚安眠。

裴維城曰

筆墨神至

其十二

月落山仍在。山山繞翠微。恍然懷獨往。好鳥也依依。

依。

陳濟曰雅淡  
古人却勝

龍壽堂詩集卷之十六

手

龍壽堂詩集卷之二十七

虎林張競光覺巷氏著

六言絕句

雨中送子遜二首

津頭疎雨縱橫。陌上浮雲送情。一望水天縹緲。忽

聞江裏歌聲。

李東琪曰

雅遜入骨

丁素涵曰蒼

健更復自然

其二

龍壽堂詩集卷之二十七

石鏡山房

臨高望遠傷心。野店花飛滿襟。楊柳依依送客。黃

鵬空嘯清音。

陸振石曰

音節自古

無妨思日風

宜承復不淺

秋夜二首

銀燭金爐盡屏。園林隱見流螢。秋光夜色如練。鼓

瑟吹簫聽。

廷孫振孫曰韻中

道藉有自得之趣

其二

長空澹澹秋雲。舍下烟籠夕。曉擁膝黃昏獨坐。手執名香自焚。

穆霜崖曰二詩俱妙在下  
說盡真率少許勝多多許

別教文曰  
雅造深永

村中二首

孤村日落歸鴉。密苑烟生徑斜。南路清溪一帶西。

隣寂寂三家。

顧李蔚曰神

似劉長卿

在元府曰  
宛在目前

龍壽堂詩集卷二十七

其二

林垆寂寂孤村。弱葛萋萋可捫。野戍遙聞犬吠山。

家竹裏開門。

陳子遜曰此首似右

丞桃花源裏人家  
雅雅能日詩中

有畫所以可貴

贈黃山人

山人顏色如童。戶內烟霞自封。採藥每臨陌上步。

虛時在高峰。

項木公曰

音節高片

鄭春日  
古淡

贈陸子專二首 薛坤  
錢塘

高閣陰陰晝閉。伊人寂寂幽棲。屢空欣然自得讀。

書夜聽鳴雞。

蔡九霞曰

屬思清遠

錢瑛曰感  
慨溫厚

其二

陰雨蕭條四壁。寒窓寂歷三冬。乘興常披短褐馳。

情獨倚長松。

龍壽堂詩集卷二十七

顧且菴曰

風蕭蕭淒淒

經樹中日讀  
之使人繼絕

贈香山二首

與子何曾會面。懷思久久傷情。籬邊松菊相待對。

酒高談吹笙。

嚴頻亭曰宋

友之情可見

姪孫綱張  
日雅淡

其二

題詩恍如白雪。結交義薄天雲。往事何須再論。

首遙看夕照

毛稚黃曰  
不勝虛慨  
祝適曰消  
使可思

農家八首

陌上微風細雨田間簞笠簑衣辛勤自朝至暮遙  
看歸鳥依依

秦九震曰寫  
靈田家風景  
陸恒石曰  
絕似庾信

其二

龍壽堂詩集卷二十七

門對一流溪水荷鋤敢效長沮朝向東田刈草暮

歸垂竿釣魚

顧且菴曰此  
首神似禹錫  
方叔度曰  
寫景宛然

其三

日夕村西沽酒那堪兒女牽衣醉來陶然自得詎  
識人間是非

姪孫綢繆曰田  
家之樂在此  
姪孫幸友曰  
使我神往

其四

逢人好言往事指東偏自語西興來一壺濁酒爲  
黍亦復發難

趙正授曰集  
是忘機爲妙  
限漆曰遙  
齊將出

其五

倦來高眠綠草乘興時倚長松牛羊獨還茅舍鼓  
晴暈雨從容

毛稚黃曰似張  
繼而清雅逼人

龍壽堂詩集卷二十七

陸大雲曰  
風聲掩映

其六

孤村寂歷盤桓禾黍盈盈自寬野老與人爭席往  
來詎識衣冠

顧且菴曰  
曲盡情景  
項木公曰元  
意在言外

其七

蕭蕭風雨寒冬黍稷家家夜春官租輸罷自喜學  
稼須問老農

燕九雲日  
妙在自然  
大雅

其八

初夏續紛陌上。家家戶戶周章。符得桑蠶作繭追。呼已在路傍。

顧止菴曰  
思深詞遠  
方叔度曰神  
行不微譚素

舟中夜行四首

一湖秋水連天。飛鳥參差往還。今夜繫舟何處定。

龍善堂詩集卷二十七

六

在蘆花岸邊。

陳子遜曰  
風味俊秀  
錄項曰體  
於雅是

其二

極目蕭蕭夕。懸懷情冉冉征雲。一帆飄飄浪裏。惟有蟬聲遠聞。

項木公曰不親  
歷其境者不如  
曉碧波日  
許韻獨絕

其三

夜色朦朧遠樹兼之低月。更添漁火。忽然相照。須知前路茫茫。

陳子遜曰  
何等淒涼  
徐折曰悲  
紀沉岸

其四

行來不覺夜靜。榜人尚自招風。不識前村遠近。忽聞犬吠。柳東。

廣韻序曰  
讀詞宛然  
陳子遜曰  
清超卓絕

龍善堂詩集卷二十七

七

趙丘校曰  
情景自然

贈柴觀侯詩文亮  
台州

歷年意氣麟胸。結交誰是可親。世事何勞再問。須知滿目風塵。

林汝梅曰  
承當浩嘆

陳添曰情意兼至  
復以質直見妙

其二

與子原稱世好。况復重以婚姻。今日已非昨日。新人誰此舊人。



陸有奇曰

情兼雅怨

金陵感事

采石磯邊鐵練。鳳凰臺上相迷。六代繁華安在只。

冷惟濱鳥啼。

嚴源亭曰只須如此已不勝傷感

秦沈震曰詞意兼至

懷戴維烈二首

蕭蕭流水武昌。薄暮烟生漢陽家。在夢山深處何。

龍壽堂詩集卷二十七

八

贈王錢塘

項沐公曰

能自超脫陳康侯曰夜事不見其迹

其二

與君契濶三年。小第一病纏綿。相思爲問楚客離。

發首著幾篇。

吳慶百曰非早格可擬

李東琪曰清超絕倫

懷諸駿男二首

出門薄遊宛洛。與子分手河梁。楊柳翩躚自舞。三

徑烟籠夕陽。

陳子逸曰

意自高妙洪昉思曰情事俱盡

其二

匹馬河關秋草。蟬鳴客路淒淒。對酒翛然無語。且

看郊原鬪雞。

陸大雲曰

格度清逸陳添日神行曲致

龍壽堂詩集卷二十七

九

贈山僧二首

石路逶迤鳥道。幽人寂歷茅茨。門外忽聞客至。花

間一局殘棋。

顧旦菴曰

何等幽閒陸拒石曰有自得之趣

其二

手綻袈裟自得。行持半偈翛然。白雲時出窓戶。擁

膝靜聽流泉。

蔡九霞曰

翛然物外

顧且卷日  
大足神幾

贈隱士二首

茅屋蕭疎獨處。有時兀坐鳴筆。西舍渭濱釣叟。東

隣元亮先生。

周景文曰  
商南可思

如孫綱孫  
曰古而雅

其二

門外溪聲雜杳。高齋盡是雲遮。時與麋鹿為友。閒

來且樹桑麻。

龍壽堂詩集卷二十七

十

沈敬修曰足  
見隱居之樂

如來并日  
揚眉遠神

送陳蓋臣之維揚

一身常懷楚璧。出門時對吳鉤。何須腰纏十萬。片

帆直上揚州。

姪孫綱孫  
曰商選

如曾孫必曰  
正見高調

其二

秋霜滿目心驚。攜手河梁送行。花間百壺清酒。前

途兩岸蟬聲

顧且卷日  
清老詩老

商老聲新

贈裴維城二首

意氣自凌霄漢。題詩染翰縱橫。相對莫辭樽酒。還

須話舊班荆。

顧且卷日  
清老詩老

商老聲新

其二

龍壽堂詩集卷二十八

十一

翩翩年少卓犖。懷情遊我門牆。慚余淺才薄劣。休

言入室升堂。

沈敬修曰  
如來并日

如來并日

懷鄭仙二首

野店蕭蕭夕陰。閒雲霽霽高岑。相思不見經歲。且

向松窓聽琴。

氣格清逸  
在孫孝友日真

何在前輩之外

其二

吾子帶涇水。西陵近復何如。客舍應懷故土。草堂尚有遺書。

顧且港日語

沈發修日語

渡江二首

晴日落江浪靜。登舟直抵西興。孤館搖搖未定。相逢幸有高僧。

逢幸有高僧。

陸次雲日語

龍壽堂詩集卷二十七

三

徐斯江龍日語

趙樂善日語

其二

端坐焚香夜語。迅雷疾雨驚魂。始信風波滿目。何如高臥閉門。

顧且港日語

丁樂海日語

瓜步遇雪二首

夜來雪片如花。行客淒淒怨嗟。北固山頭聚玉。瓜

州城外停船

毛稚黃日語

謝古却席

其二

睥睨不知何處。江天一色茫茫。徒倚還尋歸路。欲渡不渡心傷。

渡不渡心傷。

顧且港日語

景不勝情語

送友人入蜀二首

龍壽堂詩集卷二十七

三

行行獨上征鞍。已見蕭蕭歲寒。遙望巴童起舞。須知蜀道艱難。

知蜀道艱難。

蔡九霞日語

雅而意遠

其二

楊子亭前寂歷。浣花溪上蕭條。往事那堪題首。關

河萬里迢迢。

景不勝情語

毛稚黃日語

使事絕雅

姪孫贊系日  
風委典麗

尋一上人

蕭寺鐘聲四陳。閒雲繚繞松筠。道逢樵者相問。洗鉢焚香上人。

柴虎臣曰

風俗古雅

姪孫綱系日

結有餘矣

舟中

離心往蕁千愁。懷思纏綿百憂。吳地故人入夢。楚天涼雨孤舟。

寵壽堂詩集卷二十七

石鏡山房

王子箕曰

宛轉生情

姪孫振孫曰

叙致俱矯

思友

西風析析庭槐。忽憶離人未回。有酒誰堪共飲。青霜白露徘徊。

顧季蔚曰言

淺而自遠

曾姪孫泌曰宛爾

不露得風人之遺

鄉思

風吹雨過青山。芳草無心自閒。旅雁紛紛北去。

人何日而還

張用乘曰

早既可謂

會姪孫泌曰

法調調高

晚次富春

霧開疊嶂相迎。日落寒塘鳥鳴。客子何眠浪裏。榜人夜語風生。

陳子遜曰清發

四陳琅然玉舉

姪元坊曰發音

赴節寫景淋漓

春日遲客

寵壽堂詩集卷二十七

石鏡山房

故園楊柳堪攀。公子西遊未還。使我馳情往路。浮雲繚繞河關。

關蕉鹿曰

神骨清遠

吳景明曰

古調宛舉

無題五首

黃花對酒徘徊。旅雁年年去來。北山南山眺望。朱

更攀折還裁

陳子遜曰有

典助之趣

姪芬曰境

象生動

其二

飛鳬徒倚前浦。野鶴翱翔去津。遠岫依依送客。迴沙渺渺傷春。

顧季蔚曰意  
境亦自輕滑

毛馳黃曰逍遙容與  
句惟有孟公似之

其三

芳草淒淒暮秋。寒蟬夜夜啼愁。起來四望無際。哀角三聲白頭。

葉玉岑曰風流  
意態清美獨絕

龍壽堂詩集卷二十

夫 石鏡山房

氣中發日  
氣渾河

其四

老大悲傷自覺。詩成斗酒憂歡。風來任吹雙鬢。何用傍人整冠。

陳子遜曰  
意甚悽徐

姪陵曰意  
境新逸

其五

霜後苔蘚瑟瑟。風吹桐葉去黃。良辰詎肯相待。穿壁何妨借光。

陳子遜曰  
雅而多思

毛馳黃曰  
似有死意

姪陵曰結  
句開雅

龍壽堂詩集卷二十

七

石鏡山房

龍壽堂詩集卷之二十八

虎林張競光覺心氏著

七言絕句

江村即事三首

江上晴峰繞翠微。孤村荏苒下斜暉。忽逢野老扶筇過。笑指寒濤擁月歸。

顧季蔚曰：明寒多情，尤教修日得言外之意。

其二

龍壽堂詩集卷之二十八

獨行澤畔暮雲低。一望郊原萬木齊。旅雁那知流水去。年年還向淺沙栖。

陳子通曰：妙有風味。皆東張曰：悲感自溢。

其三

清江一帶野棠開。今日重遊見落梅。往事不堪相識問。飛飛黃鳥為誰來。

張用霖曰：嬌秀清絕。張用霖曰：日本于視所處之月還。

贈戴維烈三首 并序

漢陽戴石泉

諱自

先生向為新安太守與

先子同官交好歲次丁丑遊白嶽先子從

焉各携子弟數往余得邂逅維烈 諱易 是

時年方終賈志慕雷陳綢繆之旨古人

喻自後天各一涯音問都廢而先子相繼

厭世余亦輒張寥落頃者維烈至止感存

念亡復申欵眷兩人相對頭髮蒼然撫今

惟昔已踰三十載矣悵然以悲陶然以喜

龍壽堂詩集卷之二十八

二

石鏡山房

詩以贈之不自知其陋也

白嶽相從凌遠烟。卽今把袂兩茫然。紛紛舊事何須問。三十年前新少年。

其二

上客驅車到草堂。霏霏曙雪映繩床。與君携手登

高望。何處迢迢是漢陽。

其三

手把清醪勸客頻。傷心不覺淚沾巾。縱令知己重相許。明日愁看萬里人。

諸駿男曰一生

難綿使人泣下

姚斐成招飲三首

玉壺銀燭向黃昏。絲竹紛紛半在門。樹影朦朧搖夜月。那堪疎懶自傷魂。

張用霖曰

風度開通

沈彥若曰苑右

其二

繞屋農花照眼新。閒亭席上始驚春。強來命酒宵

龍壽堂詩集卷二十八

三

石鏡山房

將半醉裏焉知陌上塵

張用霖曰

寄典高遠

金子萬曰

其三

卸冠扶竹憶歸家。忽聽高樓夜噪鴉。我醉且歌君莫笑。來朝還看舊時花。

張用霖曰

笑入幽深

金子萬曰

送客之屯溪四首

送子江臯問酒家。片帆飛動碧雲遐。停橈莫向灘頭望。機面楊花繞徑斜。

顧季蔚曰

右丞得來

李東琪曰

其二

相看不覺淚潛潛。無那千山與萬山。縹緲浮雲迷去路。須知遊子在其間。

陳子進曰

風景凄然

丁素瀾曰

龍壽堂詩集卷二十八

四

石鏡山房

其三

別時春水漲江濱。別後榴花萬朵新。試上高臺頻眺望。紛紛誰是眼中人。

項木公曰

嘉慶有年

沈敬修曰

其四

數聲畫角起樓西。清夜懷人獨掩閨。月上綺疏花影動。夢魂先到屯溪。

張用霖曰

雜言題詞

陸莊石日詩之  
所至不覺其切

代答四首

朝出城闔一望家凭欄轉覺怨人還與君分袂重  
攜手愁殺江頭落日斜

顧季詩日秀  
張有真景  
姪孫綱孫日  
意態高縱

其二

君家何事淚潸潸一片離愁寄遠山醉後相思歌  
白芋因風吹送到人間

龍壽堂詩集卷二十八

五  
石鏡  
山房

陳子遜日  
莫老竟  
姪孫振孫日  
精構新

其三

疎雨蕭蕭繞水瀛誰家吹笛一回新山橋日晚頭  
須聽世上知音有幾人

頂木公日  
氣格疏宕  
周敦文日  
片脣孫到

其四

一曲離歌越水西祇因有母守中閨輕舟已舛

陵去為報平安入舊溪

張用霖日真  
是龍標神境  
洪昉思日  
情事俱真

哭五弟璉三首

新安官舍憶初生朝夕相看弟與兄舊事紛紛何  
足論只今永別倍傷情

吳慶百日  
至情語  
洪昉思日  
餘不堪多讀

其二

龍壽堂詩集卷二十八

五  
石鏡  
山房

五弟纔方三十強清談雄辯更疎狂相期六翮連  
翩舉不道蕭蕭斷雁行

葉玉岑日  
何其酸楚  
周敦文日  
片脣孫到

其三

高堂老母晚凄凄况有孤兒齒未齊最是傷心時  
下雨一聲浙歷一聲啼

沈元伯日  
不似當年有  
沈夢修日  
哀音猶絕



送姪孫辰區二首

紅亭綠渚且停舟。攜手丁寧古渡頭。一曲清歌能醉客。人人不解是梁州。

姪孫繼孫曰。中有自然處。不可及。

姪孫振孫曰。清遠高秀。

其二

烟波萬里鬱蒼蒼。況是今朝別故鄉。匹馬關山從此去。無驚日暮下牛羊。

姪佳熊曰。情景婉雅。

龍壽堂詩集卷二十八

姪中發題。意氣新秀。

送曾姪孫如曾二首

仗劍飄然入帝鄉。孤帆烟雨兩茫茫。今朝且酌樽前酒。醉後焉知驛路長。

其二

野戍遙遙鳥鵲飛。濛濛細雨濕征衣。菱花覆水舟難動。惆悵津頭行客稀。

姪孫綱孫曰。雖然有波雲意。

姪孫振孫曰。含意幽遠。

恭送 祖父並祀鄉賢歌四首

金鼓喧喧振四隣。滿城父老望清塵。只今感激還垂淚。高節清風有幾人。

顧季蔚曰。至情粹統。

姪孫振孫曰。新調通出。

其二

南喬北梓鬱森森。坐對吳山任古今。風景參差遺廟在。千秋禋祀有同心。

陳子運曰。清音生動。

龍壽堂詩集卷二十八

李東琪曰。此事中即寄感懷。

洪昉思曰。如此使事方妙。

其三

高賢列坐碧嵯峨。曉日陰陰古木多。一望官牆無限思。清池魚躍水增波。

沈敬修曰。渾然意出。

周敦文曰。意能出新。

其四

迢遙俎豆在千秋。絲竹紛綸到上頭。惟有青山與

明月終朝相對共悠悠。

丁未歲四月作耳

三詩之始覺有筆

佳句石曰

送吳曉康北上兼呈令兄履祥三首

行旌冉冉拂垂楊。萬樹桃花映夕陽。枝上黃鸝能

解意飛來飛去在君傍。

張用霖曰

蒼翠可掬

無奈繁夥阻

情見乎詞

其二

龍壽堂詩集卷二十八

九

石鏡山房

登舟計日望京華。驛路參差半是花。日暮蒼然無

限思。停橈一一數歸鴉。

丙寅月日

風度閒逸

樂玉岑曰情

旨正是蕭然

其三

渡江迢遞上征鞍。綠嶼紅亭仔細看。相見阿兄須

問信。懷思日日望長安。

吳慶百曰

老我紛披

得最文曰

致趣不恒

山店四首

雨餘雲映淨泥沙。鳥鵲爭飛萬樹花。向晚隔山尋

野渡。紅桃隱見有人家。

張用霖曰得

太白之逸

佳句石曰

自是蕭逸

其二

嫋嫋輕風自北至。悠悠澗水向東流。須知芳草能

畱客。不覺尋春到古丘。

丁未歲四月

情景道上

龍壽堂詩集卷二十八

十

石鏡山房

沈敬修曰

其三

山腰冉冉白雲連。俯視郊原萬頃田。為向幽溪尋

鳥跡。孤村何處有人烟。

月新文曰深秀之

致令人脈嘆不已

洪野恩曰

其四

當爐小婦倚新粧。但把村醪喚客嘗。未飲已知人

盡醉。那堪日暮臥垂楊。

同文日  
新迴洋雅  
命孤日年  
是泰貴

西湖雜咏十首

嶺上仙翁竟不回。只今丹竈已成灰。浮雲縹緲頻來去。惟有寒鴉蹴落梅。

李東瑛曰血食

中具見韻例

壺拒石曰

清雅可佳

周敷文曰

青蓮佳意

其二

蓮壽堂詩集卷二十八

七

石鏡山房

一帶晴峰雨過時。段家橋畔柳絲絲。遊人爲向長

堤望。半是楊鞭輕薄兒。

若孫長壽曰言

景語情在其中

洪慶思曰

景色天然

其三

西陵松柏氣蕭森。緩步橋邊天半陰。陌上紛紛類

試馬。不知何處結同心。

王素新曰

處唐詩韻

沈敬修曰有

嘉州之風

其四

烟波萬頃接樓臺。面面輕風拂水來。日暮笙歌人去盡。空亭無主月徘徊。

姪中發曰

用意飽渾

無方邪口

唐人佳境

其五

歸鴉歷亂暮紛紛。武穆祠堂出白雲。墓木蕭條那可問。路傍還說岳家軍。

姪佳熊曰

絕佳意深

蓮壽堂詩集卷二十八

三

石鏡山房

姪孫長壽曰

氣韻清爽

姪曾孫曰

絕佳入骨

其六

繞地梅花何處也。悠悠偃息山之下。卽今放鶴寂無人。惟見兒童來牧馬。

姪孫長壽曰

處唐詩韻

姪孫長壽曰

得嘉州之神

其七

問水亭邊乘早霞。蘭舟飛渡競豪華。美人但把珠

簾捲笑殺長堤桃李花

陸拒石湖可退

雲直逼龍標

周敷文曰

何其間雅

其八

雷峰塔下草芊芊。今日重來落照前。隱見漁舟歸曲渚。一湖春水遠連天。

丁紫蘭曰言

樓面意出

新孫振孫曰

風味悠長

其九

龍潭寺詩集卷之十八

十三

不說

南屏曉靄散陰陰。四野風生祇樹林。清梵數聲僧入定。疎鐘隱隱出高岑。

沈敬參曰

勢有含蓄

洪駒恩曰

筆淡自道

其十

忠肅墳頭烏鵲飛。山空不覺夕陽微。紛紛往事何須論。爭採芙蓉帶月歸。

陸拒石曰

言淺意深

洪駒恩曰

清遠入骨

悼亡詩二十首并序

室人朱氏名勝珍錢塘人爲紫陽先生後性慈和志敏操客貌端莊謹言稍通翰墨十五歸余越廿歲遭先母黃宜人之變當是時先儀部帶畱皇邑事起倉卒束手無策泣向余曰吾家寒素事事從儉惟棺不河後也妾有明月璫佐以數錄金易備諸遂得美材使余獲免終天之恨嗣後吾父宦遊南陽流氛北熾城郭丘墟道路既阻音問都廢寄來字吳三妹年已長二姓來請婚期余憂急無措復向余曰我有篋箱可發而潤在篋有織素可舉而授也我有翠鈿可分而畀也遺嫁稍得成禮以抒大人憂三黨感念之余有庶女其母亡卵與繼繼不棄也出及長選舊族擇佳婿治粧靡不殫力復道庶子寒則衣之饑則食之出則顧之入則復之嚴以訓之緩以導之家有薄產分析與三子等無異同也其爲

人如此不幸以疾卒嗚呼淑哲長逝不可

復追拊膺揮淚悲可言耶至若事上篤孝

與人溫恭藏紉以治家浣濯以昭儉與妯

娒之敦睦待諸媳媵妾之慈愛未能一一

悉數也

盈盈十五上高堂翠袖紅裙明月瑞不謂一朝人

事變何妨盡棄舊時粧

樂虎臣曰  
出風入雅

延孫王造曰  
序事詳婉

龍壽堂詩集卷之十八

五

石鏡  
山房

其二

大姑成立小姑長三姓求婚到草堂不惜吳綾與

翠卿嫁時猶是備簪箱

毛驥黃曰  
序事雅遠

延孫續孫曰可  
謂文生于情

其三

媵妾紛紛盈曲房那堪兒女盡寒裳須知愛惜頻

承寵梨栗分爭喜欲狂

陳子通曰妻生兒女  
愛惜甚此可以風矣

延孫劉孫曰  
屬思安清

其四

晴日驅車過板橋綠楊掩映見紅樓桃花依舊人

何在愁聽隣家吹玉簫

李東琪曰  
風調雨逸

陸龍石曰  
食妻無恨

其五

總帳空懸人已亡只今何處理新粧忽然風急簾

搖度還似珊瑚出玉房

龍壽堂詩集卷之十八

十六

石鏡  
山房

其六

可憐薄暮噪歸鴉一夜摧殘萬朶花獨向南階頻

眺望曲闌干外月初斜

丁素涵曰  
有遠思

延孫振孫曰深  
得青蓮之妙

其七

曲池隱隱泛鴛鴦紙扇風來撲面涼憶得花間還

並坐玉壺美酒爰荷香

沈敬修曰情不  
竭能以高潔出之  
弟繼光曰  
情韻益見

其八

蕭蕭陰雨遠連天。獨對繩床一愴然。我欲題詩思  
贈婦。何曾尺素到幽泉。

章華如曰  
從事入情  
至深振孫曰  
蕭蕭音深

其九

園林花發共相看。笑指瑤琴不隻彈。今夕空庭人  
龍壽堂詩集卷二十八  
主  
山房

潘百黃曰  
有其妻會  
潘百黃曰  
潘百黃曰

其十

我向雞窓理舊章。爾因夜夜織流黃。祇今寂歷何  
須問。忽聽孤鴻三兩行。

潘虎男曰  
悲涼利骨  
至深振孫曰  
風調氣至

其十一

風飄梧桐忽已秋。寒蛩夜夜正啼愁。傷心惟有暗  
前月。無那三更照滿樓。

陳子通曰  
風調悲楚  
潘百黃曰  
潘百黃曰

其十二

靜對依依共一堂。誰堪懶慢更疎狂。慙慙向我頻  
相勸。莫學區區周太常。

潘虎男曰  
潘金見悲涼  
章華如曰  
潘百黃曰

龍壽堂詩集卷二十八

太

其十三

伊昔乘風下小舟。芙蓉艷艷向清流。爭如一伎還  
對鏡。何當摧折玉搔頭。

章華如曰  
潘虎男曰  
潘百黃曰  
潘百黃曰

其十四

彤雲素雪正霏霏。捲簾蕭條獨掩扉。兀坐不知天  
欲曉。誰人爲我理寒衣。

潘百黃曰  
潘百黃曰  
潘百黃曰

姪孫 裴孫 日  
哀音 晁 晁

其十五

簾外風高日色低。寒衾獨擁冷淒淒。無情最是枝  
頭鳥。不覺愁人遶亂啼。

姪孫 潘孫 日  
全足 府行  
姪孫 裴孫 日  
青蓮 佳境

其十六

陰陰暮色欲黃昏。獨倚南窗拭淚痕。伏枕還思尋  
遠夢。無端風起動柴門。

龍壽堂詩集 卷二十八

尤

石鏡  
山房

其十七

朝向香臺誦佛經。暮臨阿閣看明星。勸余暫且停  
詩句。清梵還須着意聽。

姪孫 裴孫 日  
常向 苑華

其十八

翩翩桃李自相親。細雨微風愁殺人。此夕有花誰  
共賞。悼亡早已學安仁。

姪孫 裴孫 日  
哀音 晁 晁

其十九

白楊嫋嫋草蕭蕭。為送靈車設寂寥。縱使有知聽  
薤露。魂何處可相招。

其二十

森森珍木列新墳。已見層巒佇白雲。思舊劉來原  
上望。西山一帶暮紛紛。

姪孫 裴孫 日  
境如 冷 三  
李 東 瑛 日  
結 甚 深 雅

遇友三首

龍壽堂詩集 卷二十八

干

石鏡  
山房

昨夜相思入夢頻。臨岐一別又殘春。衡門寂寂誰  
相問。陌上遙看是故人。

姪孫 裴孫 日  
常向 苑華

其二

故人新自洛陽歸。請却儒冠暫解衣。舊事紛紛說  
不盡。庭前寂歷鳥爭飛。

姪孫 裴孫 日  
哀音 晁 晁

其三

昔年攜手黃山曲。今日啣杯綠水濱。晤對鄰人盡老。一回相見一回悲。

姪孫振孫曰  
風人之旨  
姪曾孫必曰  
何其志壯

龍壽堂詩集卷之二十八

三

石鏡山房

龍壽堂詩集卷之二十九

虎林張競光覺菴氏著

七言絕句

望鄉二首

西風嫋嫋曙光寒。翹首園林楓樹丹。南望故鄉不可見。袖中書札幾回看。

關雎鹿曰繼蕭深長

使人欲作百回讀

參蕭崖曰與一封書寄數行帝同一

感懷而深深合露之間較勝幾許

毛馳黃曰沈思會語遠道

懷人四愁詩形影毫忽耶

龍壽堂詩集卷之二十九

一

石鏡山房

其二

白雁青霜又復秋。那關風雨使人愁。忽驚薄暮千橋集。為問錢唐似舊遊。

關雎鹿曰側恨處寫得工麗

益覺難堪此感唐元燈也

朱虎臣曰詩韻溢於

詞表故引八入勝

遊雲栖寺贈本金法師二首

禪宮寂靜涵虛水。郭山橋萬木疎。風竹自吟檻外月。真僧窓下且翻書。

繆霜崖曰高僧讀書非本色也在  
本師固不失本色自勝儒者談禪



毛馳黃曰  
竟有靜思

其二

竹房寂歷野雲閒。禪客迢迢但閉關。清梵香臺人  
自靜。朝朝江上聽潺湲。

朱虎臣曰。上人駐錫雲栖。爲今  
之聲。遂得此詩。更覺法席流芬。  
情幽遠。

春日虎臣馳黃駿男家宗緒看梅小飲和虎  
臣郎事三首

草堂相對眼中人。酌酒高談意氣新。閉戶不知天  
龍壽堂詩集卷二十九 二 石鏡山房

地。漏忽驚暮雨。淨微塵。

關燕鹿曰。  
風骨傲岸。  
移霜崖曰。雨淨微塵。更不  
旁。凌。孤。廟。摩。矣。寄。托。特。遠。

其二

臨觴睥睨坐春風。隔苑梅花照眼紅。把袂獨憐人  
盡老。還將杯酒潤黃公。

潘天鄴曰。正在不  
說盡處。使人無限  
移恒天曰。  
宛折自然。

其三

蕭疎小雨欲黃昏。檻外新花尚可憐。命駕但來長  
夜飲。何妨十日作平原。

柴虎臣曰。余復和句云。若能十日平原飲。  
河。擬。看。花。曳。屐。來。差。寫。吾。輩。典。會。遙。同。昔  
人。然。吐。屬。自  
覺。儻。父。矣。

漂母祠

淮陰道上水潺湲。漂母祠前歸鳥喧。萬古千秋還  
祀廟。祇因當日識王孫。

毛馳黃曰。  
以直老。歷  
關。查。度。曰。高。老。潭。融。命。意。獨。絕。  
未。句。可。承。一。首。感。士。不。遇。賦。矣。

龍壽堂詩集卷二十九 三 石鏡山房

咸陽道中

下馬臨風有所思。相逢無復五陵兒。朱樓畫閣今  
何在。惟有荒丹鳳石碑。

移霜崖曰。荒丹鳳石碑。  
恐。亦。不。再。矣。得。奈。何。  
沈。榮。若。曰。神。骨。  
峻。峭。盛。唐。以。上。

燕山眺望

白雲縹緲去還來。此日登臨長景催。忽憶當年收  
駿馬。只今何處是高臺。

移霜崖曰。懷古。  
深。象。之。自。負。不。淺。

關齊度日悲  
高深字堪百詠

渡黃河

黃河冰合動迴車。馬上徘徊飛白沙。樹色遠浮蒼霧外。孤村斷續夕陽斜。

繆德深曰摩詰詩

中亦遜此悲壯

繆次典曰使  
人咄咄不盡

望江

古城東面浙江流。萬壑沙迴宿霧收。向日波搖鱗甲動。乘春鼓楫我夷猶。

龍壽堂詩集卷十

四 石鏡山房

繆霜崖曰與天門中斷一首同妙而  
後調高此肯遠則懷抱不同故也

繆佳熊曰  
餘音餘蘊

春遊遇雨

西門楊柳正堪攀。花下幽期盡日閒。風到白雲生北渚。雨來蒼霧滿南山。

繆霜崖曰對結格能令意  
思截得佳自不減岑嘉州

毛馳黃曰高  
秀直逼初唐

過雁

披襟蕭散且啣杯。倚檻青山落照催。大漠蒼蒼鴻

雁過不知奮翮為誰來

陳子遜曰河限情致竟  
清怨飛來便說盡

繆霜崖曰問得無謂然着  
奮翮二字別雅出塵之想

蟬聲

嫋嫋西風到小樓。斜陽欲落野雲浮。忽驚階下寒蟬急。歲歲秋聲催白頭。

繆霜崖曰一秋風白髮生  
不若聲催者更曠渺可思

程炎先曰  
聲何獨絕

春盡

龍壽堂詩集卷十

五 石鏡山房

陌上鶯啼繞翠微。城南城北送春歸。不知此去歸何處。遙望榴花映故衣。

繆霜崖曰與天門中斷一首同妙而  
後調高此肯遠則懷抱不同故也

宿徐村

曲徑孤村漫寂寥。輕風吹雨度寒宵。眼前烏柏紅千樹。掩映錢唐江上潮。

繆霜崖曰於寒處偏多世  
痛之情新亭舉目古今一慨  
程中發曰  
情景幽遠

登江樓

登樓何處可題詩。歸鳥依依繫我思。日落澄江連巨麓。長林一帶暮秋時。

陳子遜曰詞近而旨遠

頁木公曰

寄湘陰吳伯能先生二首

春江流水莽蒼蒼。草木陰森下夕陽。遙望浮雲連七澤。不知何處是瀟湘。

毛馳黃曰蒼涼沉着

龍壽堂詩集卷二十九

修桓天曰二首

六

石鏡山房

其二

秋風吹起碧雲垂。楚客行吟江上逢。薄暮不知天欲晚。低徊歷歷數芙蓉。

朱允南曰深靜神似右丞

姪埴曰迤處似太白

哭伯能先生 并序

先生為先子同門友二十年來音問都廢前病一律奉懷復為三絕致候頃者有客

自長沙來言先生厭世已七載矣聞之泣數行下老成凋謝景仰無從聊述短詠以抒鄙懷

有客乘風江上馳。親傳綦履委塵埃。復言墓木還成拱。何處音書驛使來。

關雋鹿曰字字本色無限悲涼悽婉

姪中美曰悲感欲絕

題瓠菴河渚故園

黃鳥飛飛繞故園。伊人寂寂復何言。賓階綠草行將遍。日落猿啼啼曉門。

修桓天曰日落猿啼更悲於此

姪中美曰青林黃葉而為景自爾悠然盛晚之別在此

答子菴二首

秋色蕭疎見一毛。開門不出滿蓬蒿。天涯知己如相問。帶索行吟正鬱陶。

朱休謙曰臨風歎獨興有情態

弟餘光曰有愁然自得之

其一

披褐逍遙種樂時。山中麋鹿是吾師。紅泉綠野行  
應遍。古木雲林繫我思。

葉王岑曰

蒼苔滿遠

徐大文曰黃此

覺塵想都盡

送胤倩二首

送君遠出板橋灣。渺渺行旌不可攀。折盡楊花空  
有淚。石門西去望燕山。

終霜崖曰只一羣早欲斷腸覺

唐人今日明朝諸作未能脫套

姪孫繼孫曰

真情洋溢

龍壽堂詩集卷二十一

八

石鏡山房

其二

別館新花照眼清。離人把袂復班荆。共看好鳥鳴  
喬。猶憶青郊欲送行。

廖補遺曰客送者正是想

行若非文意別賦可及

姪孫敬曰

自然流麗

遲徐顯若

小苑陰陰雨過時。青樽臘酒正堪持。相思欲下南  
州榻。蔡履遙遙不可期。

馮鳴九曰

自是渾遠

翁長苓曰

不愧初唐

送左城二首

春風攜手出城闔。把袂高歌拂去塵。江上少年回  
首望。紛紛可似眼中人。

廖恒天曰

感懷情深

翁一翰曰

俊涼宛麗

其二

碧天渺渺愴離頻。送子扁舟問水濱。詞賦從來天  
下重。可能垂念馬卿貧。

龍壽堂詩集卷二十一

九

石鏡山房

廖補遺曰天下誰人不識君恩別者可能

垂念馬卿貧世人不識君恩別者可能

陸墳書曰寫盡世態可見其

才者有人發貧何自不易

沈邨三見過

杯酒憂歡醉莫辭。只今把袂是佳期。相思命駕能  
千里。甬上風流更有誰。

陳子遹曰

情自真摯

翁繼光曰

遠致翩翩

醉後寄黃山人

主人愛客撫鳴琴。野蔭山蔬酒再斟。醉後開襟眠

綠草何勞扶我出松林。

毛馳黃曰脫胎太  
白却自能拈寫

穆德源曰  
遠興過人

寓洛送客歸吳

高秋旅雁滿城頭。日落迢遙不勝愁。賦就黃花先  
我去。渡江寒夢到蘇州。

穆肅崖曰客邸送歸最難  
寫情夢與人俱有限幾施  
柴虎臣曰風格在  
爾元大曆之間

望子遲不至

龍壽堂詩集卷二十一

十  
石鏡  
山房

江皋薄暮野雲橫。望盡郊原空復情。樓面楊花迷  
去路。杳然流水聽無聲。

張用霖曰深至語出  
筆天成如彈丸去手

顧季蔚曰清迥  
之作亦神亦雅

送客之開州

送客迢迢鳴玉珂。行旌冉冉拂雲過。相看不盡瀟  
湘外。幾度西風瓠子歌。

顧季蔚曰深秀之  
極令人追思不已  
姪孫綱孫曰言  
景而情在其中

南湖翫桃酬社叔二首

南湖皎皎靜風塵。萬樹桃花照眼新。此地相逢還  
酌酒。可知俱是武陵人。

張用霖曰  
情景不置  
姪芬曰風  
景宛合

其二

興來寂寂弄潺湲。耐雨桃花浪裏傳。坐對不知紅  
日落。馳情高枕白雲邊。

兄祖三曰興  
致更復不淺

龍壽堂詩集卷二十一

十一  
石鏡  
山房

姪芬曰景  
色天然

寄子箕二首

輕風吹起夜光寒。欲贈綸袍道路難。聞說西山秋  
色好。君須下馬幾回看。

樂號曰日落花歸草流  
風迴雪筆墨都是不凡  
毛馳黃曰遠  
濤之極妙妙

其二

燕山縹緲散雲霞。幾度春風上苑花。此地淹留君  
莫惜。倚闌日日望京華。

沈榮若曰二首皆清麗  
正寓詩人溫厚之音  
姪右平曰  
絕似盛唐

戲贈新婚二首

高門花燭夜沉沉。坐對紅粧理素琴。忽聽階前吹玉笛。何妨雅唱白頭吟。

顧季蔚曰  
景調俱佳  
姪孫振孫曰白頭吟方  
成永好正不無忌諱

其二

攀折新花仔細看。翠眉如黛恨春寒。應知顏色終

龍壽堂詩集卷之十一

三

石鏡  
山房

須改笑。指仙郎墨未乾。

姪霜崖曰仔細看三字覺卷可謂善  
戲諒矣第恐索解之人不可得耳  
姪元時曰使事出  
之新裁激以意表

山中郎事五首

春到青山繞翠微。垂楊繫馬惜忘歸。溪邊流水聊

毛馳黃曰語必  
奇秀思又情遠  
姪元坊曰有情  
有色亦淺亦深

其二

高岡一望四山歸。不盡寒烟帶落暉。睥睨雙鳬依曲渚。來朝還向故園飛。

關查度曰意在言  
先固是盛唐格調  
姪定遠曰  
青蓮佳境

其三

西山卜築好栖遲。白芷紅蘭向晚披。偃臥不知天欲曉。起看花發舊時枝。

沈榮若曰一鳥一花獨  
有深情正是感興處  
姪孫世錄曰  
用意能渾

龍壽堂詩集卷之十一

三

石鏡  
山房

其四

緩步尋春春欲暮。逢人借問山橋路。飛花處處幾回看。還向高峰醉雲樹。

姪霜崖曰題嘉州洞庭酒泉二  
絕側韻中乃是盛唐風格故佳  
弟風曰雅  
澹飲無

其五

偃蹇茅茨歲月徂。故人把袂看粉榆。樽前醴酒君須醉。莫問床頭金有無。

毛馳黃曰  
語能作達

夢恒天日  
快樂深情

梁苑

平臺雪後喜開樽。賓客紛紛半在門。今夕月明人寂寂。不知何處是梁園。

毛馳黃曰不淺不深只是如此寫來便高境  
莊中發曰蒼蒼涼涼使人自遠

訪山人不值二首

故人寂歷意何如。爲向深林問索居。惟有白雲餘客座。兼之繚亂半床書。

龍壽堂詩集卷二十九

毛馳黃曰張唐寫意不履不衫正是晉唐人小品  
潘天鵬曰天然處不假筆墨

其二

草堂晝閉靜忘機。童子開門自採薇。還說先生酌酒去。不然垂釣立漁磯。

張用霖曰宛如相對雅澹欲絕  
莊芬曰雅淡

江上思友

孤行江上惜離羣。兩岸青山佇白雲。估客片帆天

外落瀟瀟暮雨不堪聞

陳子遜曰  
委情高亮  
莊芬曰飄飄

西溪春行

一帶清溪映碧空。梅花飛盡杏花紅。青岑綠野時驅馬。好鳥嚶鳴萬樹中。

修霜崖曰醞釀深厚豁口而出無一字不在唐人軌範中真臻化境  
毛馳黃曰其景如行此中真是以知口勝人推敲者

汴河曲

龍壽堂詩集卷三十

無景懷思無盡期。長堤弱柳轉黃鸝。隋家舊事何須問。汴水東流似昔時。

柴虎臣曰何減汾上白雲之句  
莊佳熊曰使人嗟  
永有無窮之思

病

臥對南山淑景移。那堪蕭瑟更支離。髭邊白髮頻催我。伏枕音書好寄誰。

原子遜曰慘婉不愧盛唐  
曾廷孫曰語氣委屬含情凄婉

村典四首

朝向東臯種秫田。野人邀我到籬邊。蒸豚濁酒頻相勸。笑指簑衣可醉眠。

顧季蔚曰。借景委宛。能以高潔出之。

繆恒天曰。思沉調高。

其二

醉把新花插滿頭。高吟梁父坐銷憂。村童笑我緣何事。終日昏昏戀舊遊。

顧季蔚曰。托意甚遠。似太白橫江詞。

龍壽堂詩集

卷五十九

末

石鏡山房

沈與成曰。草堂風雅。非甲格可擬。

其三

孤村寂歷暮雲斜。翠甸紅泉散彩霞。喜有故人能載酒。相逢何處不看花。

陳子遜曰。思新調遠。

黃子奇曰。全是神行。不假藻索。

其四

蕭蕭獨往跳漁磯。落落徜徉任老布。衣身賤謾勞傳姓氏。倦遊聊且掩荆扉。

陳子遜曰。遙情遠韻。見于言外。姪璣曰。感慨溫厚。

風

風起沙塵吹四野。掩闌屏息南軒下。門前楊柳自飄飄。還見少年來繫馬。

柴虎臣曰。境地故自輕奇。

汪楚川曰。喻意高雅。詞復澹遠。

春日招飲三首

齊豐有詩。世錢塘人。

春到床頭清酒香。開襟寂寂望河梁。故人自是高

龍壽堂詩集

卷五十九

老

石鏡山房

陽侶。但把新醪勸客嘗。

顧季蔚曰。覺卷雅不善飲。每喜人飲。情見乎詞矣。

陳天淳曰。直有一種言外之意。不定在杯酒間。

其二

詩句留連縱復橫。卮杯且盡一時情。君須傾耳聽黃鳥。處處嚶鳴喚友聲。

張用霖曰。讀此不勝離羣之感。

周子愚曰。含吐雋永。

其三



花下高歌逸興頻。枯魚濁酒莫言貧。相期共醉階前月。不道蕭蕭起暮塵。

張用霖曰  
蕭蕭宛華  
項木公曰  
委致雅遠

頴上聞雞

雲樹蒼蒼烟霧橫。疎燈哀角旅魂驚。倦來夢入江南路。無那雞鳴三兩聲。

陳子遜曰無限  
悲涼不忍多讀  
吳開雲曰  
沉逸多姿

龍壽堂詩集卷二十一

沈與成曰悲苑  
沉壯盛唐風格

搗衣

向晚凝粧出玉房。雙題翠袖起微芳。年年刀尺催人老。何處砧聲不斷腸。

葉玉岑曰深  
得樂府之神  
汪天月曰  
淵隲可誦

宿聖米寺

寂寂山岡帶晚霞。蕭蕭疎烟樹隱人家。臨風睥睨還長嘯。落盡西湖桃李花。

虞景明日  
蒼而宛  
陳奎臣曰  
詞氣秀傑

人洛遇友還鄉

有客揚鞭歸故鄉。相逢陌上正徬徨。憑君傳說人無恙。說道蕭蕭兩鬢霜。

虞景明日筆墨  
神至潘雅飲絕  
姪孫綱孫曰  
神似岑嘉州

旅夢

旅人憔悴無顏色。高館寒風吹不息。伏枕經時入夢頻。竭來江南與江北。

龍壽堂詩集卷二十一

虞代工曰神似  
嘉州更饒遠韻  
姪孫綱曰自  
蒼古獨擅

北郭野望

緩步清溪倚碧梧。登臨極目向平蕪。行吟漫道思公子。一片愁心問鷗鷖。

虞代工曰  
透迤蘊藉  
姪中發曰  
自有遠思

解悶

閉門蕭瑟傍幽溪。花落閒庭靜鼓聲。醉後題詩邀  
夜月。還聽高樹舊烏啼。

毛用儀曰  
筆無纖塵  
廷中發曰  
妙在含蓄

龍壽堂詩集卷之三十

虎林張競光覺菴氏著

七言絕句

還金歌三首 并序

同里陳長人仁 謙基貧士也家世清白爲扶

蒼先生後乙巳除夕過里門見有遺金一

囊在焉憮然白我固窮乏得之不義勿爲

也曷待諸頃之一人踉蹌而來驗其實還

之里中父老高其義倩余作詩以詠其事

龍壽堂詩集卷三十

歌曰

歲暮蕭條那可論。只今若箇念王孫。兼之風雨催

寒近着履行吟過里門。

龍壽堂曰三首叙清事流逸真至寫商行  
處出以驅蒼蕭瀟灑故是儒雅風流非粗豪  
任俠者比  
格法高絕

其二

忽見遺金棄路傍。感茲惆悵益徬徨。也知不顧高  
千古。只恐他人欲斷腸。

龍壽堂曰管寧不顧乃地下之金陳生憫  
侯乃人間之金簡亦他手事可必其相還

乎失金者更不知作何狀  
矣。惆悵不顧易地皆然。

其三

淹留市肆復徘徊。遙望高呼動地來。小弟收藏金  
在此。幽絳無恙待君開。

沈大匡曰。淡寫無恨。  
意致妙在不能盡。  
關查度曰。陳子高義得此。  
淡遠之筆。寫之慷慨如見。

山中李佩蒼至二首

野墅陰陰畫不開。深山寂寂鳥飛回。忽聞犬吠東  
籬下。遙望前溪渡客來。

龍壽堂詩集卷三十

石鏡  
山房

沈大匡曰。真趣。  
落落大家舉止。  
延芬曰。情  
景如畫。

其二

相逢攜手望東籬。依舊春風似昔時。泛泛輕鳬飛  
野渡。幾家烟火間疎籬。

陳子還曰。神情。  
風調。追似右丞。  
姪佳熊曰。  
字字得體。

春怨二首

妝臺無復整容儀。絲髮披肩感翠眉。寂寂樓頭傾

耳。子規聲發已多時。

朱允南曰。  
清新高秀。

弟餘光曰。  
深情自遠。

其二

郊原桃李自成蹊。賤妾回回獨掩閨。遙望前溪春  
水去。東流何日可歸西。

朱佑謙曰。澹。  
宕自有深旨。

姪定遠曰。朱統。  
疏越一唱三嘆。

秋愁二首

龍壽堂詩集卷三十

石鏡  
山房

清池七十二鴛鴦。暮暮朝朝向北堂。倚檻獨憐人  
去後。銀河寂寂夜初長。

朱允南曰。風致。  
調得王龍標之神。

諸駿男曰。淺。  
寂自覺情深。

其二

獨向珠簾淚不乾。階前黃葉幾回看。可憐寂寞人  
千里。夜渡關山白露寒。

朱允南曰。清麗。  
悲怨可被絃管。

諸駿男曰。  
情真筆老。

村行遇病叟

北里南鄉欲暮天。忽逢老叟臥籬邊。支離不願頻行藥。但惜兒孫乏酒錢。

顧季蔚曰情致絕真讀之可感  
延中發曰深惜  
炎旨令人可思

別李逸人二首

幾度懷歸入夢頻。三年作客厭風塵。卽今分袂卽杯處。明日相逢又別人。

頂木公曰  
警思遠調

龍清堂詩集卷三十

延陵曰大  
雅盡善

四  
石鏡  
山房

其二

晴川隱映日初斜。理櫂遙遙動客嗟。何處最傷離別意。武陵三月碧桃花。

沈泰若曰  
工麗之極  
第一輪曰可  
謂綸綸自然

送黃山人還山二首

空林一帶野雲間。竹嶼花潭可共攀。愁見故人從此去。天涯何處問青山。

馬鳴九曰渺然無限二  
十八字抵一首桃源詩  
延陵曰筆  
筆典逸

其二

黃菊丹楓辭洛陽。紅顏白髮下錢唐。世情已逐東風去。一片浮雲萬里長。

關查度曰有振  
永千仞之勢  
翁曉光曰  
婉轉入情

子規啼

柳絮花飛春暮時。子規聲發動高枝。樓頭少婦聞。

龍清堂詩集卷三十

延陵曰大  
雅盡善

五  
石鏡  
山房

顧季蔚曰含蓄大雅故  
非六朝及中晚可及  
延陵曰風  
度俊逸

看試馬

東風吹動河干柳。陌上少年傾斗酒。白馬銀鞍金絡頭。驕嘶蹀躞盡迴首。

馬鳴九曰蒼老  
無筆墨痕跡  
會延孫必曰  
飄然出塵

重送子若二首

夜色蒼蒼欲送行。西風嫋嫋吹離情。扁舟明日吳門道。迴首迢迢已數程。

陳子遜曰落筆天成  
分建先口  
風雅搖曳

其二

獨憐遊子風塵客。攜手河梁祇暫攀。渺渺浮雲千萬里。可知君亦在其間。

張卿子曰冷傳  
處自爾高老  
分孤日悠  
然自遠

龍壽堂詩集卷三十

閒居寄友三首

丁叔范詩  
文策仁和

洞口陰森惜落梅。閒居擁膝靜卽杯。窻前綠竹迎風舞。依舊青青待客來。

張卿子曰深棕  
遠緒涉筆天然  
頂木公曰風流  
長足盛唐風格

其二

高岡雨歇掛斜陽。靜倚柴門思淼茫。策蹇南頭沽市酒。還邀野老話耕桑。

康子遜曰只言邀野老話  
耕桑曲盡寂寥言外不盡

第一詩曰如此使  
事方是古人佳境

其三

人靜山空風露寒。青松黃菊幾回看。相思今夜邀明月。獨對鳴琴不忍彈。

顧季蔚曰此首正言離思章  
法轉換存絲絲鶴跡之妙  
徐大文曰蕭  
灑中有深情

過洞庭問舟子

風射扁舟不暫停。榜人屏息但揚旌。高呼爲問今何處。一片浮雲滿洞庭。

龍壽堂詩集卷三十

陳子遜曰高寒  
蕭真欲氣蒸雲  
馬鳴九日寄  
後有畫齋

漫興二首

蕭散青林白日曛。幾回獨往惜離羣。行來更入孤山路。片石誰題處士墳。

吳慶百曰憑弔感慨正  
歌問津執轡者絕少  
楚元時曰  
勝蕩流聲

其二

山頭寂寂竟如何。不見梅花見薜蘿。淡蕩清風人

去盡西湖猶起舊時波。

毛馳黃曰蒼淡中無限餘情

姪坡曰意氣逼人

夢左城

青郊面面白雲連。柳市陰陰只愛眠。莫道夢中不識路。牂牁萬里片時還。

朱虎臣曰深待警調

第一輪曰蒼然可思

俠客

卷三十

八

石

遠歸長轡自無憂。與夢越醺清醺慨然一諾曾相前幾度風前看寶刀。

陳子通曰與夢越醺正有無限深情

夢龍人謂有夢手手前近于露

清樓曲

獨倚青樓曉落霞。鳴箏拂瑟弄琵琶。絲絲也解因君斷。笑殺春風柳絮花。

張昇子曰與夢

寄詩得未增韻

雨中怨秋

江上青楓一帶紅。寒雲萬里度西風。獨憐憔悴因秋老。况復蕭條疎雨中。

張用霖曰蒼然六商歌入夜不堪清細

某玉岑曰情文兼至

尋山家二首

谷口烟飛萬樹平。溪流隱隱間鳴鶯。我來不識山塘。竹裏遙聞入耳聲。

蘇口隱秀

卷三十

九

石

其二

高岡極望野雲愁。見山河日夜浮。借問幽谷何處是小橋西去繫漁舟。

沈大匡曰風雲

寄永餘曰寄托高遠

送無言二首

微雨蕭蕭起別愁。相毛無那復登樓。須知野路思塵客。回首錢唐是舊遊。

毛馳黃日赴節  
授袂盛唐合作

姪孫綱孫日

修辭激越

其二

水天無盡亦悲哉。有客將歸酒一杯。陌上秋聲愁裏聽。浮雲縹緲爲君來。

沈黎芳日位壯適往如  
登泰華山巔俯視一切

命餘光日清氣  
肅然更自高邁

贈錢玉圃二首

染翰春風萬里生。知君鸚鵡賦先成。翩翩年少爭

相問何必區區說姓名。

陳子遜日有規  
有誼雅淡入情

姪增日不屑見步  
太白往往神合

其二

珍重吳鉤匣裏新。生平未肯許他人。樽前起舞一  
回笑。世上悠悠不可親。

榮虎臣日

意境迥別

姪煥日沉

亮高渾

送族姪鳴梧北行二首

橫槊鳴弓鎮海隅。功成勇退敢相誣。十年搖落無  
人問。片月當窓倚碧梧。

關雎鹿日疎

考似李頎

姪佳熊日景色  
蒼涼清韻不匿

其二

飛飛黃鳥下平原。靜對春風思故園。理櫂迢迢揮  
手去。心隨流水復何言。

姪佳熊日深情結  
念故發言篤摯

姪孫派東日心隨流水  
與桃花潭水更覺親切

龍壽堂詩集卷三十

誦示嚴巨夫

緇髮星星忽已老。兩人相對悲潦倒。樽前有酒不  
須辭。戶外花飛風自掃。

陳子遜日不疏  
姪粉奴度侯然

姪佳熊日有飄  
然出塵之想

客中行

三月春風飛白沙。大堤垂柳萬條斜。行來自笑歸  
何處。匹馬長嘶動落花。

毛馳黃日  
妙出自然

姪孫續孫曰  
靜榮蕭瑟

古墓

壘壘不知誰氏墓。麒麟偃臥走寒兔。春來芳草白  
萋萋。朝吐青雲夕紫霧。

顧子詩曰景色  
妻涼俯仰都盡  
姪孫續孫曰  
蒼涼悲壯

度老竹嶺二首

高高修嶺萬山中。一片浮雲舞碧空。踏盡落花行  
不到。竹林深處度春風。

龍壽堂詩集卷三十

十一

石鏡  
山房

陳子遜曰  
蒼翠欲流  
姪孫續孫曰  
風味清遠

其二

日暮沙飛拂面塵。青郊翠壁闌芳春。分明咫尺新  
安路。不見當時落帽人。

項木公曰感今  
思昔意在言外  
姪孫續孫曰  
蒼涼悲壯

河渚失路

悵望西溪悲失羣。沿山一夢雪紛紛。扁舟野渡人

蹤靜。岐路茫茫出白雲。

王子集曰真樸  
處益見儉婉  
弟餘光曰  
描寫入情

題江上樓

青樓日暮野雲搖。獨倚南牕謾寂寥。極目澄江連  
海嶠。夕陽猶帶舊時潮。

張用霖曰景  
色生動欲舞  
弟孤曰輕  
俊不羣

雨夜待聚若不至二首

龍壽堂詩集卷三十

十一

石鏡  
山房

城頭畫角到西樓。靜對黃昏更起愁。剪燭烹茶邀  
上客。何當風雨滿前洲。

張卿子曰舊遠有  
高館張燈之趣  
弟一謝曰  
情致倍楚

其二

虛館陰陰滿綠苔。蕭條夜雨正徘徊。忽聞風惡柴  
門動。疑是山翁載酒來。

張卿子曰  
蒼莽是杜  
姪元府曰  
章法流動



村舍題贈主人二首

蕭蕭旅館暮烟橫。寂寂寒生促織鳴。復有梧桐飛落葉。夜來遼亂客心驚。

吳慶百曰楚楚多逸聲

楚多逸聲

其二

野老慙慙走我前。相邀笑指甕頭眠。今宵拚飲東窗下。莫道貧家乏酒錢。

朱虎臣曰聲清自雅

龍壽堂詩集卷三十

十四 石鏡山房

會孫孫必曰法新高秀

發謝村

解纜遙遙道路長。山村水郭漫茫茫。出門已覺聲音異。惟有雞鳴似故鄉。

姪中發曰使事令人自遠

會孫孫玉藻曰亮節高肯悠然可風

訪隱者

青山嫋嫋白雲歸。深巷蕭條靜掩扉。出過蒼苔無足跡。門前只有鳥爭飛。

姪遠曰

尋戒公山房二首

之子飄然去世塵。孤峰片石自相親。我來不向樵夫問。遙望松筠是主人。

陳子鍾曰寬遠之中松筠俊潔

會孫孫玉藻曰屬思輕俊

其二

山居寂歷行人少。獨坐懷思天地小。黃鳥偏知高樹飛。春來春去空縈繞。

十五

石鏡山房

龍壽堂詩集卷三十

顧季詩曰卓然之識令人目遠

會孫孫玉藻曰此詩不勞以文空求之

重過烟霞寺

高嶺香臺弱柳垂。新花夾徑嚶黃鸝。上人會而不相識。只有鐘聲似舊時。

吳慶伯曰情景雅淡

姪芬曰

遊禹航南湖

日暖風和欲暮春。青郊翠壁起紅塵。行來但酌餘  
杭酒。莫使桃花笑殺人。

陳子通曰。韓以  
古色調以新聲。  
項木公曰。  
遂起蘊藉。

野外聞笛

幾度橫吹野外傳。梅花婉轉落風前。還思昔日山  
楊笛。何處聞聲不可憐。

項木公曰。思舊懷  
人。妙在不說破。

龍臺詩集卷三十

十六

石鏡

閨情二首

飛閣遙臨大道傍。紅裙翠鈿倚新粧。不知何事登  
高望。盡雲中雁幾行。

顧季蔚曰。添情  
婉合。雅逸多姿。  
姪元坊曰。情語不  
帶復饒言外之意。

其二

飛狐嶺上靜含霜。元龍城邊白雁翔。望盡天涯空  
有淚。月明還理舊時妝。

李璣書曰。  
夢餘欲絕。  
姪孫振孫曰。  
掩映生情。

宿石門望吳申甫故居示甥昌齡二首

石門珍木宿寒鵑。綠竹青青異昔時。遙望故人不可  
接。園林花發好誰知。

項木公曰。讀此  
何異思舊賦。  
姪孫振孫曰。寄情  
悠遠。自多餘思。

其二

忽來風雨客心驚。極目村居不勝情。莫道故人搖  
落盡。還將舊事問賢甥。

龍臺詩集卷三十

七

石鏡

陳子通曰。謂陽  
之情意在言表。  
姪元坊曰。  
讀而多風。

送伯元之楚二首

遊子宵征一布裳。柳杯連袂上河梁。蕭蕭驛路風  
塵起。莫把行旌對夕陽。

顧季蔚曰。合吐抑  
揚。具有雅人深致。  
弟餘光曰。  
委婉入情。

其二

津頭片片野雲飛。寂歷寒塘淚濕衣。莫道漢江流  
水急。武昌一帶雨霏霏。

弟餘光曰

風致深雅

姪增曰神

似實勿移

過嚴陵

富春江水瀉迥湍。繫繞風生七里灘。遙望釣臺人  
寂寂。不知何處可垂竿。

陳子通曰此

首極有作意

姪增曰意在言

外妙近自然

龍壽堂詩集卷之十

太

石鏡  
山房

姪增曰房古情

尋純上人

春山寂寂碧雲浮。曲徑香臺訪昔遊。惟有上人能  
愛客。相逢攜手一登樓。

顧季蔚曰詩寫

人情難其退秀

姪增曰高秀

登舟

悠然落拓老風塵。乘興江頭問去津。理棹浮雲千  
萬里。那堪回首故園春。

葉玉岑曰

結句可思

姪增曰

月下送友

銀河萬里接澄江。夜色沉沉倚北窗。有客杳然從  
此去。碧梧蕭瑟影幢幢。

顧季蔚曰

清音獨遠

姪中發曰

長門怨

桃花掩映淚痕斑。愁對琅玕碧玉環。寂寂長門人  
自老。黃金何處買鄉顏。

太

石鏡  
山房

姪增曰房古情

高亮深秀

姪孫鉞曰

俯仰獨深

靜夜思友

靜夜迢迢玉漏殘。輕風度雨畏春寒。獨憐寂寞人  
千里。何事臨歧阻舊歡。

陳子通曰

真而動人

姪孫鉞曰

對客

春酒好難持。有客伴狂共一時。醉後相看歌

白紵。月明花下是佳期。

顧季真曰

春深清遠

在孫嶺孫曰

正自豪致

### 夜間讀書

老妻嬾跼恨有餘。寥寥寂寂守吾廬。自憐長夜不

成寐。靜倚南窓聽讀書。

陳子遲曰。手草以詩

書終焉。請見于詩矣。

在孫嶺孫曰。詩絕妙。

前篇。學道無益。此篇

石壁

龍壽堂詩集三十卷 浙江巡撫採進本

國朝張競光撰。競光字覺菴。杭州人。其詩每首之後

評語。襍選。始於喧客奪主。蓋猶明季詩社之餘習

也。

# 雪菴詩存二卷

〔清〕丁嗣激撰

福建省圖書館藏清雍正丁桂芳刻本

附《四庫全書總目·雪菴詩存

二卷》提要

詩自三百篇而下有晉近體自唐而下

駘宕宋風端莊要皆雅頌之道也余嘗謂諸節之高能達觀於死生伊川之正而退主於靜一迹其言論與其詩歌皆味道者之言究其流極略近禪寂若夫性生之士不襲世趣則進是矣其體惠故其聲舒以長其氣璞訥其辭純確而不惑於辨所謂潔不病寒硬不害瘦者庶幾似之蓋煙霞山水天真谷舍有由然也余讀丁子雪菴詩存益信雪菴詩存益信雪

約大司空清惠公之孫羊祉肅肅有

雪菴詩存三序

弟函巨蓋一乳云余交雪菴不數年而雪菴殞

雪菴子為余塔戊辰春持其舊人詩存來索余序顧詩何以名存也雪菴精舉子業成一家言以其緒餘作五七古近體甚備彌百累千一旦為盜賊篋而去嗚呼盜亦解喻者耶乃能以數寸赫蹏與珠玉錦繡等視盜不啻知己然而雪菴所存者希矣余見其存而惜其所失者之多而尤可以慨其所失者之盡工巧而法也試讀其所存悲者愉者怪者漫衍者游目騁眺者香鑪茗椀而恬曠者

飲者豪蕩縱適者致各不同而皆有蕭颯之韻便  
媚於手腕間譬若萬頃同縞千巖俱白寒光交錯  
心目俱動其以是爲雪菴以是爲雪菴之詩存耶  
余每溯所從得蓋常攝心蒲團無所於亂則豈非  
破頭山道者之再來雙林鄉大士之應化禪寂自  
如有由然者乎嗟乎今吳越之爲禪寂者衆矣假  
托聲韻欲游大人以成名而卒至繆戾荒舛者其  
原本紆拏而不靜也嗚呼是豈所爲禪寂耶而又  
何言詩也西泠王士駿誤

雪菴詩存王序

二

從古兄弟之盛不可勝數而晉之二陸梁之兩劉  
魏之雙丁爲尤著我邑清惠公之文孫集虛函巨  
雅負小雙丁之目論者或謂上視儀廩不啻過之  
則以其兄弟又學生者也夫才子天下難得之物  
也出於一門奇矣出於一門而且由於一乳豈非  
奇之奇哉方集虛之墮地也比函巨特蚤頃刻耳  
而儼然爲兄少時狀貌言語性情無不同者稍長  
同以能詩名閭里同交於余兄弟然亡兄孝廉長  
於丁氏兄弟者十餘歲丁氏兄弟以長兄之禮事

雪菴詩存魏序

之甚尊敬與余率相若故加之以親愛猶憶生平  
從事啞社間見集虛之詩朗潤則謂之清才函巨  
之詩華瞻則謂之長才同學少年咸謂品題頗得  
當即丁氏兄弟聞之亦各意自得也不幸二十卒  
來相繼而歿香湖草堂集經我家水邨選輯業已  
問世近者集虛之令子雲士出雪菴詩存屬余編  
次將授剞劂余疑集虛一生著述當不止此百餘  
篇及細叩其故始知雪菴全集本有十卷常同水  
坑古硯鎖巨麓中一旦偷兒入室竊負而去明旦

榜門設重賞購求終不可得想付之洪濤烈焰矣  
無可奈何而零星收拾僅得什之一二命曰詩存  
蓋致恨於所不存者正復不少也嗟嗟集虛之殁  
不滿五十函巨不滿六十任選輯之後如水邨殁  
於旅邸亦五易寒暑於茲矣甚矣哉才子誠天下  
難得之物也性命既有疾病死亡之憂文章復有  
水火盜賊之患我願天下之懷才者尚自念之天  
下之育才者尚共念之康熙己丑長夏同學魏允  
九書

雪菴詩存魏本

詩者性情也人各有性情性情中各有詩不相襲  
也浸假執一家之律以律衆人固不可試執一人言  
以律同氣之兄弟請據夢競爽其見於文辭者必  
成水乳之合無迺迂而鮮當乎吾里丁清惠公孫  
雪菴先生與難弟函巨為學生子狀貌同服食同  
起居出處同天性孝友英姿力學無不同獨是函  
巨風流跌宕和易近人雪菴則恂恂謹飭交游不  
苟兩人之性情異生平著述函巨以華瞻為宗雪  
菴則簡質是尚筆墨畦畦亦迥乎不侔矣然其異  
而同者虔奉大雄氏之教貝葉微言心領神會猶  
之無著與天親也集中如春齋四時讀書樂述遊  
徑山送赴雲門諸什非得陶韋之冲夷王孟之雋  
永而出之以朗悟者乎至若詠夸齊詠荆卿有關  
名教之作也農人怨述壬子歲事不減元結春陵  
行也題面壁圖則其本來面目也先是雪菴發軔  
雙徑思攜陰履過壘吳會諸名勝以寄其蕭疎淡  
遠之趣困於足戶者數率於是學宗炳之臥遊類  
管寧之穿榻閒居無事手輯詩文十餘卷

雪菴詩存魏本

惜爲祛篋者竊去茲特其偶存者耳今嗣雲士謀所以不朽其親者余應之曰吉光片羽亦可出以問世使人讀雪菴之詩想見雪菴之襟期晤對猶古人也且余旣序函巨之詩矣不敢以不文辭爲書其簡端如此同里魏坤誤

雪菴詩存魏序

雪菴詩存蔣序

世之論詩者輒曰詩必窮而後工夫窮何遂能工哉詩緣性情而作亦惟事物之理得之深者言之始切耳或疑富貴之人汨於聲色貨利而虛靈之旨不能流露果爾則古之卿相嫺吟詠者比比皆是豈必窮乃工哉蓋存乎其人也姊婿丁集虛先生生長貴胄而性情不殊寒素誦詩讀書履仁蹈義兢兢以終身蓋不獨佳公子目之信乎其君子人也羣從俱以才顯而集虛抑然不以名譽自矜與其弟函巨日以梵唄爲緣所叅悟甚深有人所不能知者喜與散人逸士遊而恥效靡靡之習故所吟詠大抵旨歸於佛氏爲多病中自訂詩文彙十卷一夕爲偷兒竊去懸賞求之卒不獲苦自搜索僅掇十之一二則今之雪菴詩存是也雲士甥痛遺集之未傳因商略於余受詩而反覆覺其氣寬閒而沉靜其詞質直而秀勁兼陶元亮陳子昂之長非夫闢緩與難澁者所可同年而語惜其全稿不可得而傳然余猶爲集虛幸嘗見士大夫有生而文章見稱一時歿之後任其集蟲穿蠹蝕於



廢簞敝簾而莫之憐者尤可哀也已因語雲士雖  
乃翁之詩甚略而立意吐詞具見才全德備之美  
則乃翁之精神無不貫徹於其間又何必以集少  
抱疚也哉蓮溪蔣光祖誤

雪香詩存蔣序

二

數十年來詩家林立大抵以宋爲宗平者學劍南  
奇者學誠齋若黃涪翁江西詩派已無有過而問  
之者況溯而上之乎外叔祖雪菴公仰承清惠公  
之祖訓獲與雲間太倉虞山諸前輩及其子弟賓  
客游珠槃高會玉麈清言耳濡目染無非古香又  
能下帷攻苦目不窺園故其爲詩也自漢魏以及  
三唐皆洞其源流吸其神味言有根抵語近箴銘  
煜讀之如見古人之德宇深沉吐納雋雅竊幸爲  
之樞衣捧袂於其間也公與香湖公元旦學生同  
秉異才俱嗜禪悅少時博綜教典五千四十八部  
如瓶瀉水旣而專事拈花一案跏趺七晝夜豁然  
大悟汗出如雨自此筆町墨畦之間四通六闢益  
加超詣宋人詩云于總持門通一路爲光明藏啓  
千門以公詩證之歷歷不爽矣司馬子長云詩以  
道性情自三百篇後道情則有之矣道性則未也  
惟濂洛風雅乃克有之唐宋名僧間有可採今觀  
公詩云元神凝處卽爲丹蓋融仙釋而一之非惟  
道情實養性之秘鑰也詩人之病舉儒家四庫佛

雪香詩存序

乘仙經俱束之高閣信口吟哦以多爲貴於性情  
何居焉昔人有言文章可以驚四筵而不可以娛  
獨坐無心得故也總之唐宋皆可學但須多讀書  
而意思深長劍南詩云汝輩欲學詩工夫在詩外  
此至言也讀雪菴公詩能作如是觀詩道其日昌  
乎外姪孫柯煜拜序

雪菴詩存序

余與武唐丁方侯爲樵李吳氏僚壻外舅禮垣公  
擇壻必於望族方侯乃清惠公曾孫世澤綿長家  
風弗替余忝戚末得悉清惠公家訓種德績學以  
文章相切劘其子孫皆英偉宏通嫻於風雅蓋仰  
止者久矣今年夏養痾荒村柯世兄石菴先生見  
過以清惠賢孫集虛先生詩見示且述其令子雲  
士索余爲序余素知先生清修高致迥遠塵俗今  
讀其雪菴詩存冲澹似彭澤恬和似輞川而雄奇  
精悍復有時似昌黎似玉溪鋪錦引繡日光玉潔  
可謂薈萃古人卓然成家者矣茲集爲故友魏水  
村所輯旣爲序以冠其端余復綴數語於簡末藉  
石菴以復雲士竊以附名不朽爲深幸也第不知  
方侯當日有詩否惜乎猶未獲一讀耳雍正十一  
年癸丑孟秋碧浪輪翁沈樹本頓首拜撰

雪菴詩存沈序

雪菴兄小傳

弟商沆

仲兄集虛諱嗣澈雪菴其號也性孝友通經大義能詩尤長古風高雅清腴得王江寧孟襄陽筆意時獨坐小閣對青松篆煙徐飄明月入戶悠然有出世想性不喜脂韋交游落落彈琴賦詩觴咏醅酢皆鄭子真王無功一輩慎言寡交蓋天性然也所藏卷帙甚富書籤藥裏羅列几案尤喜讀離騷披閱名家本至數十種嘗於春夜月落參橫朗吟九歌之章夢入屈子廟自採蘋蘩以薦鬃鬣靈均

雪菴小傳

與對語文狸赤豹出幽篁亂石間遽然驚覺湘水清絃洞庭落葉皆若几席間物是殆與古人神交者乎雅慕名山結知己裹糧登雙徑時值雪夜石林縞皓猿鳥無聲山鐘清澈長飈夜發岩谷怒號晨曦高竊寒烟四起白雲如海漸出萬山長嘯一聲人境俱絕自嘆千秋有知魂魄猶思雙徑也欲攜詩卷策筇杖偕山僧樵客遍尋吳越間佳山水而忽得足疾偃蹇斗室雲關寂寂安能抑鬱終老乎歛蹟頤神者數季始有起色捨杖縱步濁酒青

燈共數晨夕自幸可作白首兄弟而風木銜哀寒疾迸作甫切蓼莪之悲旋迫在原之痛斯實人生至感也古人云季壽有時而盡惟文章為不朽盛事余不能留兄之季而猶得讀兄之文兄固可稱大雅作者矣所著雪菴集共十卷臥病時為祛篋者竊去存者僅十之一二高情雅調不與人琴俱亡沆欲請海內達者為之立傳而未及也故先述其梗概云

雪菴小傳

雪菴詩存卷上目錄

古體

襍詠五首

春齋二首

即事

蟲鳴

漫興

寒溪旅懷

夷齊

雪菴詩存卷上

四時讀書樂四首

月

述家孟吳遊

贈蘇崑生

雨

感懷二首

故園

我里

述遊徑山

農人怨

述壬子歲事

悼昭兒

送浪亭和尚赴雲門

贈子衡姪

詠荊卿

訪真寂院清映師遂同遊瓶甸諸山即事賦

贈

古歌

雪菴詩存卷上

敬題先慈遺像并序

遊錢氏園

月夜登玉峰

浩歌

悲歌

春江花月夜

寄衣曲

禪隱先生歌

南邨行

南城行

農家怨

靜夜唫

北風行

古杉行

贈晦山和尚

福嚴院謁靈樸和尚

題面壁圖

泣玉吟

并後序

雪菴詩存卷上

三

懷仙唫

題贈張榮三壁上畫竹歌

吳江徐雁菴妻蕭氏夢見大士聞而有感爲

賦一什

聞晦山和尚入寂感賦

庚申十一月喜晤故人王子甫瞻作長歌以

贈之

白雪歌

寄懷張采六斬水署中

家人戲藏猫子其母悲鳴尋逐感而有作

雪菴詩存卷上目錄

雪菴詩存卷上

四

雪菴詩存卷上

武水丁 嗣激 集虛

古體

襍詠 五首

書生無遠情。堅論分門戶。低昂百家言。中亦無定主。卓哉陶夫子。瀟灑凝神宇。一編蔭五柳。好風日當午。懸解本忘言。何事揮玄塵。堅白笑公孫。不如甘聾聵。

神僊雖可遇。神僊不可學。或言王子晉。吹笙騎白鶴。

雪菴詩存卷上

鶴。猴山依然存。明月久寂寞。空言竟何如。冰心宅寥廓。觀書能息機。節食勝服藥。願言永生平。而勿貴妄作。

養生無奇功。真息探歸束。常以逆旅身。自迓靜者福。莊生遊楚榮。少伯遠越辱。濠濮地自寬。五湖水常淥。於焉棲谷神。奚啻寄幽躡。莫爲樊中鳥。心跡雙僕僕。

春風開素襟。釋我煩憂縛。知已有清琴。名山可躡躡。遠峰聳層翠。白雲起窮壑。中有遐心人。青目識

真樂。鵲鵲一枝安。鵬翼萬里薄。當其適意時。彼此寧計度。

閒居縱流覽。伯陽說最高。一樸尚不守。萬化何紛撓。曹相只飲醇。汲公但臥理。清淨握道機。治績登青史。申韓如束薪。赤子將安恃。善讀五千言。淳風豈虛美。

春齋 二首

寂寂春晝長。出門何所事。還坐閒堂中。蕭疎得幽致。孟水靜無聲。瓶花笑含媚。羲皇不為遐。倘焉以

雪菴詩存卷上

凝思

身不必在山。心不必在市。曙色起東隅。灑然萬物理。庭前數莖花。卓犖亦可喜。帶露有餘香。因風揚素美。不偕俗人賞。籍籍桃與李。

即事

孟夏看新霽。霽色何遠燦。修岸揚桑枝。高雲沒飛翰。繁聲動四隅。蜂蝶影零亂。曳杖返柴荆。虛室布几案。娑娑酒力微。淒切琴聲斷。當軒送夕陽。明霞歷天半。

蟲鳴

蟲鳴何切切。細聽聲聲變。初聞頗怡神。積久亦生倦。爲我語微蟲。響寂何定見。放浪大化中。沉吟從所戀。城市非我居。林塘汝獨擅。今茲虛館清。冷風惠然善。汝故肯相依。孤情聊用遣。

漫興

澤國類予曠。曾無一片山。傳言白雲客。住在清溪灣。時花看不盡。香氣石屏間。沽酒煙邨裏。長歌棹月還。

寒溪旅懷

淒雲迷渡口。白浪吹船頭。昨霽易爲樂。今陰易爲愁。愁來勉欲滌。兀然誰與訴。蕭颯竟不傳。此懷良獨悟。孤棹溯寒瀾。舟師殊勞苦。猶是唱吳歌。想見土風古。

夷齊

夷齊非死名。萬古聖賢心。時至不可爲。採薇託長吟。嗟哉鷹揚士。高節誰能任。回首眺黃虞。素懷從所欽。安知叔季世。暴爭起若林。首陽一片石。蕭條

直至今

四時讀書樂

艸堂春晝永。無日能廢書。步檐看飛鳥。臨澗數游魚。几席接萬古。名賢入庭除。東風吹柳樹。披拂子雲居。

暑月不嫌熱。清風來幾竿。一卷有時置。援琴爲再彈。急雨如瀑布。奇雲生遠巒。命駕多高士。晤言可滌煩。

不是悲秋客。秋來喜夜長。滅燭當華月。寒光照我牀。

雪菴詩存卷上

四

牀素懷探奇籍。蟲響襍清商。蘆洲或泛罷。籬鞠正凌霜。

庭幽得老幹。相對歲寒心。茶煙煮白雪。香縷散青林。冬深思往事。春至接鳴禽。自得移情處。翛然忘古今。

月

長宵猶未央。明月帶微霜。能使青茅舍。番爲白玉堂。野薇散疎影。蕭竹凝寒香。久立霽陰下。方知溼桂棠。

述家孟吳遊

有山不必名。地僻即成勝。有勝不必探。詩成堪託興。家孟從西來。曠歌迭相贈。大抵善遊人。歷歷發清聽。云向吳山道。千峰盡笏立。花明映古祠。石蒼鎖禪宅。幽賞正無窮。山僧忽進揖。願引王孫裾。遍此空谷跡。折磴憩山房。佳蔬飽香積。遊人盡看山。山靜遊人適。明發出山來。嬾問山外客。

贈蘇崑生

今夕開華譙。揖讓君子庭。玉簫陳雅奏。美酒進酥醺。入座有蘇生。丰采何亭亭。引聲歌一曲。四座皆爲醒。如聽風雨急。孤鶴振秋翎。憐君負絕藝。故國一遺伶。相逢即相識。燈火向人青。

書卷詩存卷上

五

愁人不霽行。曉月陰雲籠。吳天煙水外。野色荻葦中。五里十里雨。高枝低枝風。遙見故園址。溪流仍到東。

雨

幽蘭生空谷。碧葉長森森。國香越衆芳。植之娛素

感懷二首

心熏風發清艷。愛比雙南金。願言寄彼美。靜思通瑤琴。

南國有佳士。隱居青山岑。荷衣結蕙帶。素絲彈清音。三季不相見。一室相思深。白雲隔岐路。豐艸迷水潏。褰裳注從之。歲暮霜華侵。

故園

故園別來久。二十易星霜。揚舲戒明發。一水如康莊。陽春二三月。氣暖百花香。桃花艷籬落。柳絲拂斜塘。此景客心樂。况復歸其鄉。我宗多明德。一經傳遺芳。清風滿五湖。介福壽而康。我祖濟時哲。歌哭在一方。谷神凝靜夜。白首棲繩牀。霜雞聽喔喔。婢節能自強。九旬拜闕里。壯志何超驤。高高精爽聚。漠漠音容藏。肅肅南村樹。皎皎明月光。寸心照寒水。千秋永相望。

書卷詩存卷上

六

我里稱樸俗。鄉人師彥方。近或襟狙獍。較亦多淳良。我來乘高秋。榆柳色蒼蒼。老幹倚幽石。紫葉飽清霜。一榻棲古屋。明月滿芳塘。啼鳥報清曉。振衣

我里

集 238—759



起修廊。何以託佳興。楚騷陰幾章。楚邦起華路。霸業恢漢陽。閨中既已述。護口徒紛張。遂使章臺路。化作榛莽場。悲歌留千載。志士心永傷。閨風安可到。白水道阻長。愁猿如在耳。置我瀟湘旁。誰能惜家聲。繼存思不忘。

述遊徑山

東風扇微和。隙月開令節。斝杯發高情。幽賞動巖穴。曾聞雙徑山。雄拔冠西浙。勢從天目來。茗水環秀潔。蛟龍所偃臥。百世資蓄泄。江海盪心胸。大觀

靈壽詩存卷上

真奇絕。願言往從之。塵事苦羈縻。撰屐邀素侶。邀征計勇決。潔志訪靈源。輕舟溯波折。雙眸滌青山。微雨襟寒雪。問津叩蘭若。山僧薄蔬設。五峰在層雲。明發恣騁閱。古路遵平原。春意聽百舌。寒鳥立枯桑。青陽動微茁。迤邐雙溪村。短褐足補綴。父老尚樸淳。桃源可比埒。稍焉達幽境。松竹無間歇。但聞樵採人。樵歌和騷屑。攀嶺身漸高。清澗聲幽咽。山深失猿嘯。天遠絕飛鶻。真際希夷遊。道心入恍惚。不覺躋層巔。古篆勒寒碣。此山係祖庭。海內稱

靈壽詩存卷上

禪窟。高風迴長楸。白雲掃林樾。有唐一國師。奮跡殊卓越。吾來憑弔之。細雨山徑滑。珍喜諸開士。青眼映白髮。竹爐然清香。瘦石堆山骨。紫柏傳遺影。鬚眉露英發。雖鏤方冊經。猶想見呵咄。嗟哉雪嶠翁。行吟採薇蕨。至今語風居。空坐觀水月。此皆山之靈。古德振偉伐。一朝拜下風。千秋慕餘烈。吾聞學道人。幽居坐兀兀。資彼泉石清。免使心神汨。乾坤設巖壑。吾黨謝簪笏。遂得遊名山。窮眺盡吳粵。連峰何縹緲。江水照澄澈。置身層霄間。千里見溟渤。得雨景更奇。銀海生天末。萬里俱煙霧。寒光若可掇。憑茲起崇標。禪宮凌截嶽。金偈繡蓮花。珠簾映雲霞。一佛坐當陽。山前翠如潑。山果襟朱皐。流覽心目豁。有井神龍居。春流鳴活活。暗通百泉源。地脈總收括。有樹起中庭。虬枝蔭寥闊。古木百千章。一株更奇拔。祇園何窈窕。勝概多超忽。山水有真機。高士會心別。余也守一經。雅意棲蓬華。風人詠泌水。易道貴貞吉。非學廬山賢。詎希竹林逸。即事撫蒼涼。閒情愛蕭瑟。上山苦遲遲。下山轉愁疾。

清飈散夕陽。丹霞拱白石。

農人怨

太守天子使。農人太守民。農人前再拜。敢向太守陳。執業列千端。何辜作農人。秋禾春麥間。日日勞其身。勞時何敢怨。閒時轉苦辛。絲穀不遑計。婦子如束薪。今遇太守好。溫顏若可親。祈將百種怨。化作一方春。

述壬子歲事

穹蒼育萬姓。嘉種降自天。八政先食貨。春秋書有

雪菴詩存卷上

九

季。風詩陳七月。物候占星。疆國知豐歉。聖心實所虔。民生勤拮据。不過給粥饘。一朝失儲蓄。零落饑寒邊。不聞淮陽道。洪波噉高阡。黃髮病誰扶。朱顏啼可憐。流離今在目。我浙滋懼焉。三吳蒙介福。豐稔十載沿。順成不常保。倚伏關化權。注歲集淫潦。新畬蕩為川。客秋芟柞苦。腴壤少十千。天心勸力穡。食報由精專。春田闢絲竹。無乃劬勞捐。招搖指孟夏。日隱浮雲顛。不知何處蟬。蔽翼落青田。入秋氣何肅。淒雨翻紅蓮。猶疑天悔禍。所賴培植堅。

八月風物好。搏扶有高薦。農家計新穀。指日登炊煙。忽焉降疵癘。功成毀螟蟻。其形何瑣屑。其族何蔓延。詩人畀炎火。農政偏不傳。季年西成月。繡陌黃雲連。父老慰作苦。酌酒共烹鮮。吁嗟如此歲。一望涕潺湲。吾聞良司牧。感格天心還。消此蝨賊孽。庶幾苛煩蠲。古道久不復。黔黎際迤邐。蕭條此何象。長吏當惻然。變理幸帝德。生施資上玄。閭閻膺弗祿。疾苦付流泉。陽和迴舊律。蒲柳瞻新妍。老農告婦子。處處鶯花圓。

雪菴詩存卷上

十

悼昭兒

人生穹壤間。元化孕靈魄。修短詎有常。彭殤俱過客。艸頭露易晞。奔駒影移隙。小季望大年。三壽實殊獲。傷哉次兒昭。生而貌弈弈。門中繩武願。蚤喜懸孤日。何意青陽姿。奄從秋霜厄。徙倚增遙思。婉轉動憐惜。嗟汝秉天資。卓犖超什百。六齡謝嬉遊。深好在簡策。怡顏就外傳。棗栗不相索。汝資頗英異。汝氣亦揮斥。汝父每迂絕。夏楚不汝釋。却謂父應然。含悽心脈脈。人世愛嬌嬰。錦衣嗔肥炙。汝也

飽藜藿布袍袖還窄。苦節古所譏。腐儒同木石。汝  
受論孟時。天機笑啞啞。雲霽六月天。霜清三冬夕。  
琅琅讀書聲。聞者歎嘖嘖。近來發新慧。議論見壁  
畫。淨几臨黃庭。小瓶花曉摘。童子亦何知。雅意在  
幽適。如窮縱壑鱗。試奮摩天翮。他季可伴我。小齋  
研典籍。常聞老氏言。虛靜含丹液。愚訥亦可爲。辛  
勤枉相迫。又如玉樹叢。當階若拱璧。封人祝多男。  
佳話在夙昔。蓮社昇籃輿。花源踏春陌。醉酒倩兒  
扶。行歌儘怡澤。如何據浮義。竟使真意隔。痛我三

靈臺詩存卷上

十一

送偃亭和尚赴雲門

我聞金僊子。心安無住著。清輝滿世間。鷲嶺寶月  
落。道場開嵯峨。法音振寥廓。浮杯大江心。卓錫青  
山脚。行止任天真。閒情合淡薄。宗風昔所仰。逸軌  
越忖度。我邦香林古。赤烏年間作。緇流渡江南。勝  
迹夙有託。我我雙雲幢。千秋擁華閤。升沉隨遷流。

三界同旅泊。地古老煙霞。風高悲鳥雀。突兀空王  
宮。俯仰愁寂寞。駕瓦蝕清霜。虬欄委寒籥。近來圖  
補葺。閭里轉蕭索。非關法運微。應亦人力薄。吾師  
赤手至。孤情饒大略。霜髮紫袈裟。邦人顧之樂。合  
十觀世尊。天龍亦踴躍。超超白玉塵。指揮斧與鑿。  
危構燦層霄。百堵皆開拓。法鼓節仙梵。寶王飾瓊  
珞。緬懷師初來。花宮奏春籥。寒星見一周。古壁盡  
丹堊。松篁栽新枝。菜麥吐秀萼。清籟發霜鐘。飛樓  
振寶鐸。此間續禪燈。師恩實布護。功成復拂衣。芳  
洲採杜若。南望會稽山。悠悠饒雲壑。祖庭懼蒸蕪。  
慧劍淬鋒鏑。浙水湧輕濤。蒲帆風力弱。懸知曠士  
懷。佳句滿行橐。越嶺控吳江。浩氣同磅礴。相送無  
俗情。高歌對寒魄。鑑湖清徹底。蘭渚風如昨。素多  
隱君子。逍遙侶猿鶴。靜夜聞清嘯。寒泉相與酌。探  
彼委宛奇。清言通醅酢。我邦雖僻陋。古蹟喜灼爍。  
慈雲及雲門。吾師付一喙。秋高且歸來。說法解羣  
縛。

靈臺詩存卷上

十二

贈子衡姪

維爾曾大父。吾祖之仲兄。深心愛古道。友于則天明。時聞龍谿子。越嶺羅羣英。一月燭霄漢。朗然六合清。弟兄並命駕。禹穴亟遙征。師門得了義。出處無俗情。草堂正襟坐。喔喔寒雞鳴。琴樽相往還。軒冕不能驚。誰無昆與弟。幾人齊令名。方知天倫樂。真趣在樸誠。余也賴庭訓。幸得溯家聲。默誦儒先傳。清音同簫笙。索居憐寡偶。悵悵將安行。子有邁世識。心源何澄泓。時來發微言。春風坐相迎。出郭同緩步。高歌答啼鶯。有花慰佳夕。有酒酌瓷甕。慨

雷春詩存卷上

三

余近櫻疾。責己良不輕。百年恐易逝。念此心忤忤。當祛客塵妄。棲心向幽貞。子乃璞中玉。刮磨舒精瑩。懿親兼令德。交更淡以成。願言誨弱息。蒙養長和予。庶克紹先緒。允爲家之楨。

詠荊卿

七國俱任戰。強秦尤橫行。關河恃天險。其鋒莫敢櫻。六王甘臣僕。空擁貔貅兵。燕丹奮雄略。荊卿激孤誠。高歌水亦寒。斗酒壯心傾。相送盡男子。未發西行旌。尺劍掃酷烈。四海均義聲。奇功雖不立。足

令暴主驚。俠客惟數此。千秋垂令名。

訪真寂院清映師遂同遊瓶甸諸山即事賦贈

真寂境何如。禪居構上方。遠巒映層疊。潒波泛滄浪。清公來棲遲。心潔如冰霜。閒持貝葉偈。答此春山光。余亦愛雲壑。尋幽忘阻長。入門見真趣。況復憇山房。主人似野鶴。落葉煮清湘。素盃贈嘉客。小閣共徜徉。推窗寒岫白。四顧同雲黃。茫茫水晶域。風動金琅璫。瓊姿耀綠華。瘦影窺雕牆。此誠山居

雷春詩存卷上

古

樂。澹然挹孤芳。石林禪鼓發。梵聲殊悠揚。金仙在何許。空山聞天香。清公賦高懷。逸事相與商。欲更恣登臨。寒暄艷青陽。山家作什器。自古風熙壤。陶煙散晴麓。回薄春雲翔。西來豁慕菴。可以遠眺望。一水淡容與。羣峰久低昂。踳踳列獅象。參差飛鳳凰。山皆宛山皆宛勢抱招提雄。卜築真相當。於焉樂澗瀼。恍若同蒙莊。極目視雲漢。何事悲滄桑。

古歌

吾見豪家翁。氣焰如乖龍。寒士門外走。聲辭類跛

狗却緣飢驅來。緩想中腸哀。豪門轉凌轡。寒士顏  
輯。貴賤交情見。雲泥邈難及。槿花朝來榮。蒼松  
老獨立。士寧拂衣歸。采食山中薇。麋鹿同棲逸。勿  
謁豪富兒。

敬題先慈遺像 并序

陟屺望親。悲哉行役。拾薪見子。天作相逢。人間  
聚散。母子關情。有如此也。而乃辛苦崇朝。別離  
畢世。惟此吾生之長。即是親違之日。留春暉於  
寸心。難報劬勞。滴珠露於秋雲。易深慄慄。四十

雪菴詩存卷上

五

季已隔慈幃。三千界應居淨土。爰述美德。約之  
數言。既見功翼宗祧。猶願生綿瓜瓞。爾

雖爲我母兒。不識我母面。今茲瞻遺影。含悲淚如  
霰。山高猶有巔。海闊猶有畔。生物陽春功。春歸將  
何戀。婦德稱孝恭。閨門頌婉孌。曾無菽水歡。空有  
蘋蘩薦。聆音真寂寥。窺意如可見。何以望後人。努  
力在爲善。

遊錢氏園

錢子約我乘輕舟。溯洄徐出東門道。望中小閣臨

谿。開夾岸桃花雜芳艸。神注不及少逡巡。驚轉疎  
林春色好。主人揖客叙良晤。石磴橫陂塵迹掃。竹  
風凌亂松濤鳴。疑泛滄江勢如倒。虛堂瑤瑟自冷  
然。鼓檝歸來何不蚤。

月夜登玉峰

喜見明月天一方。攝衣登山吹晚涼。兀立山頭覓  
高頂。月明煙水空蒼茫。山底遊人盡若狂。笙歌儺  
舞樂未央。吾心直寄孤霞上。此身何必居窮桑。

浩歌

雪菴詩存卷上

六

江南五月南風作。雲頭催雨勢磅礴。水氣遙連震  
澤雲。湖聲直撼清江閣。吳農處處唱田歌。吳女蕭  
蕭動緯絡。含桃已老山梅黃。梅市香清拂簾幙。尋  
歡不惜舞袖長。沉醉翻嫌春酒薄。新交結得古人  
心。高歌激昂向碧落。冰輪乍湧遠天淨。一派寒光  
洗大壑。男兒志氣須開拓。不負尊前一話諾。

悲歌

吾所思兮天一方。思之不見摧心腸。不覺涕淚襟  
浪浪。彼吳會兮隔百里。欲往從之河無梁。安得飛

雁參翱翔。蘆荻蕭蕭兩岸旁。朝承日影夜星光。故  
人不及春草芳。重攜書劍到斜塘。憶昔三秋相遇  
時。紅顏未許白髮蒼。誰知握手成契闊。吳山粵水  
空相望。吁嗟兮。人生忽見桑海變。歸葬青山日月  
長。寒食柳絲輕拂面。半杯濁酒誰來嘗。

春江花月夜

江上清波流汨汨。繁花掩映春江側。更逢良夜遙  
相思。華月凝光淨如拭。花憐月影。影有情。月照花  
枝同。一色此時兩岸芳。心結惆悵中流渡。不得翩

寄衣曲

然白雲江邊飛。何由歸作雙飛翼。

寄衣曲

隴頭九月清霜飛。長風颭颭生寒威。妾居深閨悵  
羅幃。良人塞下悲無衣。遙夜粧臺理刀尺。引愁劍  
線嬌無力。會時苦少別時多。約略形容量寬窄。將  
軍繡衣乘鐵馬。豁達秦天逞陰摯。忍將白骨博封  
侯。眼中寧識相思字。玉關西望雲冥冥。使妾哀怨  
何時停。殘燈低照妾心苦。向人不語徒青青。

禪隱先生歌

先生骯髒負奇骨。辭家學道遊天台。築室半山傍  
危木。列石爲坐鋪蒼苔。山風一夜飄然來。吹得山  
頭花盡開。偶來花下把鐵笛。雲衣滿灑岸高幘。叫  
破孤煙凌太虛。密葉荒條聲漸瀝。嗟乎山中詎知  
秋。復春落花掃作巖邊塵。因緣已與人間斷。嬾出  
深山再問人。

南邨行

憶我今年三月三。昆及季弟並兩驂。南村之遊風  
日好。野麥未秀桑未蠶。到今九九逢深秋。還向南

南邨行

村理舊遊。高林已老蘆花白。飛空寒葉聲颼颼。殷  
勤重訪華門去。餽茶主人今何處。老婦見客自蓬  
首。簷前薜荔穿戶牖。平臯日落驅車還。佳興未開  
呼大斗。

南城行

登南城兮日高高。廓然睥睨晚雲橫。野浮圖遠影插  
長天。青陌如茵堪試馬。城中萬戶列眼前。一歌一  
哭在其下。鳴雞吠犬何時停。夾襟水聲西來瀉。

農家怨

謂飢須耕寒須織先民有訓食已力當此夜寒清  
漏長耳聞紡績心惻惻三吳子弟勤作苦不怨科  
徵怨煩索既將租調輸公家額外誅求不少釋綾  
純博得富兒錢饘粥何曾自供給大官試轉青眼  
看吏貌何肥農何瘠三時拮据籌妻兒一紙橫催  
爨烟白羣飛食肉席而翼何時一解農家厄

靜夜吟

孟冬之月天風高霜蟾落影穿林石千年忠佞分  
寸心一片清嚴映書策宜無鳴臬嚇鴛鴦宜無鴻

雪菴詩存卷上

九

鵠銚羽翮忠良被謫讒夫張塵自飛紅雪自白丈  
夫慷慨爲濟時埋輪請劔聲光赫不然笑傲凌滄  
洲甘作天涯獨醒客吾聞管寧一榻坐蓬室君平  
垂簾寄逸迹隱居自恆幽人心愛此孤身若拱壁  
牀頭明月照無眠靜聽寒雞叫寥碧

北風行

書堂燈火坐兀兀北風萬里來蓬勃壁間雄劔凌  
霜飛瘦蛟老鼉鳴石窗此聲入耳何壯哉噫氣怒  
號真奇絕千尋古木千層霄飈空葉脫存高節次

寥天壤開陰霾丈夫於此頗激烈秦庭七日淚吳  
市千秋血飲冰茹苦何爲乎不忍貞心竟摧折獨  
聞西方金僊子碧嶺高樓六載雪雄風一拂萬象  
低夜夜明星照澄澈

古杉行

東山山高浮雲齊翠杉百尺凌招提根盤玄壤蛟  
龍蟄枝入青冥鸞鳳棲鬱鬱勢扶雙闕壯稜稜氣  
壓五峰低層條密葉蟠空際吳天廓落拂虹霓有  
時震撼起風雨懸崖迸裂寒泉飛月林得此增勝

雪菴詩存卷上

十

概香臺清梵開淒迷吾聞奇木崛起山之中霜柯  
鐵幹分鴻濛固是山靈鍾神異亦緣孤直摩蒼穹  
扶桑若木說杳渺縣圖在西滄溟東何如此間真  
奇絕一株獨庇青蓮宮君不見翠微高臥寒山子  
又不見石壁枯坐碧眼翁松蘿瀟灑靈境別木石  
磊落禪心同怪爾槎枿撐日月赤城少室烟霞通  
來遊來歌咸峙足翠映衣袂翩長風吁嗟雄姿特  
立霄漢上能令千巖萬壑凡材空

贈晦山和尚

晦山老人來何許葛衣竹杖西風裏聯翩逸興凌  
秋雲歷落高歌對寒水胸中觸處辨材機超超玉  
塵揮玄理偶將行腳話因緣軒然不覺鬚眉起公  
本烏衣舊有名稜稜冰骨丰神靜心屏塵氛斷世  
緣手持瓶鉢歸禪境為愛雲居景絕奇丹崖翠樹  
擁參差纓頭斷藥青霞破松下繡經蓮漏遲近來  
辛苦為傳衣越水吳山登涉疲船子釣灘渺何處  
冷泉烟月最相宜浪蹟年季似海鷗一聲秋雁動  
離愁著書枝馬淪落盡清言支許空相酬吁嗟乎

書卷詩存卷上

圭

如公心事知者誰柴桑主人千秋師借問滑稽逢  
世客何如一卷隱茅茨

福嚴院謁靈機和尚

古塘蕭瑟明星高一鉤斜挂石門道寒村犬吠夜  
鐘動野客侵霜踏幽草喬林落影何扶疎氣象髣  
髴沃洲好叩門喜得謁開士饌設伊蒲相慰勞竹  
廊燈火長熒然禪心內照寂不眠大師一喝天上  
落碧澹萬里吐晴煙吾聞太白宗風稱卓絕當年  
費老骨如鐵鬚髮華髮凌寒霜摩尼珠光射曉月

常愛觀花宴坐深有時羣笛青山裂幻迹已隨雲  
去來真心不逐波流滅師亦雙林獅子兒翠岩遊  
戲琅玕枝近來法席多凌替幡幢努力孤身持試  
問如雲叅訪侶三更靈悟誰能知

題面壁圖

閒居流覽祖師圖見背却識西來面雙眼雖如紫  
電光射住石壁何所見世人有眼務外觀亂雲烏  
道封巔峴夸父逐日不知止秦皇驅石空長歎至  
人有眼燭內幽乾坤浩氣一壁收有時千花媚岩  
谷有時孤月涵林丘曾聞僊經說胎息收視返聽  
但守黑須知開士九安心翠壁千尋等玄墨長空  
淡淡天如洗至今影落青崖裏作家相見話宗風  
大易猶然陳良止

泣玉吟 并後序

瞳如秋水眉如月玉樹叢中稱雋發常披書卷對  
春雲花氣芸香香不歇夜涼幽砌啼蟋蟀疏窗月  
映如霜鋪丹心弔古滴清淚 素志遊仙看畫圖  
無奈桐英落早秋書魂淡蕩渾難收欲將寸血

書卷詩存卷上

圭



貫萬卷西風吹徹寒生裘攬鏡自憐癯影促那得  
金丹顏使沃駿骨霜摧伯樂悲一夜琪枝泣碎玉  
苦憶當年倚曲屏攝生屢欲叩黃庭果教靈藥餐  
三秀轉見清恩融五經

### 懷僊吟

桃花萬樹僊家春花間行酒來羣真忽憐人世同  
春夢一一誰能度軟塵遂謝驂鸞并跨鶴玉簫金  
管付寂寞雙髻飄然下白雲五都市裏清歌作浮  
生盡懸紅顏好豈料紅顏不常保試看青山木葉

### 雪菴詩存卷上

五

飛秋風一聲天地老紛紛人事又如何點者偏留  
哀怨多不如一醉養心骨岩前明月挂煙蘿醉中  
却有長生理下士聞之笑不已高喚清歌春夢醒  
卓犖千秋采和子

泣玉吟者丁子憶兒榮裕之作也裕兒眉目秀  
麗幼即深心嗜古善通人情潮甲辰臘月二十  
五日爲懸弧之旦季十三寒齋夜讀率蒙霧露  
而天始終梗概備述思子賦中至其慧心幽緒  
感慨獨深常得墨刻藍祖踏踏歌一篇吟諷不

輟自恐年壽弗長浩乎有學仙之歎奈夙乏良  
緣詘焉齋志嗟乎人生分薄得爲山澤之癯足  
矣設也骨肉相依曳杖雲關願具石室保有遐  
齡豈非天壤至樂哉向託騷體著道思一章叙  
此意兩作俱失於梁上君之手中心愴然前事  
如影補作短吟爰念儒者窮經玄宗棲默若悟  
虛心實腹之言讀書豈在糟魄耶死生亦大矣  
真人悠世幻跡狂歌明眼人自宜窺見此又懷  
僊一喟所由作也

### 雪菴詩存卷上

五

### 題贈張榮三壁上畫竹歌

張君援毫注清思琅玕十丈費經營素壁蕭蕭新  
綠滿虛齋拂拂春風生高枝直欲棲碧鳳幽石偏  
宜坐老翁蒼苔翠篠隨點染寒香疎籟凝遙空張  
君生平勤學道築室玉山尋窈窕偶然浪迹攜孤  
琴一派閒情付鷗鳥贈君新詩答君意池塘一夜  
添涼雨雙眸愛對此青青堪作閒中醉吟主

吳江徐臞菴悟禪理妻蕭氏虔奉大士嘗夢  
詣一精舍聞梵誦聲見霞冠白拂者曰有罪

過者莫入蕭氏自省寡過舉足便入雪菴聞  
而有感爲賦此什

佛音寂寂何所聞。佛色冥冥何所見。衆生同入不  
二門。誰遇機鋒直自薦。多緣心垢未曾除。濁水定  
無淨月現。苟能法戒備精嚴。心王舒光照萬善。女  
士持行如冰霜。佛理相通如一線。我耳無著聞妙  
經。我目無翳見佛面。不二法門舉步超。心空頓入  
如來路。是謂夢中作佛事。夢耶真耶兩不懸。轉如  
是經禮是佛。菩提花開了一電。

雪菴詩存卷上

五

聞晦山和尚入寂感賦

去年八月蟾光寒。晦公法鼓振幽瀾。今年七月淒  
風急。晦公禪龕闕佛日。人間誰是駐長生。萬六春  
秋駒影疾。去乘元化遊無窮。豈懸浮軀抱殘質。晦  
公磊落心骨奇。三峯得法繼宗支。草書不數醉時  
筆。木葉題遍寒山詩。江樓佳話傳黃鶴。煙霞揮灑  
興淋漓。高吟或來山鬼嫉。幽思只與僊靈期。森森  
淅水吹白浪。法堂雄踞靈山上。為探秋香過別峯。  
忽然舉手謝青嶂。卓哉大士驅逸軌。雷音遙唱梵

雲裏。矯霧何難凌太虛。追風不用真龍子。珠林慧  
業孰如公。猿啼鶴唳山重重。再來訪道雲關下。兩  
過誰人新鼓鐘。

庚申十一月喜晤故人王子甫瞻作長歌以  
贈之

五湖之水何蕩漾。浮天浸日東南邊。出沒洲渚幾  
千百。總乘元氣噴薄雲煙我里之間。有一水清澈  
見底如瀟湘。僊人何年駕鶴一戾止。至今靈種生  
奇毛。盤雲唳月聲淒涼。水東百里有一山。異石剖

雪菴詩存卷上

五

空出如潔白玉。發幽人之喟賞。往往五老九升之  
靈峭。收在咫尺峰巒間。我釣鶴渚水君棲玉山村。  
山水有奇氣。江鄉如故園。定交却喜蓬萍跡。過話  
時將肺腑論。憶我弱冠時。自謂懷抱灑落真。莫比  
四月陂田菜麥黃。九秋霜樹江楓紫。高歌陌上喚  
鶯啼。跌坐花間看雲起。旋喜膝下添兩兒。慧心朗  
發親書史。君來看我興正佳。樽酒華鐙對寒蕊。君  
工作法書兒。解愛奇士齋頭每聽履。聲來雀躍將  
迎笑。盈耳誰道浮雲無定蹤。半生恨事丙年冬。勞

君慰我西風裏我託哀些答晚鐘

松兒嚴善南瞻酷愛南瞻小楷前事

如夢中此後形神並潦倒歸真重訪寒山道那得澄

懷海月寬只愁白髮秋風老君別我又四年今朝

寒江放一葉新詠浮家攜滿卷志和浪迹真悠然

南瞻有浮家圖諸名士題詠甚富勸君濁酒祝君醉醉後陰幾句詩

思何清豪幽野尋花攜勝侶驢壇落筆驚兒曹處

處雲林寄嘯傲文人落魄聊爾爾俯仰廿年彈指

中向來哀樂同流水已焉哉日月逝矣豈復來謫

僊花下獨行杯窮途莫效阮生哭流俗何知杜老

雪卷詩存卷上

雪

哀請與子縱煙波之逸棹叩世外之僊宗丹成攜

手共歸去但坐干雲拂日長松頂笑指羅浮三百

白雪歌

南風吹日天光凝

釀雪注

千山萬山形雲興江城初

漏傳寒響片片雪花栖古藤花裏瓊姿稱第一落

梅飛絮應難匹玉妃巧手細剪裁密灑長空寒瑟

瑟奇葩繁蕊嬌上春冷紅晚翠宜幽人對此江天

同一色浩然心目無纖塵孤舟湖上方塘曉層波

不動層疊香素煙玉骨縞衣裳漁舍僧寮空縹緲

閒道豐年積盈尺寂寥喜見寒光白茫茫元氣混

虛無爛熳琪花封錦石冰壺堪映真人丹銀界曾

移蘭珮寒素枝采采笑盈把碧海僊娥倚玉闌

寄懷張采六蘄水署中

赤葉黃蘆繞江起秋帆一幅去千里判袂河梁長

憶君佇看魚箋寄江水念君高節追伯鸞偕隱幸

稱德曜賢布衣操作荆門裏子夜拈針霜月圓兩

甥却喜常相晤年少翩翩雅才具吳雲楚雲隔萬

雪卷詩存卷上

天

重思君只望江頭樹今年吳中苦雨生三伏聽盡

奔濤聲湖田強半不收獲臘月積雪悲風鳴江城

逸興君安寄應向綠楊橋畔醉高懷千古弔蘇軾

絕壁江風盪晚翠畫堂置酒銀蠟燃官曹勝事無

羈延春還鄉縣鶯花亂君蚤歸來放釣船

家人戲藏猫子其母悲鳴尋逐感而作此

簷高如山不敢度乳湧如泉不能哺露深月黑終

宵行母號子應空回顧天明為渠張取棹二子跳

躍失悲啼

雪菴詩存卷上

雪菴詩存卷上

元

雪菴詩存卷下目錄

今體

秋夜聞雨

秋思

朔風

贈僧

春夜

秋葵

薔薇

雪菴詩存卷下

宿幽瀾禪房

閒絡緯

秋夜讀史

偶題

訪友四首

憶裕兒十首

喜雨四首

咏杜根李燮事二絕

拙槩爲祛篋者取去小奚從甸山清映師處

獲所贈原棗歸喜成四絕兼謝清老野茶

之惠

偶拈

苦雨二首

題片雲鶴影冊

送王甫瞻還妻江二首

嘉平月三日偶拈

嘲甫瞻

除夕

雪春詩存卷下

元夕雨

夜深得月

悼吳乳媪二首

懷大兄

寄弟

贈鴈

咏蓮葉

江行

酬計無能

蟋蟀

客夜夢亡女

月下即事

朔風三首

送孫古陶楚遊二首

藏魚子蘭密室

香林積雪

辛酉元旦

述祖德

雪春詩存卷下

月夜登超果寺一覽樓

登橫山高處

中秋四首

咏懷古蹟十六首

漫興

鄉行即事

丙辰歲事

茅亭

題崇福寺

詠鞠二首

詠雪二首

詠春櫟

秋夜

病中寄興四首

贈錢元貞

贈黃逸人

秋夜悼第三女

和王甫瞻浮家詩

雪菴詩存卷下

贈周儻生

春正十一日集周上衡即松居分得仙字

訪禪室

雪菴居士念佛詩二首

雪菴詩存卷下目錄

雪菴詩存卷下

武水丁 嗣激 集虛

今體

秋夜聞雨

滴瀝復滴瀝。涼風吹雨亟。幽人有遐心。高臥孤燈息。

秋思

月令新嘗棗。吳歌試采菱。江南風物好。懷舊感彌增。

雪菴詩存卷下

朔風

日落黃雲滿。悲風起樹端。還憑壯氣在。慷慨欲衝冠。

贈僧

君說廬山遠。廬山船頭起。一點曉星光。收絕寒塘雨。

春夜

心靜開幽意。疎鐘度遠風。庭空新月落。好景在寒松。

秋葵

疎花臨石逕。碧葉映蒼苔。猶是亭亭質。霜風未許摧。

薔薇花

閒居日方午。有鳥鳴青林。千花好顏色。片片燕支深。

宿幽瀾禪房

窗外一叢竹。時聞棲鳥鳴。微風半夜起。葉葉皆秋聲。

雪菴詩存卷下

聞絡緯

草蟲吟庭砌。清籟洗兩耳。掩卷對爐香。空齋靜如水。

秋夜讀史

高行傳青簡。蟲聲發遠條。秋燈當夕照。獨客意偏遙。

偶題

禪心空愛戀。玄攝在清虛。坐看雲來注。秋風拂艸廬。

訪友四首

伊人住在江南里。正值江南春好時。忽聽亂鶯催躡屐。煙邨野客起相思。

行來霽色千林遠。茅屋蕭蕭花覆簷。一曲棹歌前渡發。小橋斜處颺青帘。

喜伊築室蒹葭裏。蚤放薔薇滿架花。客至便將鄉禮待。汲來新澗煮新茶。

阡陌縱橫布置好。柔桑修竹夾人行。雞鳴前巷分輕袂。珍重溪邊握手情。

雪菴詩存卷下

憶裕兒十首

名花清艷鬪春姿。每向東風護弱枝。一是惜花人去後。任教蕭瑟與離披。

騷年偷學得丹青。點染秋山春樹形。一種慧心何處覓。空齋細雨溼冥冥。

簪花新格又何如。搦得神僊碑上書。一卷踏歌歌罷後。海山無路付長嘯。

窗前小飲一杯茶。擬奮雄心讀五車。茶竈未殘人已去。雪濤還噴舊時花。

支離病骨酒爲醫。午夜嚴寒酌兩卮。不道濁醪難續命。磁甌猶是寄相思。

九秋節物點輕霜。霜果攜來喜滿筐。賸有橙黃橘綠在。空教好景繫斜陽。

吳綾衫子織松芝。舞鶴翩翩好羽儀。兒欲披身拜王父。到今空鎖胃塵絲。

爽氣凝者逸興深。不教脫帽坐花陰。輕貂只爲曾相許。聊寄延陵挂劍心。

幾番寒食綠楊天。隨拜高曾古墓田。謂爾承桃宜

雪菴詩存卷下

弈弈誰知耐祭却。年年

衰翁無淚淚偏稠。靜夜思兒斷復流。欲寄白雲通一語。小亭花艸恨千秋。

喜雨 四首

朱霞乍歛輕陰生。已見涼颼送新雨。始焉搖曳等游絲。終看秋山瀑布舞。

夜來急雨摧蓮葉。堂下蟋蟀傳幽喤。五更簷溜直洗耳。秋客清夢淒寒衾。

猶憶火雲熾三伏。吳農桔槔心如燭。彼蒼忽念赤

子苦。降此甘雨霖秋原。

不雨畦間百蔬老。得雨岸畔千花開。海棠清艷玉簪冷。寒香燈下秋蟲求。

咏杜根李燮事 并序

按史二君皆東漢時人。根上疏請鄧太后還政。燮怒幾死。逃宜城山中。爲酒家保。積十五年。安帝徵拜侍御史。燮父太尉固。惟梁冀之難避禍。南徐備于酒家者十餘年。卒存太尉之後。二事相類。比之以酒自全者。燮覺迹奇而心苦。爰賦

雪菴詩存卷下

二絕以志慨

宜城酒肆亂雲封。杜子窮山此竄踪。遠禍只愁名姓在。李郎亦作酒家傭。

陶情爭覓醉爲鄉。匿跡全軀慮較長。漫道疎狂惟寄酒。酒家原不著疎狂。

拙豪爲臆。篋者取去小奚。從甸山清映師處。獲一篇歸喜成四絕。兼謝清老野茶之惠。

半千里外索前詩。自笑梅花處士癡。珍重吳公雲樹裏。緘還一紙答相思。



闊別青山已數季。夢魂常自遶雲泉。小奚歸報山中景。記起前遊益恍然。

名山歲歲飽烟霞。世外清芬雪作花。此是趙州真法味。何緣分到野人家。

遙想山中生計閒。千僧瓶鉢白雲間。慚余未得維摩意。一榻蕭蕭只掩關。

偶拈二首

元神凝處即為丹。曾向寒山詩裏看。石壁隱身無別術。只如秋月照晴巖。

靈菴詩存卷下

六

因攜隻履去西天。疑殺嵩山面壁年。待得英靈傳大法。心空蚤已證金仙。

苦雨二首

黃梅一雨却連秋。萬戶皆深昏墊憂。非是天心仁愛少。可知調變在公侯。

三吳千里溼雲屯。急雨驚濤真畏人。一曲南風開雅化。便教滴俗也還淳。

題片雲鶴影冊并序

片雲鶴影四字。妻江甫瞻王子題贈裕兒小影。

者也憶己未夏五雲間。宗漢顧君來。此余倩仿兒者。目覺秋水寒香宛然。神似至於往來感慨。稱物潔而託意長。則四字實為寫真妙手。夫如雲如影。人間世何足深戀。然未免有情。賦恨賦別。古人豈盡無達識。而柔腸難割。若此乎。辱王子雅愛。不忘小子。盤桓之舊。醉後餘哀。泣數行下。因拈二絕句。

臨池逸興舊知名。能寫閒雲去住情。一片秋天橫紙上。揮毫却見彩雲生。

靈菴詩存卷下

七

儂翻凌風好遠遊。半空影落那能留。徒嗟戀影懷疇昔。沙舞翩翩碧水頭。

送王甫瞻還妻江二首

君泛滄波若白鷗。如何一別幾經秋。布帆無恙須乘興。過我寒溪話勝遊。

初分海色曉煙籠。雙槳孤蓬君又東。來歲湖亭風月好。春芽蚤貯待盧仝。

嘉平月三日偶拈

史稱尺雪方為瑞。却喜今年兩度看。釀得松花泛

遙夜美人春思隔雲端

朝甫瞻

冷腸六月亦教寒。況復霜風逼歲關。閑罷人情堪一笑。芒鞋却勝是蒲團。

除夕

空裏韶光次第來。暖風先放小庭梅。一季好事辭今夕。酌酒燒燈送臘回。

元夕雨

燈影好看三五夜。雨聲却聽兩番新。滿城絲竹收

靈春詩存卷下

繁響。閒著閒簾待月人。

夜深得月

老夫愛睡惟高枕。兒報三更月在林。應是姮娥貪

夜靜。徐教碧影散春陰。

悼吳乳媼二首

不許雙嬰戀母顏。慈雲元日返僊山。庚辰元日。與生余及季弟先慈遂歿。

汝來十載提攜我。長伴書聲寒漏間。

欲仿西川作傳傳。媿無妙筆似蘇韓。最憐風雨蕭

蕭夜。全宿江村避難船。

懷大兄

家孟吳山去。煙霞滿眼秋。淒涼過鶴市。寥落問花洲。應有高人在。能消旅客愁。寒塘水漠漠。何日擢歸舟。

寄弟

獨坐多愁思。商歌望子來。如何潮上艦。空載月明回。料得他鄉客。同斟曲院杯。名花可寄遠。為取一枝栽。

贈鴈

靈春詩存卷下

把酒酌鴻鴈。淒其在遠行。春華偏北度。朔氣獨南征。終歲無停羽。長途有別情。蘆花灘上宿。不戀雒陽城。

詠蓮葉

蓮花號君子。蓮葉類衰翁。淒涼秋江上。神寒明月中。香風堪結佩。爽氣欲浮空。愛此移涼簟。華胥有徑通。

江行

風色帶空闊。橫行不可干。歸帆隨野鳥。落葉滿秋

瀾岸折潮聲急。雲低岫影寒。微銓江上客。愁絕幾  
回看。

酬計無能

大雅推人傑。君家兄弟難。賦懷同白雪。吹氣擬芳  
蘭。典籍恣幽賞。江山慰壯觀。新詩留一卷。驢背好  
攜看。

蟋蟀

秋氣悲淒絕。寒蟲敵五更。亂吟百草露。常伴一書  
檠。耿介金精質。驍雄壯士情。如何春日鳥。宛轉樹

雪菴詩存卷下

間鳴。

客夜夢亡女

旅館蕭蕭夜。何緣見掌珍。魂歸已半載。夢到只今  
辰。衣飾仍無恙。音容亦未陳。相逢忽相失。鐘響怨  
西鄰。

月下即事

一水瓊龍處。幽人乘興行。林開今夕月。秋到去年  
聲。野笛吹殘曲。村醪對落英。夜深無所事。雲影正  
空明。

朔風 三首

嚴宵華月落。聲發更長號。煙徑空山歛。霜林古木  
高。龍媒將軼駕。寶劍試吹毛。磅礴真無敵。茫茫首  
欲搔。

十月天光黯。寒門勁氣來。素波吹白練。觸岸起奔  
雷。聽遍嚴城柝。斟殘清夜杯。蕭騷佳興愜。既醉便  
無懷。

霜飈集戶外。還念女紅難。終歲惟勤織。今朝不免  
寒。殘葩待晴旭。遠鳥倦征翰。惆悵路岐客。何從懸

雪菴詩存卷下

綺紉。

送孫古陶楚遊 二首

丹丘有逸士。白水訪真詮。靜思觀蘿月。清歌答石  
泉。瀟湘稱勝地。襟被自秋天。應有畸人在。傳君胎  
息篇。

遠遊在何許。明月照蘿衣。欲訪龐公宅。先登嚴子  
磯。善藏甘豹隱。高舉羨鴻飛。採得僊家藥。還應早  
息機。

歲魚子蘭密室

雪色南牕滿。芳叢怯曉寒。移來共閣裏。還傍玉鑪安。書卷微凝翠。燈花細映丹。明季繁蕊好。馥馥散雕欄。

香林積雪

碎瓊何瑣瑣。一望滿儼山。冷骨蒼松勁。寒姿翠篠閒。素煙凝梵宇。玉色燦金顏。開士棲心寂。時間清磬還。

辛酉元旦

玉琯陽和動。千門老稚歡。歲占為有穀。春意已先

重卷詩存卷下

蘭。禮佛拈新火。寧親護曉寒。棗湯祝耆壽。好佐五辛盤。

述祖德為三世祖海鶴公

名德傳家遠。官評歷世長。攜琴來艸澤。捧檄涖荆方。自具通儒略。無慚上國光。白雲低郢路。芳芷弔江湘。使節辭黃署。行歌返草堂。騷情擬屈宋。逸興踵羲皇。業鞠當秋冷。孤松傲雪蒼。家從玄圃近。庭有綠蘿芳。父老思春雨。園林對夕陽。吟成山月落。醉倚石牀涼。閒輯養生論。時披招隱章。上官崇雋

烈介壽喜康強。清白貽孫子。風流比謝王。殘碑郭泰墓。古木鄭公鄉。戶牖煙霞迥。春秋蘋藻將。何時闡盛烈。千古紹青緇。

月夜登超果寺一覽樓

花宮良夜自迢迢。華月初升在碧霄。樹色盡看春後雪。梵聲疑聽晚來潮。鼙鼓成鼓因風度。閃閃禪燈隔霧消。身倚画欄臨百尺。一天清思羨漁樵。

登橫山高處

九峰纔向此峯遊。攬袂行行最上頭。巖迥半天開

重卷詩存卷下

石屋。雲連一氣見滄洲。飛濤不斷千松古。落葉先看獨樹秋。休道山居多寂寞。疎霞為侶石為儔。

中秋四首

正是瀟湘八月秋。庾公清思滿南樓。佇看綵幄留仙飲。更泛清江載客遊。憑弔溪山發佳興。高吟落木洗閒愁。年年皓魄臨寥廓。不省人間有白頭。雪濤直向廣陵飛。隱隱姮娥試舞衣。寒澈江樓更縹緲。光迴海嶼正霏微。嗟殘深夜乘船去。酌盡芳尊挾瑟歸。二十四橋明月路。可知原是舊京畿。

玉宇無塵淨野烟。素華如練落平川。何人按曲穿雲杪。有客浮槎橫漢邊。寒水蒼葭懷白露。小山紫桂恰秋天。底須身領南柯郡。爛醉高堂開管絃。朗朗中天水鏡遙。孤飛萬里見秋毫。籬花未發寒烟悄。旅鴈初聞夜氣高。帝女淒清傳玉笛。仙家瀟灑動雲璈。何幸遂我尋真意。來往滄江一布袍。

詠懷古蹟 十六首并後序

燕都

薊門千里倚雄關。日月雙輪照帝宸。秦晉西陪上

重葺詩存卷下

國輦。荆吳南奉列侯班。篆摹石鼓天章煥。士集金臺雲物閒。古戍漁陽傳用武。那知佳境在西山。

金陵

自古金陵作帝州。空餘寒月照江流。三山遙拱石城外。六代驚番禾黍秋。盡說仲倫知大節。幾為安石贊嘉猷。攜琴彈向新亭下。悽絕絃聲問楚囚。

太原

河曲風烟接冀州。年年鴈度報先秋。鄉推王烈高名望。人惜劉琨膽智謀。水涵滹沱開戍壘。雲飛石

室到邊樓。陶唐千古傳明德。一片寒城映碧流。

東昌

箕山影淡疎雲外。瓠子橫流聲自喧。箭落聊城非上策。琴聞濮水有餘寬。衣冠半逐荒烟沒。文物空憑落照存。故老相傳巢父墓。蒼然遙對魯連村。

秦中

秦風振古逞雄驍。試咏同袍氣更饒。山僻中條參二華。河連清渭鎖三橋。溝邊纔納劉家壁。原上旋驅蜀帥鑕。多少英流爭勝鬪。詎知巢許有逍遙。

重葺詩存卷下

雒陽

三市迴環遠故宮。閒花開落上陽中。緱山不改姬仙蹟。伊闕長留禹帝功。共喜金門懸夜月。孰憐鐵嶺度寒風。西來難覓耆英社。寥落殘編數老翁。

武昌

鄂王城下萬人家。日日南樓江影斜。門泊吳帆尋九曲。道通蜀棧問三巴。周郎破賊非殉漢。黃祖誅賢是畏邪。安得便乘明月夜。滄浪一泛采蓮花。

南康

城踞匡廬山北頭。憑高凝望思悠悠。五峯矗立白雲杳。一水迴環碧浪浮。寒鴈有聲明月夜。孤帆無影大江秋。流風誰繼陶彭澤。不愧南州高士儔。

錢塘

鳳嶺虛傳王氣含。建炎帝子早停驂。青山易壘勞臣怨。碧水難消明聖慚。雙闕風烟荒漠北。六橋花柳艷江南。偏安自古非雄略。贏得西湖作美談。

會稽

南挂孤帆上會稽。名賢何處弔幽棲。石窗夜度寒星迥。金谷晨開冷月低。不見蠡城留甲楯。獨看蘭渚泛鳬鷖。諸陵劍舄淒涼甚。愁聽寒鴉繞樹啼。

書春壽存卷下

吳山蒼翠拱吳畿。勝有荒臺孤鳥飛。開鏡樓頭惟夜月。吹簫市上已斜暉。文人浪筆爭如米。詩老風裁合讓韋。却喜近來饒逸節。白雲吾欲訪禪扉。

蜀中

江城如錦漫相誇。蜀道難行自古嗟。險峽瞿塘屯戰騎。倒流瀘水隱悲笳。武侯不醉醪醑酒。杜甫空

傷蘆荻花。土俗依然祠望帝。子規啼落幾殘霞。

滇中

點蒼高峙古梁州。隱隱天南佳氣收。黑水終歸禹世界。焚人原奉漢諸侯。相如論後傳詩禮。諸葛征來服義謀。誰向龍山曳短策。瘴烟蠻雨共閒愁。

涼州

肅肅陰風一鴈初。龍頭西望費躊躇。箏聲寒峽孤雲外。鞭影蕭關落葉餘。王母何年棲鶴駕。秦皇此地駐龍旗。最憐臣節推張駿。萬里江南遠上書。

書春壽存卷下

桂林

桂山高下桂枝栽。桂逐涼風歲歲開。采鳳聯巢徵古璞。老龍長嘯起殷雷。帆移樹影秋潮落。榜櫓江聲春雨來。閒道仙靈愛幽曠。可能飛劍步虛回。

閩海

依山立國海為邊。十載不通吳塞烟。天將北來爭度嶺。諸軍南遁慣乘船。潮平蜃窟沙洲隱。風靜蛟門雲日暄。故老相逢談往劫。丁男徵盡更輸錢。語云讀萬卷書行萬里路為第一快事。閒披吳

都蜀都西征北征諸篇靡不醖雞增慨樊鷲深  
羞所作懷古十六首或得之杖履或得之傳記  
或得之感慨有觸於機即寓于筆乃詠之固非  
一時今集之以便一覽云爾至若太白所云醉  
盡花柳賞窮江山余又甘愧古人矣

漫興

嘯傲滄江作釣夫。吾生高致在菰蘆。垂綸月渚攜  
孤笛。移棹花溪載一壺。北上星霜憑旅雁。南中臺  
榭付啼烏。蓬觀已薄屠龍技。何事雕蟲號小儒。

雪春詩存卷下

鄉行即事

瑟瑟西風吹劍鉞。一竿帆影未斜陽。牧人驅犢臨  
秋坂。稚子鳴榔出野塘。斷續菱歌飄浪響。高低荻  
屋帶烟光。從來愛朴存吾道。如此鄉風劇不忘。

丙辰歲事

九秋風物白雲多。其奈江村旱溼何。驟捲驚濤侵  
沃野。連綿苦雨敗嘉禾。繞籬烏雁棲寒蕩。入檻菰  
蘆長碧波。仰望數行寬大詔。重扶生意到煙蘿。

茅亭

牽來孤緒託清醒。手蓋秋原一野亭。矯矯松枝盤  
作岫。青青竹葉繞為屏。看雲欲奏水僊曲。坐月還  
披古佛經。更得良朋發高論。石泉煮處映寒星。

題崇福寺

五百餘年古佛廬。儼然遺構枕荒瀦。豈惟開士堪  
棲隱。應許騷人此卜居。七澤烟波饒氣象。九峰蒼  
翠落庭除。墨痕破壁龍蛇動。帝子王孫已碧虛。

宋高宗靈山堂額  
及趙子昂石刻

詠鞠二首

雪春詩存卷下

靈均已穎衆芳名。別有泠泠出世情。洛浦仙姝瓊  
作珮。玉峰神女翠為旌。每將灝氣舒金蕊。不向韶  
光關綺英。旖旎自宜臨月地。一庭疎影倚輕盈。  
東風試暖蚤抽芽。直向霜天結晚花。瘦節稜稜扶  
石竹。寒泉淡淡灌銀砂。蒹葭秋水伊人在。蘿薜青  
山處士家。隨意籬邊開爛熳。我來小飲夕陽斜。

詠雪二首

江城風峭凍雲生。指顧俄成白玉京。看去晶晶微  
有色。聽來浙浙漸無聲。難求僊子攜長笛。好集騷

人對短檠。無事遠尋十洲去。一庭瑤草自縱橫。  
青樽酌酒歌已發。飛絮隨風舞轉輕。便欲乘舟訪  
安道。不須高臥學袁生。吳山玉樹千林杳。浙水銀  
濤一派清。忽見霽雲開氣象。烏鴉幾陣落寒聲。

詠春櫟

蜀柑楚橘稱佳侶。高結輪囷倚草堂。遍著清霜猶  
帶綠。漸交遲日却舒黃。品登蘭室名流近。香襟芸  
編逸韻長。我欲坐消良夜景。金團玉盃照燈光。

秋夜

乍看落日霽陰好。遲見明星暮景清。小坐雅宜臨  
水閣。一編且自展秋檠。飛來木葉知誰樹。吟遍沙  
蟲不記名。更喜夜涼疎籟發。舉頭華月正盈盈。

病中寄興

四首

尋芳挈伴記良辰。回首依稀又六春。雙徑晚燈迎  
客屐。一亭霽雪送歸人。浮浮黛影山隨眼。冉冉溪  
光雲傷身。盡日閒情消不足。到今何處問遊津。  
身期寶地再登臨。病與緣違直至今。碧嶺不知人  
漸老。画橋無復客相尋。春山鐘鼓繁幽夢。驛路鶯

花動苦吟。最憶小樓留一宿。捲簾雲水共高深。  
弱歲談經事業沉。中年多病獨關心。畏途早佩莊  
生戒。危坐常披崔子箴。吾道無瑕如白璧。此身可  
寶勝黃金。靜中更養天和足。免使秋霜頭上侵。

仙家本是古遺民。愛住青山不記春。花到盛開歌  
一曲。酒逢初熟醉千巡。看雲自喜離塵世。聽雨長  
懷對故人。何必桃源尋勝蹟。孤峰來往任閒身。

贈錢元貞

先生兀坐似忘形。衆醉昏昏意獨醒。齒漱寒泉吞  
玉宇。窗留芳草護玄亭。蕭閑隱去同猿鶴。甫里歸  
來作客星。最憶故園風景好。放舟南浦水泠泠。

贈黃逸人

江村烟水曾同泛。卜築城南復比鄰。采藥幾時逢  
逸女。吹簫何處接僊真。經年浪蹟思彌切。此夕狂  
歌興莫倫。家釀園蔬共春酌。小簾風靜月華新。

秋夜悼第三女

衰翁方醒東籬醉。離鴈一聲落半天。殘月猶明人  
靜夜。秋風又動鶴歸年。心依古佛青蓮境。夢斷神



像丹藥緣荒草淒迷埋爾骨。左家嬌女劇堪憐。

和王甫瞻浮家詩韵

不向南山去灌田。一簑閒寄老漁船。沿溪芳樹花迎棹。獨夜秋江鶴破烟。潑眼雲濤驚屢換。把樽風月興無邊。塵寰那許羈幽跡。波面詩鳴意灑然。

贈周儻生

牆東隱去鬚毛蒼。採藥尋詩過日長。話到弟兄如更哀。情依甥舅比離康。岐曾俠骨垂垂老。慷慨悲歌轉轉仁。歲暮苦寒君莫恨。枝頭烏語報青陽。

雪菴詩存卷下

宋正十一日集周上仙詩公居八得儻字

護節凌波試新平。玉閣閒心意豁然。佳樹欣榮鄰園外。暖雲流潤墨池邊。果蔬隨分娛嘉客。觴詠同時降列仙。是日扶鸞花信江南到梅柳。開襟莫負早春天。

訪禪室

偶逢暇日尋幽蹟。攜却閒僧過曲廊。看取數竿修竹後。坐依深院古松旁。烟凝荒徑苔衣溼。韵入山廚野筍香。徐引禪心動歸思。白雲斜映日蒼蒼。

雪菴居士念佛詩二首

老我烟霞興未殘。花宮蓮戶兩盤桓。漫抒幽意調琴軫。莫遣閒情戀藥欄。處處鸞音迎瑞靄。時時龍步繞珠壇。平生不敢將心放。誰說棲心貝葉難。靈鷲峰高佛影寒。維摩一榻任人看。陽春白雪觀心淨。長夏紅蓮逢眼歡。但得宗雷共雲壑。好聯陶謝定金蘭。息機已忘風浪惡。杯渡從教演海寬。

雪菴詩存卷下



先君子生平性好澹泊不慕榮利家居布衣蔬  
 食焚香嘿坐晏如也讀書之暇留心內典時出  
 遊名山古剎徜徉終日有逍遙物外之致故所  
 賦詩不事雕績一以閒澹為宗大約性情流露  
 之言居多惜全藁為族篋者竊去存者僅十之  
 二三倘天假之年吟咏當日富小子亦得于過  
 庭之下焚聞之不幸父艾而遽棄人間芳時  
 寸莖重知收拾

前刻請正

又二紀

八九

抄

15411

雪菴詩存二卷 浙江巡撫  
採進本

國朝丁嗣徵撰嗣徵字集虛嘉善人性嗜古喜藏書  
 又頗耽心禪悅故其詩格在宋元之間亦時有清  
 逸之致嘗自訂其集十卷與巨研同局箚中為盜  
 者誤持去購之不獲乃掇拾殘剩重輯此集故命  
 曰詩存云